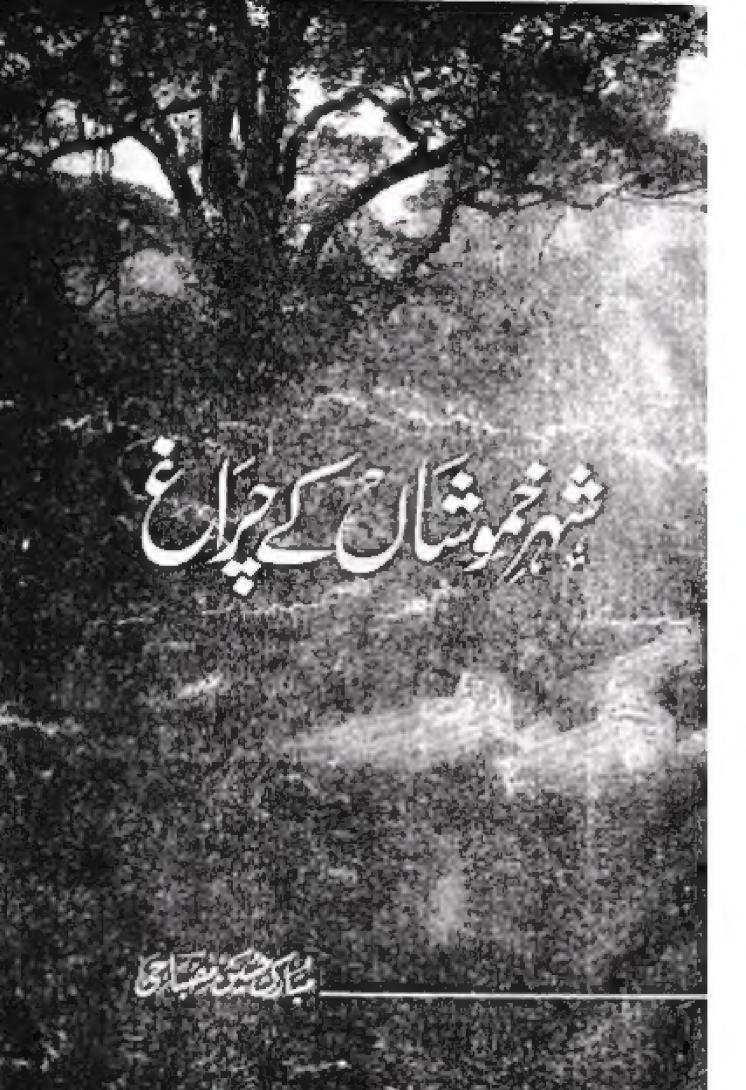
الله المراس كريا مباكضين بعباحي



### جمله حقوق محفوظ

نام کتاب شیر شوشال کے چراغ مستف میارک حسین مصباحی مستف میارک حسین مصباحی مستف ۱۹۰۰ میارک حسین مصباحی مستفات ۱۹۰۰ میا است مطابق ۱۹۰۹ میا اشاعت با یادل ۱۳۰۰ میابی میار کیود تک مهتاب بیامی میار کیود تک مهتاب بیامی میار کیود ۱۳۵۶ میابی میار کیود ۱۳۵۶ میابی میارک بیورش میارک بیود شاخر فید میارک بیورش میارک بیود بید یا می میارک بیورش میارک بیود بید یا میارک بیورش میارک بیود بید یا میارک بیورش میارک بیود بید یا در این در این

ای سل: mto con a manufactura org

niam alul ashralia@redifimail.com

ویب ساخت www al amialulashrafia org

المجدم العصباحى مباركور، المظم كرُه (يو يل.) ون :05462-252422 الجامعة الاشرفية مباركور، المظم كرُه ه (يو. لل.) فون 250092 ، 8-250418 = 62

انتساب

عذالة العلم قطب الارشاد

حافظالمت

حضرت علامة شاه البدالعزية محدث مرادآ بادى بانى الجامعة الاشر فيه مبارك بور

اور-----شنرادهٔ عافظ لمت مرحد طریقت

عزيز ملت

حصرت مولانا شاه عبدالحقيظ (لي اليس مى المحيير نف عليك) سر براواعلى الجامعة الاشرفيه مبارك بور

ے تام ۔۔۔۔۔۔ جن کے اخلاص بیم اور جیدِ مسلسل نے اپ عبد کومتا رکیا

از:مهارك صين مصباحي

شہر خوشاں کے چراغ

### مشمولات

44

1440/2

منت اسلام يكايا سيال جاتاء با

خشیب مشرق علامه مشتلق لحمد نظامی آپ کی باند پایه شخصیت سے اپنے اور بیگانے سبیی آشنا تھے۔ آپ ایک شہریں بیان اور گہن گرح خطیب مقطع رس اور حاضر جواب مانلو ساحب طرز اور عمیق النظر ادیب ، دور اندیش اور ماحول آشنا سحانی تھے۔ الجامعة الاشرفیه اور کاروان اشرابیه سے آپ کے بانے گہرے روابط تھے ۔ جامعه کی سب سے اعلی بالختیار کمیٹی "مجلس شوری" کے اپم رکن تھے ۔ جامعه اشرفیه کے باتی جلالة العلم حضور حافظ ملت سے بڑی عقیدت رکھتے تھے حافظ ملت کو "استاذ العلم" دیا ہے۔ ایکان العلم "مدی سے پہلے آپ نے لکھا۔

جوہادہ کش تھے پرائے دوا تھے جاتے ہیں۔ اور اس تھے پرائے دوا تھے جاتے ہیں۔

مولانا محمد شاہم مبارك بورى موصوف كے ساتحا ارتحال كے بعد تعزيتی جلسوں كا آيك سلسله چل بڑا۔ آپ كى رحلت كوئی معمولی حادث نہيں بلكه ايك عالم كى موت ايك عالم كى دون ايك عالم كى دون المخلاص و للهيت كے بيكر، دين و دائش كے مرقع اور بلتد كردار و عمل كے علمي السان تهے ، آپ كى دينى و ملى خدمات، آپ كى دينى و اصلاحى كارتاموى كے علمي و الكرى وشحات قلم اور تنظيمي و اصلاحى كارتاموى كے أن مت تاوش آج بھى داوى كى دنيا ميں آباد ہيں.

۳۱ ه۱۹۹۱ن ۲۳)

اك اورشع مير صداقت بولَي خُوشُ

ادارہ شرعیہ ہٹتہ مسلمانان بہار کے اس مرکز کا نام ہے جو
ان کی پر مسرت وشادمائی کے موقع اور پر ابتلار آزمائش کے
مرحلہ پر قیادت وریتمائی کرتا ہے ،اور دینی املی اسیاسی اور
مساجی در پیش مسائل کا ہر وقت حل پیش کرتا ہے ،مولانا
مرحوم عرصهٔ طویل سے اسی ادارہ کے شعبۂ افتار قطما کی
ذمہ داریوں کو بجسین خوبی انجام نے رہے تھے ،

مصیاتی صاحب کے والدِ کرای ماحب کے والدِ کرای

77′ دسمبر ۱۹۹۰ء جمادی الآخرہ ۱۹۱۱ء دوشتیہ کی رات میں دس بچے حضرت علامہ محمد احمد مصیاحی شیخ الادب جامعہ اشرفیہ اور مولانا حافظ احمد القادری پرتمبیل مدرسه عربیہ مدینته العلوم جلائی پورہ بنارس کے والد گرامی محترم جناب محمد مدایر اشرفی علیہ الرحمہ تقریباً ۱۹۰۷ یرس کی عمر میں اس دار قاتی سے عالم جارداتی کی طرف کوچ کر گئے۔

هم اللاقاضل مولانا كالقم على مزيزى فروري ١٩٩١م س

حضرت مولانا کاظم علی عزیزی مصباحی ایک بلند پایه مدرس منبحر عالم دین ، وسیع النظر ، کثیر المطالعه ،انتہائی دپین رفطین سے پناہ دینی علمی مسلاحیتوں کے مالک محد درجه منتی وپرینزگار اور بر دل عزیز سعتیر اقد آور اور مثالی استاذ تھے ،ان سارے علمی محاسن وکمالات کے ساتہ ساتہ بڑے پاک باز ، تیک طبیعت ،خوش خلق اور خاموش طبع تھے ،نه خابری ولسائی طبیعت ،خوش خلق اور خاموش طبع تھے ،نه خابری ولسائی طبعراق تھا،نه تول وعمل میں تضاد

(1)

Dr ,19975 15

بادرفتال

پرودگار عالم کا باران رحمت کسی مرسم گل کا منتظر نہیں 
پرتا جب بہی بین و دانش کا کوئی چمن اپنے دیدہ ور سے 
محریم ہوا اور خزاں نے اس کی جانب پیگ بڑھائے ، رحمت 
الہی کسی جانشین اور سچے محافظ و پاسیان کو منتخب 
قرما دیتی ہے جو اپنا خون جگر جلا کر اس خزاں رسیدہ چمن 
کو پہر لالہ زار اور رشك مہ و انجم بنا دینا ہے کاروبار بستی میں 
اگر اس مقدس روایت کا رجود نہیں ہوتا تو نہ کوئی سلسلہ 
برقرار رہنا اور نہ کوئی تحریك و ادارہ زندہ رہنا۔

farmation as to \$2 \$ equal to the

فردري ١٩٩٢ء

ماظائدتی ای ازین

حضرت حافظ محمد تقی عزیزی اعمی مبارک ہیری بڑے با قیمی شخص تھے ، آپ کر حضور حافظ ملت سے ارادت و اجازت حاصل تھی، آپ اور گررکہ پور وغیرہ میں آپ کے بڑے مریدین و مقرساین ہیں ۔ آپ کا فیض چندوؤں اور مسلمانوں کے ساتہ بندو بھی آپ کے شاتہ بندو بھی آپ کے بڑویدہ اور دادادہ ہیں۔

(A)

1995,5

YO

معترت مولانا عبدالقادر كحترى

مرحوم الجامعة الاشرفيه ، اس كے اسائدہ اور شعه داروں سے قلبی لگاؤ ركھتے تھے۔ جامعہ اشرفیہ كی تعلیم و تربیت اور اس كے نظم و نسن كے ہے پناہ مداح تھے۔ OL

643

1998501

علار فبواهيم انخر شابجهال بيرى

آپ ایک زیردست عالم دین اہلند پایہ محقق ازبان وادب کے ماپر اور زودتویس قلم کا راتھے اعصری وسماجی تقاضری پر ایھی گہری نگاہ رکھتے تھے اتصابیت و ترجمہ کی جو لارگاہ میں آپ کا اشہب قلم زندگی بھر رواں دواں رہا آپ کے قلمی کارناموں کی دلاویز تعمیل دیکہ کر تو میری حیرت کی انتہا نہیں رہی آپ کے برق رفتار قلم نے جو گراں قدر تگارشات بیس ان کتب جلیلہ کی تعداد آباد سر پانچ تک پیشر نامی آفر انگیز اور تحقیقی تصنیفات بھی ہیں اور معلومات افرا اور انجان افروز تالیفات بھی افرا اثر انگیز اور عصری اسری اس ان کتب میں اور عصری اسری اسران افروز تالیفات بھی افرا اثر انگیز اور عصری اسری اصاب میں تراجم بھی۔

جور ئى 1997م مى تا

من العلمام عنى نظام الدين الأرآبادي منس العلمام عنى نظام الدين الأرآبادي

بڑی بڑی برس گاہوں کی صدر نشوش کا اعزاز ان کی شخصیت سے قائم تھا اشاروں میں معتولائی گتھیاں سلجہانے والا فلاسفر چلا گیا ظم برداشتہ فتری توسسی کرنے والے عظیم مقتی سے عظیم دارالافتا خالی ہو گیا آہ وہ مرجع علم چلا گیا جس کی علمی دیلیز پر بڑے بڑے صاحبان جبہ ودستار دربوڑہ گری کروجہ افتخار سمجھنے تھے۔

----(1)

14 1997231

آوا تفدومه للت

حضرت مخدومة ملت انتہائی نیك طیئت ابلند اخلاق ، اور عابدہ زاہدہ تہیں، صوم وصلوۃ كی بهر پور ہابندی كے ساته دیگر تورادو وظائف كی بهی عامل تهیں، برسوں سے ان كی نماز تہجد نہيں چهوئی تهیں، -(II)-

1.30001

قادرى مزل كامادية

مرحومه اپنی عہد کی بڑی تبك طبقت بلند اخلاق اور عابدہ و زاہدہ خاتون تہیں ۔ اطاعت البی اور عشق رسول کا جذبہ ہے کراں ان کی رگ رگ میں سمایا ہوا تھا ۔ وہ خود بھی دین دار تہیں اور دوسری خواتین کو بھی اسلامی تعلیمات اور شرعی مسائل میں بہرہ مند کرتی رہتی تھیں۔

الزيره ١٩٩٩ ، الم

ایا کہاں سے لائمی کرتم ماکیں ہے

اس عہد بلا خیر میں آپ کی زندگی ایک مینارہ بدایت تھی انتہیں نہ حسب وسب کا غرہ تھا اور نہ کبھی پدرم سلطان بود کو رجه اقتخار صمجها وہ عالی نسب سید گھرانے کے چشم وچراخ تھی مگر انہوں نے اپنے آباء واجداد کے روشن تاموں کو کبھی کھانے کمانے کا دھندہ نہیں بنایا ۔ان کی نظر میں امیر وغریب یکساں تھے وہ سب کو اپنے خران نعمت سے نوازتے ،ان کی علماء اوازی کا حال دیکہ کر اصلام کے عبد زرین کی یاد تازہ پرجایا کرتی تھی

---

ZA ,1994 2

استاذالتر اقارى يحرى مباركيورى

وہ جب اپنے محصوص لب ولہیہ میں قرآن عظیم کی تلاوت قرماتے تھے تو سامعین پر وجد کا عالم طاری پر جاتا تھا اکبر ستی اور تقاہت کے باوجود ان کی دل کش آواز کی بلندی اور دل آویزی ڈرد برابر متاثر نہیں تھی طلاوت کے وقت نہ چہرے کا تیور بدلتا تھا اور نہ ادائیگی میں کسی تعدم کے تصنع کا احساس ہوتا تھا الملک وہ جب مشارح وسفات کے فشری الترام اور لب ولہجہ کے کیت آور نشیب وفراز کے ساتہ تغما لاہوئی چھیڑنے تھے تو بالکل ایسا لگتا تھا کہ کسی سمندر سے دلتوار موجین اٹھ رہی ہیں اور پوری عصالے بسیط اس کے جدب وکیٹ سے سر شار ہو رہی ہے

**€10**}

جۇرى ١٩٩٧ء 🔹 🗚

كل جحزام اشرفيت

عید حاصر میںسرکار کلال علیہ الرحمہ کچھو چیہ مقدمت کی سب سے مقتدر اور بررگ بریل شخصیت بھے بقوی شمار اور عابد شب رسہ دار تھے احسال کردار اور بلند احلامی کی چلتی بھرتی مسویر تھے۔ پروسروسنج بخع پرکشش اور بورانی چیرہ عددات وخصائل میں سادگی اور سادگی میں بادکیل وہ بھی ایسا کہ ''وہ بھیڑ میں بھی جائیں ہو سہادگی دیں''

4r1)

At 1994 1

نخےان کے اِدریں کے

راز اله ابادی بے مست بعث کو شریعت کی تمام تر پابندیوں کے ساتھ برتا ہے عشق رسول کی خوشیو ان کے کلام سے لے کر زندگی کی گہرائیوں تک مسائی ہوئی تھی پروقار اور بھاری بھرکم چہرے ہر دارمی خوب کیبئی تھی جو س کے عشق رسول کی ایک بڑی سمائی تھی۔

**{4}** 

اريل ١٩٩٤ء م

موانا ناسعىدا محاز كامثى

وہ مقبول عام حطیب کے ساتہ عظیم بعث گو شدعر بھی
تھے، بکتہ آمرینی، بتہائی لطیف شہرومراج ان کی حطابت کا
ایک وصف تھا جو انہیں کے ساتہ حاص تھا جب وہ اپنے
حاص رنگ میں آئے تو پوری محمل کو لانہ زار آور گل گلران
بنادیتے ابد مدہبوں کا رہ اتنے دل بشین اور مدلل پیرایا بیان
میں فرماتے کہ عام انسان بھی مقانیت کی دہلیرپر سر تسلیم
شم کیے بعیر نہیں رہتا

\$1A

AD 1994/5

آه انجيدِ دورال شد ہے

موصوف القلابی شاعر بھی تھے کبھی ان کا ایک شعری مجموعہ بھی نظروں سے گررا تھا اسی اور سیا سی سر گرمیاں موصوف کا حاص میدان تھا دوبار الیکشن ہر کر ہارتیمنٹ کے ممبر سے درصوں تک معددہ مداد کے بلیت دارم سے خدمت انجام دی اور باہری معدد ایکشن کمیٹی کے معمد انجام دی اور باہری معدد ایکشن کمیٹی کے معمد اندازت سے بھی آپ نے بڑا تاریخی کردئر ادا کیا، لیکن یہ بعاری بوری جماعت ہی کا المیہ ہے کہ تاریخی کم تو انجام ہانے ہیں بیکن تاریخ نویسی کا اینمام تحداً مہیں ہوتا سیدہ اغیار صدر الہے سر سیجا لیتے ہیں

¢ 1)

AZ ,149A

فيه وال مت يركرم شاد زبرى

نثر میں بعت گرئی کو ہی سبوت نگاری کیا چا سکتا ہے جارگاہ
رسول کا ادب و حقر م اور منجیب بوت کی عظمت و عصمت
دوبر ن ہی مقام پر ملحوظ خاطر رہنی ہے اعشق رسول کے حقیتی
مبوروگدار اور منصب رسالت کے کسی ادب واحساط کے ہمیں به
بعث رسول کہی جا سکتی ہے اور یہ بنیوب نگاری سے عہدہ برا
برا جا سکتا ہے ہیں وجہ ہے کہ شہی وسیمان کی منبوت النبی
اور ابرالکلام راد اور سنیمان منصور پرری وغیرہ کی منبوت کے
موسوع پر کتابین حجم کے اعتبار سے منظم ہونے کے باوجود
مستشرقین کے اعتراضات کے رد میں معدوت کوابا نہ انداز
مستشرقین کے اعتراضات کے رد میں معدوت کوابا نہ انداز
النبی" لکہ کر پوری جمعت اہل سبت کا قرمی ادا کر دیا ہے
النبی" لکہ کر پوری جمعت اہل سبت کا قرمی ادا کر دیا ہے

اگست ۱۹۹۸ م

مورد ما عبدالجنني رضوي كاسانحة قل

مرصوف کا سائحۂ ٹٹل انٹہائی انسوس بات حادثہ ہے اس مبارش میں کرئی فرد منوٹ ہو یا تنظیم رجماعت یہ جرم صد \$Y

قابل بعرت وملامت ہے، عنیدہ ویکر کے اختلاب اور تنعیدات ونظریات کے تصادم کی بنا پر لٹل غارت گری کا صاصلہ شروع پر گیا تو بہ کسی جماعت کے علما ومشائغ کی عرب معتوظ رہے گی اور بہ جاں اقدم کا جواب قلم سے دیا جائے اور تقریر کا جواب تاریز سے ادریاں وقلم کا جواب ڈاتلاب جملوں سے دینا بہادری بہیں عکر کی کمروری اوردلی اور غیر انسانی حرکت ہے۔

---(n)-----

1999E.J.

معرست مولاناستنا بررصاحتي

آپ کی ایندائی تعلیم والد بررگوار کی در سگاه میں ہوئی آپر اعلی تعلیم کے تیے حصور حالفظ ملت علامہ شاہ عبدالمریر محدث مرادابادی کی بار گاہ میں آئے لور الجامعة الا شرعیہ مبارکپور میں داخلہ لیا یہاں سات برس تك بڑی محدث و لگی سے اعلی تعلیم مكمل کی دوران طالب علمی حصور حافظ ملت اور دیگر اساندہ علم و فی سے خوب بائدہ انہایا اور فرودی ۱۹۵۷ءمیں الجامعة الاشرفیہ سے سعد غراغ حاصل کیا ،

.....(17)....

ومبر 1999ء

برادد مانظمت عكيم محبدالمنخور

آپ طبیب جسمانی بھی تیے اور طبیب روحانی بھی لیکن تمرید بریسی کر بھی بریعہ مدش بہیں بنایا رسکی بھر محله کی مصحد میں بلا معارضه امامت وخطابت کے فرائس انجام دیتے رہے ماہ رمضان میں قرآن عظیم بھی اسی مسجد میں پڑھتے تیے اور پورے علاقے میں حکیم جی اور بڑے مولانا کے نام سے مشہور تھے عام طور پر لوگ آپ سے شرعی مصائل بریافت کرنے بھی آتے تھے اختلافی مسائل میں آپ کا قول مرتد آخر کی حیایت رکھتا تھا

..... (rr). .....

قروري ١٠١٠ - ١٠١

عيم فيرسى الرقرى

آپ نے "مرکزی مجلس رصا لاہور" سے امام لحمد رصا کی تصابیف اعلی معیارپر شالع کر کے ملک اور بیروں مالہ میں لاکھوں 119

 $f r_{\rm in}$ 

کی تعداد میں معت نفسیم کیں۔ اس قلم کو رصوبات کی جانب متوجه کیا عبرانات اور مواد نے نے کر امام تحمد رسا کے حوالے منے مدیکڑوں مقالات اور درجنوں کتابیں لکہوائیں، جو دور ٹھے انہیں تریب کیا ، جو قریب تھے انہیں مستعد کیا ،جو متقر تھے انہیں دلائل منے ہم ہوا کیا، اس طرح قبط نہمیوں کے بادل چیتنے لگے ،حقائق کے اجالے بیولنے لگے اور بھر گلستان رصاحتی بہار اکٹی

——•(1T)-----

جولا ئي --- تا پ

محرشته شارح . قاری

شارح بھاری فعیہ اعظم بعد ھھمرت معنی معمد شریف الحق امدی صدر شعبہ افتا الجامعة الاشرفیا سبارك پرر كان امدی صدر ۱۱/۵۱(۲۱) علی ۱۳۰۰، كو انتقال ہوا ارائم ہے حصرت كے عرص چہلم كے موقع پر مابنامه اشرفیه جرلائی اسام ته كا خصرصی گرشه بنام "عببه اعظم بند نمبر " پیش كیا به گرشه تعریتی خطیات، تعریتی نگارشات اور تعریتی مكتوبات پر حشیمل ته ہم عدرے حدث واصاحے كے مباته اس یادگار "گرشة شارح بخاری" كو "شہر خموشاں كے چراغ " میں شامل كر رہے ہیں

€ro}.

اللي سنت كي ورختُ ال تاريخُ كا ايك دورختم وركيا جول كي ١٠٠٠٠٠٠

ہم ملت کے براروں مسائل لے کر نامساعد خالات کی چنچلائی دھرب میں کہتے ہیں آور دور دور تک کوئی منٹ کا مخلص امم گسار انحریك شرفیہ کا بلند قامت ترجمان اور مسلكِ اعلی خصرت کا عبقری ہاسیاں نمر نہیں اٹا آب یس ہوا کہ ہم سے میں یتیم ہی گئے ، ہم ہی کیا پوری جماعت ابن نسبت یتیم ہی گئی سایت کی بہاروں ہر خرائیں چیا گئیں اور گلستان خانظ منٹ نے مشکیاری کہو دی، جہاں سبیت میں نسی ملس مرٹیہ خوان ہے اور جمی ٹشرفیہ کا درہ درہ مائم کیاں ہے۔

fry)

M. Free PIA

ده اخر اشرفید می تصاور قررع اشرفید می

حد داد مسلاحیتوں کے ساتھ محسدہ لگن اور جہد مسلسل ہو تو طالب علم کی ربدگی میں میرت بگیر انقلابات رونتا ہونے ہیں اور اساندہ کا فیمس موسلا دفار ہارش کی طرح برسنے نکتا نے حصرت حافظ علت دوران درس ترمایا کرتے ہے۔ ''جب میں نم کو ہرمانے لگتا ہوں تر میں علم میں جوش ایکنا نے ادر جی جانت ہے کہ جو کچہ حصرت صدر الشریعہ نے علک مرمایا ہے اسب سہارے سرنے میں بدیل دوں ''

جرا في معهم المسا

الله عظم مدرك من أن المصيت ادر منمر على شاخت

بقیہ اعظم بند کے مصائل وکمالات کو دیکیا جائے تو قسم حدا کی
ان کی رسگی کا ایک بیان باب اپنے فن کا دہستان نظر آتا ہے لگر
حداظ ملت کسی کے مطافرہ پر عدماد کرتے تیے ہو اس کا مام فقیہ
اعظم بند بید اگر حادث منت کسی کے تفقہ عدماد کرتے تیے تر اس
کا نام بقیہ اعظم سد تید اگر جائیہ منت کسی کی مدیث دانی پر
اعتماد کرتے بیے ہو س کا نام فقیہ اعظم بند بیا گر بدیر پڑ غیر پر تے
کسی کے دس پر تصدیق کی جا سکتی نہی تو بدومنٹان کی سر
رمین پر اس کا نام منٹی محمد شریعہ بحق امجدی تیا

(۱۳) مخز ت الایر لحق ۱۳۱

لغيداعظم بشد

آج ہم سیالی کا احساس کر رہے ہیں کہ آپ ہماری مجلس بازرین کیسے سے گی آپ ہمیں مشورہ دینے والا کریں رہے گا،آپ ہمارا ہات پکڑ کر چسے والا کون رہے گا اجب یہ حالت ہو تو بتاتو اہمارا کیا عالم ہو گا اہم اپنے احساسات کو بیاں مہیں کر

جامعه کے تدلق سے کرتی بھی مسئلہ در پیش پرتا علمی

مسئله پر اندریسی مسلم پر االظامی مسئله پر اردے کی فراہمی کا مسلم پر اس بورائے مرد مجاہدتے پر مور پر ہمیں حوصلہ دیا اور رہنمائی فرمائی اور بع نے ان کے دیئے ہوئی خوصلوں سے اپنے بدر توابائی محسوس کی اور اس سے فائدہ ایپیا صرورت پڑی تو باہر تکنے چل نہیں سکتے تھے مگر چلے اور رقع جمع فرما کر جامعہ کو عطا فرمائی یہ وہی جدیہ تھا جو حافظ ملت نے انہیں عطا فرمائی یہ وہی

.... (r1)

تعزيتى تائرات

177

174

معفرت ایش لخت ماربردگ مولانا محد البیاس مطار قادرگ

تعزيتى مكارشات

ICA

علامرجماح معماحي

شارح بي ري يك كلوسة كاس

معظت دینی و عنجی مومنوعات کر 'نہوں نے عبر'ن لام بنایہ اور جس مومنوع پر نکیا اس کا حق ادا کر دیا پہلی بار جب حلا باروں کے چاند پر جانے کی خبر نشر ہوئی تو مدینی حلقوں میں ایک شور برپا ہو گیا معنی مناخب نے اس موصوع پر ایک مختصر مصنفوں بوری کرن برپلی میں شابع کر'یا، جس میں یہ ڈاہٹ کیا کہ چاند، سوروح اور نمام سفارے اسمان کے دیچے بیںاور انسان کے لیے چاند تک پہنچنا ممکن بے اس مصنفوں کی ٹردید بھی کی گئی جس کے بعد انہوں نے ایک میموط گٹاپ کی صرورت محسوس کی 'در ''امبالام اور چاند کا منفر'' لکہ کر شائع کیا DAT

IA =

(m)

تعزيتى مكتوبات

علاسرقرالز إلى أتكمى

مغربي تمالك عم معب ماتم مي كي كل

مشہور عرائسیسی مستشرق گستالیس نے کہا تھا کہ دفہ اسلامی میں احتہاد تبلس اور استسباط نے اسلامی ٹوانیں کو آنک بحر بایت اکتار کی حیثیت عطا کردی ہے اور ٹوانیں کے یہ سر چشنے اسلام کو عصری تثلمتوں کے مطابق رفعیائی کی مکیل استعماد عطا کرتے

ردین عصر دے اپنی قدامت میں نتہ اسلامی سے متعلق تحقیقاتی اور مطرعاتی کو بسل قائم فرماکو عصری سبائل کو اصول منہ اور داش حاصر کی روشنی میں حل کرنے کی طرف سابل چش رست عرمائی اور الباسته الاشرویة میں منتیاں کرام کی بربیت کا جو معلم فائم عرمنا وہ بہی مثال آپ ہے۔ سد ہے که حامته کی یہ شعبه عالم گیر شہرت کا حابل ہوگا برر اگر آن کے سعبن کردہ حطوط پر شوائروسنس سے کم ہوتا رہا ہو اس بالے کوجامت ار ہر کے بار الاقت اور مجمع انتجوت الاسلامی و عبرہ کا ہم سر بنایا جاسکے گا

(rr)

Alexander

مولانا لامر إلى فائل أعلى

ترحمه کردا ای مستقل می در دانت طبیب کام ہے ایک قامیب کا قلب مکال کر درسرے بات میں ڈالیا ہوتا ہے در رہاری ہر دیاں وقالہ یکسار مستوس کی مسرورٹ ہوتی نے ہر رہاں کا اینا ایک المگ یہ ہری ہے ہیے استفارات اور محاولے ہوتے ہیں ایک رہاں کے مخاولے کے لیے دوسری ایاں کے محاولے کو تلاش کرنے یا درے کی ہرے مثاثر ہے دور دوسری رہاں میں برجمانی کر دن سے زبان وہیاں ہر مکمل دسترس درکار ہوتی ہے مولایا می ش مدید بدور آرک میادہ میرجہ سے انہوں نے عربی اور frr)

IAC Street

ان فاوت ملى مصالى بيتوى

مصرب معنی متحاوت علی عایه الرحمه مجارت کی مصرب فیات کے باوجود ہجاس ساتھ کی شداد میں پر ماہ "ماہ نامہ تشریب منگائے تھے اور علائے بھر میں تنسیم کر آنے تھے۔ یہ ان کی اشرابیہ برازی اور خدمت دیں کا بے لوٹ عمل تیا۔ رائم متعلور سے بارہا ملاقات بوئی عملانات کے وقت ماہ نامہ اشرابیہ کے لیے کوئی بہ کوئی مشرورہ صرور دیتے تھے۔

اہ جات جو بری تقرے کر رے ہیں۔ معان شاہ جو بیری تقرے کر رے ہیں۔

اسرمیر ۱۰ کو ٹیپک مدات بچے شام مبارک پور کے بھے ہارار میں بیک رقب مختیف مقامات پر ہم ہیںے دسمت باک راریں گردجیں ایپگیڑ مچی اور پہر ہر طرف بارپوکا سمایا چیا گیا کچھ دیر بعد خبر ملی گیارہ جائیں تلف پر گئیں یہ شیعہ دیر بعدی اختلافات کا بھیائک شیجہ ٹھا۔

مولا نامجر منیعت قادری (۲۵) سولا نامجر منیعت قادری

حصرت مولایا محمد حدیث قدری مصداحی الجا معہ الاشر غیہ مبارک پور کے قابل قضر فرزندوں میں نہے انہوں نے نیچر ایسو سی ایشن مدارس عربهد ترپر دیش کے صدر اور روح روان کی حیثیت سے جو گر ابادر خدمات انجام دین ہیں انہیں مدارس عربیہ کی تاریخ میں کیھی فراموش نہیں کیا جا سکتا

وسام) آخر بک اشر فیر کا ایک اور تخلص خلعه آشیال ہو گہا فردر کیا ۲۰۰۱ م

وہ بچا ہے خو یہ بڑے ملسیا را ' خواش ا خلا ق اور بیک منبرت تھے ، مراز بدان اشراعیہ اور عرایز ی برادران سے ان کے تعلقات وروا بط کیا جا میں دائر ہائیہ بنکہ میک بھر میں شید ا ٹیا ی جا مد ملت کے در میان منٹ رات اور مثا لی بدو بہ تھے frz)

اكويراسان ٨٨

ا مرا سكا أركروالاسدار

حسرت قاری احمد صبا صاحب ہے اس بجوید و قراء ساکے فروغ واریقا میں جو افاقی خدمات انجام دیں ہیں انہیں حسمت قرآن کی تاریخ میں رزین حروف سے نکہا جائے گا اور اسالامی درس گاہوں میں ہمیشہ یاد رکہا جائے گا۔ اور انشاء الله حدمت قران کے صلے میں عبداللہ بھی ان کا مقام بہت بلند ہوگا

الواجر العالمان المساكات

فتيه لمت معتى جايل الدين احمرامجدي

ہمارے مسی مباحث کی ناوی شدر شخصیت اور معشد فکر کل بھی فائل اعتباد نہیں۔ اے بھی فائل اعتباد نے اور کل بھی فائل اعتباد رہے گی بج چاہتے ہیں کا ان کی بائیں " آرشادات امجدی کا مجموعہ ہیں اللہ کے خطوط امکتوبات امجدی کا مرمع بنیں اللہ کی تعربریں "خطبات امجدی " کا دہستان کیا مرمع بنیں اللہ کی تعربریں "خطبات امجدی " کا دہستان بنیں اللہ کی اردو کتابوں کے بندی اگچرائی الرز انگریزی آیڈیشن چھیوں اور ان کی پاکیرہ زندگی کے درخسان بھوش ایڈیشن چھیوں اور ان کی پاکیرہ زندگی کے درخسان بھوش ایڈیشن جھیوں کے لیے بموتہ عمل بنیں

اير ال ١٠٠٠ ٢٠٠١

مروجين حامة فيدافكيم الأيري

اور تأریخ شاہد ہے کہ حافظ صاحب ہے تر سہا وہ کام انجام دیا جو ایک جماعت کا کام تھا۔ اور نا مبرعہ دینی اور علمی سطح پر بھی ہلکہ سعاجی اورسیاسی سطح پر اپنی ہالا دستی سطح پر اپنی ہالا دستی سطح پر اپنی اور کیا ہندو اور کیا معلمان اسب میں بر دل عربر رہے اسباسی اور سماجی سطح پر بھی آن کا قد بعد تھا، غیرمسلم اوگ اپنے معاملات کے بسمیہ کے لیے آپ بعد تھا، غیرمسلم اوگ اپنے معاملات کے بسمیہ کے لیے آپ کی ہار گا میں خاصری دیتے اور جو ابصلہ قرماتے سب کے لیے آپ

(r)

موال تاسيد موصوب اشرب شرفي الريل ١٠٠٠ و ٢١٩

بہت سے اہل حالقہ کو دیکھا گی ہے کہ فراعت کے بعد اپنے
محسن اساسہ کا دکر کرنے سے بھی پر بس کرنے ہیں کہ کہیں
ان کی ملکو می شخصیت پر کسی اسان کی برتری ثابت نہ ہو
جائے ، مگر آپ حق گو اور حق شناس بھے ، احسانی فراموش
بہیں بھے ، وہ آپنے اساتذہ بالخصوص حصور حافظ ملت
علیہ الرحمہ شاہ عبد انعزیز محدث مر رآبادی سے بے پناہ
عقیدت رمحیت رکھتے تھے ان کی محتل میں جب دکر حافظ
ملب چھر جانا تھا تو رہ ان کی اوصاف رکنالات آور ان کی
احالاتی اور علمی ہو رشات کا تذکرہ سیانے ہی چنے جانے بھے
احالاتی اور علمی ہو رشات کا تذکرہ سیانے ہی چنے جانے بھے
دوران اشک پائے محیب چھلکتے دیکھی ہیں

(ri)-

ريش التكم خلا مداوشد التاوري و در حول في ٢٠٠٢، ٢٢٣

دروارہ پر کندہ تحریر کی عبارت صرف سی تھی "یا سلطان الہند عریب برار لعدد" خدا جانے حصرت سلطان الہند کے بام میں وہ کوں بنیا یائیں برال رہا تھا کہ علامہ ساطب نے کسی پس و پیٹر کے بغیر اس اندار سے گیر کے دروارے پر دمنٹ دی گریا کہ مناحب خانہ برسوں کا شناسا پر بم سعر کی وساحت طلب نگاہوں کا جراب دیتے برتے علامہ ساطب نے درمایا: "عقیدہ و عمل کی یگانگ خوں کے رشتوں سے بھی زیادہ توی برتی ہے۔ خوں کے رشتے ہو نظریانی دیواروں کے کہتے پرنے سے بوٹج جاتے ہیں لیکن دربار خواجہ سے مدنی تاح دار کی دہیر تا ہم عقیدت کیشوں کی فکری ہم اہنگی کا رشتہ بھی بہیں ترز سکتا {rr}......

TAE AF-+ P(C)

قیعم العارفین شاه ملام آک پیا

حصرت میمی انداز میں بہت سی موبیوں کے جامع اور بامیسی بررگ نہے ہاں کے دانش میدانہ دماع پر قلندرانہ مراج عالب تھا اور عالمانہ جاہ وجلال پر صوفیانہ رنگ چڑھا ہوا تھا ہ اج عام طور پر جو مرشدان طریقت ہیں وہ یا تو برے جابل ہیں یا برے عالم عجب کہ تصوف کے میدان میں قال پر حال کا غلبہ نہ ہو اور دانشوری پر قلندری کی عارفانہ جادر نہ جرھی پر تو مجابد ہے سیف نظر نا ہے الیکن اسی کے سات یہ حقیقت بھی اپنی میکھ مسلم ہے کہ جان کے لیے قال اور قلندری کے تیے دانشوری بریو مستانہ ہوتی کی عرب اور مستانہ بریو کی حیثیت ایک دل قریب آرت سے زیادہ کچہ بھی بہی بہی

**€**™}

جؤري ٢٠٠١م 📗 ١٣٨٧

حصرت انگریزی رہاں پر بیر پور عبور رکھتے بھے دینی اور ملی مسائل پر آئے دی ادرویو دیتے رہنے تھے اسمبنی کے اخبارات میں آن کے بیابات کا سلسلہ بھی جاری رہنا تھا جند برسوں سے رسا اکیلمی ممبئی کے پررگراموں کی

صدارت و پیشرائی بھی فرمائے تھے امومبوت اشرعی رصوی احتلامات پر بھی جوں کے ایسو روپے تھے

قروري» ٠٠٠ ۽ ٢٩١

مغق فخفر على فعما في كروجي

هصرت معتی ظهر علی بعمانی اپنے اسٹاڈ گرامی حصور حافظ ملک سے عشق کی مداتك محبت فرمانے تیے اوہ اپنی تمام تر كامیابیوں كو استاد محترم كی دعا وہیمن كا شہوہ مممجھنے تھے اپنے استاد گرامی كے خلاف زبان كھوليا نو دور کی بات ہے کسی دوسرے سے بھی ایک لفظ نہیں میں سکتے ہے محصرت عربی ملک داست برگانهم الدائیہ نے فرمایہ "ایک را ایک کلکته بشریف لے گئے وہاں کسی صاحب نے دریافت کیا کہ مناحب رادے کیا پڑمنے ہوا ایک نے جراب دیا "صدرہ و عیرہ مومنوف نے برجست نے کہا مرلاب عبد الدریر صدرہ پرما نینے ہیں یہ سن کر آپ کا تیور بدل گیا اور پورے جاہ وجلال کے مناته درمایا میں استاد کی بایا عمم تو بہت بلند ہے ایک جیسے لوگوں کو تو صدرہ میں پرما سکتا ہوں

(ra)

Tel (Fee Toly)

آوا اشرك العلما

رائے منظور حصرت سے ملاقات کے لیے حاصر ہوا اور دکر چھڑ گیا ماہدامہ اشرعیہ کا دارالعلوم محمدیہ کے ایک بنے استاد ہے بڑی ہے اعتمالی سے عرمایا میں پاس اشرعیہ بھی انا ہے اور کئی رسالے نے بیں لیکن دیکھنے کا موقع ہی نہیں ملنا، اس پر حصرت اشرف العند نے بلے دل آویر اور حوصلہ خوا لیہ ولیجہ میں فرمایا جی بان امیدے پاس بھی ماہ باعہ اشرعیہ پوری پابندی منے اتا ہے اور یک یک مصنوں پوری توجہ اور دلاجستی سے پڑھنا ہوں اور رائم کو دعائیں دینے ہوئے حوصلہ برار حصلہ بران جانب دورا کی بری بات دائیں سے میرفرار فرمایا ایلا شبہہ بروں کی بری بات برنی بات ہوئے میں ملا تھا اور اح کے دور میں تو انہیں حاصلہ ملک سے ورثے میں ملا تھا اور اح کے دور میں تو عام طور پر اصاغر ہواری کی تصور ہی سد ہے، الا ماشاء اتله

جوري ٢٠٠٥م

ووا بإرجم عن منارة كلّ وهمد الت تق

حصرت میں مجمد پن علوی مالکی عظیم مصنف ومحلق پونے کے سانہ عارف بابلہ اور عاشق رسول بھی تھے۔ آپ کے بال ودماغ عشق وعرفان کے روحانی کیٹ سے معرشار رہتے آپ کی محللیں عشق و جاعت کے سور رگداز میں لوبی رہتیں آپ کی زندگی کا بات بات لمجہ ناموس رسائٹ کے تحفظ اور مدیب عصق کے فروغ میں مسرف ہوتا بھا دکر وعکر کی
محفلیں مععد کرد اور میلاد رسول کی برمیں سنجانا آپ کی
سب سے مرعوب روحاس عدا تھی۔ پ احسان وتصوف کے
برے عظیم معصب پر قالر نہے۔ اہل شوق دور دراز کا صغر طے
کر کے آپ کی محفلوں میں شریب ہونے اور برکیۂ نفس کا
صامان قرابم گرتے

----

اكست ٢٠٠١ ، ٢٠٠٠

تليفة وفخط لمت والعاجم حفيف ازير في

rr- 202

ممتارالشعراه مرت واصف كزيزي

حضرت واصلات صاحب میں بال خاص بات یہ نہی کہ انہوں نے ردیگی بھر حافظ ملت سے سبیت کا بھرم باتی رکھا بھری ہور میں حافظ ملت اور حضوادۂ حافظ ملت کا ہر مہماں ان کا مہمان ہی ہوتا تھا۔ کیا مجال تھی کہ کرئی عربری یا حافظ ملت کا شیدائی بھرج پور پینچے اور ان کے دستر خواں سے استفادہ کیے بدیر بھرجپور چھوڑ دے اور سب سے بڑی بات یہ کہ "ایں خانہ ہمہ آفتاب استٹ" والا معاملہ تھا۔ اگر وہ کبھی بیبر ہوٹے تو گھر کا گھر میراہا میربار بی جانا تھا۔ اگر وہ کبھی بیبر ہوٹے تو گھر کا گھر میراہا میربار بی

€174 p

ery ,5-425

مد علما ما متحسيل دخا

اں سے مادیات کے بعد دل رادیاع ہے گہرا اور قبول کیا الی کے احادق و بقوی اور کردار و عمل کے بارے میں جو کچہ سل رکیا بیا اس سے سر پایا عالمانہ رکہ رکھاؤہ میوسط ماٹل یہ درار قامت دیلا پٹلا منحی جمعیہ کشادہ اور پر بور پیشائی، بری بڑی انکھیں جل میں شعب پیداری کا بورائی حمارہ جو ب صورت جسم پر سلید بیاس، سر پر عمامہ بالہ میں جیری نگتا بیا کوئی مرد علم اور نقوی شمار رجل عطیم ہیں جیری نگتا ہا کوئی مرد علم اور نقوی شمار رجل عطیم بین بیان ہیا ہوگا ہی میں بیان حصور معتی اعظم بیان کی عکسی رازیں سے بہی اسپار علم و عمل بین اعظم فکر و عمل کے کسی رازیں سے بین اسپار علم و عمل بین ہی خصور معتی اعظم فکر و عمل کے کسی رازیں سے بین اسپار علم و عمل بین ہیا ہیں انظار کے بین بین انتیا ہی دیا ہیں انتیا ہی دیا ہی ہی انتیا ہی جا بین ہیں انتیا ہی جا ہی میں بین ہی بین انتیا ہی میں بین ہی ہیں ہیں ہیا کہ ہم کسی عظیم شخصیت بعد بمیں یہ احساس ہی بین ہیں ہوا کہ ہم کسی عظیم شخصیت

€0.}.....

الإمراض المام

والمدكرة الماعيم ترقب قاوي

حصرت علامہ محمد عند الحکیم شرف فادری پک عالم رہائی۔

تہ ی سمار سند ہایہ مصنف و مدرس جماعتی درد رکھنے رائے

اخلامی بیست محسی اہل سبت بنے ایپ نے اربو عربی اور

فارمی بالی میں قریب ایک سو کنہ نے تصابیفہ و تراجم کی

شکل میں مرتب نہ مانیں - مسکل بصابید و تراجم کے علاوہ

شکل میں مرتب نہ مانیں - مسکل بصابید و تراجم کے علاوہ

شختیت باموں سے آپ کے مقالات و مصامیں کے مجموعے بھی

شائم بر چکے ہیں ۔ حری عہد میں کبر الایمان کی روشیتی میں

اب نے برجمۂ قران بھی تحریر فرمایہ رحصرت علامہ شرف

فادری صاحب کی علمی شخصیدہ گرباگری ارساف و کمالات

مدرس صدر مدرس اور شیخ الحدیث کی حیثیت سے کام کیا

مدرات صدر مدرس اور شیخ الحدیث کی حیثیت سے کام کیا

مدرات انجام نے رہے ہیں۔ آپ نے رندگی بھر لکیا بھی اور اپنی

حدمات انجام نے رہے ہیں۔ آپ نے رندگی بھر لکیا بھی اور اپنی

حدمات انجام نے رہے ہیں۔ آپ نے رندگی بھر لکیا بھی اور اپنی

دوان استدلالی استوب میں تکھتے تھے۔ ہمانے عبد میں پاکستان کے جن ایل قلم نے ہونے پر صندیر کو مقائر کیا۔ ان میں ایک وہیم نام حصرات علامہ محمد عبد الحکیم شارف مادری لاہورتی علیہ اگر حمہ کا بھی تھا۔

**€01}**-

ای ۲۰۰۸ ، ۲۰۰۸

حضرت موريا محمرهمان خال المظمى

جمعرت مولانا محمد بعمان خان مهمباحی علمی ماحول کے 
پروردہ نہے اپ کے والد جباب میں حمد جان بعب گو شاعر 
ور سنچے عاشق رسول نہے ان کے دو بعبیہ مجموعے بیلی شامع 
پرٹے "کوٹر و رمزم" اور "لمعات میں" جب کہ آپ کے بنے بہائی 
عبدہ کے کئی بعبیہ اور غزایہ مجموعے مسائر عام پر آپ جباب 
مدیر احمد مساحب ۲۱۱ ربیع الاول شریف کے موقع پر سالانہ 
مدعل میلاد التی معلی اللہ عبیہ وسیم کا اہمام بن درق و شوق 
سے فرمانے بیا حصور حافظ میٹ یلا باعہ اس محفل میں 
مدعو ہوئے بیا حصور حافظ میٹ نے ۲۱۹، میں لکیا تھا کہ 
اس محفل میں شرکت کرئے ہوئے ۲۵ پرس گرر گئے ، جب کہ یہ 
سلمینہ اس کے بعد بھی جاری رہا ۱۹۷۱ء میں حصور حافظ 
ملت کا وصال ہوا۔ اس سے بداری رہا ۱۹۷۰ء میں حصور حافظ 
ملت کا وصال ہوا۔ اس سے بداری رہا شرکت نرمائی

**€**07**}**.....

950 F-- 1000

ا و در کاسمبر

پروبیسر مستود احمد کی رحلت کا غم جہاں سبیت کے پر
پشتور سیاں نے محمود کیا 'موسوف اپنے وجود میں فکر و
علم کی ایک انجمل اور ہمہ گیر تحریک تیے ' ان کی فکر و
شخصیت جدید و قدیم غلوم و فرن کا سنگم نہی' آبہوں نے
برجنوں مومنو غاب پر آنکہا آپر سیکڑوں آبل قلم کے لکہنے کی راہ
پموار کی اپ کی بوجہ سے پہلے ' آمام احمد رصا قدس سد ہ گا
تیلوب بہت کم تہا آپ نے علمی دنیا میں رصا شناسی کی لہر
پیدا کی ' قلمی تحریک سے ہر صنفیر میں پر آبروں ہم برا پیدا کے برحیان
سخصیت پر بی ادم دی کی لگریاں تاویدس بولیں آپ نے رسا

در ورمنی مواد دیے اور بھر ہور تعاوں کیا۔ الله بغالی نے باہوس امالہ کے تحصط کے لیے امام حصد رصبا کا اسحاب عرمایا اور ماد دادی جان ارحمت نے رصبا شعامتی کے لیے پروائستر مستود احمد کا اسحاب فرمایا یہ بڑے گرم کے فیصلے ہیں یہ برے بدسیت کی بات ہے اسنی کے سیاتہ آپ نے امام بانی مجمد اللہ نانی پر بھی کام کیا اور حق یہ ہے کہ کام کا حق ادا کر دیا

#### éer è

CTO POST

م رين م الأرب م كارتمال كي

اء کیا یہ سے ہے کہ مرلاں شکیل احمد مصیاحی اب ہمائے درمیاں نہیں رہے ابرازوں لوگرن کو ان کی موٹ کی حبر دے چکا ، مگر چنے دال کو انہی تک یہ پایی بہیں دلا ملک کہ وہ داممی داممی معارفت دے گئے۔ سنطح دیں یہ حصب نہی آل کا دل ادیا بعشہ ابہرنا ہے بر ہوں محسوس ہوتا ہے کہ وہ اب جال لچکے یہاں گے اور اب اربے ہوں گے اور میری صحافتی اور قدمی دنیا کے سب سے برے زار دار تھے۔ میں ان کے مشوروں پر اپنے عيمكم بدل ديونها ووايت مختص رنيق والمساز تهج الركح منبر رسالے کا ہر کام معورا رہا ہے۔ ممینے مک محیال میں اسے تر بینے بھے کہ کسی کام کے لیے بس اشا ہ کامی یا تا بھا۔ ١١٥ منجوم التجوام ١٤٢٠ له ١٠١٨ بهدوري ١٠٠١ مكو بالرمايجم ٹ نے لوگ باہ باعث مداہیہ کے دعیر میں یک ساتھ نہے۔ اعس ملے رحصت برنے وقت میں ہے گہا۔ آج رات کو انجمال عوالیہ محله ہر ہی بستی میں شہد کے کردلا کے خوالے سے ایک جسته ہے، اگر جے چاہے ہو اجما نہوں سے جواب دیا، ام کچھ طبیعت علیل ہے، پیٹ میں تکبیٹ ہے، میرا انا مسکل ہوگا اپین دوسرے ٹائم گھر پر چپرستی ایا ، سولانا شکیل صاحب ہے کمپن شدہ مسامین مانگے تیزرہ یہ انہیں زاد حین پرہ ئین گے میں نے بائل ان کے جوالے کر دی پی مطعش یو گیا

### بممالذالطن الرجم

## شهرخموشاں کی تقریب

قر فائل وقلم كونوالي سال البدكوق المسال كردارسة والموالية المال كردارسة والميان المال كردارسة والميان الموالية المراب ال

تسایروں کے بیش آغر منا ہے وہ ہے جارے دفع ما جت کے دفت جیپ چھپا مراب ووق منااعد کی سکیس کا سرمان فراہم کرتے ہیں۔ اس وقت عالی سطح پرالیکٹرا تک اور پرنٹ میڈیا اسلام اورمسلم الول کے حل ف جو سلسل یلی رکر دہاہے، ووکسی ایل وائش پڑی ٹیس ۔

و کرتی میڈیا میں اور اس کے اثر اے کا۔ ایک معروب مفتی صاحب بڑا کی وی ال کی جرمت پر متعدد نباد ہے اور کئی میں گئی ہے تھے ، اب جن جن کراس کے جور واستحدال کا اعلان الرب ہیں۔ گراس ہے۔ بوسکن ہے وہ اس ای الی الرب ہیں ہوگی ایس ہے۔ بوسکن ہے وہ اس ای الی السی برد کر و ہے۔ اگر واقعی ایسا ہیں ، والی کرد کیرامور حاسرال کی طرح " لی وی" بھی کوئی المحص برد کر و ہے۔ اگر واقعی ایسا ہے تو ہم بل سنت کی عالمی ترکی کی طرح اسلاک اسے قدرواروں ہے ہر زور مطالبہ کرتے ہیں کہ اس کار تیم بل سنت کی عالمی ترکی گئی تا تیم زیر کریں گئینا کی کے ماتھ ایک عدراد ہم بھی

میں لکھتے لکھتے اپنے دور کے چند لئیمی مسائل پرخور کرنے گا" فی دی" کا دیکھتا ہائز و مستحسن ہے تو خرید ہانا جائز کیوں۔ جس معٹرات کے رویک ٹی دی دیکھنا تعلقانا جائز ہے تو ال کے زویک انٹرنیٹ کا استعمال جائز کیوں۔ ٹی دی کی اسکریں پر بھرنے والے مکوس کے برے علی بدا کا حقار ف ہے کہ وتصوری این ایس بنیں جب کرا حباری تصویروں کے بارے علی بدرستانی علاکا متفقہ فیصلے کہ وتصویری ہی ہی جی تو پھرال کے زو کیک احبار ستائر بدنا دور پڑھنا یہ ترکیوں۔ جب اس شم کے بہت سے موالات کی ہومچمارہ ونے کی تو بھی اپنی گرنا رسایہ برنک مائم کرتا رہا دور پھر قرطاس قلم مجھوڈ کر صحیحا کراٹھ گیا۔

کل میر پرج شارات مجیز کر کیا قا آن آخی کو پر وقا کر کے مید بر آمونا جا بتا اس کی میر وقام کر کے مید برآ ہونا جا بتا اس کی بر کا نام اشتر وشاں کے جری آن مناسب ہے۔ اس شی میرے مید ادارت شی دائے میں دائے میں دائے میں اور شہر اور شہر اور شہر اور شہر اور شہر اس کا دائے میں اور شہر اس می میں اس بچائی شہر اور اس میں دائے میں دائے میں اور اس می دائے میں میں میں دائے میں میں میں دائے میں میں باتر میں دائے میں دائے میں دائے میں دائے میں میں باتر میں دائے میں دائے میں دائے میں دائے میں دائے میں باتر میں

آری ماری اوری اورود می دارس اور این اور مین آیسیا اگر واسلوب ری بھی بھوار تنافی سفر طی یا ایک اسلوب بھی بھوار تنافی سفر طی یا ایک اسلوب بھی بھوار تنافی سفر کے بار میں ایک اسلوب انگری دائی اسلام انگری اسلام کی ایک ایک تاری میں جیسے آگے بڑھی کا والے اسلوب انگری دائی اسلام کا ایک جیسیات کی تر تبیب بھی تقدیم وہنا تیر کا موال ہے اس بھی وہم وہ اہم میں ایک میں ایک جیسیات کی تر تبیب بھی تقدیم وہنا تیر کا موال ہے اس بھی وہم وہنا ہے میلے وہندل کی۔

اردوارب کے اللہ ہیں کرمیری بات میں ہے ہواری سے اللہ ہیں۔ اس میں اللہ ہیں کے اللہ ہیں کہ اللہ ہیں کے اللہ ہیں کا اللہ ہیں کے اللہ ہیں کے اللہ ہیں کے اللہ ہیں کے اللہ ہیں۔ اس کے اللہ ہیں کے اللہ ہیں کے اللہ ہیں کے اللہ ہیں کہ اس کے اللہ ہیں کے ادوارش الروائی کے ادوارش الروائی کے اللہ ہیں کے ادوارش الروائی کے اللہ ہیں کے ادوارش الروائی کے ادوارش الروائی کے اللہ ہیں کے ادوارش الروائی کے ادوارش الروائی کے اللہ ہیں کے دوارش الروائی کے دوارش کی کے دوارش کے دوا

علم تور ہے اور علیا ہے دیائی جرائے لور۔ یہ جم محص میں جلو وا آرا ہوں وہ محض اور ل و ما ہے۔ جہال سے گزرجا کی جر عال ہو جائے۔ علی ومث کے کے مزارات بی شہرا اشہر خوشاں کے جرائے ''جی ہے

### ال کا مبوه اک کبلی ال کانتش یا چراخ وه جده رکز رے ادھر ہی روشی بوتی کی

ان کے وجو جمعود سے عذاب الی افعالیا جاتا ہا اور رحمت ونور کی بر کھا برتی راتی ہے۔ ای طرح ان کی یا دیں اور ہاتی جمی رحمت الی کے فرول کا سب بوتی ہیں۔ مجھے امید ہے کہاس کر ب کی تلاوت محمی ہاعث اجرونی سے ہوگی۔

شیر خوشال کا تصور مجرتا ہے تو لگتا ہے جی اسے پید بزرگوار جناب خلیل اجر مرحوم کی تیم پر کھڑ ہوں۔ آنکھیں اٹک بارس ابدل ارریدہ ہے اور ایوں پر بیدا عا کمال رہی ہے۔ یارب الحاکمیں میں اللہ الراک کو بخش دے المبرد اس بھی المال مقام عطافر یا۔ اے میر سے اللہ الراک کو بخش دے المبرد اس بھی المبرے ہوائیں محت وسلائتی کے میر سے اوالا امیری والعدہ جدو تی کا کھئیراس ہے بھی بھر سے سر پر ہے انھیں محت وسلائتی کے موجود میں تعدید فران کو تیول فریا۔ سر تعدید فران کو تیول فریا ہی اس کی دو بھر کو تعمید ہوئے ہوئے کے دو بھر مال میں معربی تعدید ہوئے کے دو بھر مال میں جیواز کر گئے جب مجھے اور ملے کو حاصر بھول یہ مول یہ مول المال معربی آ ہے کہ جے ایسے جالم میں جیواز کر گئے جب مجھے اور ملے کو مال میں کی دستیائی اور تر تیب میں آ ہے کا حون حکم شامل ہے سے کی شعد یو معرودہ خاتے اور تی کی اسور کی شامل ہے ہوئے کر ایس میں کی دستیائی اور تر تیب میں آ ہے کا حون حکم شامل ہے ہوئی بڑ دیر کر شیائی اور تر تیب میں آ ہے کا حون حکم شامل ہے ہوئی بڑ دیر کر شیائی اور دو تی سرودہ خوال کے دوران حکم شامل ہے ہوئی کر دوران ورہ خوال ہوئی کو ایسال قریب کر دوران ورہ خوال ہوئی ہیں اس حلم المیں کی دوران کر دوران اور دوستوں کو جست الم دورس میں میں میل میں مطافر مائے آ مین ۔ موران دوستوں کو جست الم دورس میں مطافر مائے آ مین ۔ موران دوستوں کو جست الم دورس میں مطافر مائے آ مین ۔ موران دوستوں کو جست الم دورس میں مطافر میائے کی میں اس مطافر میائے گئی دوران میں مطافر میائے گئی ہیں۔

> از:مبارک همین مسبالی ۱۳۷۶ میادی الاولی ۱۳۲۰ م

# ملتِ اسلاميه كاياسبال جاتار ہا

جائے ہوئے مت کہتے ہوتی مت کولیس کے کیا خوے ایا مت کا ہے کوما کول دل اور

یا سال است صفیب مشرق معفرت ما مدمشاق احدیک کی بدر نیج الباق ۲۹ روا کتو بر <u>موهد</u> و ور وشرادر تھر مام مند برجس میشد کے لیے اس مادات دے مجے راحا کشیدہ مورنے کی ور سے کی و ب بعد میں دار اعظوم فریب اوار کے مغرب کی جائے گرو کی جب کی وصیت کے مطابق ڈنس ا بي بيارة ب كه لاند باليشميت من من اور بيّات كي أشاهي . آب ايك ثيري بيال اور كم نَ "طبيب "وقط رق اور عاصر جو ب مناظر العاحب طرر اور مميق التظراء يب مزور الديش ال ما ول مناسى في علم الجامعة الدخريد اور كاروال اخري ع آب ك باع مرع ووابط تے۔ جامدی سب ۔ بنی بالعقبی رحمیق مجلس الوری کے اہم رکن تھے۔ جامد الشرایہ کے وال والتا المعرضواد والمقالمت عليالهموس لالياققيرت وسكة القردوا فاطنت كو المستاة العلعاء" حددالعالعلم الب سے ہطے آپ سے لکھا۔ واظامت می آپ ہر بلا سے مرال اور شوق تے۔ ب رائد علام ای طری اور تے تھے سائب کی ایکن پر مدیم اعرضتی کے باوجہ العربات و الله كري أموارف مديث كاكالم لكمة شروع الروياتها جب محرة بالمات التي الله و مات سے سے سے لگا تاور پری دعاؤل ہے توازتے مودع لمت کے دسال کے بحد می شرق ك الأروام، قرب يا مبان لمت كم وجهى عقيرت ومبت كروابط برقرار في - آرم حامد ا ا بے بارکن اور جا دعامت لدی مرد کے جوب سے مردی پر موگوار ہے۔

موص وصال - تقریباً تین سال فیل ناسک می موسوف برشدید فاقع کا عمد ۱۰۔
الی سے مدین کے لیے مبتی مجھے میں سال البسوک میں مدین کے لیے وافعل کیا کی ۔ برے
الی والکن الی سکا ۔ اور الی سے اللی جومل نے اور کا کیا گیا۔ چھ ماوے بعد پھی کی برکوستر کے لائن

فادا ماء احلَّهُمُ الايستَأخرون ساعة وَ الا يشيئيندُونَّ (الاعراف) آيت؟)

جب ال كادعد وآج ب كالميك كمرى مد جيجي وسائم محمد

سالات معترت عادر منت تر حوال الآن، كي مشير تسل يجول بور كي مراسط و المسترق من المسترق من المسترق من المراد الم المرد ال

تعلیم و توبیعت - إسال مت اله والد ما بدی و اش کے مطابق قرآل جمید دوراردوکی مروئ آلی می فائل می شی عاصل کی ۔ بسب سی شعور او آئی کے توال کے دولا یا جدائی مروئ آلی می خی حاصل کی ۔ بسب سی شعور او آئی کے توال کے دولا یا جدائی البد فواج کی الشاقاتی عشر دولا یا جدائی الشاقاتی عشر کے آمتا نے پر گئے اور و میں میاست مال کہ عمل اللہ کے کو عام ویں مناؤن گا ۔ وجب علی مرتب میارک کے موقع پر احمیر شریف علی میست مائی تھی رای سال شال عمل المرائل الا

اس وقت مدرسه معان اوج كان برتقال مام الزركين معزت مجامد ملت مولانا

صرب الرئس رائد الندائد في عليه الله وقت الل كمدر الدرسين تنظم وسهال لمت مك الد ما مد الله البية جوب والله كي كو مغرت مجابد لمت كرم و كرويا اور واقعات كواد بي كه مغرت عبار لمت في الله ي جوائل ويماكات مع جم الورواران

فاری کے ابتہ کی اسپانی مارہ الدنائی استان کے مجرد ہوئے ایک سابق الدائی استان کے مجرد ہوئے ۔ لیکس یہ اسپانی ہ ہال سے افعالیے اور
ا بھائی اللہ بات جب مشرعت مجاہد ملت کے ہم میں آئی تو ہیں کے اسپانی ہ ہاں سے افعالیے اور
ا بہ مجبوبہ کمیر شیخ طریقت موالا نا قاری امبدالر ساز بری مواد آ بادی راحمۃ القد ملیہ کے میبال شیل کر و ہے ۔ ہداید اللہ مو تک آپ نے امیس سے تنہم حاصل کی دہر شرع والی تک مدری موالا نا مشتی البدائی وی بھر در کی ملیدالر حمد سے بڑھا۔ تواس ڈیائی اللہ میں مدرسہ محالے سے مدری البدائی اور سے ساب ملدی بھروں نا شاہ فظام اللہ میں بلیادی شاہد الرحمد سے میں اللہ میں ماسی کے بھرون میں البدائی اللہ میں البدائی اور میں مسبع مصفحہ و دیو ان حماسہ و تیم و دعفرت موالا نا مشتی موالا نا مشتی معالیہ میریس ، سبع مصفحہ و دیو ان حماسہ و تیم و دعفرت موالا نا مشتی موالا نا مشتی موالا نا مشتی میں ہوگا ہوگا تک

ترک ملازمت اور تبلیغ اس ارسے ش پرے کک یس س آپ کی تریک

دهوم ہے گی اور اسے میٹ سے پروگرام آئے گے کہ آپ سے مورس یا کی اور مت آک کر دن - اور الله بار سے حل میں وعو اللی کے لیے والے گے۔ اس وقت است رہ والے بیش ہوتے تے مگر بار ہی جیب اشرق کا حال پیقا کہ وہ اور کہا کرنے تے کہ بن جر رہ میں میں سیب کیں وقالہ بنوہ تاان واکوں میں گوشہ ہے جہال پاسبان ملت علامات کی کہ مرین کی ہو کی - ان کی تخریر سے ہر دوں مدریت اسلح اسمیدہ کی ہو گئے۔ اور کسے قدید سے باتیہ ہو گئے تھر یاسی وہ شرق کران کی برقر بر مااشہ ہر کی کا صواتی تھی کہ

مناد مده من المستده من المناطقة الماري المت الفد ما دن بيري المساور المديد من من المالا المرافع في المرفع في المرافع في

معما مسعد آ باک آم یدگی بهت طویل اورست ہے۔ چی مطبور برس و یا ہے آ ہوا دو ایسے ) جماعت اس کی کاشیش کل انگشا کات دیدے روں مجرمہوں فا ساٹر وہ اس اور کے ہے افتاب چیزہے اسم رامت ( نیمی جمعے ) وائر وہ کی دیسے ( بیار ا من وها بت مر الايبال شمر " ما في وولي ويوبيد يول كي پيجال بتعلي شاهت ك ن ۱۱ ن ۱ هما من الله الله الله بعد كراها مراه التي الدي و التي المرك و التي المركم المراجعة الميس و مرو م ت و مال لمت محم علیب و نے کے سامو بلند یا پیر سحاتی تھی تھے۔ آپ ہے ره ول يكل الموقاعة يا سال الباري كي اور حبال سيت يك تكري الله بير ياكره يور الاست بي فاستر كارن كي وحديث كي بالديمة أو محر عنت حال هاي يدي من كي مراست بي وعد كي ان الات بالعرور تخيري هر عليومش في كالدل ماك ين الردون في موسوعات م الا بالد العمالين المعاصة الل سعة كي شيرار و بندي ، وتوت وتعلى أي فرو أن كي بي قلر الكبير و تسریل حستامال رمول کی عاب کشائی در به از شربه اعتباطی اور و بی میاب و المراب من المراويت الورديال والوب كالركيز كيا وُمال فَي محاليَ عد بالت كَوْمُ السابعي ف الله ا بدا سيمن المائي المائية وارو محل المحلى بارى كيا اور مسل الى بدوكى ساك والمحاروان ا بنی اس کے تعمی سے ولیجہ کا ان ش شمالیا تی ہو تھیں آئے تھی اہل علم ووائش کے دیا جو رہ تھی مرو یا ۔ یہ باطرانسوس ان کے علی وارشن اور اقلیم ہے کیٹوں ہے اس کے تھی کاری میس کے ساتھ المسال الله الله المسائل الوفي قلم كارال كي مغمول مقادات اللمي مراحت او الا اروايا ك الويات كرويال

المستنظم میں سے کہ جمعرت مدامدے میں مداخت کے مواجب کے فرد واحد کا ٹام میس بلکے فراد واحد کے روپ ''سا بید بیر ٹی انجمن تھے۔ اور صاکل د کمالات کے تنجیبہ ورجیتی معنی میں ہنت کے پاسیان تھے۔ ''سام سامنی اسلام ومسلمین کی فرف سے بہت بہت جراعت کریا ہے۔

(١١٤١م) فرقيه دمسر ١٩٠٠)

# جو با دہ کش تھے پرانے وہ اٹھتے جاتے ہیں

اہمی طلب مشرق کی رطت ہے پڑنم آنکھوں کے ہوتے فٹک بھی سمی ہوئے بھے کہ اپ مک مرکوملم وٹن مرزمیں سمارک پورے دیو ہے سنیت شب ع. فبررسید کہ یک تعمر علم وضل تی مد

میسی جمہر وقا لمن کے گیرد شید سمائی تائم اللی البدہ الاثر قید جمزی الم اللی البدہ الاثر قید عشرت والا الله و ان الله و الله الله و الله الله و الله

کل کے وہ اور آج تم اور کل بطے جا کی کے ہم اس طرح یامہ نظام سے کدہ تو جل چکا

موصوف کے مرائی ارتحال کے بعد تقویقی صنول کا ایک ملسفہ جل بڑا۔ آپ کی رصلت کو لی سعولی حادث میں یک ایک مالی موت ہے۔ آپ کا شار حالت میں کو لی سعولی حادث میں موت تھا ۔ آپ کا شار حالت میں الم کی سوت ایک حالم کی موت ہے۔ آپ کا شار حالت میں الم کی موت ہے۔ آپ کا شار حالت کے الم کی موت ہے۔ آپ کا شار حالت کے الم کی موت ہے۔ آپ کا شار حالت کے الم کی موت ہے۔ آپ کا شار جات کے الم کی دو این ور المشرک کے مرتبع اور بائد کردارو ممل

ر جوال سال ہے۔ آپ کی دیٹی وقی مدیات و آپ کے ملکی واکری رشحا ہے لکم اور تنظیمی واصلا تی عالم اس سال من من منتوش آن کا بھی دلوں کی دیواش آبود جیں۔

معلیہ بھی جو احل - ایتدائی آفایم کا کیا جادظ میا دب کے پائی ہوئی ایک مورسہ
المان میں دجہ دور کی جگہ پڑھا، چھر دار العلوم اشر قریمی دا حلہ لے انادر پرائمری کی تحیل کے بعد
المان المان کی افا خروج ۱۳۹۵ ہے میں در آب دفامیہ میں داخل ہو گئے ۔ دور الب تعلیم ۱۳۵۹ ہی میں
المان کی اور مرس موال کا مفتی دقار اللہ کی اور محرت عالم جو المصطلق اذہری ہے تعالم اللہ میں اور محرت عالم جو المصطلق اذہری ہے تعالم اللہ میں اور مرس سے می مرفراند کی اور محرت عالم جو المسطق اذہری ہے تعالم اللہ میں اور مرس سے می مرفراند اللہ میں اور مرس سے می مرفراند اللہ میں اور میں اور محموت وار بیت سے می مرفراند اللہ میں اور میں ا

تعدوید و معظیم از اغت کے بدر ۱۳۱۱ وی درسانوار الطوم کمی پر مسلم کوفی و است کے بدر ۱۳۱۱ وی درسانوار الطوم کمی پر مسلم کوفی و است درس الورا التاریخی است کرد کرد الت التاریخی است کرد کرد التی التاریخی است کرد کرد التی التاریخی الت

سرمایہ قرطاس وہ م آپ ایک اضح کام کار ہے۔ کی تریواں می اوب کا اللہ سائی اللہ ہے اور فکر کی کمرائی می المت کا سور دگدان می مان ہے ۔ اور المی سنت کی ترجمانی اسمی آپ تیڈ یب تحاری اور مقائد المی سنت کے ایمی شے ۔ ویل می کی برمالی اور مقرفی

فیاد تنب و ظر ہے فرنگ کی تہذیب کے روح اس مدین کی روسکی نے معیف

سے نے سے کہ آپ کا تحریری مرسیم ہے جال تک میری معلومات ہے ایک کیا۔ اور کم ویش کید در حمل معالفات جی محر جونک ہے دوائل ویں وہ اش کے بیدائق انتظامور قائل توبہ ہے۔ آپ کے فرشہ جیول کی ایک او ایل ہر ست ہے جوہی آپ سے شعور کم اور شوکت تح ایر مسامر قر رکیا۔ آپ ویل میں موا نا مرافقان میں گراریش آپ کی کہا ہے الوسیدہ العسبہ میں تعالی قوارف پارو تھے۔

"الوسيلة اللسبه مسلماتوسل برائيك مخضر كر مامع قري ب- مس ين قرآل ومديث كم منطقة عالق بيال كيد محد بين- حمد برقر ساياقرن سيم الاستعالم كم مسلمانون كاتعال دبار

عامله عجار كني فعيادي المرمبادك يوالب مدروس والركاء باطرام وكرش كآل ج الما الما الموسامين مراك المقع يرب مالي في بونات حب كون عليه جادي يا الح الله على المراكل ووالكل الراعقيال كاولت والإمارات الأبراء علا وومارك وريح ر. ۱۹۶ ما اليامل بي يك فرادار معرب مولا تا الرائع الرائع من حساقيد في قناد ت شيل روايه جوارية. روان والد والام وسر مرارك يور سرارل ورود في كل ب أرسل ول ورام اليد ید رہے ہوئی کا شہرت ویتے ہوئے تھیرورسالت کے حرے اور اناظمہ تار رہدہ یا اور عادظ مت بدل الدراما عن تنازكي دواتي عاستكريز عن دفت الكيرتها ومنرت مريدواي مباحث قبوالبرعاميل ' مری سیل بندے کا موجودی کی مجمعیں اہم تاک جمیں اسرت کی تاموں سے معزت ناظم الله المات كي هراب يكوالبرم بالكراج المي الإراب وورجوت الطيل كما الميش تك كم إلا كم ووراد وميون كالمختل اما الناري عباجة كريدوة اليول من قاعد كاروك كي كيادوال كور (ما ناسائر يروم برعداد) عقبهدوں کی دینیا جور ناموموں عیرا/حرایک یک ہے ت اورصاع ۔ بال ے کے ایک سے تاکب رسوں اور برصوص حادم سنیت تھے۔ بول تو کے بر رکان ویل اور اد و ے کامیں سے بے بناہ مقیدت رکھتے تھے ، کر بیخ عمد کی دو عیم شخصیتوں سے ال کی ان یہ ت حتی دوار کی حد تک بڑی ہوئی تل مال میں ہے ایک شمرا کا اتانی معزت مسور معتق الله من الدين من المحريث المعالم المراق المعالمة والمافت عاصل قدار جم كي تكاو كيم والراب ول كي اليا ه ساد به بدا کیااورز کیانکس کا سامان فراہم کیا۔ دیسری تحصیت بطان انظم معرت و انظام الله الشوه البدالعزاج محدث مرار آبادي كي تفي ينس كي تعليم وتربيت المساحي وروخاك كوجم دوش

ش کیا، علم وفی اور قرومبرت کی ہے بناہ مطامیتوں سے توارااار ول کی و نیا ہی مجر ہے رہے۔ رہے کی اور آل کی و نیا ہی مجر سے رہنے مجبرت کی ہے۔ اور مرکی تقیدت کی بنیاد پرسی تھی بلکہ مالم قررا کی جی بہت موری مجد کر دائس ول ایس کے حوالے کی تھا۔ ال ان اُن کی پردہ کشائی العول نے اپنے الفاظ میں بھی ہے۔ اپنے بیرومرشد سے متن تی فر استے ہیں۔ میں بھی کی ہے ور ما طراز مورہ آئمی مجلی بڑے البے الماری میں بھی ہے۔ اپنے بیرومرشد سے متن تی فر استے ہیں۔

"و پا۔۔انل موت آپ ہے اس کے تقیدت وجت رکھتی ہے کہ آپ کلم شریعت کے عال اور حقق ور مالت کے حال ہے۔ دشیت الحی اور تقری وورخ کی بنیاد ہر آپ کو برطی اپنی روئ ہے ذیادہ قریر رکھا تھا تقوتی وطہارت کی شال و کی کرا ایورگی کردیدہ اور جائے تھے۔ حضور تنی اعظم ہد اس ہے بڑے میں تھے کہ آپ الحل معزت کے صاحب والے تھے بک آپ کوا ہے علم فراں، دشیت الحی مستقل رسالت ، امہادت وریا صداور تقوتی والے خلم فراں، دشیت الحی مستقل رسالت ، امہادت وریا صداور

اس دور بھی کی فتی ہندتی کو بدگاں دیا گی کی بیس کواں کے انعال اس دور بھی کی فتی ہندتی کو بدگاں دیا کی کی بیس کواں کے انعال اور بھی کی فتی ہندتی کو بدگاں دیا کی کی بیس کواں کے انعال اور کر بھی بیس انھیں ہوگان خدا بھی ہندگی است انھیں ۔ جس کی پوری دندگی انعاق اس و انتخاب کی است کی است کی باری دندگی انعاق واسد و کان خدا کی است کی سے خوا کی است کی انتخاب کی

#### اك اورشع مبر وصدافت بهو كَي خموش

جو بادہ کش تے پرانے وہ انتخ جاتے ہیں۔ کمیں سے آپ بناے دوام ال مالی

معرت ما سرار شد افقادری نے معرت کامی سامل کو قات پرائے ری و قام کا انجہار

' نے وی افراد کیا ہے۔ ' ملم انسل اور رہ واقع کی کی ایک جمعیت سے محروم ' و گئے ۔ بہار کے مالا ہے۔ ویشن کی و وصف و ک کی جس میں آپ کی میٹیت میر کاروال ن تمی برآ ہے جبت ساری خو ایوں کے مالک تھے ۔ آپ ایسے اعدا تی

(بادناسا ثرقية قروري (١٩٩١م)

#### مصباحی صاحب کے والد گرامی

۲۳ روممبر ۱۹۹۰ء حمد وکی آر خرودا ۱۳ وروشعه کی رات میل می کے دعترت ماد مید محمد مرمعما تی شخ ماده و عامد اشرایید در مولایا جادظ تند القارری پرکبل مدرساتر بین ہ وہ الحاص جاتی مورہ منارس کے والد کرائی محترم حناب محمد صابر الشرق عدر رحمہ ن ۱۹۵ بری کی شریک کی در دالی سے عام بادد ان کی طرف کون بر کے سے ۱۹۵ و میر مر روشعه بعد آمار نظیم تحمیر و تکفیل محمل میں آبی بدمار جنارہ مصرت مارمہ ممتی مجمد یب اکتی سجدی صدر شعبۂ المآب معداشر فیدمبار کرور نے پڑھائی ۔ ۴۶روشل مقامی ہے ۔ لی مواسے عدد و وکائی تعداد ش اساتدہ ورطلہ اے شرکت کی مرجوم کو بھیرو کے سب سے بڑے اور بالی قبرستال بل جا آبادی کے انجی مالے اور بالی تعرب اور بالی تعرب اور بالی قبرستال بل جا آبادی کے انجی مالے اور بالی تعرب کے انجی مالے اور بالی قبرستال بل جا آبادی کے انجی مالے اور بالی تعرب کے انجی مالے انجی کی مالے کے انجی کی مالے کے انجی کی مالے کی تعرب کی مالے کی ما ے انتارے واقع ہے برگار کے در قست کے لیے بل کیا گیا۔ مصوف بڑے ایس اور کے ایران منهم وتسلولة ك إلى الرح بياد وفي الرفي حديد ك والل تقديد الدون حروم ١٠٠٠ حاكم م تا سید شاوالی تسیس اشر فی میان «بیدالزند کے بین امر شداور براور میر سید آرا شرف تسیس من تبوي عليد الرحم سے بيعت جو يے معمرت حدر الشريد العفرات محدث مطم بالد المير ان الل منت معادة هست عليهم الرحمه المرويكرة بالورديق ولي شحصيات مسترقر عبي أنعامة المستد كين منتج اور التراهات بالكي عقيدى ومحبت سے القدامي والى حذب اور عدي مين التحال ورود على برالدول حقن كرك البيخ ووفون فرريدول كوم ين تعليم وتربيت واول و يش معيش المعال في وين وعلى فدمات كي كيك طويل دامتان بيار الجمن الجدر الل سنت تحيير و الأم الد اله ۱۹۱۱ م- ۱۲۸ مر کر تعدور مربیح الموم محروج الد و اس ایس کرتیم

۱۱ سمبروکی مدید کی بنتا پیمل موصوف کے مسال حسندادر حقربات دیدیہ کا بڑا تھے۔ ہے۔ پر ورد کار عالم آپ کی قبر پر دھت وٹور کی بارش فریا ہے اور حشت عرب میں جس علی تام مطاقر مائے۔ آجن ۔

## فخرالا فاصل مولانا كاظم على عزيزي

حضرت مول یا کاظم نفی عربین و بلی مصباحی ایک مند پاید مدری ، بنور عالم وی ، وسی انتظر ، کثیر المطاعی انتهائی و بین و بلین ، ب بناه و بی و بلی مدرج می مدایستول کے ، لک ، حد درج آتی و بر بین گار اور برول برین استان می مدایستول کے ، لک ، حد درج آتی و پر بین گار اور برول برین استان برین استان می ما استان ما استان می ما استان ما استان می ما استان می ما استان ما استان می ما استان م

الم موتوں پر جھے بڑے ترب سے ویکھے اور تو الرب کی مامل

الاوں (باخادی شریف اور تو صبح تلویہ ) کے اسمی و دینے کا شرف بھی مامل

الاوں (باخادی شریف اور تو صبح تلویہ ) کے اسمی و دینے کا شرف بھی مامل

الای ہے۔ جب آپ اسمی ل لیے تشریف ہے آئے تھے اور طلب عام طور پر اس ہائے کہ

الار ہے تھے کہ کسی کما ب کا اسمی ل سے پال بوطائے ۔ اس کی ہدیہ کی کر آپ پل

مان مان ہے اور قلم عیاد روب المحمل ق سے فلم کوم اوب آئیں کرتے تھے کہ طلبہ اور جوال بوت اور طلبہ بھی اور جوال بوت اور طلبہ بھی اور جوال بوت کے اور جواقوت کو یائی میں تھے نہ دیے کے ۔ اس کہ اسمی سوائی کرتے اور طلبہ بھی کی ۔ اس کی سے بھی جو کہنا ہیا ہے کہ کے ۔ اس کہ اس کو سے اس کہ اور تا ہو کہ اور اسمی کے بھیر جو کہنا ہیا ہے کہ سے اسمیان وسکون کے ساتھ جواب و سے اس کی اور اسمی کے بھیر جو کہنا ہیا ہے کہ سے آپ کہ اسمیان وسکون کے ساتھ جواب و سینے اور کسی کم کی جو اور اسمیان جہ و شمال کی تھے اور داخلاں خوش بیاں کی ادر باب بڑوت وافقہ اور بھی تھے اور اسمیان جم وقش بھی کر آپ کی علی لیافت اگری میں ادر باسمی کی کر آپ کی علی لیافت اگری میں ادار سے اور اسمی کے بھی لیافت اگری میں ادر اسمی کی کر آپ کی علی لیافت اگری میں ادر باب بڑوت وافقہ اور کسی تھے اور اسمی بھی گر آپ کی علی لیافت اگری میں ادر باسمی کی کر آپ کی علی لیافت اگری میں ادر بیاب بڑوت وافقہ اور کسی تھے اور اسمی بھی گر آپ کی علی لیافت اگری میں ادر بیاب بڑوت وافقہ اور کسی کی خواب کی جو بیاں۔

آپ كى بىيائن ملوبىتى كى مشبور خصيل خليل آبادى ايك سلم سواشر لى آبادى موقع

> "آپ كى ساع علم و تكست فواه معربو يا حدر سرفرولت بريك س طور بر چنك رب شيء چنانچدا كي مرتبه عمرست بي و بورك يك جلسه يمل جائے والے شيء حضرت كي نكاو انتخاب نے تفش برادرى كے ليے عقيدت كيش اى كفتخب كيا۔ چنك مور تدامتحال

ع على محي قريب في الله بالا ير حصرت في خار بوار وجيت وي ے در سرجم اور سے تکنے کے لیے مصوصوں واحمی میٹر رہائی وعور معلق كي أبك مع كة الآرية عد الله المرات ے بہان ہو رہی گئی ، بہر حال مو کا کہار مہارک بور ہے جوا مدراجدا بن مح المنظ مؤرى وساويو ياميان والأناف ے ای مگرنال کی واقع کے کی رہے کی آئی ہی واقع بیاد با بال کے بعد قتم ت سے اور کی قصور شامل میں تیمی ، ں ال العل ای کس ہے متعل کے زیر کیا ای سے اس ا مرت نے آرام قرمای برگوزی کی دیے حداللم سے کی آگی ہے ال داور على "حدد الله كران و على الماري الماري الماري و وران من العديش مفعلات كنّ ب أل مرتان ما تكريسوت على مر المنظل بيوا و المرح و الرقي الله المنظل المن عام مل اور او او الور م المرق را با المرت ال ما الم بالى رامي الممرك مدر والا يا ورين وراسا أنا عال الدين د مساجر الأقراد أن الأحمد - ما الارأو الله الأر المحمد الله المحمل أمين إلى يرمون المعام الم است الرامط و کے وقت ما ہوال سامی ہے ہے گا اس ے کہ فرادات کے فقی میں میں جی شکال ٹری سے میں ایم المارات كالرامير سالت (أي الأولال التجارية) أن من المال ال ید و رہے میل الکہار مقبقت کے بیش ظرید کو تا عرق . و ن به که به صدر حمله نفی حمرت کی مناه ب کی را بس مهت ب اب یاں قبل میں و بھی کے تکون سے واقب مٹائمی عمرہ ہے ۔ یو

مريد برال ولى اشكال كودور كرنايد فيضال اللي ميل بي تو بجراوركيا بيدوا تعنا معرف إلى كنيت كي مطابل" براهيض" تعيد"

دری انگائی کی باصابطہ تحیل وارا طوم اشر بیرمبارک بور یس ۱۵۴ و یم کی افراعت کے بعد حرید تعلیم کے بعد حرید تعلیم کے لیے فعمومی خود پر حضور حافظ لمت نے آپ کوردک نیا۔ اس دورال آپ نے محتور ما مسل کر اور مقور من پر تو پہلے می خاصا مجبور حاصل کر لیا تھی۔ ان چند سالول میں حضور حافظ لمت اور جا سدائشر فید کے درود بوارک محت انتی رہ اس کی مشرق کی دوست و میں اورا شاعت سنیت کے دیے کی شرق کسی دان آپ کو مادر نمامی جھوڑ نامی تھی۔

انبی واوں مدرسہ ضیا والاسمام اتر وار کوئٹر ہے ارباب مل واقعد نے صفور حافظ ملت ہے اپنے مدرسہ کے لیے ایک صدر مدرل کی درخواست کی اس مہدہ کے رائے حضور حافظ ملت نے آپ کوئٹن کیا۔ اور اس ذرمہ ارکی سفیو انسان کی ما در فر مایا۔ مقاد دفت کے حافظ ملت نے آپ کوئٹن کیا۔ اور اس ذرمہ ارکی سفیو انسان کا تھی صاد دفر مایا۔ مقاد دفت کے اس صدر ما کا و سے وال ووج فی کا عالم ربر بربر بر جو کی سائل وقت مصور حافظ ملت نے فرمایا۔ ''آپ کوئٹن و بین وسندے کے نیاد کی نی اسب دین کوئٹر ورک ہے گا جا کہ اس سائل کے جو ڈ ''۔ بوفر ما کر حضور حافظ ملت نے بیرہ ممارک سے نگا یا اور رفعست کیا ۔ آپ کے جم دان وج مورس اشرف العلماح عرب مورسی سید حالا اشرف کی وجودی نے ملے جمل مقابات سے الاوال کی کہا۔ کی جمواد اس کا جارہ الله ورث م عدب نے مراز وجم دوئل اشرف العلماح عرب سے طے جلے حفر بات سے الاوال کی کہا۔

جرسے ضیا ہالاسل م شی دو ہری تک قدر کی اور صدارتی و صدار ہوں کو جس دفریل جمایا۔ آپ کے حسن قد ہر اور محنت دلکن سے عدر سرکو بڑا قروش حاصل ہوا۔ اس کے بعد عدر سہ انو ہر انعلق ملکی بور کے قدمہ داروں نے آپ کے بارے بیل حضور حافظ ملت سے ور فواست کی ، جو حالات کے پیش انظر منظور ہوگئی اور آپ بھکم حافظ ملت ۱۹۵۱ وجی تکسی بور چلے آ کے اور مدر سرانو اور العلوم میں جا رسال تک قدر کی فعد مات انجام ایس ۔ اسیس واول آپ مخت عدالت کے میب فلیل آباد کے ایک امیستان عمل نے کہ جا تک ایک صاحب حضور حافظ محت کا تھم نامد مع زادر اور الے کر بہتے جس میں معان و و عاکے بعد میں تھم الله الم آب المرجمور جور جلي بالكي ووجل كاداروكوفروني بنا باور يواتى اور يواتى اول مد

ای ایم کے بعد آپ میں کے بعد آپ میں جو بہار تھے الدولی وہا وہی کی اللہ الدولی وہا وہی کی اللہ الدول کے اور آپ الدول کا اور بھارتشریف لے گئے۔ جس وقت مبال پہنچ مدر سرا تدیل الدول الدول الدول میں اللہ بھی الدول الدول الدول الدول الدول کی کا الدول کی کا الدول کی کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ

الله أب عرباً بدرويرك تك على اورد في فده سانجام وي.

آ پ نے آپ مہد قدریس میں اللف دری کا بیں جریس کر اس مبدقد ریس کا بی جریس کر اس مبدقد ریس کا بیاں ہو اس کی بدائے کا اس مرد اور دری کا بول کے بدائے کا اس مرد کے بدائے کا اس میں مان اس کی بدائے کا اس کی بدائے کی بدائے کا اس کی بدائے کا اس کی بدائے کا بدائے کا اس کی بدائے کا بدائے کا اس کی بدائے کا بدائے کا بدائے کا بدائے کی بدائے کے بدائے کی بدائے ک

ودین کا فروٹ تظرآ تا ہے ۔ کی اہتدائی مرسول کوشیر ستان علم بنادیا اور کئی مکا تب کو املیٰ درس گاہوں شک تبدیل کردیا۔

هنترت مولا ناسم بهتوی اثن اندین به معدار بیابوار نتر آن بلروم بار منترت مول ناشیق الرخمی فزیری مصبحی استاد جامعداشر قیرمبارک پار منترت مول ناشم الهدی مصبحی استاد دارا احلوم محبوب بی تا سمی مستود معترت مول ناشم تیمند منترت مول ناشم بیمن مصبحی استاد دارا احلوم محبوب بی تا سمی مدهد شر پرمبادک پرد مصرت مول نامیدالرخمی مصرحی استاد جامعه شر پرمبادک پرد

ے سلسد علاج ممبئی تشریف ، نے تنے ، بیال مختلف ڈاکٹرول ے را با قام كر كر - يو ساء سے يو معال محكى كر كرا مكر شعا مقدر مبين تحي نيمن ۽ وٽي وڻل که دن جرين طبيعت جُزي کي ال انون ايک خواش ے آب کو بہت رقاء کہ محصیرے مرشد تعبور حافظ مت كى ماريخاه شل مردك بور لے جورائ تما كا الحول مار بارا كجوار ک ۔ آخر میں آپ نے چندومیتیں بھی کیس کے میری کتابوں میں ے مخاری شریف اور نفسیر بیشاوی واراحوم الدیکادے و یا اور حلا لیں . مشکولا، ترمدی اور مدارک مار معسباح بالعلوم بش بينجا ويناب الاميرك تمار جناره شرف العلما المنهرات مولانا سيد جايد اشرف وكجوجيوي يزعا كميل - تجروحوالي اور تخمول کے بیڑھنے کا تھم ویا خود مگی دروکرتے رہے اپنا مک چمرو پر شا شت ابر مركشش رائل تمودار بولى واور كلمد طيب يراجه يراجة ن بران فري كواكردى " كا يها ب PS 3 4 US 10 UE جل موت آنے تیم پر ٹب اوست

است کے مطابق آرام جنارہ اعترت شرف ملام اے پا مطابی ہوں ہے گئی۔ جنارہ میں کئیر مداد میں مل سے کرام اور اختر مساجد نے شرکت کی اور سمار تھر بیا آلام بیلے وین ناریل مان قربی تال میں شرکت ویاس بیروفاک کیا گیا۔

(بادنامداشر تدفروری۱۹۹۳ه)

#### بإدرفتگال

اس مبد قط الروال میں گرشتہ چندمیموں میں سواد اعظم اہل سونہ ویں عبت کو جو عظیم انتصال ادر آیا مت آ انوب صد مدیم بیا ہے اس نے بیری جماعت کوغر صال کر کے دیکھ دیا ہے۔ کاروبار یا کم ۔۔فرووس پریس کی جانب جانے والے مشائع اور اساطین اسپ کی أيك الول ابرست ب- بيرطر ايت "مفرت موادنا شاو كم مهديق وحمد عليه الرحمة مجاد ونشيس آسنانه پارعلوب برائل شریف مدهارتی تحربه برطریت معزب مود تامرات الهدی معیاحی هي دونتين بيت بالواركمي وحضرت مولا ناسيد دياست على قادري بالي " ادار وتحقيقات الام احمد رصا" كرا يي دهنرت موريا كالم على فزير كي مصالي شخ اعديث مذرين الاملام بهاله بدلستي وهنرست من يا تابير والعربي مصباحي شيخ الحديث والراحلوم فوشيه اورهنغريت مولانا محمد طبیب حال سنع الحدیث مدرسه منظرات ؟ نذه فیض آباد - بیتنام منه دمشار أ ایت ایت واثر أ الراورميدال فل عي مركونل ومرج موامروفواس تحدال معفرات كي رهنت ورمندال هت کے لیے ایک موالیہ نشاں ان کی ہے کہا۔ ال گلستان احسان وقعہ ہے اور جسستاں علم ۱۹۱ ہے کی آبیا رکی اور دیکیور کیے کول کر ہے گا جن کے میں چاس ساور رورٹے روال تھے۔ تكراس حيات آ قريل تضور ہے ہے بين راح كومبر ؛ مكوب ل جا تا ہے۔ مرود گار عالم کا باران رست کمی موم گل کا مشکرتیں جونا۔۔ جب بھی وین و دانش کا کو کی چین این دیده در سے مروم بوااور قران نے اس کی جانب پیک بڑھائے۔رحمت لئی تمکی جاشین اور ہے می فظ و پاسبان کوختب فر ماویتی ہے۔ جواپنا خون میکر جل کر اس خر ان رسیدہ چن کو پھر لالہ زاراور رٹنگ مدو مجم بنا و تاہیا ہے۔ کارویار بستی میں اگر اس مقدس ردایت کا و جو دنیک ہوتا تو نہ کوئی سدسلہ برقم ارر ہٹا اور ساکوئی قریک دادارہ زندہ رہتا۔ خدا کی بارگاہ شل بصد بحر و نیاز مید عاہے کہ جلد ار جلد ان کے تم امیدل اور جالشین

ا من المن المراقع من المراقع من المراقع المرا

(ماونامداشر قبدار بل سنّ ١٩٩٢ء)

ایک عادف باتلہ کا ایک ال جو ملال، سلست مال تترفیہ کے تقیدت مندوں اور سلست مالی تترفیہ کے تقیدت مندوں اور سلست مالی تترفیہ کے دور آل والسوی جوگا کہ فالواد کا شرفیہ کے ایک تھیم رو ماتی چیشوں اور ایس سے معدرت میدشا فلمبیرالدین اشرف بسکھا روی کا برور الوار مور دید ادا اگست میں اللہ میں اللہ میں اشرف بسکھا روی کا برور الوار مور دید ادا اگست میں اللہ میں ال

نماز جنازہ خانواد اگر فیدگی ایک بررگ آئی ہے ہا والی اور معزے مجوب ہن دائی اور معزے مجوب ہن دائی الد ام سلطان سیداشرف جہاں گیراشرف سمنالی قدس سر واسعزیر کے جو رہی ہیں الحد کیا است سودہ فرماکر جنت القردوس جس کی مرحم کو رحمت و فقران سے سودہ فرماکر جنت القردوس جس کی مرحمت اللہ میں کے مرحمت اللہ میں کے مرحمت اللہ میں کی تو ایکن کی کی تو ایکن کی

(۱۹۹۰ه) ثریه (کتیر ۱۹۹۳)

(بادنامهاشرقیدالتزیر۱۹۹۳)

#### حضرت حافظ محمرتقي اعمیٰ عزیزی ملام۔

حصرت ما وع محد آل الزيزي على مبارك يوري بنات بالفيل العلى تعيم سي وحضور حافظ طب سے راوت والارت حاصل تھی والہ آباد، محدودی اور گور کا مجدو تھر وہی آب كے يو \_مريدي وموسلى ين يا يا كانيم بندوك ورمسلانوں يرعام تى اسى ليے مسل وی کے ساتھ بشرو می آب کے برے کروید داور ولداد وجی۔ آپ حافظ قرآب ور احت کوٹ او میں تھے آ ب کوشکی ولی اتاریکی اور ندیجی کتابوں سے بڑا مگاؤ تھ ۔ کتابی وامرول سے يا مواكر سے تے اور جو يك بارك ليتے دو بميشران كے واقع مى تازو ر بتار ای کے بڑے بڑے کئیر الطاعہ اوگ بھی ال کے سامنے حاموش بوجائے تھے۔ آب كا آبائي وشن وا ومبارك يورتها وره كى كاكثر الام الدآباداد بحدوى وعيره من ا كزارية تن اكز شته ونول جب آب حد على وي توسخت بي بعلمات علاج مجم مبدور بل بأسطل تلحنو لے محمد محر شعا مقدر میں ۱۲۰ رومسر۱۹۹۲ میں عاری کر ۱۹۹۵ رمند م برور معرات تکسو ہا پیل پی وصال او کیا۔ ال کے مقیدت مدیکسو سے الد آباد لے مستح رئيس جب ال كالمني في هوال وعلم جواثو و والأمّا إو سه و الدوم بوك مح رك من و ۲۵ رومسرکو بعد مار جمعه لهار جنار واد کر گئی۔ ممار جنار و نکس مقالی د چیرول براروں قراد نے شرکت کی ورثواد وروڈ پر تورائیس کے دینے رہی ہے، تھیں سروحاک کرد یا تھیا۔ حضرت مپیویس خودان کی خوابش کے معد بی ایک لا تسریری کی تقمیر کا بروگرام بھی مرتب ہو چکا ہے جوجد تی زین برا تارویا جائے گا۔ حافظ صدب مرحوم نے کتابول کا برامظیم سرماہے جموزا ہے جو سیارک بور اور ال آباد جس محفوظ ہے۔ جناب ماستر مصطفیٰ رسول ہوری کی معیت على راقم في محى ال كى چى كابول كى زيارت كى - وكي كرطبيعت مش مش كراتنى -

کم فر مری ۱۹۹۳ کو برور بیر فراس جملم کی تاریخ فے پائی مال جمل ایسال او ب او ایکر نقاریب کے ساتھ منامے کرام کی قریری تھی ہو کی رادا کس فراس نے بات ما

(ماه نامر)شرفيد قروري ١٩٩٣ء)

# آه! حضرت مولا ناعبدالقادر کھتری مرحوم

مرحوم الجامعة الاشريد الى كے اما تقرو ورورواروں منظمی كاؤر كے تھے۔
جامعواشر دركی تعلیم وقربیت ورس کے لظم وتسق کے بے باورو توریحی درمین الربید اللہ کے دومیات تھے۔
کے دومیات زاد ہے بھی جامعہ میں ریر تعلیم تھے۔ دوا کی باروہ توریحی درمین تشریف لاے میں مقارات میں میں شرکت فر الی لاے میں مقارات میں میں شرکت فر الی مقامیہ تھے۔ ایک بار طلبہ کے مال مرحوم میں مقارات میں موری جامعہ کی مرحوم میں طاب میں میں الی تھی میں الی تھی میں الی تولید اللہ میں موری جام میں الی تو مائی تھی میں موری جام ہے الی میں الی تو مائی تھی میں موری جام ہے الی میں الی تو میں تو میں تو میں

آپ کے دسال پر مدل ہے ملب سد مید کا ذیر دست متصال اوا ہے۔ ادار ہ اشر مید جس آپ کی رویح پاک کوا پیمال تو اس کیا گیا۔ الساق کی مرحوم کو جشت الفرودی جس اللی مقدم عطاقر مائے اور دین دھت کی خدست کے لیے ان کا بچا جائشیں پیرافر مائے اور ال کے بس ماندگال کومبر و حکم کی تو تی رفق مختے ۔ آجس۔

(مادنام شرقيداكة ١٩٩٣م)

# · سنرت على معبداتكيم اخترشا جبهان بورى مايرمه

فرول مل تو بالى دسه كا روز كر ك عر محفل تو يرو يول سے حدد مول جالى ب » نامه رصال مصطلی کوجرانواله دیمسر ۱۹۹۳ ویش پیاندوویا کے جبرین حازول وو واغ ۔ ان این سال میں ہوگیا کہ اور (یا کستال) کے جیدے کم اور منظیم مصف وستر جم المادر مراعكيم الرشاء حيال يوري الرأومر ١٩٩٣ ، يرور أو رطويل من ت ك مد ال من كوتيموز كراوية والك مقتل سيم الحيدان لله و عما البه و احمون وسال بال كي فيريوت على الجارعة الاشرفيد مبارك يورش ورفي وم كي المرووز كي \_ من من الله من المراجع ا ا یں واقعہ محتر معزبت علامہ عتی محمد شریف انہی امیری معدر شعندا ال یام حداشر فیہ کے الما المرحد ورجه معتقد يتيم والمعترجي والتي والتي وطاحه يل محس تقريب كا العقاه ا سے استی صاحب تعداور و تکر ساے اشرایہ نے آپ کی رصات ہے کہ ہے۔ رتج وہم کا الما المراوع ياك كوايعال كياكي - القرق في اليد عبيب كي فل مردم كو حت ا برا اللي مقام علا الرباع اور الله مع كال كومبر وشكر كي و ثل عطافر ما من ( ميس) علامدم اوم معفرت مجدوداه فافي ورمجدوا تظم الام المدرف ك شيدائي وال ١١ ١١ ، ١ ، ت ك ير زوش و كي اورمركرم ترجمان تقراب جية الاسلام النترت مشتى عامد المون بالعداد رحضرت مولانا مفتى مظهر الله دالموي كرمريد صاوق تتحاس بعت ورور مروم اسين نام كرماته مظهري لكنت تعدآب صولي طبع ورويش معت المان من من المرسليد تع الشق رسون الصلب في الدين اورا قام في أحمل آب الا الماسات تعددي مين كي كونا كور اور بلندي بيغدات كي وجدا آب ك تحصيت

کار ہے ، معری و باتی تی سوں پر بھی کہری نگاہ رکتے تھے ۔ تسنیف وقر جمد کی جو لا سگاہ پیس آپ کا اعبب تھم رند کی جمرہ وال وہ ب رہا۔ آپ کے تکی کارناموں کی و آ دیر تقصیل و کیے کر آ میری جیرے کی ا بائیس دی ، آپ کے برق رن رقائم نے جو کرال قدر نگاد شات چین فریائی جیں اس تب جدید کی تعداد ایک مویائی تک پہنچی ہے ان جس فکر انگیز ، ورحمیتی تفصیف ہے ہیں اور شرا کھیز ، ورحمیری

اسلوب شماتراج كا-

آب ارووه الم في اور فاري فربان واوب پر بن كى است رال اور كلى اتح .. عام كت تح . المركز است قل كي فرت ركا المست قل كي فرب الم ورد شهر آب ال فن ك المتار و كار في .. عام كت ك متار و كار في .. عام كت ك متار و كار في .. عام كت ك متار و كار في المرا الله من المار بي المرا الله من المرا الله المرا الم

عا مد مدانگیم اثر کن خیال بورق (۲) مؤلی م ما نک (مترقم ) جلداوی ۱۶۰م سرر رو 11 (7.7) المراكب و (4.7) HAT II II II II ( ٢ ) على البود فروم تم و تحري ال 11 77 10 10 IN PARIS الم الح وى تريف مرتم ا (NZ 11 11 7750 \$5·(-) (٨) مليش مرح اول دوم موم المركودوبار تبرست كى روشى شى بدينانے كى مروت يس كرم دوم نے ا واو ياٹ نبوب كے مدے و خرو کورووش محل کرنے کے لیے کئی عظیم اور تاریکی حدیات اتبی مردی بیس وال ہے بد طرف الى عديث يرآب كي كهرى بعيرت بعشق رسول يتين كر جذب فراوال اورتكم ا الله بال كودي بلند بين كالتدافرة بوتاسيد بين آب كيه يناه خلام عمل ادر هيد مسلسل كي ، مُنيز ١٠رة على تعليدرود وجي سائية آلى ب الورية بيد كراميم كول أوير واستال كا ال وب سيس ال ك مدود مح أب مع بعث ك وفي المحدود عم وستاه يري ك فارى اورا م الماراور مرفر ماء بالمرال من ال كالبرسة محى ما حقفر ماتير (۱) جوابر المي رمتر جم جلداول مطبوعه مكتيده عديدلا مورس عه ه منطبوع الكيديوب يووج شافاع (٢) الثناء مترحم ملداول (۳) و را معارف مترجم وکشی مطبور فری کشیدن مار بور ۱۹۸۳ م

مدوند ویل کتب کے زیم جہاں تک میری معلومات ہے اب تک رپور طبع ہے

أراسة فيل يوسك

(٣) ترجراتوح العيب ارش دارت غوث أعظم (٥) زيمان الربال ور الم از مام تقى الدين تكى (٢) تر جميشفا والمقام ( مر) زيمرومال جليب ار فعزت مجدد العبر ياتي

معرت کے مصب الامت کی وصاحت ، چوجی جدد آپ کے شیخ کال ہوئے کی شہادت چیش کرتی ہے۔ پاکستان کے مختف اخبار و رسائل جی "معارف رضا" کا دکر ہور ہا ہے۔ عدود ازیں مخاصی اہل سنت اور معالد میں اللی معنرت کی تو صع جی احتر نے مختف مغمالیں تکھے جس کا جموعہ یک براد مسحات پر ششمتل ہے۔ معمالیں تکھے جس کا جموعہ یک براد مسحات پر ششمتل ہے۔ معمول اللہ ور جمال پاری منظیری محددی فیڈ دال مجر مشت

وصال کے آل آپ اہام اجررہ کا ترجمہ اُر آل ایکان آبرد کی اور جم اور ایکن الا میان آبرد میکر اردو تراجم علی معمل تنقیدی میائز و کھور ہے میچ کر آوادات اعل آپینچ اور یرق رق رق رتا رتام جیٹ کے لیے ماموش کے ایک موٹ کے لیے ماموش وگی روگ رائے ہے اور ایک ماک شدہ۔

اب آئے وال می رضویات برآب کی تف یف کی انبرست ما حظفر مائے

( ) معارف رضا \_ رضوى نسائكو يدني إيستان جار براير

۱۱۱ می حضرت کانقبی مقام مطبوعه مرکزی مجنس رمضا ملا مورا ۱۹۵ ه

مطبوعت مهاو فريد بك سال ۱۰ بيور ۲۸۹ م

۱۱ - اهلی معترت کی تاریخ کونی مطبوعه و رواد شدرصوبیده یا جور په ۱۹۸۱،

۱۱۰ مسائم كر الإياب مطبوعهم كرى مجلس المستقم \_ ۱۹۸۸ و

ارا = قارم احمد منا مطبوعه مرر كالل ارم المقم ١٩٨٨ م

الما 📑 🕫 ين صدي کامچدو کول تي ۲

١٠ کال احدث

۱۱ ) امام الدرضا كامعتدل مسلك . مشخات. ۲۰۰۰

۱۱۱) - امام الدرصار ورصار بدعت به صفحات. ۲۰۰

(۱) الاستان مرسّان رشرك فروش أول ملحات. ۲۵۰

- (۲) المام احمد رسائس کے ایجٹ بتے املی سے احمد
  - (۱۳) المام ذائد المام احدوضاك الراديت
- (۱۴) مسلک ایم احمدرت وقی رضویه کی روشتی ش
- (١٥) واسف شاويدي وم احمروس كي نعت كوكي ين اعراديت
  - (١٦) دمائل دشويسادل ودم
    - (١١) تسبيل كتزالا يمان

آب سلسلہ مجدوبہ ہیں جست سے اس محدوات مجدوالف عالی سے معارت مجدوالف عالی سے سے ہناہ القیم سے بہا ہو القیم سے بناہ القیم اللہ بنائے ہیں۔ آپ نے مصرت مجدو عد عالیٰ اللہ اللہ اللہ بنائے ہیں۔ آپ نے مصرت مجدو عد عالیٰ اللہ بنائے ہیں۔ آپ نے مسلمان کی دوحالی اللہ بنائے ہیں کا در الادران کی دوحالی اور عمری شربا ہے۔ بن کا در الادران کی دوحالی اور عمری شربا ہے۔ بن کا در شربات میں کر داناوران کی دوحالی اور عمری شربات ہے۔ اللہ بنائے ہیں۔ ہم مدوجہ والی سور تی معدول اللہ ورشیقی کرائی کی بروقلم فرباتی ہیں۔

- () تجليات المام رياني مطبوعه مكتيه جوسية الا بور ٨ ١٥٠ م
- (r) المام علم جدرالف فالى كى ظريس مطبوعة مركرى محلس مام تظمم الما جور ١٩٨٠ م
  - (٦) مجدول مقائد الكرات
- ( ٢ ) ميرورنشان. توكروا صربت مجروداف الله ياطويده الاهامة الماستحات وويد
- (٥) سجار كرام حسرت مجدوالعيد فافي كي نظر بيل معنى ت ١٥٠

اب دیل میں آپ کی ریگر تھا ہے۔ کے نظرین مد حظیفرہا ہے جواحساں انتسوف افقاد حدیث آنکسیر قرشن منادن وسیر اعتما کہ داسلامیات اور تروید فردیس باطلہ وتجبرہ موضوعات میں تکھی کئی میں ساگر جدید مبرست تا کممل سے تاسم اکثر کمااول کا تذکر داس میں آ جائے گا۔

حقایت اسرام مشعل را و بکل تن اکمی اور کارتی برافتی می رسول ترک ہے؟ پروان شیخ رسالت روی ہے
اسرام کے ایام اعظم ، کنر انعرفان ، (یہ کتب معبوعہ بیل) ۔ فاروق اعظم معندر صلحات ، عظیم الشال (ید کر و شاہ ولی انتہ والوی) ۱۰۰ در رسمی ت ، الل شین اور کر ۱۰۰ سفی ت ، کل ور (اکا یہ والی برکر و شاہ ولی انتہ والوی) ۱۰۰ در رسمی ت ، الل شین اور کر ۱۰۰ سفی ت ، کل ور (اکا یہ والی برکر و شاہ ولی انتہ والوی) ۱۰۰ در رسمی الم بالم یال (قرآنی معلومات کا جمیقی کشکول) ۱۰۰ در والی برکر برکر و الله معلومات کا جمیقی کشکول) ۱۰۰ میں

ہ ۔ البر تر بوت (اقد حلی کے مطابق مسائل کا جدید ترین محمومہ ) معلم سخات، جمم ا من الله مال كري من آكي عن ) ١٠٠٠ ( العالمة من الدكوت تك سيد المراية ا الي كريد جهاد كے مقاصد ٥٠٠ صبى ت تخليات مقبر اند ( تذكره معنرت معتى المقلم المساعة التناس من عقومة المرايل كالبراء والمهام المراح من المواود يب كالملي ورام والم يراسين مندون كَ نَتَم عَلَ مِن السِّحَات، قرآل جميد كالعدر بمول برا يك عاراز أنظر معهم ر ۱۱۰ ما کار آهلی من عند مشاده قات، قرشل مقائد و نظریات ۲۰۰۰ دستی انتراس ا به الله المساحد عن المركز أل مجيد كاصابط عن قرات ١٠٠٠ أن عن مثر أن مجيد كاصابطه ا ، المعرف الله و المراس مجيد كا ضائفه تكيم ١٥٠ رصحات، وو أوى عرب كيا ہے ا من المراجع المن كالتوصيد وشرك المستعمل المارات المنام على المراجع بيت كالمرابع ا \_ و تحمل بداست و معلیات و تو تجمول کے بدولی تکام و مارات کاے انقول کے ے اللہ یا کے سیارے وہ اور میں انگریاں تصاد کا کیے سطروں راستھا۔ ہوروں کے ا من منحات موجود وعيمال البريائيل. مورمغمات دبيال تعدروا فقيار ( ، ملّ الروطاني ر من الشار الراقران والبيث كالالى على المعلى المناسبة . ب سران كي نعتيه كلوم ) قار إلى وحال وكلداب، الدم المنظم الوحديق، بشريت به دوم ساعات حراس اسلام بشر بوان کی پیزگاری و دهبر مساع سار ا ما ما النام تعلا على وترحم كي روشي ش آب كي محتقال امر مهم يه قد آمر الما الما أن المارية المن المنظمة في سال بي المناسلة المناسلة المنظم تسال وا المائم ال كالبارات قامر ب ميدجند سفراح عقيدت كي جديك قراوال الساس ارت عيم عيت كالقارف اس ورك وياش آب كي جرالي كا جوطوقات م وال سارية بالانظراء إلى جوسا القيادان معاسة قرعاس رساعهم سے جنگ (مادنامهاشرقية فروري ١٩٩٥ء)

# سنمس إعلم أفتى نظام الدين الدآبا دى مليه لرحمه

و بنی اور چنگی علوم ولنول کے مسلم استاد اور تنجر عام ومشتی تشم العلب حضرت عادم معتی اظام الدین شیدائر حد۲۷ مایریل ۹۹۴ مرکوای جرب فالی کو بیشد کے سے والے فراق د ے گئے ' اما لدہ و اما المیہ و اجعوں "مرتوم" ٹی وات عمل کے ایکس اور قلر وال کے وبستان تنے وال کی جدانی سے صرف بل ماندی شیس تراید بین بلکے الم وارب اور فکرونس کے کتے ادارول علی صف ماتم بھی کئے م کراتے جرے م والدو و کہ تمور بن مجے اور تھی پر سر در ہ جسیں اشک بار ہو گئیں۔ ہوی بوک درس گا دول کی صدر شک کا افر ار ال ک شخصیت ہے قائم تھا وا شاروں می معقول تی مجھا ہے وال نظام حیام کی جم برداشتہ انوی وسی کرے والے تھے منتی ہے تھیم دارالد فاتا جالی سو کیا ۔ آور ومرجع ملم ہو، کی حس کی على ولجيري بوائد يوسه صاحبان جهاده تارود يودو كي ووجه الكار محت تحد

جس طرال بيا يك ١٦٤ بل الكار مقيقت بيه كدور فت أو ب تبلول ب يبيا جاتا ے ای طرح کیاں کی تعربہ تیت کا عدارہ ورفت ہے گی گایاں تاہے ۔ وہ مدمز توم کی بلندیا ہے تھے ہے کو جس میں ریز میں ریکھیے اپنی مثال آپ نظراً تے ہیں ۔ آپ کے بہت ہے تا بل و كراه رقبي تا، هره بين مكر بيل ان بيل منه صرف ايك نام هندرت مان مدمنيّا قي احمد الله ي كا بيش كرنا مول مند مد تكا في كي كونا كول اور جمه جبت شخصيت مح مروقواهم جمر محتاج تعارف نیس من سرمشاق احمد این انجیس استاد کری کی طاعب نسبت کر کے دی کی تھے تے در پھر یانوب مورت انتہاب ال کے نام کا اینا جرور بینک ہوگیا کہ اس میست کے بھے ال کی شمصیت کا تصور می نیمی موجا ہے حس استاذ کا شاکروا تناظیل القدر موالی کے المل دكمال يرروشي إالناسورج كوج الح دكنائ كمرادف عي مجماعات كاله

حضرت عدمه مظام الله مين عليه الرحمه كي مظمت و برركي كا ووسرا مرتب بيه ب كه آب

، ب الدياء مع ملم ومُكنت ومصدور شدوم بيت ومجام مت معفرت على مدهبيب الرس وی علیہ الرحمہ کے تحمید رشید وروارث علم وقتلت تھے۔ واقت کارول کا کہنا ہے کے حصور الله المت الما تين علم وفي كي جوصف تيار كي تحل الله على معترب علامه وقام مع إن ہا اللہ مرکی تحصیت سے سے مظیم اور سے بازیقی ان کے قد کرے کے بغیر تاحضور الديد المات كي معلمات الورم بيات مندكي في كماني يا يتميل كويني على ب- اورت ان ك- كر " الى الرائد ركر كے يا سال لمت كي تقيم تحصيت كي داستان، جرائي جا عتى ہے۔ آب ف ایک ار مے تک اے کمیدر شدے ماری کردو، بنات یا سال"ال آیاد ال المتى إسبال كر حيثيت النافاء إسبان بحي تويفراك والنافراك والنافراك كي ن میں کے انتہاں بصیرت مصر شای الکر رس اور تلمی ملاحیت کا انداز و او کی کا دیا ١٠ بيدويل شي افادة عام اور تموت كي طورير على مدم حوم كاليك تبي كال كرتا بوريا-آپ کے پال ایک موں آیا کہ عاشورہ کے روز مجرزانا اور حضرت بام حسیس الرائد الديك المراكم بالركرة كيها بعد علامد مرجم ال كاجواب وسية جوسة ولم طروقي " ما توره کے روز کیج ایکانا اور معترت ال محسیس رضی التد حد کے نام ياران قركرنا درست بجيراك الاكارثال بيداولا باس بالمعناد خيطا و موسعر " رای کے تحت علیامہ ٹاک نے قرب ہے سنتی انتظم نے فر لی فر رت الل فرماني برجم مرف ترجمه يراكن كرت جي - شارح كايدارشاه ب ل ج بھے مرے مانظ علی ہے وور حدیث ہے کہ عاشور و کے رس جو محفی ائے الل دعیاں پروسعت کرے کا ماری تعالی اس کوسال مجر علی ہے تحفوظ ر محي كا اوروسست دے كا تو لوگول في اس حديث سن سياحد كيا كر تنقف متم ن الماركواستعال كر ي معنى مجرالها كروسعت دي كول كرياك ميان : ال عرب عرب بروس مارق الما بدال كر بعد علامة ال يم النافر ما كر وقص الينال ومول بروست كرع كالرسال الركار ا " تا ارز اخ ای شمار منا محرب ہے اس کو معترت جارے اور اس میسید

ے منابی نے قل قرباہ ہے۔ ( فقادے و سیال میں ۹۲) ر قو ملصاً ایک او بے کو عل کرویا ہے اگر ان کے تقبی تھر و آساں ورول تشی سلوب میں مقلی وسکی وائل وشوایہ کے جیرت تھیرنمو نے ویجیمنا ول تو ان کے مکتاب فہاویل کی سر سمجے، ورق ورق اللہ والعبيرت اور عشق وعرانان کي ول "وير او شيووان سے معطرانظر آئے گا۔ آپ کی شمرت و مقمت کا ایک دوسر میبوعوم عقلیہ جس کمل میوراور کال دستری تھی۔آپ کے معقول کی تبحر ور بربری کا اعتر ہے اصافرو کا برو خیارو و عیار سب ہے کیے ہے معرت ملاسر مثناتی احمد انکا کی جیدالرحمدے مطابات افا کی حصد اول کے مقد مہیں آپ ہے متعاق ایک واقعہ میر وقلم فرمای ہے اس میر سدعام کی قدرروثی صرور پڑے کی۔جس وقت حصرت مولانا اطام الدین صاحب تبد مرسد عالیہ رام ہے۔ صدرالمدرسين وكر محيرة مالوي وجيهالدين رام وري جن كواسية تنطقي ورخ برا الخرقها تھوں نے ایے جھوم شاکر دوں کو س بات برمتعیں کرویا کہ ان کیاہ س مل مولایا نظام الدين كويطية على وياحائ كالامور عامد والله بمين بشرح النارات اور تصرح تيسي کابول عمل ان کے تا مداشر میک ہوئے اور انتوں نے حب یہ دیکی کر تمریک جسک كالك قامرة العدادي مين يؤموني جاري إلى إلى الدان كي إلى كالرف ال اوراد ال باخطه و محترية ب٥٥٠ وقب ١٩٥٠ وقب مرسوس بي ما تلم تعيير من اور صور مارال رے اور چرال آباد می اروا فاری کے تکجرور ہے۔ اس کے معد مدر رکیس العبام معمیر ورہ مدرسه جمرية بهموام اوروا راهنوم منظر عل م بريلي شريب و فيمره متعرد مداري بيل مهدارت وشخیت کے منصب پر فائنس رہے اور ہر حکہ ہے علم اِنعمل اور کروار ایکس کی وصہ ہے فاکل اور مرول ازر مب البالي فيك سرت اور يرسر كارت ميد ماتعلق معزت شاه عبدالعليم أسى اور معفرت كإجرات شاه مبيب الرش الريبوي سے الشاقوالي ملامه عبیرالرحمہ کو جنت الفردوی میں اعلی مقام عطافرہائے اور سے کے رومانی ہوس و برکات کا سلسل بميشدجا مرك د ب ٢٠ شن ـ

(۱۱۵ماشرفیه جوانی ۹۹۳ و)

## آه! مخدومهٔ ملت

2 ڈات خدا وند کر ہے دوئم و باقی ونیا میں سرا کوئی رہا ہے کہ دہے گا

المراح المراج المراج المراح ا

اس تد و شرفیداورالل مبارک بورقاظدورقاظده واعدوه عند حال جمینروسی بیل اس تد و شرفیداورالل مبارک بورقاظدورقاظده با عدوه عند حال جمینروسی بیل میل است کے لیے جموع بور روان ہو سے اور فود بیل بھی محمر کے تمام افراد کو سے کر فیل

د ب جم تمام بوگ اتوار کی منتج کو بھو جود پہنچ تو رخ وقم کا جیب عالم تمایرادرم مولانا تھے۔ د مار عبد جب میں درجید میں مارچید ہو روزی رفید پر فرشتھیں ۔ سرتی فررانوں کا استقبال

الله الله این اور معفرت واصف الریزی و فیروی نم سنگھوں ہے آئے والوں کا استقبال

۱۵ ارتمبرگو بعد تمار ظر تحبیر و ایس کی کی منارہ بن مقد کی دیے وقی بزاروں افراد کے علادہ
کیر تعدادی مقامی و بیرونی عناو مشرکت نے نے شرکت کی نئی رجنارہ تصور و وظ ملت کے
برادر اسمنز معزب مولا یا تھیم قبدالعور صاحب نے بڑھلی اور کلے کی سجد نتج بوری کے واسلے میں
سروں کے کہا گیا۔ سوتم کی جنس بی قرش حوالی اور کلی فرانی کے بعدال کی تقوی شعار شخصیت بر
روی کے کہا گیا۔ سوتم کی جنس بی قرش حوالی اور کلی فرانی کے بعدال کی تقوی شعار شخصیت بر

معترت الدورا بر المحت المتبائي تبك طيئت ، بلندا فد ق ، اور عابد و رابر وتحيل . صوم وسلو و كي بر بور با ندى كر سائد و كراور دو وله أغ كر مح عاش تحير بور با ندى كر سائد و كراور دو وله أغ كر مح عاش تحير بور با ندى كر سائد توناني سر حو سركو جنت الفرودي على اللي مقام وطاهر ما سه اوران كارده في قيض ادر سرول بر جميش قائم ريح - آيس -

(بامام ترتياكة ١٩٩٧ء)

## قادرى منزل كاحادثة ثم

یدوی فرما خبر قارش اشرید کے علقوں میں بزے دردو کرب کے ساتھ پڑتی اس کے ساتھ پڑتی اس کے ساتھ پڑتی اس کے کہ اس کے ساتھ پڑتی اس کے کہ اس کے ساتھ پڑتی اس کی کہ ۲۹ اور جب المرجب المرجب المرجب المرجب المرجب کی جوری ۱۹۵۵ وکو وقت ۱۹۸ ہے شب جنسور صدر الشریع اور الم سب کی اور الم المرب کی علید الرحمہ کی دہلید اور ایم سب کی الا الله واحدوں الله واحدوں

ک تدر فم کاک ہے یہ مانی جمعہ تیم فم کو جے

عالے کرام اور طل ہے داری تھے۔رومیز معددانشر بیدی ایک جانب بعمد حسرت و یاس انھیں سیر و ڈاک کیا۔مغفرت اور جندی درجات کے لیے دعا کی تی۔

مرحورات الجناد و المورد المنظم المورد المنظم المنظ

سے دیں و سر است کی جو پابندی کے ساتھ بہت ہے وخانا کے واقا کے وقا اُلی و آفل کی سے میں میں میں میں انتخاب میں و میں کئی سے پابدتھی میں میں کی مطلوبات کے مطابی تر رتبجد اور اگل الخیرات شریف کا وروہ ہر رور تل وت قرآں کر کے اور ہر معمرات کو تفل میں وکا بہتمام ال کے بجوب مشافل ہے ، جن میں کہمی نا مذہبی ہوتا تھا۔ آپ نے اسپینا آفوش تر بیت سے بڑے بڑے ام ورفر زند ہیںا کے اور از کیوں کو می اعلی ویل تعلیم ورد کی ۔ وارہ اشر فیدم حوصہ کی امر ووا قارب کے فعم میں

برابر کاشر کی ہے۔ بارگاہ ایر دی میں دعاہے کہ سولات ٹی تخد و سدکر جنت الفرووس میں اعلیٰ میں میں میں میں میں میں میں میں کا اور میں اس میں اس میں میں اس میں

مقام عط فره نے اور جس اندگاں کومبر اشکر کی تو بھی عد فره ہے ۔ آئیں۔

(بادناساشرقيدمادجي1990م)

#### مرهداعظم حسن العلما، ربردی ابیا کہاں سے لو کیس کہم ساکہیں جسے

مب كيال مجمع ماله وكل عن تمايال جو للمكي حاک بیل کہا صورتی ہول کی کہ رتباں ہولئیں ۲ مرتم ر ۱۹۹۵ مین کاول گزار کردات کے قریب ڈیز ہے ہے تھ تر م حکاب معید تورگی ، ساسيد أن مجمع كالياتي مت جيرتون موسول موا كرانس العلميا علم ت سية معلى هيور ے میں جو وہ ما تناویر کا حیار ہروشر ایک ویل بیل وصال فریا محتے ہے روی فرس جمر شختے ل المان كالعالم مردورية وكيار يك مرد وكي ما تحدر إل ير" المانة و ما البير جهول" ے جن سے حاری مو مسلے بااے آم محصوں سے مید کا برندہ اڈ دیکا محارل میضا حار ہا تھا ے اور کے ساتوں میں بوری تصافونی جوں تھی ہے وا اس برطرح طرح کے حیالات ا '' ۔ تے اور تم ہور ہے تھے۔ آواب است کے کھے ور ۔ مسائل فاحل آپ ساتانی ۔ کا ۔ آوا ۔ تشکال معرفت کو سیراب کول کرے گا ۔ آوا ب ملا ہے الل منت کی ، ان الديار برايجايد آنو ب مشاركا الله معند كي مريزي كول كريد كايد آنواب الديم الهمر مقعا الله أن اب أن والعرفت كے جام كول إلى الله كا سأة اب تصوف كرام رورمور كورا ماے با رواب جامد ورکامت جمراتارف کور کرائے کا میدو ہے موجے کھ ید یم نی اعدت فاری ہوگی ورمود کے شفاری استری کرونی بدانا دیا برکرشپام الى ال تبالى ش كونى في ح كبتا كرتهد الدين ووائ كى سامنظر الديميت حصور ا الما المراكرة البن والمتى والرساك المكيسال المحى تدرت كالظام بدادا بيدوس بيراك بالمكيسال الم "الادا حاء احتهم لا يستاخرون ساعةً ولا يستعلمون "(افراف كيت") ا آناد کے میر آربالیات کے بعدی کا جدا تموراد ہوا عمار جرے بعد الجاسة اشرافیہ

مباد کرورے اور ہوتا ہے ان اصل ۱۹۰ رسونگو کیٹر ہے کئی ذاکر ہے ایکٹرول طلب
مرکت جنازہ کے لیے پر آول د ہے ہے ان گالت بھی کیک لیے ہوئے گئی گاڑی کا اور یہ
مذکل کی مشکل ڈیس مسئلہ تھ اجرا تعامیہ پوری تدیق کے ساتھ جز کت بٹل کی اور یہ
مذکل کی شریو کی اکیے روافراو پر مشتمل کیک قافلہ کے ساتھ پہلے ہم وگ کے اس مدید
مذکل کی تی ہو گئی ہوئی ایک رواوول کے در یو طلب کی روایہ وگئے یہ اثر یہ کے اور یہ بارواور
ساتھ وگئی تیں ویک تھا تھا ایسا لگ رہاتی کہ تضور جا اعالمت کے قاروا الرشل ہیں یہ واور
الرشل ہیں ویا واور
الرشل ہی دیت مولی کی رہاتی کہ تصور جا اعالمت کے قاروا الرشل ہیں وادر
الرشل ہی ویا وادر
الرشل کی تاری کی المدہ کر سرکار مار برو کی بارگاہ بھی قبد خاری کی تحقیل کے لیے
احداث خاصلہ اور اوسانے جیدہ کا تذکرہ ہوتا رہا اسب وگ اپنی اپنی یادوں کے چرائی جا اس کے
احداث خاصلہ اور اوسانے جیدہ کا تذکرہ ہوتا رہا اسب وگ اپنی اپنی یادوں کے چرائی جا اس کے
احداث خاصلہ اور کر فی کی محل بجائے رہے ۔ وقت معوم نہونے کی وید سے تماذ جازہ ویک اگر کت بھی وہ بوالوں کا
میس میں گئی کر کے امرید کی کرل تھی جس کے مہادے دائم تیا ہوئی کا احداس کے بھیرو بوالوں کا
قافلہ پوستانی بھا جا ہم ہو گئی اور

س جہد بالا نیر عمل آپ کی دیدگی ایک بینارہ ہدایت گی داکھی رحسب دنسب ہو موہ مدار سے کی بیرم منطال ہود کو اور الخار مجھ دووی کی سے میر گھر انے کے بہتم ہے جہر مانے تھے کر اس سے اپنے آبا اور اجداد کے دوش نامول کو کئی گھانے کی نے کا وحدہ ایک بنایا۔ اس کی اس میں ایر دحم یہ کہا اس کی عنایا واد کی اس کی عنایا واد کی اس میں ایر دحم یہ کہاں تھے دوسب کو اپ جو ساقعت سے توار تے دان کی عنایا واد کی عنا ہوا اور کی اس میں ایر دحم یہ کہاں تھے دوسب کو اپ جو ساقعت و جاتا ہے دوسہ جی ایک پیشر ایر میں ایک جیشر اس بھد الحق تجار اس کی عزاد کی جو بیشر کی اور میں کی تو تیا ہے دوسہ جی اتب کی دوسہ جی اتب کی دوسہ کی ایر تیا ہو دوست و جاتا ہے دوسہ جی اتب کی دوسہ جی دوس میں کی تار شرک میں مرکز دان کی دوست کی

ن دل ہے کس طرح منا دوس ترکی ووں کے بخوش ارد پنجے تو می زافجر کا دفت قریب تی اراغا ہے منز کا مشور یا روا پہلے می را گرلی ماں جھرآ کے برحیس کے مسجد علی داخل ہو ہے تا مسافر و ساکا کیک فد ظرآ یا اس کے شد ماہے حسول اور پڑ مراہ چیز ال کو دکھ کر سے محتا مشکل میں تی کہ ہے تکی می تیزقم کی ماہ ماہ را مرا ال کی جا بھی ہے اتنا عما تی کہ ہیروں کے بیٹے ہے دیش کھسک کی مآوا ترکی

۱۰۰ و برت کی فی کریب ریک کرده کی

اس کے دل سے پہنچے ناکامیوں کی لدیمی جو مسافر لیند کیا ہو جا کے مزول کے قریب ماروقت میں بورک نے کا در در میں شار کے مراف

و قبل جو محت بينت بيرو ؤراكن بريد تصور مجران يي دوم كز روحا بيت سيامس كي معدل ے اہا م احمد رصابہ جیسا حیقر کی مجد دا خوااور موری و نیاجی مشق وا هروت اور علم وتحمیق کا خطا ہے ہر یا کرویا۔ کی وور بارلیش پارے جس کی ایک جھٹک معفرت سید ٹاوہلی حسین اشر فی م مجموع میں بریزی تو وہ آفاک رشد و ہوایت ہی کر حیکنے ملکے ایجی وہ محرمت ہے جس کے ساحل ہے برے برے اساخیں علم ورشنگال معرفت میراب ہوے سیسے مم اوگول نے صاحب البركات معترت شاويركت القامشقي على الرحمه اورو مكر برركون كرمزارات معدسه برقاتی بڑی اور بھرول تی م کرار سے تدموں سے سار عقبر انور ک جا ب بر ھے حس بیل صاحب مزاد کو لئے ایک مرف ایک دیے رک تھی۔ جیب دفت کا عالم تی ہر کھوا ٹنگ ہورتی و برقص اے ی کم دائر یود کرتھی۔ بہال بہت سے شاساج سے ظرآ ہے محر تھی احبی ے استے میں ایب ل و بلاد ہے و ان جع بند روئی دیکھا تو لقے عصر شارع می رک دھنرے علامہ منتی محمد شرایب الحق امجدی تے اوا منر این بر تحیب رفت خاری ہوگئی ولول کے پاسے آت مبلي على معالير من تصفيس مكت على جلك بالساور براجم الدونغال على ووساكيا حمرت مفتی صاحب اور احس العمر کے درمیان بڑے گیرے مراسم تھے حترت متی صاحب احب الخلفة يتع جريبين جاسا كدعاه جم منتي صاحب سدريا وكوفى عالم إل ستقريب تفار هندر ت احس العدر هفرت ها الأشت من ساش الدير المزيز محدث مراد آباد كي اورال كاداروان عد الاثري كي بزيد ماح تي يدم يون وتوطيل يل جامد اشرفيكا بڑے وٹر اندار میں تی رہے قرباتے ہے ، فکرسی کی تو یہ ہے کہ جامعہ کی میں دوں میں شاہوا ہو برکا تیا کے بر رکول کی دیا کی ٹائل ہیں حصور حافظالت نے جب اسٹ 1921 میں " جامعة الناشرية" كي سنك مياد كي ليه مارك وركي رهل يركل بهند للي كانتهام کی تحاتو حصورمنتی اعظم بند بر بلوی اور حضرت احس العمها سے برادرا کبر منفرے مورا تاسیم سل مصنیٰ ساحب علیهم الرحمہ کو فصوصی طور ہر بداتو کی حمیا تھا ۔ سنگ بنیاد کے موقع میر سیدالعلم «حرست مورانا سید؟ ل مصلی نے به وصل افر جمعے رش دفریات تھے حورے تاریخ امْرِفِهِ کالیک حصیان کے ایل۔

ا واعدات ويفيل واحماد ركحها جائي كراس كام بل رصرف على بلك مورا ساونا و برکا تیرشر یک اورال دا معاول و مردگار ہال مش سکے لیے جس اینے تى مبل ملىد كومان خشت كي تحريكان ل كالألهام الشرفية مبرا ١٩٩١ م) اس كل يدى تفلى كالفرنس كى مدارت مجى العفرت سيد العلمات قربالي تفى ا مارسنال الممكن من من آب ك خطر مدارت برتبروكيا تماس كى چند ماورد بل من يزجي ب سے معتر سے مید العام اکی تھریش واسع اشرقید کی خرودت داہمیت کا اندار والگایا ب سکتا ہے۔ " نعره تلمير كي كون عن مدر كالوس حصور سيد العلما في حطبه صدارت كا آ بار قربایا۔ بورا حصدا تمال وممل کی تاریخ میں ایک دستاد پر کی حیثیت رکھتا ہے مرالے ہوئے مالات میں رہی تعلیم کا تجعظ، ہمد کیر اشاعت اور و راحلوم شر در کو ہورے ملک کے ہے ایک مظیم ہو اور ٹی شی و حال د ہے کا حسین نیزین حاکد تھا۔ایک ایک تعلیم گاہ جس میں ویی شعور وراسلاک احماس کی پنیود پرمسلمانوں کی تی ہیں کوحالات دا مروکی کمل بھیرے ل سکے ادرای کے ساتھ ساتھ ایک الی تربیت گاہ جہاں سمائی مشکلات کود در كرے كے ليے في اور جنر كے تلف شعبے قائم كي جائميں يور دوطيد من ستغلل کے میں تقبیر کے لیے و منج ارشادات و جود ہیں''۔

(جعندوارتا جدارا استی بخوال اشتر و کا ماشتی و در سال)

حصر ت احس العدم اعفرت و انظامت و لی جه حده شرید کی کمی واکر کی مده ت ہے

می بے بناہ متاثر تنے و مغرت احسن العلم عبد الرحمہ ہے " ق اظامت تمر" کے لیے جو بینا مرقم

یا ہے دو میر ہے دہ کی بڑی تجو کی ولیل ہے۔ بیعام کا کیک انتہا کی ویل کی ملا اعظافہ ما ہے۔

مروی نامہ ها ہو و آور کی کا شکر ہیں۔ بچھ جیسے ہالے ملم کے لیے ایسے

مظیم الشاں نہر کے لیے جوامی ڈات گرائی ہے مشہوب ہے حس کے اولی

وروی عکم ومعرفت کی جاتی ہی جو کہ کھ

یادآئی ۲۷ و می دوستی جب مار جروکی برکاتی تا اندوسی مخرے معدر الشراید جراالفریق میں مخرے معدر الشراید جراالفریق میں اور الشراید جراالفریق ماتھ مہل یار وافظ است کی ریادت ہوئی تھی اور آل خریائی جمیعة احلما کا آبور کا افراس منعقد و نومر ۱۹۱۳ و شرک میل بار ور یوم شہید انتظم اسمالا و ممکن میں دومری بارال کا بیال سنے کا موقع حال ترک برگ بال الله میں میں اور ارافعوم برکاتی مکمر شعری کے مارا فدھلے تقسیم مال ایک موقع برای میں اور ارافعوم برکاتی مکمر شعری کے مارا فدھلے تقسیم اساد کے موقع برای بل ۲۵۹ و میں فرایا تھا۔ ال تی مهمو عظ حسند می ملم

علم وتكت كابير الدفشند و آق ب حمل كى صيابارى سے اقطار جدو ويران بند منور ورجس كى شعابي دور دارتك بمحرى بوكى جن ۔ جو يشيا كمانے كے استر خوال سے لے كر كراب و منبر اور مند درس وافرا ہے تخت مشيحيت تك مافظ لمت تھے۔ "( ماہنا مداشر فيرما وظ لمت بمر)

اس تاثر اتى اختیاس کے بعد سے حقیقت ول ود مار فی علی بوری طرح مرای ہوگئ وہ است العلما طیدالرحد حضور حافظ ملت ہے ہا احتاقر اور ان کی عالم کیر حد بات کے محتر سے العلما کی نظر میں حاصہ کے ویکر متعلقیں کی بوی کے محتر سے العلما کی نظر میں حاصہ کے ویکر متعلقیں کی بوی فقد رومخزات تھی کے محارا کو پر 1981 و کو جمر سے سید شاہ ہوا تھا می جہ استعمال حس عرف شاوی گا میں محتر استان صفر سے محتر سامت نئی صفر سے محتر سامت نئی صفر سے الحق الحجہ کی میں محتر سامت کی میں ماری الحق الحجہ کی میں حاصر ہوا تھ اللہ خاتیا ہے طور وطر یقے اور محص حاصر ہوا تھ اللہ خاتیا ہے طور وطر یقے اور محص حاصر ہوا تھ اللہ خاتیا ہے کہ دول ود بائے نے برااچی افر آبول کیا تھ برحضر سے احس العلما نے بھی بوی وور یک کو دیکے کر دل ود بائے نے برااچی افر آبول کیا تھ برحد کی خاص محف میں ما بہنا مداشر فید کا تق رف دیا ہوں اور شف تھوں کی میں ایسا مداشر فید کا تق رف کر سے بوت اپنے مرید میں احتر نے اور ڈیڈ بائی آ محکموں میں ایسا کہ اور ڈیڈ بائی آ محکموں میں آپ کی افر دائی صورت جیر نے گئی ہے۔

ر بے دار اسرائی کے میں اس تعدید سے خلص رفعاتی وافر رکھتے ہیں۔ دعفرت محق میں دب قبلہ اسرائی اسرائی کی اس میں اس خلص دب مربراہ اللی جامعا الرقی ہے ہوئے کی ہے مرائم اللہ اسرائی کی اسرائی کی اللہ برائی کی اسرائی کی اسرائی کی اسرائی کی اسرائی کی اسرائی کی اللہ برائی کی اسرائی کی اللہ برائی کی اللہ برائی کی اللہ برائی کی اللہ کی اللہ برائی کی اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ کے اللہ کی اللہ

بمال اس کا چھوئے کی کیا بہار چین گلوں یہ دب نہ شک ص کی ہوے بیرین (۱۰۱ماٹر فیرا کتریہ فومر ۱۹۹۵م)

# استاذالقرا قارى محمد يحيى مباركيوري عليالرحمه

· ت مدول کی ایا ت اور فدمت علق شن بهدوم تارووم ورمعروف محل علم آئے ت ۱۹۳۹ ویس مبار کیوری پدا و ع در العلوم اشرائی کشب می براتمری کی وهمان ورائل وراهلوم يس حصورها وظاهرت كي رير تحراتي ١٩٥٨ هاي ورس وي في كا ر ب نی ملام کے ساتھ قرارت صلی تمل ق اور می دورال تعطیل کا ب می قرارت م الما الميال من الله المتراهم والمعارات تا وي محمد الدين عليه المحمد منك ياس المدآل و ور نے ہے اور موالا ۱۹۱۳ ہے میں باصوبیل و رائعوم الشرقیر سے سو تھ بیات حاصل المستحت من المعاصوري وفا لمت عليه الرحم \_ أنب كالقرارة رامعوم المراج بيش فرمالي ب رال فال الراه عدقر أت من ورال ب محمد يطله ١٩٢٧ وألف جاري وال ں علیہ و بیروں ملک کے سیکڑوں تا عدہ ہے آپ سے شرف عمد عاصل بار آپ کے بال تلايد و کی ايک نيمي قعداد آج محمی دري و مدريمي اوراه مت وحده بب س*يکه ا*خش سجوم ے کے سے ۱۹۲۶ء سے ۱۹۸۸ء کے وارائعلوم شرقی کا عبد فاق مت متى ل الى كے ور 1640 و تلب السياري اليثيث عدورالاوم كي عدمت النام وي ١٩٧٠ وي من بدا بدخت سن آب و بالمع مسجد مهار كاور فا مهار جود فا ابام وتطبيب متحب فرما يا بي من ت آب ك فر ع آخرى جمع مك بحس احول اي منى "ب كي رجات ك عد ا الله الله المساول من اوري في الرائي في المرائي في المائي المائية المن المناس الك مار حمد المن آل ال واحمال رقياتار بكاله

العظرات قاری معاصب علیہ الرحمد کے بسما مدگاں بیٹی ہوئی معاصر ادگاں ور بچار سام اور کا میں ور بچار سام اور بات اور کا بات اور بات کا بات اور بات کا بات

(١٩٩١م) شرقيره جن ١٩٩١م)

# گلِ گلزارِاشر قیت کاسانچهٔ ارتحال

مبد مامر على مركاد كان عليه الرحمه بكو جرائد سك سب سي مقدر اور بر رك قريب في المحتوية المراد بر المراد المحتوية المحتوي

(۱۱۱) سائر يه جوړي ۱۹۹۷ء)

### تغےان کے یا در ہیں گے

شاعراسان مشبشاه رقم رار الدا بادى جود كايد كايك الموراور بعد يايشاع تے ، دوشعر بیش کے دیکار محی تھے اور اس کے بادشاہ محی ، انتہائی رغ وم کے ساتھ یہ خبر ند رقارتی اشر میکر دیا ہوں کہ وہ فقیم شاعر اور قد آور و کا را ۔ اس و یا ہی شیس و با ۔ آوا برم شعروکن کی ووصف اول ٹوٹ گئی وحس کے سے رک رکیس تھے۔ موصوب مث کے اہل سنت اور خاص طور پر حصور مثل اعظم ہند علا مدیحہ مصطفی مسایر بلوی رحمتہ اللہ عدے مرید و حلیقہ اور ولد و ووشید کی تھے حضور متی عظم موجھی کے پر بڑے مبریان تقے بلاسی کی و سے کدائیں شیخ طریقت کی نگاہ قیم کا اثر تھا کہ ایک درو تو فالب عام تا۔ بن کر انجر ناور انجرتای چااعی میرے النبی ہے کے جسے ہوں یا فی کا نفونسیں ، حت کی تسلیں ہوں یا غری کے مشاعرے وہ حس برم ہیں آجات س کی فامیالی کی صواحث بن جاتے ہتے۔ راقم کوالمیں دوبارے کا موقع طا۔ ایک درحضور مفتی اعظم سر کے مرک ہ جہلم میں اورا یک بارمبارک ہور کے مشام ہے میں دونوں موقعی یہ وہ اے جم سروی یر دان نظراً نے ۔ ان کا کوئی ویون انٹو نظر ہے ٹیس گز را تحرر سامل و ترا ندیس ان کا فکر الكيراور بيند بالبركازم باريا ظر ہے گزيرا بوراتو موسوف نے برصف بنن عمل عن آر مائی کی ہے تکر غزل اور تعقیب شاعری ان کا خاص میدان تھا ایکس وی حلقول میں ال کوشیرت ومقبوية نعت رسول مقبول المئة ال كي بدوات في .. انحوال في منف نعت كوشر بيت كي أنا م تریابندیوں کے ساتھ برتا ہے۔ مثل رسول کی حشوال کے تاہم سے لے کروندگ کی ا كبر تين كسال مولى في ميروقار ورجماري بركم جرب يروازي خوب مستى في جودن ك مشق رسول كى ايك بوى سي في تحى - عاز من حرم سال كى معدا ، ول سيئ .

جو صدا وے ٹوٹ کر وہ سار ہول جس کی بلے ٹوٹے نہ ، وہ آواز ہول سان عالم جھے سے والقب ہوگیا ال کی اظرول میں اسمی علی راد ہول

کون دوکے گا رہ بھی جھے کو بھی نے درخ کر لیا مرشیخ کا جمی کو طوقان لوگ کہتے ہیں ناضا ہے مرے سینے کا

(١٤٩٤ما ترتيه لي ١٤٩٤م)

#### خطيب وثر مرمولا ناسعيدا عجاز كامثى مليدارهمه

ہ روح فرسا جرس کا ایک سے انٹر فریو کا کہ جوگا کہ جن است بل سے سے مشہور مطلب و ساخ حضرت موسول تجر کے حطیب و ساخ حضرت موسول تجر کے مطابل ما اسر موسوف جمعنی کے کئی سنج پر تخریر فرمارے تھے تقریر کے دوران ما اسر موسوف جمعنی کے کئی سنج پر تقریر فرمارے تھے تقریر کے دوران در کا دور پر الادر پر فرموں میں ترمم آمیر حطابت کا موجیل درتا موادر پا بھیٹ کے لیے فرموش ہوگیا ، اوران کو یون شعبی مطاکر ہے ۔ گل رفیا نو کی پر مردو و کہا آسال حظا کرے در اوران کی دوران کی مردو و کہا آسال حظا سے کا دوا محم فوٹ کی جربی ہیں جاتے گا ہوتی ۔

علامه وموف سے راقم ارمدور رہے تناہی عرقریں ہے انکھے کا موقع کوشتہ س ل 1941ء میں جون کے چند مروگر اموں کے دوران ملاء ہر علم میں کی تقریر کے حدال کی تقرير وفي عجر ملور يرفرونو ول كاحدب فراوال برباري وظابت سے في دو ميري غرب وصامت کی کی موسد افرال ارمائے کہ بار کرم ہے میری کردال قم ہو یاتی۔ ویکی معمولات رمد کی دراحان آریان می ایمی میں سے انھیں بہت بندیا اے دومقوں ما مقطیب کے ساتھ معظیم مستر<sup>م</sup> نماع ممکی تھے بکتہ تریق وابند کی اطریب طنز دم ان ان کی در است ہا کہ بر**م نے ت**ی الوائيس ك ما تعامل تها المب ووالسيد عاش رنگ الل الناز و وري مل الدار الركل تھے اور مان سے اور شریزی کا روا ہے ور انتیاں مرحد لی اپنے بیان میں فر باتے کہ عام سال می حق بت کی المیر پر مرصفیم کم میرتیس رہتا۔ ۱۱۸ میں ۱۹۹۶ کونا کیور کے قریب کا تی شریال كا الرائب المهم من الميل العنار فيمن ومترت في النام " كاربياد ام الإركياد احت يركام القدميد كروم مهدارت : و نے والے اور جہم میں بیراتم سمی مدوقتا محرالسوں جھی و واقع کے بیش ظرمیں شرکت میں کرمنا اورزوں کے می سے تلم سے فرین میت وی کر کے تھی ارت اینا تم بایا ترمیا۔ و ما ہے مولی تعالی مرحوم کو جست الفردوس میں علی مقدم عط فرمائے ۔ مین می م سيدالرملين طيالصلوج والتسليم (۱۹۹۸ماشرنیداریل ۱۹۹۷م)

#### آه!مجامدودرال ندري

ا ربومبر ١٩٩٤ ، كو بكو هجه مقدسه كي مشبور خصيت تخليم قائد وخطيب مجاهر ادرال م ن ما مدسد منظر حسين كي وجيوي" عايد الرحمة موك وري كرا حدى يريوش ٠٠ پ يا کيدوور محي شم يو کيار سيا کي ديا ہے والي ديا تک اور ويول انگير حظ بت ہے ہے ر بدار قبي وست تك موصوف باي مد تك منتاز ونه يال تحد الى اور جما كل مسال عن ۔ ۔ رم وتحرک رہے ، عام طور پر ہوگ اے واتی عد قالی اور حماحی مسائل کو ہے کر ، ۔ یا کا تیکے رہے تے اور وہ اور کی فراخ دل اور فندال بیش فی ہے ال کے مل کرے ا سے میں لگ جاتے تھے ، دواو کی عمرے ن کے تو کی مسلحل مغرور ہو گئے تھے لیک ال ا على بر معلول بركوني الرفيس تعام كزشته چند ماديك ان كي لمي نجي هر يري بوتي وي ن عاب كا نير ولكل جوالان جيها ما منا قنا جو كم كرت جوش وخراش البه البوكا الا الد واور للك ي المرك وتر تك كذا هذار حطا بت عبد شاب بكي دينا تق ويز ها ب يل محى ا أن او الب ورمية اشعاريز هايز هاكر فين كوما كارتي لا يه الكن كروه كرى عظ النه يأتي یان فاررار شرامعه آراجی به بل کی مامع معید کا یک حاص محرو اور تکعیتو کا دارالعلوم ا نیدان کی حاص افا مت مج بین تحسی بلک ان مکبون کو ب سے فکر وقع کی آباد کا میں تھی کیا ، ما کا ہے ۔۔وواجی برارمتیولیت اور صلاحیت کے ماوجود سیامی اور فی مسامل میں ہے۔ ا التي رائع كه مركوني ابنا الااروري من كالدر مركوني مستقل تنظيم على النظام الإن الله التي في تعديد ا ما \_ والب تحريمي المنافي سروق الطع بين بالأوابي المنافية المرتب والك ر والمن طبیعت کے بارج سے میں ایڈروں کو ماشر شام میں است تے جو اراقی و را المارين مود في اور حدور و في الماسيع بالكراميع بالله الماسيع بالماسيع بالماسيع الماسيع الماسيع المارية المورون شاماتي براي بالسباح يسامين وراياحمل العدم من من الم

سردان جدری کی تق ای جلدی مدرالعهما معزرت علامه سید تدام حید فی میرشی علیه الرحمه ی کی نیارت نظام الب علم تق ای وقت الرحمه ی کی نیارت نظام الله علی این وقت شعوری کیا تھا لیک ال کی تقریم کے وادر انگیز و تعات آئ تک فرای بی کفوظ بیل میس معرے بھی جس نے تقریم سے تھے۔ معرے بھی شی تھے۔ معرک بیل سے تھے۔ معرک بیلی الم کا نما بھم کو بھی آتا ہے۔ معرک بیلی دی تھی ۔ معرک بیلی دی تھی ہی ۔ معرک بیلی دی تھی ۔ معرک بیلی دی تھی ہی دی تھی ہی ۔ معرک بیلی دی تھی ہی ۔ معرک بیلی دی تھی ہی ۔ معرک بیلی دی تھی تھی ہی تھی ہی دی تھی ہی تھی ہی دی تھی ہی تھی ہی ہی تھی ہی ہی تھی ہی ہی تھی ہی تھی ہی تھی ہی تھی ہی تھی ہی تھی ہیں ہی تھی ہی تھی

مرق فاموشیوں ہے تم کمیں وافوکا نہ کھا جا ا محبت کی نصا میں بول ہم کو بھی آتا ہے

(بادنامداشريه، بمسر ١٩٩٤)

## آه! ضياء الامة پيركرم شاه از بري

اب شخصیت شای کے پرانے معیار اُوٹ رہے ہیں ، پہلے شخصیتوں کا اجازہ ارسی ہیں ، پہلے شخصیتوں کا اجازہ ارسی ارسی اور ان پرم سلطان ہووا کی بنیاد ہراگا یا جاتا ہاں اب شخصیات کا قد خدمات کے اور سے سے نایا جارہ ہے ، مگر معترت ہی کرم شاہ از ہری کی شخصیت ہر دوستقر ناموں اور اور سے سے اور اور آورد کھی جا سکتی ہے ، وہ عالی نہیت اور فی مدانی و جا ہمت کے حال ہی ہے ، اور عالی نہیت اور فی مدانی و جا ہمت کے حال ہی ہے ، اس اور ان مدانی و جا ہمت کے حال ہی ہے ، اس اور ان مدانی و جا ہمت کے حال ہی ہے ، اس اور ان مدانی و جا ہمت کے حال ہی ہم عمرول کی برم میں صدرتیں ہی ۔ معترت شاہ

م اس علی الرحر ۱۱ در معال می رک ۱۳۳۱ م کی جوری ما ۱۹۸ مرد ورج محیر وسط مر کود حاش بیدا موسف آپ ک دالد کری ست به ما دفیل جرائی شاه بادی ایل دعترت میر السامیس بی قریک و کشال می جمر پورش م دوصله در اولیه در محک کے ساتھ حصد بود ور آرادی شمیری جنگ جی نبایا بی کردار داکیا حق کی ناپر لاک کیانی (آراد شمیراد و در آ

آپ کے سید سیدادرآپ کے ورث علی کی آمد پردو اُں الے اور عضرت مواد تا مداسیم شرف تادری میادے رقم طرار میں

الآب المسعد سب في الله على والتي والمراس المراس المحمد ركري المراس المر

( مَرَا كَابِرَالِي عَنْ إِنَّالَ مِنْ عَلَمُ )

آب کی تعلیم الرافادم محمد او نبد معروی شد این وارش فی کنی موری المجدوی می المجدوی می المجدوی می المجدوی می المحدوی می المحدودی می المحدودی می المحدوی می المحدودی المحدودی المحدودی می المحدودی المحد

1900ء میں وہ موار برممرتشریف سے شنے وہاں تی سال تیام کے بعد 1900ء یا عامل کی اللہ سند سے "اسٹی اور العالمیة" اور انتصابی القصابی" عاصل کیں۔ اس عالم میں جامد کے ترم طلبہ کے درمیان اور کری اور پیش حاصل کی۔

ن موار ہر ممرے قراعت کے در "ب نے دادانعلوم محمد بے بھیرہ یک قرریکی مد برائیں میں مردی کے در اسکا میں میں میں می مد بادی رکھا تیز شدی ہی اور باک اور باک اور میاں میں جادی وجی اور الدی سے بیعت میں میں ہوئے۔

آپ کی فی اور میں میں حدیات کا دائر و بھی ما صدوقتے ہے آپ نے بہت سے تارک اس میں اس میں اس کے بہت سے تارک اس میں اس میں اور مسلمانوں میں ویٹ و ساتانی وسیاسی حملوں کا دخائے کیا جاور پورے میں المدین سے اسانی کی اقداد کی دوئی میں فلم بھی کی سریاندی کا الربینسیا کا میں دیا۔

اهم سه ۱۰ تا تا محمد بن بزار وی صاحب رقم طراز چی ۱۹ مر سه ۱۹ کی تحریک مناه ای م مصطفیٰ میں برا سے برا سے الل علم بھو تی تحق کی تحق قوت قیصلہ ۱۹ مر سه در آپ نے جارت وجیدہ اور تقیین حدومت میں تحریک کی آیادت باشس وجود ۱۹ سے اور وار آن کی کے بہتر آب اور ایر کی ایران طریقت سے لیے ایک قاتل تقایم

سے قطار فی کشم ناقہ بے زمام را

مر السال كرموال من جراو سيا وقرم الكراء رب في ورائل مسائل كا المرائل مسائل كا ورائل مسائل كا ورائل مسائل كا ورومدكا مورائل موائل بوتا باورا تنكوراً تكول مرائل مرائل مرائل كروت بي المرائل براورون بيراً لي كروت بي موراعات المرائل كرون كرون بي موراعات المرائل كرون بي المرائل كرون بي المرائل كرون بي المرائل كا فيت اور برائل على المرجوبية ومسائل اورجالات كرون بي المرائل كل اورجالات كرون بي المرائل اورجالات المرائل كرون بي المرائل كرون بي المرائل كرون بي المرائل بي المرائل بي المرائل ال

ہدر ہے۔ یہ رہا ہے اکر اس میں اور اس اور الدوں میں اوائی کا آن او کروہ ہیں اس میں اور الدوں میں اوائی کا آن او کروہ ہیں اس میں ایک ہے اپنی جموعی بھریں ،
ایک ہے اپنی جمت کے مطابق اسموں نے اپنی جموعی ہے اپنی جموعی بھریں ،
ایک ہے اپنی اس میں دوی کے اس ایک کی اسرار ور میں انھوں نے اس گلستاں میں جس کی اسرار ور مور کے کھیوں اس میں کی نہ ہمو کی تصویر نے اس گلستاں میں جس کی ہے کہ اس کے اسراک کرتے کرتے ہمری گزار دیں انھوں نے بہتو نہیں کہا ہم نے سب پھول

خدا تاہم ہے کی خولے ہے جی یہ فیال ٹیس یہ تی کہ جھے یہ مرتا ہے یہ میں کرے کے المیت رکھتا ہوں ۔ ای کی فیلق ہے وہ میں کرنے کی المیت رکھتا ہوں ۔ ای کی فیلق ہے وہ میں المیت رہے مال کی تا بیاسل ہے میں بیال تک پیجا۔"

معنف نے اہم مقامات م تھوی ورصرتی کرہ کشائی بھی قرمائی ہے اور ہر رمت ئے تیل اس کا تعارفی نوٹ بھی لکھا ہے ،جس میں منصقہ سورت کے سرکزی مند میں کا رامع المامية محى ب اوراجم تقص وواقعات كالبس منظر بحى قرآن مظيم كا ترحمه مجى عاظ كى ر عایت اور معانیٰ کے کمال احتیاط کے ساتھ سلیس دروں اسوب میں کیا ہے ، تشریحات میں جامعیت اور سر بوطیت کاعضر مالب ہے۔ تاری کودور ان مطالعہ کسی تتم کے محرافہ اور '' کی کا احساس میں موتا بلکہ ایسا لگتا ہے کہ غار ٹرا ہے ایک چشمہ شیریں ۔ رہ ہے اور وں کم رادر قرحت محش صادل بل مهااور برقشه حال کومیراب کرتای چاد جا۔ حصرت شاہ صاحب عبیدالرحمہ ہے میرت رمول کے عوان پر بنام'' میاہ! بنگ'' مات حلدوں پرمشمل کے تمیم کتاب کھی جو ہندو یاک بٹس مبت متبول ہوئی و بنر پامیں ال کا سب ہے پہلا ایڈیٹن انجمع المصباحی مردک ہورے ٹ نبح کیا ہے۔ راقم ہے ک پرایک طویل مقدمہ محی تحریر کیا ہے۔ نثر میں نعت کوئی کو دی سیرت گاری کہا یا سکتا ہے ربار کا در رسول کا اوب داحر ام اور منصب بیوت کی عظمت وعصمت دونو ل بی مقدم برخو ظ ں طرر متی ہے چشتی رسول کے حقیق سور وگداز اور منصب رسالت کے کمال اوب واحتیاط كے بغير مدست رمول كى جائكى ہے اور ميرت نكارى سے عبدہ برآ ہوا با مكا ہے۔ بلى ور ہے کے شیلی وسلیمال کی میرت النبی ،اورایوالکلام سراد اور سلیمان منصور بوری و قیرو کی ميرت كے موضوع بركتا ي مثق رسول صلى للديميدوسلم كى روح سے خالى بي ان مي اكثر تنامات به مشرقیمی کے اعتراضات کے رویش معذرت موالا سامدار اختیار کیا تھیا ہے ۔ است شاد صاحب طیدالرحمہ ہے 'صیاد نبی الکھ کرجماعت میں معت فاقر میں اوا کر دیا است میں میں میں میں میں کے وقع میا جربے معروکتاب ہے۔

ر و نسر محر منتل شعبہ فلسفہ کورنمسٹ کا آپ اور فریا ہے جی ۔ '' سیریت نکاری متبالی مختاط کام ہے'' 'نصب وق محمہ'' 'نکھتے وقت

المرات عادل منبال تعاطرا من المستحد وقت العد وف المراس المرادر المراس مراس على المنبل ورد المراس مراس مارم مرا على المنبل ورد المراس مراس ماره مراس على المنبل كل المنبل كل المنبل كل المنبل كالمراس على المناس المراس كالمحص وسمالي عدوهال كي تحقيق كرت المراس المر

یره جسر اکثر طاہرالقادری قرماتے ہیں۔

"خیادالنی میں مرود کا تنات سنی الدمالیدوسم کی عالمگر شخصیت کا کال میں ب یہ کہ آب مل سیام کے سے ایک ایم متناد مر دور کال میں ب یہ کہ آب مل سیام کے سے ایک ایم متناد مر دور عام مسلمان ان کے لیے بیرت نبی درد یکروسمای علوم کا ایک کمل ما مسلمان ان کے لیے بیرت نبی درد یکروسمای علوم کا ایک کمل ماد میں کو بیڈیا ہے۔ دسیاد می کی اش خت سے یک سومالد کمی دور درگ

-4884

دهرت شاده مب کی ده می مدت شعیت پرید چند ساری احداثی بیست برید جند ساری احداثی بیست میر به آنکم کرد پی در شیمیت کا غانمه تق که بھی بہت بھی کے جا سے دعا ہے پردردگار عام ال کے مشن ادران کی تحریک کو پردال چر حالے اور آنھی جست انفر دول ش اللی مقام عطافر باسے ۔ اعیں بحاله مب د المعر صلی علیه الصلاة و النسب

(ماونامه اشرية من ۱۹۹۸م)

#### مولا ناعبدالبتبي رضوي كاس نحة لل

المسروش فیل در الدورون الدورو

مرے گارہ ہے جب میں رکھا رکھا۔ صادیثے جرے کی بہتی ہے شادیثے تاہا

الل رمزات السيار المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح الله الله الله المراح المر

سے جہرت، تھیر انکشاف فرمات فد جا ۔ ال کا یہ کام مس منزل تک پہنچا ہے کاش کو کی درو مدال کی آخری تعنیف تا ہمری بندل کو کھیل واش عت کے مراحل ہے کہ در کرمنظر عام پر مے آتا قال کی روح بھی حوش ہوتی اور بنادی کی دیلی جسمی اور روحالی تاریخ ہے ایک عالم لیمل یاب

ہوج تا بہتارت کے درومند الل علم اور این دارائل ٹروت کوائل جو ب فصوصی بیدہ بنا جائے۔ میسوں کا سانح کی آل امتیائی افسوس ناک حالات سے سرمازش عمی کوئی فرد الوث ہو یا تظیم وجماعت یہ جرم صد قائل آخرے وماز مت ہے وقعید و دکھر کے افتار ب اور تقیوات و تظروت کے تصادم کی بنا پر کل مقارت کری کا سلسد شروع تو کی تو رکسی جی عمت کے باہ وستائی کی فرت محموظ رہے گی اور نہ جال جم کا جی ب قلم کا جو ب ایا جا ہے اور غر برکا جو انقر میں مار قائم کا

جوار قاتان کے معول سے دیا ہاوری میں فکری کروری میر الی اور قیران فی حرکت ہے۔
مرجوم سے راقم مطور کا برسوں پرانا تعلق تھا۔ کاری عمید الکیم عزیر کی بناری مرجوم
کے دوست کو سے پر سالات کمیار ہوی شریف کا پردگرام بنزے اہنی م سے 200 تھا۔ اس
موقع پرداتم بلا تا عدما صربونا تھا اس تقریب میں حضرت مولا نا عبدالتھی رضوی صاحب سے
ماں قات شرور ہوتی بلک فال موقع پر دو ایل تھی کی نوحات کا مذکر و بنزی تفعیل سے کرتے

تے ۔ ماہنا سراشر فید مبارک ہور کی توسیخ اشاعت بیس تھی ال کی عدمات قابل ہر کرتھیں۔ ماہ نامداشر فیریش کا ہے ہے گاہے ال کے مضامیں بھی شائع اوت رہے تھے۔

مرحور جہریں ہوں کے دیجے پلے مرا واوح انسان تنے ویک سیرت واقی حصلت بھی مردالم بائمل تے حق کو سے باک اور ہے ، کہ دائی انل منت تنے مسلک انل منت کے فرو باور اصلائی کا موں ہے شق کی حد تک رگاؤ تھا۔ ذرا ندور کی اور شہرت بھی سے بے بیاز ہوکر شہری سطح پر ابلاغ حق اور بطال ماطل کو اپنا فریعنہ جھ کر انجام دیتے تھے۔ تا جدارانل منت حضور منتی اعظم ہندیر بلوی علیہ الرحمہ سے شرف بیعت حاصل تھا۔

مونا تا موسوف کی س پیدائش - ۱ وفروری ۱۵۵ و ب . نیمال کے د بے والے سے یہ اس کے د بے والے سے یہ ۱۹۵ و ب میں بادی میں جید ہے اس مامل کی و برسوں سے عدر سد مجید ہے سرائے بر باداری میں مرد درکی فد مات انعام دے د ب شفے مند دجہ دیل کتب ان کی تلمی

ا کا ایس جوارشا والقد میشدان کی یاد و ب کے جراع روش رکھی کی یا

(۱) تد کرومٹ کے قامر پیارمسور (۲) کئز یابیاں اردو تہ تم کی حال (۳) موت ے حدوہ کا)، مورندی مقالہ جندی ترحمہ مقالہ علی ہے دورند راصور حادہ طرف علیہ الرحمہ ه ) تارنځ بنارل (٦) پېري مارېندي دال کرايو په کيونو ده متحد د کلي څکړي د تاريخي ور

٠ ين مهاش دوخالات محي

ال كَ تصيع " مَذَكِره مشَاكُ قادر مدرضوم" مَهِي مار ١٩٨٩ . شير جَالَ بو في تقي ، ل کی اٹن عنت کے لیے مصنف کو ہو ہے وہ مراحل کا سرمنا کرنا پڑا تھا، اس کام کے سیے العول نے جو قرحل حشام کی او میکی علی کی میں لگ کے تقیرہ صاب تکاوریت اور ا نفه رضویت میں کتاب خاصی پسد کی گئے گئی ہر ر ماں کسل محست اور پرسوں کی جد ، جبد ے باوجود مصف کے ساتھ کوئی مال حس سلوک میں کیا گیا۔ و بار بند میں کی جل تھم کی حو القدرى بيكى جي ديب ومسلك كرائع والوراض الرك فالمعاشق ب.

1992ء من معترب مول تا عبد المحتمي رضوي صاحب المجمع المعصباحي مرک بیر شی پھر میں الاسٹا ورائھوں نے بنی جاموش آرر اکا کسار سرے وی نے اور الک " تذكر ومشارع تادر بيدم ويه ال شيرة أحال درويت شائل وحال توابير مواجر جماي عمره کرے اس کی اثنا عند کا معدہ کرانے اور کتاب کا دوسر پیریش اس کی رید کی جی منظر عام یہ کی وجب دارہ نے اس کے تیسر ہے ایڈیش فاردوں و کیونیش احباب کی قواہش ن كرس كام على الركات العماد كرك كالباكام الذكرومون والدير يركات ر- ویہ کردیا جائے۔ میں بیر کی ادارہ نے معنف کی جارت کے جیری ہے بس اس اسکارہ یعیس الے ماتھ کی ہے کے اگر معنف بقید حیات ہوتے تو ضرور توگ ہوئے۔ اب اس تم کرہ کی حیثیت ید جمها مذکی موکی ہاور سامن اس کی مقبولیت شریات فربور ایے.

و با ہے کہ اللہ تعالی ال کی ویٹی علمی دورالکی عدمات کوتیول فر وائے ۔ انہیں حت الفرووس

الراطي مقام فتاتر المها آمين محاه سيد ممرسلين عنيه التملاة والنسفيم (مامنامدا ثر فراكست ۱۹۹۸)

# حضرت مولانا مشابدر ضاهمتي

نجدیول کے حق میں ہے حوسیف ہندی شعلہ یار

اب فرر ندان اشر نیدگی اولین معیں آ ہتر آ ہتر نوٹ دی جی جمنور جا انکا ملت کے تراثے ہوئے ہیرے اپنی در فتا بدل سے اپ نکر دگل کی جوان نگا ہوں کومنور کر کے کیے بعد دیگرے دو پوش ہوتے مطے آ ہے جیں۔ آ وا

عيد النظر كے بعد بياند و برناك فير جي كا أول كوسمنا برناك معترت ما سرمت بدر ضا على تعتق ١٦ رجوري ١٩٩٩ ، كو بعث و ارتكر ا راست برخد آشيال الله ك الما الله راجهون \_ جمي اب تك وامت بركاتهم العالية لكواجا تقالب اجا تك أخيل رحمة القديلية لكونا برام ب \_ اب تك وراد كي عمر كي دعا تمي كي جاتي تمي اب و عال مستمرت كے ليے باتحد الحالية جا دے جي \_ بي \_ بي و مرحل ہے حمال تي كر ذك تكم سركوں ہو ماتى ہي اور د بان كتك جو جاتى ہے ۔ ول وو مان مجبور ہو جاتے جي را آرزو جي كم مركوں بو ماق جي اور شواجئات دينا مقدرت كي د ليور برسم جو وجو جاتى جي ۔ " دوا حالا احليم الابت حروق مساعة و الا بستقدموں ".

حضرت خان مد مشاہد رضافته می علید الرحمة شخراد اکشیر بیشرائل سنت سے بیشہ و ما فظ لمت محدث مراد آب کی کی تجمید رضافته می علید الرحمة شخراد اکشیر بیشرائل سنت سے بیا گرفت کی تجمید مراد آب کی کی تجمید رشد سے محام سیت سے دوج بادر برت کے لیے شمشیر بر ہند سے درشمان رمول کے لیے "احت الا علی المحال " کی تمیر شے الاوں کے دیے بیار کا سافر سے مسلک علی فقرت کے بلند با تک تر بران سے مسلک علی فقرت کے بلند با تک تر بران سے بیا ہے دالوں کا مفقد و ترجی قام اللہ میں مرید میں ومتو تلیس کی شے اور ای طریق تر بران کے دریا سمی مرید میں ومتو تلیس کی شے اور الن کے تر بران کے دریا سمی مرید میں ومتو تلیس کی شے اور الن کے تر بران کے دریا سمی مرید میں ومتو تلیس کی شے اور الن کے تر بران کے دریا سمی مرید میں ومتو تلیس کی مقاورات میں

بر مشملی ای رنگ بیل تا خدہ اور در نشندہ نظر آتا ہے مرح میا ہے ہر رول مر یہ ین متوسیس دور مشتقیں کواہے ممرفر اق کی جاوراڑھا کر چلے گئے۔

کدیں کے تی ہیں تھے حوسیف ہمدی شعلہ یار مور مید شجافت ہم سے رصت او شخ اندر حداروش ہراروں کی اردات در الی تعلق نے ترکت قربائی معرت عدامہ محسین رصا پر یوی دامت ہر تا ہم العالیہ نے تمار جنارہ ہرا حائی در داشیں سفتی اعظم ہند معرت عاامدار ہری میال میں حسائید نے دعافر ہائی۔

آپ کی داروت جمادی تا خود مالا المشمت علی علی الرحمد رکون جمی الب المستر الله المستر رکون جمی الب المستر المحد المحد المستر المحد المستر المحد المستر المحد المستر المحد المستر المحد المح

الم المسلم المحلود ال

جس تقیم الثار ایرد کرام کے بے اوا ہے بڑھا ہے بی جو تول کی طرح معروف مل کے اللہ اللہ تعدد حسین خواب الن کی رندگی میں شرمند آتج بر میں ہورکا اقد دت کا فیصلہ اللہ تحاوہ جاتے جاتے اللہ اللہ تحال کی گئر درا کی تحریک دے گئے اور خوداس تحریک کا ایک مصدین سے جاتے اللہ تحریک کا ایک مصدین سے دوا ہے مولی تو اللہ اللہ تحریک کو تحسن و خوال پالے تحمیل کو پہنچائے وراضی جست الفردوں میں اعلیٰ مقدم مول فرمائے۔ آمیں۔

(اواما شرنيداري ١٩٩٩ه)

# برا درِ حا فظ ملت حکیم عبدالغفور بھی ندر ہے

عراد مر 1999 و 1999 و آوس من قریب دو یکے براوری وظ ملت دعترت مور نا حافظ قاری ایم عبر الفقور عدر الرحمد رصلت الریا می برایا الله و اما البه و اجعوں " راستاد التفاظ المرحمة عبر الرحمد من برا من تحقود حافظ المرحمة عبر الرحمد من تحقود حافظ من المرحمة من وظ مناام محمد عدر الرحمد من برا من حضود حافظ من ان سے مجمولے حافظ الدار الرحمد الرحمد من المحمد المرحمة عبر المحقود المرحمة المحقود من الرحمد من تحقود حافظ المرحمة عبر المحمد عبر المحمد عبر المحمد عبر المحتود عبر المحمد المحمد عبر ا

جس برگریدہ تحمیات کے دیدار نے میرے دن کو متاثر کیا ال جم ایک اہم استحمیت معاجب کی دات گرائی تھی اکیا گاؤر فی چروتی آئیس ایکی کر حضور مادھ کی باد تارہ وہ وہ آئی تھی دری کا دات گرائی تھی اکیا گاؤر کی جروتی آئیس ایکی کر حضور مادھ کی باد تارہ وہ وہ آئی تھی دری کے داخل کی داخل کی اکثر کی باد تارہ وہ وہ اللہ تھی معاور مادھ کی اکثر کی مضور مادھ کر است نے بادہ تھیں تھیں ۔ مادھ کمت فر استے تھے حادھ ابدانتھ رصاحب فی رتبجہ شی جھے سے دیادہ اور اور اور اور است قرار کرتے ہیں اثر یہ وہ بری آئیل میں نے دریا فت کیا معزمت آب ارتبحہ کی سے بادہ تھی تی تو بات کی مشرا اسا دا ذیک ارش دفریا یہ تھی تا تھی تھی تا ہوں اور امار تبحد کی ادا تھی کے بعد بھر کی دو کار دو تھا کے اس اور تا اوت مالی ہے حسب عادت بدارہ وہا تا ہوں اور امار تبحد کی ادا تھی کے بعد بھر کی دو کار دو تھا کے اس اور تا اوت قرآن میں مشعول دہتا ہوں۔

الله الله كي ذوق مبادت تفاء كياشوق روطت تفاء الله شان كم عابد ورام الله الله عبد يد فيرض ناياب بين توكم ياب شرور بين اوراط عن البي كاب جذب بيكرال مرف خان خده محك محدود ندت بيكه معمولات حيات يمن مجى آب النهاكي مرتاش اور بإبندشر بيت تصد

مالم جب جامعه قاردتے ہم جبیر عمل آر اُت اور ایندائی کر اِی در جات کا طاحہ عمری تو چنر بارآ ب کوا تحال دینے کا شرف حاصل کی تھا۔ بابنام اشر نید کے بڑے شاکی تھے جد بری تل بیں نے تعزید انری کی کے توال ہے اوار یک انبااے جمعہ کون مجد میں پڑھ کرسایا بجر جب میں میں جبیر کی تو اس کا دکر کیا اور توام کا رو نارویا۔ لمت کا برواور در کھتے تھے اصل سے ایا ہے جیت کوشال مجی دیتے تھے۔

(۱۱۱۱ء الرئيدومبر۱۹۹۹)

#### جہان رضا کا مرد درویش حضر ت تیجیم محمد مروی امرتسری علیہ الرحمہ

- اردمقهال السارك ۱۳۲۰ هيكو احدين رهيم وك ( تي يورمول تاريم نظي مند كي ) ه نام كنزال كاب ولى من وقتر من وافل موسة حس اتعاق مورونا فيس احر مصباتي عاويد تمرالیدین رضوی چکیره بکریمها ادر کار کمنال ادار وموجود نتیج جمنا می سسائل پرمرکزم کفتکوچل ربی متی ہمیں و کھیر ال محل کی اچھی کمل کئیں ہم محل برے جاتا ہے بر معے ہر حوال ماحور سی موام واحد، فی موالدر محل تطف کے بغیر المت کے تم بیل بر بر کے شریک بور محت یات نظل یزی رصوبے سے کی کہ جدوستان میں ان ماحرر منیا کے جوالے سے جو کام ہوا ہے جائی کا تو سے فیصد حد فرر وال الشرفية مع قلم كاب يعي ايك موضوع بحس برئام بهونا جاہي-ا یا تک معفرت مواد تا مین اخر مسائی مطله الله ف استال سجیدگ سے ر شروفر مایا الا دور کی بحر جر ب ؟ یہ م نے لکی شرام ورو ایا موصوف نے بات و کا مجر سے من فروايا عليم الم العد عليم محرموي مرتسري الدورفاني برطات فراح - سب نے کیے آوار کیا'' تاخدوانا البدراجعوں''۔ ہرے واحوں پرتم واحدو کا ساتا تھا کیا عکم مسمح ممحی تی باتوں پر محی ول علمتن میں و تا اور بی کنتا ہے اے کاش پیجر عطا ہو۔ اس ب اطمیرانی کی کیمیت میں میں نے موش کیا ۔ تکیم اہل ست کانیس بلکہ جوار اکثو ہر 1999 وکو شرح بخاري معترت على مرسيد محمودا حدرصوى كاما ورجى تقال جواب يدمول النبيس حتر مصباحی نے کوئی جواب دیے بعیر ماہ نامدرساے مطلق کے تارہ تارے کا آخری معینکال كرمير برسائ ركاد يا فيرناس كالم الكيرهمادت بدكى . " منكيم الرسنت الي ج منكيم مجرموي چشتى امرتسري شعال المعلم

الله الله عامر المراسط المهوري القالة مرائد الله على الموري المنافية المرافع المرافع الله المرافع الم

اس قد ماتی المسان کی المه کے جر پر مرتب خم ہو گی اور چھر الل سنت کی باند احلاقی نے میں مور درول ماحلاس دلکھیت احد مست خلق میرورش لوح وقلم اور انقلاب آفرین کلمی اوراش می خد مات کا آغ کر و برتار با اورا کیسا آومرو کے ماتو سب ماحت ریال پر مالب کا یشعر آسمیل

دارخ فرا ق محبت شب کی بلی ہوئی اک ش روگئی تھی سووہ بھی خوش ہے

یمی جب ۱۹۸۵ و شی جمینیت طالب هم الجاست الدشری مبارک پیری دی داخل ہوا تو انجمن اشراقی دارا الدھالد (طلب الا تهرین) کے دیر بہتمام منعقد ہونے واللہ مقال سے بیش کرتے اور خوب کا خوب مجرورا آناتی توصیت پرطلبہ مقال سے بیش کرتے اور تقریع کی کرتے اور تقریع کی کرتے ہو تقریع کی کرتے ہے۔ ہر جماعت کے دوطالب علم دارا الدھالد کے تصوصی دکن یا تفاق داست الم معرود کی جو بے جب میں جماعت رااو سے دورہ عدید تک اپنی جماعت سے انجمن کی فصوصی کے جو نے تھے وہی جماعت رااو سے دورہ عدید تک اپنی جماعت سے انجمن کی فصوصی رکئیت کے لیے مسلمل خوب ہوتا رہا ، اس طرح دار ارمغ المنظر کو اشر فید کے اور یوی بال بی مسلم منتق ہونے والے مسلمل خوب ہوتا رہا ، اس طرح دار ارمغ المنظر کو اشر فید کے اور یوی بال بی مسلم منتق ہونے والے مسلمل شخص ہوتا اور اس کے محمول المنتق کی المنا میں کہا تھا دیورور خال مارا کی گائی در اور اور منا کا میں کا درواور خال کی کا خوب کے مسلم کی تھا میں دخیار کی کا میں کہا در اور کی کا درواور خال کی کا میں کا دل آ دیر اند کر اسٹر میں اور اشامی کا درواور خال کا دل آ دیر اند کر اسٹر میں اور اشامی کا درا کی جمعود کی جمعود کی جمعود کا حوب کی جمعود کی جمعود کی جمعود کی جمعود کی جمعود کی جمعود کا دران کی جمعود کی جمعود کی جمعود کی جمعود کی جمعود کی جمعود کی جمعی اور اشامی کا درا ہوتا ہوں کا درائ کی جمعود کی دو حد کی جمعود کی جمع

مطا ورکی میری تے رہے اور اس کی پاکی و در تظیم تحصیت کی توشیوال ہے ول وہ وائی اس میں اس میں اس میں اس کے اور اس شائی کے دوالے ہے اس کی فکر وہمسیت کا آمد اسٹا لیند ہوگی تھ کے وہ جہال رصا کے ہر کو ہے ہے میں صاحب وکھ کی وہتے ہے ۔ بد ست ووالساس کی حیثیت میں کیا ہے مگر اس کے تقیم کارنا ہے اسے محکیم نا وہتے ہیں مجھی کھی تھوٹ تھیوٹ کا موں کی کشرت بڑے برے کارنا میں اس محکیم نا وہتے ہیں مجھی کھی تھوٹ تھیوٹ کا موں کی کشرت بڑے برے کارنا میں اسٹی میں ہوجائی ہے حکیم نال منت کی قد مات کا دائر وا تناوی ہے کہ ۔ م

بال اگر انسال کی بازت مدات حال من کے ہیں۔ نظر کے ساتھ میں وقام کردی جا تھی ورلوئ وقلم کردی جا تھی ورلوئ وقلم کے جو الے سے ال کی ہے کوس اوا سے اور فی موش کا رگر او ایوں کی تعمل رو اور تم کر دی جا ہے ان کی این اور در تم کردی جا ہے تو وہ مدمت اور 5 وقلم کے نوسے سے ایک این این کی این آوار والی اور در تی بات ہوگ ۔

قائل تھی وہاں شروکا واور دن شامی کی تاریخ کا اولیں اور در تی بات ہوگ ۔

میر کی و ا وقتلی شو تی تماش ہوگی

تحرم وتمتر م عالی ویت شیل منا ہے مولانا مکیم تحد وی سا دیے وید اور کم البام يحرونه الزاج ثريب

آب كى مرسدكت بالل معرت كى عنيه شاعرى يدايك الخراما م احمدوهما ملاك محار کی ظریک بچاس کم الایمال موسوں بوغی کی کے مطابعہ ہے ۔ انتہا مسرت بيوني بآب كالاو مركزي فلس دصا السيادين ستنس تدبيب المساحت کی بزدی رویس حدمت کی۔اس جعم بھی آپ کا داروہ شہید منعرہ ہے، تا تل فقدرامرا أن مسيس بيد مول ع قدم ال الاسترار في من بام الروع م ميري بيده کي تکلي ال بيش معدمات اي مهذا است. اميل و مه مستعيل

عمار اراكيس واروكي حدمت عن ماد مرسوب ومبارك ياو

محرواعتر برفتي عسه

جاي<sup>م.</sup> والعلوم الثمر ليد

1 8-01 to 15

اس مکتوب کری کی راشن عمل آب مولی عدار درگا مکتے میں کے حصور حادظ ملت کی نگاہ میں مرکزی محکس رصا اور حکیم ال سنت کی گفتی ہمیت تھی اور محکس کی تکمی اور اش می حد مات کو محملی اقد رکی نظر ہے و مجھتے تھے۔ محیم دال سعت بھی حضور مداد علمت کی علیل القدر اور برگزیدہ شحصیت کے شیدائی درفدائی ہتے۔ کم حمادی آئے تروا ۱۳۹۱ پر ۱۳۹ می ۳ ساتا میں دسرت العامظ لمت كامصال برطال بهوالهر بيوي جما فت الرسنت بين معيد ماتم تحيرك الرياك م تع يرعكم الم المن كي يقوي في تريمول او كي

"ممتناة المعلمها معترب عنامه فاح شاء تميدانع يرشاحب قبل ارتب القدر تهة واسعة الل وارداني من رحلت ارباعظ عن وحفرت من الما كراموت الك عالم كالوث ب والص عالم وبالى وتقال مدرور بيدا أس و ترال جدائی سے بالے سلیع می جوص بیدا والے بقابراس کا رہونا مشکل ہے۔" ( حادة مت افكار دركار تا ب منا شرار ارد تحقیقات ما فظالمت مبارك مع ر

۱۹۱۸ میں جب اجنامہ شرقیر مرارک پارکا ۲۵۵ فات پر شمثل ما اعظت میں اور کا ۲۵۵ فات پر شمثل ما اعظت میں اور اور اور ۱۶۱۰ تو مدار کیا میں جا مرار سال قرما یا سکیم الل سنت کا بید پیغام محت می دلیل میں پڑھیے۔ مرکز می مجلس رضالا جور

ا سرای قدر صفرت مورا ناها حب رید مجد کم مسلام در مست ا اگر ای نامه حدود را یا بادفر مالی کاشکریا ما مبنامه شم قیه ا حادظ لمت مسر کی شکیس کی اطلاع سے وی خوتی توقی برقی روی کی من م زید و تو شمل ایپ اسما نید کے طیم فار نامول اور ال کی میک یادول کو جمیشد و دور کھے کی سمی مرتی ہیں۔ آپ سے جمع ت حادظ لمت عابد الرحمہ کی نظمی آئی مور و سے اللہ مایلہ کے تم کار پرمشمل ا ماہنامہ شرید اکا کی خواج فرم مرتب کر کے ایل حدت کی روی کا اور تا الم ایم کیا ہے۔

ا بریامرمال من کی ماراد اور امراد اور کی لیے الوت اگر دوگار ال بیش کشی است کے الیے الوت اگر دوگار ال بیش کشی ک پراستر وجملہ راکس امرازی مجلس من ما دوری الحرف سے میاد کا وقوں مجیجے۔ براستر وجملہ راکس امرازی مجلس من ما دوری الحرف سے میاد کا وقوں مجیجے۔

محرموك تخي عندالا بور الاتارام

المسلود المرتب في مركب وسال ورس بالمد المرتب المسلود المرتب المسلود المرتب المسلود المرتب المسلود المرتب المرتب و المرتب المرتب

آپ کے دالد ، بدلقیر مجر چنٹی رہمۃ القد ظیہ ماہر طبیب سے شہر امرتسر جی انہائی
کامیاب مطب کرتے ہے، پا مدسوم دصنا ؟ ، دو ٹائل نیک میرت ، صاف و صفاقط کے صوئی
معش انسال ہے۔ ہے د شنے کے بالاموادی کیم فرق الدیں ہے مطسلہ چشنیہ جی فیمل حامل
کی اور ال بی کہ اشارے پر معترت مول یا دری میال علی محد خال ہجا دہ شیس کی شریف (م
محرم الحرم م ۱۳۹۵ ہے) ہے بہت ہوئے ۔ تقسیم کے بعدل ، ورشی مطب کیا اے ۱۳ الدیس آپ کا
دمال ہوا ، لا بورشی معرت میں میر علی الرحمہ کے بعدل ، ورشی مطب کیا اے ۱۳ الدیس آپ کا

کیم الل ست کے نمی بڑے ہیں اور ایک فیرا حق اور مشربا صولی نے ملی ہے۔ آپ کا فی ندانی مشغلے ہے، آپ کے نمی بڑے ہیں اور ایک جوٹے ہیں گرتے۔ (مول ماجی ہورس ۱۹۱۸) کرتے۔ (مول ماجی ہورس ۱۹۱۸) کرتے۔ (مول ماجی ہورس ۱۹۱۸) کرتے۔ (مول ماجی ہورس ۱۹۱۸) کا مست نے تقسیم ہے آل امر تسر کے رست جیز واقعات اور یہ ہی کئی ش کے مال ست ای مرکز واقعات اور یہ ہی کئی ش کے مال ست ای کی سرک آ تھوں سے دو کھے تھے ال حالات بروشی ڈالے ہوئے فرد تے ہیں مال ست ای کی سرک آ تھوں سے دو کے میں سے اس حالات بروشی ڈالے ہوئے فرد تے ہیں

" جب تر یک پاکستال جل روی ای وقت امرتسری اکثر و بیش تر جلے بیوا کرتے ہے ، یمی ہے ال جسوں بیل اکثر پر طور من مع کے شرکت کی ۔ مسلم لیک کے جلے شیخ صادق میں کے زیرا نظام بیوا کرتے تھے ، جن بیل اکثر مورہ تا حبو الستار خال تیازی ، دابہ لحضوع کی و بیرہ بہ طور مقرر تشریف لائے تھے ، جھے میکی طرح یاد ہے کہ موالا تا ہیاری میں حسکا عالم شہاب تھ ، ال کا چیرہ مکل کے تقول سے فریادہ مرزخ اور چمک دار بواکر تا تھا۔ ال سے می دیا وہ شعلہ

مسلم الله منت المين المين المرادي يرافر التي المين المرات المين المرات المين المرات المين المرات المين المي

و سامرتم کا سب سے بڑا کئے قاتی الی جی فالم بزار کہ یں تھیں۔
الی سب تربالول کے بعد جب جی دیکہ بوں اس الا اگست کو
بوم آرادی کی سے جی اپ وردوارے پر کھڑ ہو ہی تی ہے گئی رہا تھا۔ جی
می رہا تھا یہاں ہے پندرہ کی مرعد ہے درد ہاں ہے اس کی رہا تھا۔ جی
می رہا تھا یہاں سے پندرہ کی مرعد ہے درد ہاں ہے اس کے اس دوری رہا ہو ۔
اس امر سر ہے ۔ آئ ہم اپنے وطن واسی سکتے اسے وکھی کی سکتے واسے برکی تی ہو ایک ہو اس کے رہم ایک بر رہ سے اس کی تیم ایک ہو تھیں سکتے اسے دیکھی سکتے واسے برکی ہو گئی ہو ایک ہو کہ ایک برکوری کی ایک ہو تا جاتے ہو گئی اس کی ہو در تا جاتے ہو گئی اس کی ہو گئی ہوں کہ ہو در تا جاتے ہو گئی اس کی ہو گئی ہو گئے ۔

آب لوگول کو بدارہ ایس کہ لوگ کیا جگہ تربال کر جی ایک استر کے باکستاں رہنما آب ۔ اس تُن مادق جو کہ امر تسر کے بہت بڑ ہے امیر کبیر مسلماں رہنما شخصہ و تقتیم ملک ہے پہلے کروڈ پی شخے مشرق بہجاب کا ایک ہی مسمال تق حس کی جو رفیس تھیں آت آب ان کی دلاد کو پاکستان بھی تائی کر کے بنائے میں دانوں کی اوراد کی باکستان دشمیوں کے لیے بنا ہے داس کے بنائے دانوں کی اوراد کی باکستان دشمیوں کے لیے بنا ہے داس کے بنائے دانوں کی اوراد کی بارٹیس جاتال

( سیسی از بی اور ترکی اور یکی مرکز از ایک اور ترکی اور افات ایماشرف و جی سائل کراپی بدی ۱۹۹۳ و کا است که مساور و بالدی از این با کسنال کے دائی اور ترک ولی کرے و لے ایس بالا بالا ایس کے دائی اور ترک ولی کرے و لے ایس بالا بالا بی ساتھ و بالا بالا بی الدی اور ترک ولی کرے و ایس بی ایس کے دائیاں سے گرائ کا دوخوات شرمد ایس بر ایس کے دائیاں سے گرائ کا دوخوات شرمد ایس بر ایس کے دائیاں سے گرائ کا دوخوات شرمد ایس بر ایس کے دائیاں سے گرائ کا دوخوات شرمد ایس بر ایس کے دائیاں سے گرائ کا دوخوات شرمد ایس بر ایس کی دول کا دول کا

بال کا مطب تصرف بسمانی مریضوں کوشف بخش ادویات فرانام کرتا ہے بلک مثلاث اللہ کا مطب تصرف جسمانی مریضوں کوشف بخش ہور کرتا ہے جس سے او بمیشد

ب في من إلى ووات على ا

(بر ويسرمرمد إلى مامنام جهال دشاك بورد وري ١٩٩١، من ٢)

ال فی بر مردی دوائش کا یک حال آشار آم طرارین الحکیم صاحب کی شخصیت کے یوں آو کی میلو جیں گر آپ کی شخصیت کا میک آمایی جمع آپ کا و حوال دائشور محقیل کی حوصل افرائی کرنا اوران سے شخصی ہے چیش کا سے ملک بحرکی یو خورسٹیوں جی محت علیم جی بی بیج ڈی ۔ یم ال کے فدر کوان کے میشور کا کے لیے درکار بادڈ کی شاحری اور رسمانی کے لیے آپ ایک معتبر نام کے طور پر یو ہے جاتے ہیں۔ آپ کی کہل جی میشود والے لم کے حتاہ شیوں کو آپ یو ہے جاتے ہیں۔ آپ کی کہل جی میشود والے لم کے حتاہ شیوں کو آپ ایک ادارہ جی ۔ اور رکار بناوی کیسم صاحب پی وات جی ایک جو ہو۔ ایک ادارہ جی ۔ اور مرکار بناوی کیسم صاحب پی وات جی ایک جو ہو۔

اں کی دیدگئی کا ایک روخایس ورق کیم اہل سنت اخلیاس وگل کے بیکر ہتے ،
اص قرب مورد من شراعت مصطفیٰ کے کیدوار بتے ،احسال بتصوف کے حال آشا اورا المیاد مشاکع کی ہارگا ول کے اوب شناس شناس من اور پر جوش مشاکع کی ہارگا ول کے اوب شناس شناس میں اسلاب کی روایا سند کے حاصیش میں اور پر جوش و کی ہتے ۔ ویر لمریقت صفر سند موالا نا الحالیٰ میال کی تجربال عبد الرحمہ سے سلسد چشتہ میں بیوست سنے ، مرشو طریقت بلندیا ہے ہر رک اور معا حس نصل و کمال سنے ۔ تیکیم میں صب نے بیوست سنے ،مرشو طریقت بلندیا ہے ہر رک اور معا حس نصل و کمال سنے ۔ تیکیم میں صب نے بیوست سنے ،مرشو طریقت بلندیا ہے ورسیسد چشتہ میں میں ہوئے ۔

۱۳۹۳ این و با ساسلام کے بوے بر منورہ بھی جا ان مراب کی ایک عرص تک شہر صب میں آیا موقع مان او ہاں و با ساسلام کے بوے بوٹ بوٹ اور عنا ہے کرام کی توالس سے استفادہ کیا ایش العرب و المجم حضرت مولانا خیا والد میں احمد قادر کی رضوی مرنی خلید المانی حضرت فاضل بر بلوی کے بجار جوئے سلسلہ قادور کے معمول ت کی اجازت دی ۔ شخ الد لائل شخ محمد ہا مولانا توالی احمد قادد آن کے اور المال المی مولات کی اجازت دی ۔ شخ الد لائل شخ محمد ہاری مولانا قبال احمد قادد آن المال المی مولان کے المال سنت وجما عت المال اور دیمبر 1919ء)

(موانا تا تبال الدخار وقي الدكره الم المل المست الما المن الموركة والمست الموركة والمست الموركة والمست الموركة والمست الموركة والمنظم المن الموركة والمنطقة والمنظمة المنظم المنطقة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنطقة وا

عال مراز المراز المراز

ا علی و ست کو ایم بین با بیا جائے۔ فرص میں کہ کہلس کے دنند سے ای و ست کو ایم بیس تید العزیر رہنی الندیق تی عدی طرح پائٹل الگ تحفظ رکھا الداکی جیسر مجمی اپنی والت پر تربی کی کیا ۔ الر علامہ شرف تاوری ایک تحفظ بینا مرسید تجرعم بد الندیکا دری ماہیا ہے ' حیال دخیا ' لا اور ماکست ۱۹۹۸ وسی ۲

دوق مطالعه اور خدمت نوج و علم کیم ایل سنت ہے شور کی رالیر برتم مرکما آج سمر آتکس میں بلم واوب کی دہشہ کمی تھیں ودیس ودائش کی حلوہ رہریاں تھیں ورنگارنگ کتب کی توس وقتر بر تھی تبدیب وفقافت کی دود میں جا مرنی تھی ۔ ماہری میسم کا تجربہ بنا تا ہے کہ جب کوئی ا ماد طبع المت ومطالعہ کا خوکر علم واوب اور تبلہ یب وشافت کی تمنی محمد وی شر نشونما یا تا ہے و تکوں کی طرح چنکتا ہے مجدوں کی طرح ممانا ہے۔ یو تدفی کی طرح چکتاہے۔ یا عقد بوے مورج کی طرح جمرنا ہے اور مسدر کی طرح بھل واتا ہے عكيم معاحب يوكن بين جمع كرت كادوق ورتحقيق ومطالعه كاشوق اي عدر برركوار ے درائت علی دا شا۔ اُنھی کماہوں سے مثل کی صریف لگاؤ تھ انھیں اسے انہ می کہ کماب جہاں اور حس قیت رہی لتی مامل کر کے ال دم لیتے۔ال کی دیجی کے موضوعات مختلف يتح الذيهب اسلام تارن امع المواح وقد كره التسوف واسلاميات اور جمال وتسويات-ووصعد صدی ہے مسلس کی بیں جمع کررہ ہے تھے اس کی رو سریری میں تایاب کما عمل ميحى ومتياب تحيل المول في الي مطب كي كمال كاليشتر حدث بيرتريد في من ف كياتها محمرا شرب اود کی آب کی لائیر برکی کے عوالے سے رقم طر اور میں " دوا تاريك بالدني منزل يرفائم كنب حاسك شيرت لا مهرس كل كرف مرف بورے یا کستان بلکہ بورک دنیا تک بھی جک ہے۔ برانی وس کے تکسم محمد موی امرتسری کاباتھ جدید ملی تحقیق کی علی پراهر ہے کہ بری جیسے والی کی ب اور دربه در کی افوکری کھائے والے لدیم استخور کے تربیدار میکیم مساحب ہیں۔ آپ نے امرتسر میں اے والد ماجد کا ۱۳۶۵ بر بزار کتابوں پر مشتمل کتب فار مل جائے کے بعد اس رورے کو یا کستال بیل سکرر مرد کیا اور ائی حیات شرای

اس کنے خاری ای ایب اور اہم کا بیں جع کردی کے مرف الا مور بلک بورپ کے مشتیل نے الا ہورا کر آپ کے کتب فائے سے استفادہ کیا۔"

( الراشرف بودي"، بهنامه رس ال الرائي مارج ۱۹۹۳ م)

الیم ای ہے گئی براہ کا منامہ ہے ہے کہ اس درویش صعت مرد تقدر نے دی بزر کنا بول پر مشتم کی این بیروا کئے جاندا فادوعام کے لیے بہاب یو تعدر تی کی اد بمریری کے لیے عدے کردیا اللمی دیوش ایکار دقر وئی کابیدو مثان کا رہا ہے جومد یول تک ودرکھا ہوئے گا

محدر ہوئ كر جمي حق ميں دوامت راك كى قائد ر مائي متى لنا كر رقص كر تا ب

عكيم بالم منت كي بلند ويالم كارون بيرير كرونكار الكيم عن اوربعيرت افروز بهم تے، کابوں پرال کے تیمرے بولی جامعیت اور اہمیت کے مال ہوئے تھے۔ وہ تیمرہ لکھنے ہے سلے بیری کتاب کا تقیدی مطالعد کرتے تصاور پھر کی تعلق دوی کی رعایت کے بغیر جوتی موتا اورى جامعيت اور باغت كماني ميروقم كردية أب مراواده تبر عليدا في الساام ماد بیندی کے لیے تھے تھے، پہلے اے اسی نام سے لکھتے تقدیم ال کی تن کوئی اور تقید تکاری معنعیں ور نفی کے لیے اکوار خاطر ہونے کی ہور کھاؤگ نارانی کا اعجبار کرنے تھے تو مکیم ماحب نے آئم کی اس کی اس کے کھیا شروع کیا اور پھر علامہ ترقی کے مشورے ہے تھیے اہم ے اولی و نیاش سٹر وظم کی رہیں سٹوارتے رہے۔ اور صالح تقید تکری کوٹر وٹ دیے و سہے۔ آب نے تاریخ دمیر انصوف واس میات شفید دادب وادر تد کاروسوائیات کی انهم کت پر چیش انتا بخوارف مصنف اور مقدے تریہ کے جی وال کی تعداد می تریب سو تک بہتی باتی ہاں میں محقوبات اوم ربانی ، کشف انجو اورعباد الرحمن کے مقد بات تو اہل علم ودائ كى تبديد كركز بن محد يخلف موضوعات برآب كي تعقى وادني اورسوا في معاين ومقالات کی فہرست ہو ہے جسی متجاوز ہے جو یاک وہند کے رسائل وجرائد بھی شائع ہو کرعلم وادب كى ديمايك وحوم كإسيك بين-آب كى معبود تصانف حسب ويل بين -(۱) ''اذ کارٹیل ''سوائے کی طریقت سید پر کت علی شاہ۔ (۲) سولا تا نعام محدر تم

فقيم محرمهي مرتسري 2124013 امرتس کی۔ احوال وآتار۔ (۴۰) و کرمعصور۔ سو کے بیرطریقت معفرے سیدمعصور القارری۔ (٥) ساغ مولانا ورائد بسروري في مرتسري (٥) يذكر ومثابيرا مرتسر اے كاش اكولى قلم كار تلاش الخفيل وركمل يك سولى كرساته آب معتشر قلى جوابر كوسلك ترتيب عن عواد ية كن كرال قدر وروقع محوس بن عن بالمي اور اللي علم وادب کی آمجمیس برنو راور دل سرور ہوت میں کیسم اٹل سنت کے حواے ہے بیات نی ایم اور جیادی کام ہے جے والی ترجیات عمل شال کرنا ہو ہے۔ اور اب ذکر ان کی مجلس رصا کا - آن نام حمدما کاظمی شروردارک سے اورور سٹول کے ساجاد باہے ،ال کی آل فر کا غلظ جم سے فرس تک سنا جار باہے وال کی عبر ک شھسیت کی دھک مشرق ہے مغرب تک محسوس کی جاری ہے۔ دالش کدوں میں اس کی اگرو شخصیت پردیسرے موری ہے۔ال کی نثر وقعم او فیوریٹیوں میں دافل نعماب او چکی ہے،الل سائنس ال کے فاسفیاند تظریات پر سروحمن رہے ہیں۔ال کی شخصیت کے تلف میلوؤں میں ورجوں يو نيوريشوں على في ، ين ، وَى ، كي وَكريال تعويش كى و چكى بين ان كتبديدي اور التي كارنامول يراثل عم ب كال لكت بل جارب يس بيسوي مدى عيسون ك حرى دو ودول على جعنا آب يرتك عي كن يرسانكها عمياء عالم اسلام ك مركري ورك كاوالحدود الاشري مبارک میرے عری فزیر ک معقدہ کم جمادی الآخرہ ۱۳۲۰ ہر ۱۹۹۹ کو ما ۱۹۹۹ مراسمتم ۱۹۹۹ کو علی وسٹ کے دور

مبارک ہور نے عرک فرایر کی معتقرہ کی جمادی الآخر ہو ۱۳۲۰ء رسار تھر ۱۹۹۹ء کو علی ومٹ کے اور داش در داں کے ارتبار عمل میا اعدال کر دیا۔ " مام احمد رضا میسوی میری میسوی کی سب سے عصیم محصیت ہے"۔ اور بجدعة الاشر فید کی تھی شور کی کے دکی ڈاکٹر شرد معساحی پیکارہ تھے

جو کل تھ دورف کے کر یموں کے تام تھا جو آن ہے دوسارا کا سارارضا کا ہے ایوان نجدیت ہو کہ تعروبا بیت سے بہر نہیں ہے دودھ کر دساکا ہے

محرایک دوراق امام احمر رسا کالفنل دکال بنام وشان تفاء سلطان شعروش تو المحراک الفنل دکام وشان تفاء سلطان شعروش تو کرکم نام تفاء مجد دامنظم تھ کر بنام تفاء لیرون کی ریشہ ددانیاں شباب پرتھیں جق تن کو پھیایا ہ دیا تھا۔ ایم احمد رسا کا جاند سانچ رافعقبات کے پردون شک د هائب دیا تھا۔ ان بدک بیان کی بیان کی بیان دیا تھے۔ ان بدک بیان کی بیان کی بیان کی کی بیان کی کو الل تھم اس طرف رخ تی نبیل کرتے ہے۔

حکیم ایل سے کا اور کا اور میں اور سے کے ساتھ چندا دباب اور اور ہی اس کی اور این آب ان اس کی ہے۔
مروس الی کے یا ام میں ور سے تر مراد و سے کے ساتھ چندا دباب کو لے کرمیدال میں میں اور سے اور ۱۹۱۸ ویک اور کی دی سے ساتھ کے میا در کھ دی ۔ جس کا بتیادی مقصد مام جمد رض اور فکر رصا کا تعاد ف اوسلک الحلی مصرت کو یا م کرنا تھا۔

علیم الل سے "مرکزی مجلس دے الا ہور" کے پس منظر پر روشی ڈالنے ہوئے اپنے ایک نظر دیوش آفر ہاتے ہیں :

"مطاقد ميروشروع ب شعف رباب مير مطالعد م نتيج عل جھے اس اے نے بریشاں کیا کہ ترکی یا کستال کی تاریخ بھی ال علانے ک حضوں کے کمل کر یا کستال کی کا لفت کی تھی انجریروں کی کا ساسک کی وال کا تذكره توسيره كي طيرير ملك ب-الهراكل حفرت مام احمد رصاير يوى كرجن ك حود کے سے تاریخ میں انگریز دوئتی یا تعنق کا کوئی حوالے میں ملیا بلکے انگریر وال کے شدیدی افسانظر کے بیں ان کا سرے سے وقی مرکزہ می اس ہے۔ میں ان مولادت کو بردیقسر جے ب قادری (جو کہ ، ہورش جب تھی تشریف L نے مير ب بال تي م كرتے تھے ) ہے ، كثر كي كرنا كر كيوں كدان كا وي نديت كى عالب تباده جمالات الله الي الي يرب السوال كرواب كوكون كرجات جس سے مجھے اللی معفرت کے بارے ٹیل پڑھے کی مزید منتجو وکی ہے۔ ۱۹۳۶ کی بات برعم في الى منترت كي تساعد جوكداس وبرعمي الإستحمي ال کر کے بڑھیں ، ایر اس تھے یہ بہتی کہ الل « هرت فاصل بر جوی تاری کی أي محدوم تحصيت إلى المهد اللى يركام كر الالالمادوكم الديكام تروع كرويا

( تھیم کر موک امرتسری اوں قات جمراشرف اودگی این نامیدسائل باریخ ۱۹۹۳ و) آپ نے "مرکزی مجلس رصارہ اور" سے الام احمد رصا کی تصابیب اللی معیالی معیالی میں اس کے تصابیب اللی معیالی معیالی شرائع کر کے ملک اور بیروں ملک بیس رکھوں کی نقد ویش مفت تقیم کیس ۔ اہل تکم کو رضویات کی جانب متوجہ کیا فتوانات اور مواود سے دیے کر ایام احمد رصا کے تواسے سے یا وں میں است ورور جنول کر بیل لکھو کمیں۔ جو اور تنجے انھیں قریب کیا ، حوقریب بنجے انھیں قریب کیا ، حوقریب بنجے انھیں مستعد کی ، جوشعر بنجے انھیں ولائل ہے ہم ٹوا کیا ، س طرح عدد جمیوں کے باول پہلے انگے ، بنگ آتی کے اور پہلے کے اور پہلے کا اور پھر کھتال رض بھی ہے رسمنی کی ۔

آئے پر و فیسر مسعود احمر کا نام دخوی ہے پر تھا رئی (Authority) سمجی ہے کے گر امھی " جہ ب دخیا" جمل انا نے و لے کا نام بھیم اول سنت ہے۔ پروفیسر مسعود احمر رقم طرار میں "محسنین افل سنت محتر م علیم محرموی امر سری اور ملاا مرعمد انکیم احر شاہ جہال بوری کی تحریک پر میں اور نے مام احمد رضا پر کام کا آغار کیا۔ یہ وہ زیاز تھی جب جا معات وکلیات اور تحقیقی اداروں میں محققین اور وانسٹورا مام حمد رضا کے ملمی مقام ہے واقف نہ تھے بلکدان اور ول جس تو امام اتھے رضا کا وکر افکر معیوب مجمی جا تا تھا اور حود راقم مجمی تھا تی ہے۔ باخیر نہتھا۔"

(پروفیسرمسعوداحد، حرف آخار، کویاد بستال کھل حمیا ہیں ا جماعت الل سنت کے مشہور محقق اور مصنف حضرت علامہ حبد الحکیم شرف قادر ک

فرمائے ہیں۔

" التقیقت یہ ہے کہ محتر م کیم ہر موی امر تمری مظلم عید الرحمہ نے مجلس رضا قائم کر کے بل سفت و جماعت کے عوام بدواس کو پر من لکھنے کا شعور مون کیا اور جمیدا ہے لو آ مور تلم کاروں کی حوصد فر ان ہی تیمی رہم نی مسلم کی حدے کہ مجملے کہ مجلس کے بست فتر اک شیماور بوے برے محمل کی جمہ مشارکے ال کی ذیارت کے لیے آ یا کرتے تھے۔"

(عبدالستارطانبر محس اللسمت درف دارال شعت لابور م ١٣٦٥) رئيس القلم علاسدارشد لقادري معمد في ساطرنسويات كاعالى بائز وليت بوت

رقم طرار ہیں ایٹیایک رضویات پر تحقیق کام کرنے والاسب سے قدیمادارہ پاکٹال شمر ہے جو امرکز کی مخص رضا "کے نام سے جانا پہیانا جاتا ہے۔ اس کا صور دختر

( عاد ساد شداین وری و تقریم مام احدرت اورد بدعات و تکرات کی ا)

مع الحيد من في من الرف كرية والمنظمة من

" پی باری ایش کے اور کے اور کا مقارف احمد رف بری کے ایک کے اسلام اور رف بری کے اسلام اور رف بری کے اسلام اور سال کا جذب سلام اللہ میں اور سال کا جذب سلام اللہ میں اور سال کا جذب سلام اللہ میں اور سال کا اور سال کا دوال کے قائل ساند دیکی میں ۔ ا

( مول تاکنوداحمر قادری مکتوبات اما احمد میں بر بیوی تحل پہلیکیٹر و بلی سی اور کا میں اور سی محل پہلیکیٹر و بلی سی اور سے بلیت فارم سے درجیوں کی جی اور سے بلیت فارم سے درجیوں کی جی اور بی بی میں دور سے بلیت فارم سے درجیوں کی جی اور بی میں میں تاریخ میں انواز دیا کا سے ریاد وی قداد جی شرق کر کے دیا جر جی آخر میں اور شرق کی اور بیٹر میں انواز دیا کا سے ریاد وی قداد جی شرق کر کے دیا جر جی آخر میں اور شرق کی اور بیٹر میں انواز دیا کا سے دیاد وی تعداد جی تعداد میں شرق کر کے دیا جر جی آخر میں کر اور میں انواز دیا گا

" ن" مرکزی کلس رف اشائی مرکزمیوں کے ساتھ ساتھ اسٹے ہاو تامیہ" حمال رسالا کے علی ت پر افکار رف کور پاک کوشے کو شے تک چسلا ہے میں مصروف ہے اس کا ساتہ کریٹرٹ کیسم مجمد سوک امر خوم کو جاتا ہے۔" میں مصروف ہے اس کا ساتہ کریٹرٹ کیسم مجمد سوک امر خوم کو جاتا ہے۔"

(على مدا قبال احمد فاروتي ما بهنات" جهان رضا" له دورد مير ١٩٩٩ من ٢٠٠٠)

ايك قاعب ني تيره كرت يوسة كهاش كد

'' ہم نے تو موں نااجر رصاحال پر بلوی کوڈن کردیاتی مگر تھیں جرموی امرتسری نے انمیں ریدہ کردیا'' الفصل ماشھدت به الاعداء '' ۔ ( ملامہ مراکعیم شرف قاددی'' جیال رصا' کی ہور دیمبر ۱۹۹۹ ہم ۱۳۰) محلس رف کی قریک دواوت اور نکش عمل پرایش و بورب اور اثریت و مریک پیل ورجوب ادارے قائم ہو مے ۔ رصا اکیدی انظیاتی، رضوی انتر پیٹل سوسائی افرید، و تحتم الأسل في مبارك بور و رمه كيدمي مبني و ادره تحقيقات المام اتد رمها كرايي و الخمع المصب تي مبارك بور وعيره وخيره ادر بنو امام احمدون كا نام وكام اتنا ال كش مر مقبول عام ہوگیا ہے کدال کے تخافین ومن ترین بھی امام احمد دمنا کی تصابیف بڑے ہو و ے شائع کرر ہے ہیں ووٹی میں قریب ۲۵ رناشرین کٹر اللا میال مع قر اس اعر عاب شائع کرے ملک کے گئے گئے گئے تھی پھیمنا ہے ہیں، جوسب کے سب و نے باندی ہیں چنو د ہو مدى ناشرين ف النيخ كتبول كانام كى نام دم سے مسور كيا ہے" كمتر رشوبرد في ، كمتيد رصوبہ ورب دیلی" اور رضا بک فاؤیڈیش کا مالک جمی پر پلی کٹیس ہے۔ لیس انگ سرک مستهیں کی جیں ول کی آمکنیں میں کئی جی اورول کی مستحص کھل کئیں تو جراہ جو واور میں ل ے حکما ملے کا اور تاری آوار علی آو وط کر بکار شمی کے۔ ۋارەدى قىگىپ ئى*لى ئىقلى*ت مىسىللى سيدى اعلى حفرت يدر كول ملام

(ادناسائرنيةرمري٠٠٠٠)

## گوشه شارح بخاری

از مبارك حسين مصباحي

نارن فاری ملم احکمت اید بر و نقامت ار مناوبر کات و رتح یک اثر فید سے ایک برشکوه اور روثن میناریتیم۔ ابل سنت و جماعت کی تا بینده تا ریخ کا ایک و ورشتم ہوگیا

> یں ط برم الت کر کہاں ممیا ساتی نصا فرش اسبو جیب، اداس بیانے

ہم بچکیوں کے سار پراٹی داستال تم مار مارر مانے کوسٹا تیکے محرب ل کا یہ جو باتا :وااور سأ أسودك كاسيلاب تعماء جس آقائے تعمت كوجم عبد شعورے " وامت بركائم حاليہ" لكھتے ا من بين آج اليا مك المحرا مليد الرحمة والرضوان الكيمة جواس بمارا قلم كان رباسه آ تکموں کے سامنے عرجراح بار باہدول میں جار باہے جمراس قصاد قدر کے ایسے سے ا نگار کب تک ؟ اس آسال علم و فعنس کوتو ہم نے اپنے ہاتھوں سے دیر و شری و فس کیا ہے۔ ب اس آمھوں دیمی حقیقت کی دلمیز پر دل نا فلیب می پیرسیم س کر سرتبید = ب و تلب حرین کی کھی گئی آبس ہے میدائے میں صاف سنالی دے ری ہے کہ جس تبد سار مقتری شخصیت کے عمید شک ہمارا کا روان حیات بعندیول کی جا مب بڑھ در باتی وہ تیا دے مسر پر تی کا تھنیرا س یے ہورے مرول ہے اٹھالیا گیا۔ ہم ملت کے بڑادوں سائل لے کر نامہ عد حال ت كى چانجاز آل وعوب ميل كفر عدوة مي اوردوردور تك كوئي ملت كالخلص فم كساره تح يك اشر بيه كالمندقامت رّ جن اورمسلك اللي مصرت كالحبقري بإسمال نظرمين آيا\_ اب يتين بواكه بم يح عج يتيم بو مح ، بم ي كيالوري بن عن المت الى ست يتيم ، وكي منده كي بهاروں پرفز ائمیں جما کئیں اور گلستان ما مظلت نے شکیاری کھودی۔ جہاں سنیت میں نکس مس مریر فوال ہے اور جمی دشر فیکاڈرووروہ تم کنال ہے۔ پ کون اٹھ کیا ہے کہ دو تیرؤ مبار فریل اٹھ کی ہے کہ دوتیر ادائل ہے

تو تھا مے کاروال ہر اگ مسافر کے ہے اب کہاں جائے گا سارا کاروال تیرے بھیر

نگل مے بیں فرد کی مدول سے والانے اب اللہ بوش سے کہدود شاآ میں سجماتے

احیاب کا مسلسل تقاف ہے آئے آئے۔ اُرت پرتم بھی کے کھور دل کہتا ہے مارک ہاتم کر سے وہ لکھنے کو دار پڑا ہے۔ ہمت ہمیٹ کر کھی لکھنے بیشتا ہوں تو اشک ہائے آئم ہے دائمی فرطاس تر ہو ہو تا ہے اور سیاسی علامی تم بر کر جھائے گئی ہے۔ ہر بار لکھنے کے ہے اوا مارٹر کیا وہ تا ہے۔ اس کی پر فور شخصیت مارٹر کیا وہ تا ہے۔ اس کی پر فور شخصیت مارٹر کیا وہ تا ہے۔ اس کی پر فور شخصیت کے دل وہ انتخاب مارٹر کیا وہ تا ہے۔ اس کی پر فور شخصیت کے دل وہ انتخاب کے دل وہ من شکل ہے۔ اس کی پر فور شخصیت کے دل وہ اس کے دل وہ اس کی بر فر اس کی ہو گئی گئی ہو گ

ر شک کرتی ای رکیابیا شعارال کی آفاقی اور پر کشش شمعیت کی تصویر شی کرسیس کے

یے کف اے ریا ہے المی المحود الم مرافق اللہ المحت اللہ جنیں مربا نے ول انوازے اورست دارے ایل جنیں مجتمع من بہیر گردید است و کم کم دیدہ است ایل تعنیل ایل تقدر عالی وفارے افاک سلامے ایل چنیل در جمد عالم نہ منی ، جز ہے فاصال فدا یا چنیل طبعے مند و اکسارے ایل چنیل یا چنیل طبعے مند و اکسارے ایل چنیل

حضرت أبت منظم مندوير و يرهدى بيسوى كانسف و هر المال و المال المراسائي و الكي التي المال المراس المر

ہماری شعوری رمدگی نے موفظ لمت کا عبر تبین بایاد ہمارے ہے و وہی حادظ لمت سے دیم سے باید ہمارے ہے و وہی حادظ لمت سے دہم نے بلند کر داروا فلاق کے جو جبرت کینر واقعات حصور عادظ لمت کے حوالے ہے سے اور بڑا جے تھے مال کی مجی تصویر ہی تقیراً عظم بہند کے آئید ہم حیات ہی بجشم ہمرد کیمیں۔
ان سے جو ایک بارل میں دوم میں از ہوئے بغیر نہیں رہتا اور جو قریب ہوجا تا وہ ال کا بی ہوکر رہ جو ایک بارل میں دوم میں کے دہائے ہے انہاں جاتا۔

نالہ از بیر رہائی کند مربع ایر خورہ السوس (مائے کہ مراقار فیرد

ا ریز رید به معت شخصیت کے فکروکئل کی اور ان کا دیا معد شر فیا داران می فنداور و بی ان بالعار التسعيب بعي تن مركز حمولي عن مطلعه كتسادرتهمي كاشت ال كا حاص مؤهد تن مكر ال یہ ماس اور مدنی کا و حمال سنیعہ کے ہر کوشے پر رہتی تھی۔ ملک کے اس حطے میں م معربون و مد حوالت تفسيكيا جاوبات مياك المورير كمي مدفق من مسلمانول كويب اور م " بیا جا دیا ہے ، کس کی الارے پر اٹھول کی بری کلم ہے اسلک ہلی سنت کے جارت کیا ۔ ے بارا اندری نے معالم اہل معت کوکہال چینے کی جاروسے۔ انھیں تباحیار یا ہے کا وقت تن الدريم أو يت كي و منت ما حداجات بيتي م الوال و وقال أحير كون تا ما تا تعال بهم و أخيل المارين وكلي رودري سے بحو ليتے تھے كہ تاج سن مسرت كا حدوث كول ور ماك جرال عک صرور مینی ہے۔ معمولی اموں می باتوں پر مسلم یا است میں کہتے جشور اوا سام کا عاد شهبه آب کیول برایتان میں؟ قرمات: این حب برعقبد کی احوال تحوارے کھرول مرب برا کر کیا ہے۔ اور - وصرف ریال ہی کے تاری سے سیدان مل کے بحی ہم تے۔اگر ترین سرورت موتی و قرطال اہم ے کر بیٹے جاتے ، چند تھتوں میں ایک مرل اور و مدال منكل الريست شروه برآن كدالوان بالل ين موت كاس سانا طاري موب الاريم ب كى مواتع ، كي يه وحد من المنظم اور فيم تك يمرى كال الدور كالتب يك توافي كروى . تقریر کی سر درت وقی تو کری حدارت پراپ موسول کے والے سے ملام وہ وارف کے ورب ی ہے وہ سے مطرق نے میں ظروی ضرورت ، وتی او مائل ٹیکس مناظر کی جیٹیت سے مسلک الل حت كي شُخ ، في كابر جميزات موس نظراً تي روي ومسائل سائل ساء توميزان پرفتيه الشم أظراك ومقاميم مديث كاجروع كيان تا ووه شارح بخاري كي هييت عاتريات عادیث کا ایال افرورجلوه د کھاتے ہوئے اُنظر آتے۔

" ہے قر روندگی اور پرسکول موت " کا جملہ برسول میے کہیں سناتھ ولیکن حضرت افتید اعظم کی ریدگی اور موت و کم کراس کا سی معمد ات بھی پنی آ تھوں ہے و کم لیا۔ ان کی ہے قرارزیدگی اپنے مزار کی شما ہے مجھاس طرح کو یا نظر آئی ہے ۔ اے م جھ پرات ہے بحاری ہے ص طرح بم نے تیم عر کزری ہے اس طرح

نقیرانظم بندکی دا دیدا رشدان ۱۳۳۹ کی ۱۳۳۹ ایس ۱۹۳۱ ایس ۱۹۴۱ ایس تام کوی منع مو جوئی اا رشوال ۱۳۵۴ کی ۱۲ ارجنوری ۹۳۵ ویش دارانطوم اشر دیدی داخلہ بیا۔ ایک برک کے لیے ہر کی شریف تشریف لے محقے سے رشعی ن ۱۳۳۱ کی ۱۳ رائست ۱۹۲۳ ویش مدرسد مظیراسلام پر کی شریف سے دستار قصیلت اور سند قراغت حاصل کی۔

قر افحت کے بعد ملک کی انتقاب ورس کا ہوں میں مدری مصدر مدری اور تی الحدیث کی حيثيت بير كرال قدرخد مات، مجام، ين ما مهرشوال ۱۳۷۸ طروح را بريل ۱۹۵۹ ميش انوني مولکی کا آنار کیا اور چرر مدگی کی آخری سائس تک میکمل جاری رایه ۱۲۳ مای المح ١٣٩٦ و/١١١١ وممير ٢ ١٩٤٤ عن صور شعة الله كي حيثيت سے كامعة اللائر أر مهارك ور تشریف لائے۔ آپ کے نآوی کی تعداد لگ جمک کیک لاکھ بنائی جاتی ہے۔ عبد اشروی ب میں آپ ہے جرحمیم جلدوں میں مرب اتباری شرح بخاری کی تحییل فروئی ۔ معتریت عمد رالشريعية خطرت منتي أعظم منده راحس العلمانكيم الرحمه مهيه آب كوفد لعين اورتهام سرال كى اب رقي مامل تحيل ، ملك اور بيرول ملك عن آب كيم يدي والناع كى فیرست مجی کافی طویل ہے۔ آپ نے پیا جج ری الحرہ ۱۳۰۵ ہے۔ متر ۱۹۸۵ میں اور دوسر عج ای الهیه ۱۹۱۸ میلامیریل ۱۹۹۸ میلی کیار ۱۹۷۱ مرکزه کرنے کی سعادت کی می سیار ولی آب ے دگوت ویکنے اور وہم کا عرضوں میں شرکت کے لیے کولیو (سری ایا) یو اند الریقہ ور یا کستان و قیرو کے متعدد ماد مقر کے ۔ آپ کو ملک و بیروں ملک سے اسم دیتی اور ملمی کارنا مول کے جوالے سے تنگف اعر از است اور انوارڈ ہے۔ چند کے نام اس طرح ہیں ۱۸م رئے ال ول ۱۳۱۷ / ۱۳۱۲ الست ۱۹۹۷ ویش کرایی ہے" سے عبدالوا ور نظرای دیوارڈ" یہ ۱۰۰ شوال عاماله وفروري ١٩٩٤ مي ميني سيالهم احمد رصا الوارو" و المون ۱۳۲۰ مرار لومیر ۱۹۹۹ و جل برکائی فارزندیش کراچی کی جانب سے مدرست معترت الثين ملت" شوه بركت القد گولشر ميشل" \_ ۱۳ رشوال ۴۴۰ 🌽 ۴۴ رجنوري ۴۰۰۰ و شيل رضا

البرگ ان سریر بق م المنظم تحیل شرح بی رئ المنایا کی حس ش آپ کو جا می سے تورہ
کے اس پ نے میت وفکر اور آفاتی کا رہا مول کے حواے سے گیار و سوسطات پر مشمل
" مارف شارح بخاری " کی رسم روفمائی ہوئی۔ "پ کو مبد اشر نید بھی بہت سے اواروں شن کی گئی کو با تا جا با گرائی مروقی آگاہ ہے ہر یار درور کف ایپ تنامی فریداروں کو یہ کہ کر مایوں کر دیا گئا اس می ایپ آگاہ ہے ہر یار درور کف ایپ تنامی فریداروں کو یہ کہ کر مایوں کر دیا گئا اس میں سے ایپ آپ کو تر کے داوت کا لم سے کہ کر مایوں کر دیا گئا اس میں ایپ آپ کو تر کے داور دیا ہے اس کی سے ایک کر دیا گئا ہے اس کی سے ایپ آپ کو تر کے داور دیا نے اپ سرکی سے ایک کر دیا گئا ہو اس کے داور دیا نے اپ اس کا جنار وافعالہ اس میں میں اور کی اور کی داروں دیوائوں کے کا اندھوں میں اس کا جنار وافعالہ اس میں میں میں ایک کر کے دکھا دیا۔ اس کی میں میں دیا گئا ہوں کے کا اندھوں میں اس کا جنار وافعالہ

ال عاش كاجنار وتحايرى وهوم سے في

عافظ طمت کی خاہری ذعر کی نے بھی ای حہاں اشرید کو الود رخ کہا تی محر دارت میں۔ شاہرائ کے کہوں دھ طمت عابد شب رعدہ دارریادہ تنے اور اتھے النظم میں کیا جرود روٹن کا اصف عمایاں تھا۔ حافظ طمت کو ہے جی جس میں کو حواس جو ہاتھ اور تھے۔ اعظم کو این دلس گھوی میں مہر وی ک جونا تھا۔

> زیروبادا کاروان سنیت کے باسیالیا رئدہ بادا سے معلم وسی مصطلی کے نکتروال

اس حادثة حال كاوكي فم الكبير فبريخل كه طرب بالم اسلام بين ميمال في محسوس بالميودو کوں سا ملک ہے جہاں مسلک اعلی حفرت کے علم بردار ہوں اور فقیہ اعظم بہندگی روٹ کو اليصال تووب به كياهميا جو دران كي مجاهد ندهر يبهول بلمي علمتوب ادرفقهي بصيرة ل كوسلام ندكيا همي جوه عجاز مقدي، وبني و بحرين ولبنال و تاجروه فرال. پاکستال و آستريبيا و اسريک نيرب. برى نيه بإليند والتكييد وكوبود ما وتتيم افريقه وارشش وبرارسه وقيره ورجنول مما نك سي فول و فليس اور "أك كية رايدهاو مشاكم كي يعادت كالأما بالدها والمبصدية بورثي ولي وك اور طک اور بیرول ملک کے درجنوں، خیارات و زر کھ سے حزیق ریورٹیس اور دروجمیر تاثر ات موصور بورے میں۔ کم جول ٢٠٠٠ مؤا آواز ملك وارائى" بيا شارح بالارى مراشات كيا ہے۔ مدار جوں ٥٠٠٠ ، کور شرب سال کھی سے "تقیر تظم سو "تمر شال کر رہا ہے۔" کمر الديمان ولل ميك منتيم مبرنكال را بيد استى آدار ناك بورا حسوسى شارے كے ليے واد ر تید دے دہا ہے۔ آرادی کے بعد جماعت اللب ست کی بید بال محصیت ہے جس کی رصلت ہراتے ہے کیربظم اور کیر ہورا تھاؤے عالم اسمامے خراج مقیدت جیش کی ہو ۔ بعداز وقت تربت مادرز شي مجو

ورسيد إعاروم عارف تزار فاست

(باهامه شرنيه جور كي ۲۰۰۰)

## ققید اعظم بهند فر اشر قیهمی تصاور فرزنداشر فیه بھی

عام اسلام کی تقیم محصیتوں ہیں ایک انتہائی قد آوراور آخاتی محصیت فقیدا عظم مند شارت خاری منزرت مناسد شنق محرشر میں البق ام پری مصر می کی تمی

تعد محوی ضع المقم کر و (سو) کے ایک دیدار فا دار جی ۱۹۲۱ میں المام کر اللہ المحری المقتوں ہے سرقرار میں بھی المقم کر و المرائم بعد علامه المحری المقی کی شعقوں ہے سرقرار کیا ، مالم اسلام کی شقیم ارس محاد النام فید مبارک اور بی مسوسی تعلیم وتر بہت حاصل کی ، معر ت حافظ ملت علامه ش و مجد العزیم محدث سراد آبادی بائی الجمعة الدشرقید کی شخصیت ساد سر برتی نے علم دکردار کی تابنا کی محظ فر مائی اور شمیل کی تگاہ کیمیا اثر سے شہرت و مقویت کے اوج شریع کی جیجادیا۔

حفرت شارح بىرى وقت وسال جامعداشر يركم معرورة بل جم محدول يرفاتز

شے اور قرام وردار ول كو تحسل فول عوم دے رہے تھے۔

(١) مدر شعبا في والدال شريدم رك يور

(۴) المحم تعليم متداجم در شرفيم رك ور

( H ) رکن بخش شوری الجامعة الناشر قيدمبارك يور ..

( م) سر يرست جلس شرى الجامعة افاشر ير.

(٥) مشيرا الى ما بنا ساشر فيه الجامعة الاشر فيدمبارك بور.

معرت شارح بخاری ندسرف الباسة الدشر في كا بروست بلك بورى مى مت الل سنت كے ليے سرماية الخار منے ريدا كي سوائى ہے كه معرت شارح بخارى كى پرفتكو واور لمند پایشحصیت کی تمیرین صفور جادظ طرت اور دارا اعلوم اشر فیرکا بغیادی کردار، با ہے۔ حضرت شارح بن رکی آم طرار بیل

" على حودا في بات بتار بابول كراكر وافقطت مرارك بورساً في بوت وعلى عم وير حاصل بيل كرياتا"

آئے نب ہم دیل میں معترت شارع بخاری کی حیات و فعدات کا مختمر جائزہ حالظ لمت اور تحرکیک اشر نید کے حوالے سے میروقلم کرتے ہیں حضور حادۃ لمت علیدالرحمہ کی تحرکیک اشرید واحمد ول پر مشتمل ہے

پل عبد وارالعلوم اشرفید سے شروع ہوکرالجامعۃ الاشرفید کی سنگ بنیاد پر تم ہوجاتا ہے۔ جب کروہر امیدائیسعۃ الاشرفید کے سنگ بنیاد سے تاحیات حاری ہا۔ تعفرت شاری بخاری کی رعمی تحریک اشرفید کے دونوں عبداری سے ایستہ ہے۔ پہلے دور عمی وہ ایک طالب علم کی دیشیت سے اکتراب فیض اور طفید کمال کرتے : ویے تقرآتے ہیں۔ جب کہ دوسر سے دور عمی دوستی کے منصب میرفیش کا دریا بہاتے ، ویے تقرآتے ہیں۔ جب کہ

حضور ما آنظ ملت کی قیادت می مجد مدولود اور تک کے ساتید ۱۲ ارشوال ۱۳۵۳ ای کو در العالم اشر کی در العالم اشر کی در ای منا سبت سے ایک مطیم الشال حلامہ الم کا العقاد کی دوا تاریخ اشر و کیا سک بنیاد دکھا کی دور اس منا سبت سے ایک مطیم الشال حلمہ الم کا العقاد کی دوا تاریخ اشر و کیا سک بنیاد کھا کی اس میں در داور العلم اشر و کا سنگ بنیاد کھا کی اس میں در داور العلم اشر و کا سنگ بنیاد کی ایک حالے عمل کی بنیاد کی تصنیح الحق میں داخل ہوئے گر اور العلم میں دشر فید کا سنگ بنیاد می دہنر تشار کی تخصیح تعیم کا سنگ اول قرار بابار اور بھردونوں ایک معماد کی تاریخ الدور است محنت مناد کی تصنیح تعیم کا میں دوان جا جو تھے سنگ میں در آنتر بیات سے فراغت کے بعد دختر تادہ الله کی دوافل کے استان کے لیے طلب کیا۔ حادظ مکت نے جمتم ملت نے دھتر تشارم بختاری کو داخل کے دوافل کے استان کاردوائی محل فرا اور الاک سے دفت میں مناد کی دور دائی میں در دور شفقت فر باتے ہے۔ آپ جمی محمی تھی تا کا دار دوئر تنا میں معماد کی دور دائی میں در دور شفقت فر باتے تھے۔ آپ جمی محمی تھی تا کا دار دوئر تنا میں مدر کی اور دوئر تنا میں میں دور دی شفقت فر باتے تھے۔ آپ جمی محمی تھی تا کا دار دوئر تنا تنا میں مدر کی دور میں تنا میں میں دور دوئر تنا میں خدر میں گزار دی کو اپنی سعادت مندی اور دوئر تنا تنا میں مدر کی دوئر کی دوئر کی دوئر کی کو دیکر میں تاریخ کی تا میں کا دار دوئر تنا تاریخ کی تا میں کا دوئر کی تا میں کا دوئر کی کو دوئر کی معماد کی مدر کو دوئر کی کو دوئر کی کو دوئر کی کو دوئر کو دوئ

تناو السائد من الأطلت بيادات بحل معالم مين الوائد وين المحمى المباق كي بالمين مين المائل في بالمين مين المائل في ال

حادة طمت کی دول گاہ بھی آپ ہے جگی کیا۔ شرع ہی جمت اسم پڑھی بھر جا گھی۔ انہ ہی جنت اسم پڑھی بھر جا گھی انہیں و فیر میں مصور جا دفا طمت کا طرح کر رکس بڑھ منفر واور تھی فیم تھا۔ آپ اس طرح پڑھا نے کہ جلب محلت و مطالعہ کرنے پر محبور روئے وال کے اندر کتب بھی کی صابا حیت فور بھرا تو جائی اور درک کے دوران کر وار وکس کی اس کے اور جسست ساری کا آپ تی بڑھا ہے و بھی اس کے میں اس کے دوران کر وار وکس کی اس کے اور تھی میدان میں بھی بڑھا ہے و بھی جائے و بھی جائے و بھی جدے کہ آپ کی کا ایک طلب بھائے روز گار ہوئے اور جس میدان میں بھی جائے و بھی جائے و بھی جدے کہ آپ کی دور کی اور میں میدان میں بھی جائے و بھی جائے و بھی جدے کہ آپ کی دور کی دور کی جائے کی دور کی بھی جائے دور کی دور کی دور کی دور کی جائے گئی ہوئے کے دور کی بھی جائے کی دور کی گاہ کے طلب بھی گائے دور گار ہوئے اور جس میدان میں بھی جائے گئی جائے گئی ہوئے کے دور کی گاہ کے طلب کی دور کی کی دور کی کی جائے کی دور کی گاہ کے طلب کی گئی ہوئی کی دور کی گاہ کے دور کی دور کی

حضرت شارح یون رکی قرماتے تھے وہن کتابوں کو بھی نے پڑھا ہے وائر آئے بھی میرے سے سے آئی آئی ہی میں ہے پڑھا ہے وائر آئی ہی میرے سے سے آئی آئی ہی ہو وہ بائیلف ہتا دول گا کہ میصفول دائیں صفحہ پر ہے کہ یا کی ہمنی پر واو پر ہے وہ اوپر ہے وہ ہمارہ ہو گلستال اور بوستال پڑھی تھیں محرال کے اشعار اور عمارتیں تی ریا وہ وہ جی تی کہ جھے تو وجہرت ہے وہ کتب آئی دی کی ہراروں می رقی ریانی یا دیا درا داروں اور این میں میں کہ جھے تو وجہرت ہے وہ کتب آئی دی کی ہراروں می رقی ریانی یا دیا درا داروں میں اور ایسا درائی کا علیہ ہوتا جو رہا ہے ۔

خدا داو صلاحیتوں کے ساتھ مخت تھی ور جبد مسلسل موق طانب علم بی رند کی میں اسے سے گئر انقلہ بات روقہ ماند کے ساتھ مخت تھی ور اس تذاہ کا جسال مہمانہ و حدار بارش کی طرت یہ ہے۔ اگر ان میں معاملت ووران ورس فران کر تے تھے۔ انگرا ہے۔ حضرت جا مظالمت ووران ورس فران کر تے تھے۔

"جب على تم كو براهاف الكنا بول و مرسة على على جول آجاتا بادر على جابتا بكرجو بكره معفرت معدرالشرايد في ويافر با ب مب تمعار سين على المريل وس." آب مجد طالب على على دت بجرمطا عدكرت التي على بارابيا بواكد جب مؤدن

ینے اوال سے دی وقت مس کی اور ہے آپ کی صحت می قراب ہوگئی گئی اس پر بھی جا دہ کا لئے۔ ایک مربر کر والی کے رات و مت جمر مت جا گا کر وصحت کا عبال رکھو۔

ر بات طالب علی بین جب آپ ماولین شرای اور محفر معانی و فیروی اور محفر معانی و فیروی ایس و بیره مرد در مرت ما وظامت بین آپ کو اسمین الدرسین است کیااور شرع تبدیب ورفت البس و بیره کن بین بیر میان و میره الب می در الب می که برد و در شی ایک کامیاب طالب میم در بیار استی بیر امنی بیر مین میلی بیریش حاصل کرتے در به دارد بی اما آلا و کی شعقول کے مرکز و در سے در امن بیلی بیریش حاصل کرتے در به دارد بیان اما آلا و کی شعقول کے مرکز و در سے بیران و مطرب حادث المال اور می بیران مین مازد است الوالی اور مین مین مازد است الوالی اور مین و را مین مازد است الوالی اور مین در امن اور کرم فر و ایور کی اسلامی المیات بیری در امن الوالی اور مین مین مین مین مازد است الوالی اور

معرت والعامت کی مجت ہے۔ شرح بحاری کے ول وو مائے میشہ سرشارو ہے تھے ا مب بھی ان کی محفل میں وکر واقع ملت مجتز ہاتا تا ہوار شاہت وافظ مت کی یادوال سے آئیسیس میں موریاتی تھیں اور اہل محفل پراک وقت انگیر کیفیت واری ہوجاتی تھی۔

تعود ہے کی کے جگاتی ہے محری کمی کی ادےروٹن چائے ٹام کر ایول

معرت مول تا عميد الرؤف عليه الرحد تائب شي الحديث الجامعة الاشرية المرافرية المرافرية المرافرية المرافرة المراف

القراس فراميور المات الماسي

صاور كيد وقتي هير يجرمتيان والمام بي جيكويال كيس يل پرسها كودال تسليم مرتايوا مشاه يريد كيده كام باسيد شدة مير كهرير كي دوان كاعلم، ميك يدم بني الارمنافع برراكوة كانكم مشيم و يوكاتكم وفيرور الاسم كيد مرادمها ل جن تركي تعميل كي يبال ممي كريمي -

رائی دنیا تک دو برایا جا تارہ گا۔ معزے آئی اظم ہند نے اپنائی نکا مت کے بہدیں جو صابطات کیں آخلیم د تربت کے شعبوں میں جو کرال قدر عدیا ۔ اسام میں ان کی روداو بزی تعمیل تلب ہے، حس کی بیاں مخواش میں مزہدہ القاری شرح مخاری میں آپ کے بمداشر نے کا مجدساد کارنا مہ ہے ، ملائی دھنرت فقیاعظم ہند فرد عاشر نے کی تجاور فر اشر ہے جی

ار مهارک حسین معمیاحی شادی بخاری نمبر مدور نامدراشتریه مهارانکعنو ۱۸۱۰ جول ۲۰۰۰ و

عرسى مطباب

## فقيهاعظهم مندكي آفاقي شخصيت اورمنفر وعلمي شناخت

التي المحكم منوش ورخ عارى التي المركز من المحتمى عليه الرحرى التي المحتمى المساور المحتمى المساور المحتمة الم المحتمة المحتمة

کھنلی کے سروش پر کیے معمون سے حافدال شی اعظم ویلی کے پیدا وہ اسپاورابتدائی علیہ العلم مقامی کھنیں کے سروش پر اوآ بادی علیہ العزیز محدث سراوآ بادی علیہ العزیز وار موال جب میں حاملی کرتا ہے۔ حضرت حافظ ملت علی میں میں گردے ہیں آپ کی آ جہ کے بعد العزیز وار موال جب میں ہادا وہ بھی میں دک بار کی مرد میں پر معود کر دوئے ہیں آپ کی آ جہ کے بعد مدرسہ شر یہ شروش کی بار اور تی پر میں کہا ہا اور وہ تی بر میں پر مجمی سال مدرسہ شر یہ شروش کی بار گا وہ میں افسول نے وہ کی مرد میں پر مجمی سال ایک ہود القیاد میں بارگا وہ میں افسول نے وہ کی مرد میں پر دائتی دری گا والجمعة مدر الشرائید ملی الرحم کی بارگا وہ میں افسول نے وہ کی میادک پود کی مرد میں پر دائتی دری گا والجمعة مدر الشرائید ملی بارگا وہ میں افسول نے وہ کی میادک پود کی مرد میں پر دائتی دری گا والجمعة

الماشر و كالإسال الدامرت ما وعمت واللمي تصل وكمال الجرية بوسة مهرة أليافرة آب يرب سدوستان میں ہمای بیانا جار باے میں می محق وی او بیش مینے کہ میرا مجی داخلیا ک مرس کا ویس او با ی نے راس اتعاق کر و اعامات ، ادا اعلوم اشرابید کی جدید اور ات کے سنگ بدیا کی تقریب میں اے استان کر می معزت مدر اللہ او ملیدار حمد کو ماٹو کیا ،جب مدر الشراید کھوی کی سرار شمنا ۔۔ سنگ مادر تھے کے لیے ملنے ہیں قر معرت تنب تنظم بھونے موقع نیمت وانا اوراک کی انگی پکڑ کر وارواشر ویہوے ایس رور وار العوم شرویکا منگ میادر کھا جار یا تھا ای اس ای تاریخ تی سفن شراید التی امیدی کی عمرتو کا شک میدر کی میاادر حس دور معزے مدواشر بدے ہے مفدی باتعول سنتها لجامعة الرشر أياكا منك من وكعالى وساصدوالشرايد في الميت طاعوال كي كيدتيمو في ے بیٹے اور ایسائی کو ما اور میں کے والے کرے کے رو بار مایا تھ کے حمل افران اور حمل تمری كماتحة آب في مدر الرفي الرقي كاوريدادا علوم كالل محالم العل كرموس في كرا جا جار إباك كيآب كاوارك كادارا كالابادول في الرائد من الرح يدرسوا فروية في كرتا عالية كال حرر آ ۔ بید بھی ترقی کن جائے گا۔ مورٹر مائے گھمیتوں کی تھیر کتنے دیسورے امارے ہوتی ہے ۔آپ، کمیں و سی اپنے وور کا علم اللہ و مدل سے باقول سے ال بے کوانے کمیور ٹیو کے حوالے کا جائے کہ یے بچاآپ کے جالے کرد اجوں لیکن جسے بدا اس کھری کی مرد بھی برآئے کا توبید عجير ثريب الن مين و كالجائد تنتي محد شريب الن وكان بيشارت الارك اور تقيره علم سد وكان والعالمة شعست ساری علی ماعظمی کا کوئی تال میں عامر ارشد القاوری علیم الرص یک ب

ک زندگی کا گر امطالد کرے آوے شخصیت سمازی کے ٹی بھی استے موادل ما کی کے کدوآ سال سے اس ٹن پرایک شخیم کاب تیار کرسکتا ہے '۔

نیرالظم ہندے اپنے تبات طالب المی ہیں ووق علم کا ایسا مظاہرہ کیا ہا۔

و بھتے تے کردات کے سنائے میں جب درسہ کے تمام طبیع والے تے ادرایک ہے ہے ہوگ دات است کر مت بڑھ کر دات است کر مت بڑھ کر دات کے مار کے باک کر بڑھنا تی او ویک رو جاتے اور فرماتے والے آر ایس کر دہم است کی مار کے است میں مانے و حادہ ملت ہے تھی کر مت بڑھ کر دہم اور کے باتھ است فراسہ ہو وہ نے کی والی دو بار کے بہر کی جب آب ہیں مانے و حادہ ملت ہے تھی کہ باتا ہوں۔

ار والی اسٹر بور الحق اور کی دو بار کے بور کی جب آب ہیں مانے و حادہ ملت ہے تھی باتا ہوں۔

الشدا کیر دھرت فیراعظم بدوئے ہو تھی ماسل کی اور دوئت و شقت کی اس کے آر است مہد و اسب ملک میں ہی محسول کے کہ بعد تنام طالہ کی میں ہی محسول کے بعد تنام طالہ کی مار کی کا پہل سے کہ ایک مار کی کا پہل اس وفت کے بعد تنام طالہ کی کا پہل سے کہ ایک مار کی کا پہل سے کہ کہاں سے کہا ہیں میت کے بعد شار کی کا پہل سے کہ کہاں کے بین منت کے بعد شار کی بعد شار کی بھر شار کی کا پہل ایک ہو کہا اس کے بین منت کے بعد شار کی بھر شار کی بھر کا بھر کہا ہیں ہو کہا ہیں ہو کہا ہیں ہو کہا ہو گھر گھر ہو گ

مرى وقى ميلى ب كريامة تدكى سكة فرى على والدائك مطرب سے الرجار يا شب عدا کر کس میں سائل بر کنشکو کی ہے وہ اس کا نام مبرک مسین مصبائی ہے۔ وصال کی دات میں آب سے اسمیع بھے گفتگو ہو لی جو ایک داوے اس جانا ہود کھے سے ارشاد فر ایا کسے فقاس جر کھے کرانا نا يس النبي كورياها، على كرفتير المقعم بنداس وياست ميل من فقير العقم بمد كراعسال وكمانات كود يكما ں ئے تو کشم قند کی اس کی رہم کی کیا بیک کیا۔ و ب وسیخ کن کا دہستاں نظر آتا ہے اگر ما 18 ملت کس سے الناظرة براعمًا كرت تحدويل كالمام تعيد أعلم جدتي المرحافظ لمسمى كانفقد الما كرت تعيدوا ہ مام الليدائشم مدق وأر والاعامات كى عديث والى مراهمادكر من تو اس كا مارنيدائشم بهد انی۔ کر بغیر یا ہے ۔ ۔ کی کے قوے پر آمدین کی جائے تھی تو بعد ستار کی سرز میں پر اس کا عام ا التي محد شريب الحق المهدن تي راشر حير كي جاري عن الأستين سب سن الهم ظرة في حير أيك كا تام مدا وظالمت تقد اور دوسری شخصت ؟ نام و مناصر هميد الروات بليادي تعاجب عند مد ميد الروات مايد الرحمة كا 42 میں انتقال ہوا تو حسرت جادی الست سے ان کی جائے ہے لیے اگر کسی کا انتقاب کیا تو اس کا تام الديد عظم مند تحالور ما وعالمت ك تخال كر جدعارك بعد كارك بعد كالقرا الخاب كى يريز كالواس كالمام التي علم منادتي معلوم بيهو أسعد مدعورال أب كي قدر من والشي كاستله ويرحادة لمت كي كل وأشي كاسوقع، ونول مود تع بروار اعلوم اشر قيه هي الفيد اعظم سوكويا كميا محيا-

افتراعظم مدالات الاثر إلى لي الناصل تحديد مرج معرات مول عامقی مرد معرات مول عامقی مدر عام صاحب البار الفر المرد الفران المرد الماثر المرد الفران المرد المرد البار الفران المرد الم

وصريب عليهم الديدو المسكنة وباؤ العصب من الله والعرف ١١) ترجر الى التادرك مركع إب يكل ادرادك ياب المدال المسب إلى- اس نے وہ جو سرائی کو حدوق مودورہ سے کی والی ایوں کی والی کی والی کی اس کا جہ ب کسی ہے اس کی اور اس کی والی اور اس کی اس کا اس کو اس کی اس کا اس وقت ہے اور اس کی اور آب کہ جو اور آب کی ایوں کی اور آب کہ جو اور آب کی آب کی

وصومت عليهم الفنة بن مائقهوا لابحيل من الله وحيل من اللمي

(الله عسرانی آبت ۱۹۱) ترجمه الله یا به الله عمل به ای کی جمال دی محربی که ایس کاری کیا ایس یا و کول کی مرک پکزائیس که

آن الكرائن المريد المال المريد المري

ادمراامة المن باله والمحارية في كرورية وكال على بها كرافي كافروس في كرافي كافروس في كرورية في كرورية في كرورية وكرورية في كرورية وكرورية وكرورية كرورية كرورية وكرورية وكرورية كرورية كرورية كرورية وكرورية وكرورية وكرورية كرورية كروري

سارہ کی طبیق پر کھورے کی دو کا ترقی یا مسلمان کا مدر ہے بیایہ حس کے تعلق میں سا میں اور اس کے انتقاف کا ایک اس کا یہ ہو اس کے دور ہے کئی ترقی طبیق پر حکومت کی رفتی انظم ہند ہے اس کا یہ ہو اس کا یہ ہو اس کے دور ہے کئی کو کی اس مسلم کو افعا تا انگر بھی آتا ہے دیو بدر یوں امرہ ہوی اس میں میں ہو ہے ہو کی اس مسلم کو افعا تا انگر بھی جاتے ہو کی جائے ہو ہو ہے تعلق میں اس ہو ہو ہے تھے اور اس کے دور ہو ہے تا ہو گئی ہوں ہو اس کے دور ہو ہو ہے تا ہو گئی ہوں ہوانظر آتا ہو گئی ہو ہو تا ہو گئی ہوں ہوانظر آتا ہو گئی ہو ہو ہو ہو ہو تا ہو گئی ہوں ہوانظر آتا ہو گئی ہو ہو ہو تا ہو گئی ہو ہو ہو ہو تا ہو گئی ہو ہو ہو تا ہو گئی ہو ہو ہو تا ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو گئی ہو ہو ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو

سیں متعدد اٹیریش برصیریش میلے۔ تھے اعظم مندکی لیرت ایال کو جوش آیا اور آپ ہے استی وہے بدی افقا جات کا مصنعات ہو تروا الکے کر وہوی منظور احدام افی میک متر اضابت اور التح بر لی م ول کش منظر" کاابیا سکت جواب دیا ہے کہ برسوں کن وجائے کے باعد بھی وج بندیت کے ندرایک ے نا نظر آتا ہے۔ مسفانہ جائر وہی ہوری ملمی دیا این واری سے ساتھ دیو تعدی کھتے نظر کی تعلق کھوں كرركودي برايوالل سنت وجه عمت كي تفاحيت إو اوي كرما أعرك المرح أشكار مواتي سيد اختراش كيا جاتاتها كه بريلوى مرف ارس وتجد مياليسوال اور فاتحد كمان كما والركل کام بھی کرتے اپ عاشق رسوں ہوئے کا مبت فعرہ بلند کرتے ہیں لیکن مدیث کے مہانوں کا اں کی کوئی کہ بات میں ہے موری شریف کی بی دوئی کا وال میں یا حالتے ہیں لیس مجھے کے لیے ان کے مدروقی شراخ میں ایک دومال ٹیم برموں ہے یہ امتراصات مادے دم بتد کی جا ب ے اور الی ست کی جا ب تیروشتر بی کر " رے تھے ۔ مصرت تقیدا عظم بند کی قیرت ملمی بيدار جولي اور اغاري شرايف كي شرح" مزعة القاري" لكه كر يوري جماعت كا كفار واوا كرريابيني بخاري شرانيه كاصرت مرجمه اورتشريج كروي بوبلكه علوم وتتول كاموج ن سمتدراس بحي الثريل وإ ے۔ وید کے ہوے برے کدے کا صدیق وال کے سے گردوا و فی ظر تی ہے۔ نتیہ المظم مداے کاراموں کی بیاد برر دوہیں۔ این تلم واقعہ کی خیاد برزید ویں افقیدائشم بعد کا سب سے ۱۰۰ فارنا مدال کی فتو کی وہمی ہے، جس دن ال کے ستر ہرار لآوے سرت ہو کرستگرے م يرتبي كى كرو و رد وسخامت عى الأولى رصوبية ك مدالة وى شريفية كالسرة كاليس جیے در بارز فی کا جائے کا نقیدانظم ہندی شافت میں معافر ہوتا حالے کا دہیے تھے مہا اللى شعور بىدار : وكار الميدامظم بسدى ملى شاس أى يومتى يلى جائے كى -اللى فصرت بصدوشر جت اعتى أتحظم حافظ لمت توال ب كيومق كالتم اكب مفتى المقم بده نقيد معرجي ہے وہ لقيہ المقم بمي يغيض معنرت فمالناسب سياهم بحي

به بحداثر ليدجون لَ ١٠٠٠م

معزيتي خطساس

فقیداعظم ہند ہ ذو ملت کے معتداورتم کی اشر نیہ کے درومند سر پرست ہے

سارئی ۲۰۰۰ وکو جمی فوید برای بستی کے دریاجہام معزت فید اعظم ہند کے سافت ارتحال پانور کی جدائی کا انعقادہ واجس کی جدا اور قوام کے بیا تات ہوئے ۔ (۱۹۶۰ کی کے اور ۱۶ کی ما اور قوام کے بیا تات ہوئے ۔ (۱۹۶۰ کی کے ما تول میں آئری حفاب مریز ملت حضرت میں مدش و صدا کھیتا صاحب مریز ہو اعلی انجامیت الاشرید امبار کہور کا ہوں آپ کے قم جمیز حظاب سے سامھی پروف خیر حظاب سے سامھی پروف خیر کھیت حادی ہوئی ۔ خطاب کا اب و بیجا تا دور تاک تیا سامھی پروف خیر کھیت حادی ہوئی ۔ خطاب کا اب و بیجا تا دور تاک تیا سامھی پروف خواب کی اور ہروں مائم کیال تھا اس ایم خواب کا اس میں مصافی ایک جمید ترقار میں سے اور مروں مائم کیال تھا اس ایم خواب کا اس میں مصافی ایک جمید ترقار میں سے اور مروں مائم کیال تھا اس ایم خواب کا ایک جمید مصافی ایک جمید ترقار میں سے اور مراد کی میں مصافی ایک جمید ترقار میں ہے۔

محمدة ومصلى على حبيبه الكريم ... واعوذ يالله من الشيطان الرجيم ... يسم الله الرحمي الرحيم ... إن الله مع الصبرين رحمدق الله العلى العظيم ..

ی معد کے تعلق ہے کوئی ہمی مسئلہ در ہیں ہوتا کمی سنٹلہ ہو، قدر کمی سنٹلہ ہو، ان کی می سنٹلہ ہو، ان کی می مسئلہ ہو، ان کی مسئلہ ہو، ان کی مسئلہ ہو، ان کی فراسی کا مسئلہ ہوائل در تھے مرد مجا بہ نے ہر مرز پر ہمیں حوصلہ ، یا اور اس سے فر مائی اور ہم نے اور ہمی کا در اس سے فر مائی اور اس سے عامدہ ان کی اور اس سے عامدہ ان ان کے دیتے ہوئے جو مسئوں سے تھے تھے تھے تھے تھے تھے تھے تھے اور دتم بین فر ماکر در مدو کو وجا فر مائی میں معلق میں مطافر مائی تھا۔

جس دفت معزمت على مرتبرار و ف عديد الرحم كان آخر إلى حافظ المت في الما المتحدد المرحمة الما المتحدد المراحمة الما المتحدد المت

م فقالمت مردم شاى هے، چره د كي كر بي ناليا كر ہے ہے۔ جافقالمت اليسے ي

و تحمل کی قویف میں کا کرنے تھے وسٹ اس کے عدد ویزو مردونا تھا آپاک فال ا الروو السي تعلق كوارنا السائل أحد بنائيل ال البيمية كوكون يحوملن بياي كالتراقعا كرجوار ... : شعبے ش معنی سا حب کی معم ورت ہوتی تھی۔ دارال آبا شی رہے تھے لیکن ہم دیم عیل سی ال کی صرورت محسول کرے نے اس سے کال کا تکامیں ہروقت اللہ کا چھے کرتی متمیں اور در سی فاحل قب کرتی تعمیل کے کوئ کیا کرر ہاہے ؟ جو لیک بر سیر تم میت کا ما مک ور جب وه وی رے درمیاں شل تیل رہے گا ہم پر کیا کر دے گی واکر بیدا نوٹ جا تا اور ہم يركر جاتا ويم برداشت كر يحق تني ليكل داريدا مراة تأميل بكريم ال بدالى كو برداشت کرمکس ، ساور و ت ہے کہ اللہ تعالی اینا ممل ہم یرفر ، ہے ، آنا ہے واڑ انا کی عقد الرمائة المبرعطافرمائة الس كي تقورت منه كوني البيرتين البياسين محدثين محدث من من مراج كدكياكيا جائية مير تعيد حالى برانظ م كالتعيد يمي جميل قالى وك ألى و برا ب و رالاق ميمي حال وكعالى و سعر وسيده المبركي فربيت اور تكدواشت كاشعبه يمي عال وكعالي و سے رہا ہے ، ہر شعبے علی جد محسول اور با ہے ۔ ایک بعد کر شعبیت ہم سے جدا موقی اللہ ا تولی بالممل فرات وارتات ببت ہیں کم یکارنامہ کرتوم کی تفاقت کے لیا جاوہ هت نے کیے مش تا اس یا تھا دراس میں روں چھو تکے کا عام برنا ہے ست جاتی ہات ہے اللا كالمسلم والمالي محتارة في والتاسيم بيكام التي العرائ وسيام تعربه أركز في تقيد رہ رہا ہے اور بعدوستان کے باہر تھی رور ہاہے ، دولت کا کیک شرم راغر آر باے سک ان کا جو بے مثار مش ہوا ہے۔ اس ہے مثار حش میں میلے پروگرام میں اے بدہات کا ج اطبار الحول ما الياد و ما الطلت ما ال كاسجا كا وُتِهَا قَلَى تَعَلَى مَنْ وَاحْول ما الله مثل یں فرایا تھ، رسا اکیزی ہے معلی کی ہے میراجش فہیں منانا جاہیے تو اللہ ایسی الجامعة الناشر أيه كالمنانا بوسي تعالدكول ونياض يعاضض بيجوا بنا الرام ما يؤره والي الزئة معابقاة ومانينة وقاركي بلنديال ويكمنا ندجا بناة والميكن تقيه معرف يركمه أبهم كورس

ا الروي كى داملة الا الرود و ب حمل ب رمدكى كى مباري ما كرتى مين ال كا الراد و عائدًا ودي تارا كى الراز ب تهارى قوم كالبحى عرار ب

الل ممارك يور بهنا مح احدال ، ين كم ب، كم ب، كم ب ران كى باركاه شي بهنا خراج مقیدے بیش کریں کم می ہے۔ جس تھی کوا تنا نگاؤا واسد الاشر قیدے ہے کہ وہ اپنا ام اربسومس كرر ما ب بلك كهده باب مير حشن تين المامة الدشر فيه كالبش منانا ويديد يمل ك كي داير . و به جو بكويجه بلاي الجامن الاشرفيد سه طائب - بمن ساء بيكارنام مجى فيلمعة الأشر ويرش كياب كبيل اورتيس كرسكناته الن احسال كوياد كرنامه مولى مت تيل ے۔ ورای بیش بی اس کا ثبوت بھی انھول ہے دیا۔ والت کے بیندنیس ع جا مری ہے المحيرة على والت محيل واسع آرى وولت ى كے ليے موحق كرد إب الياكر ر باہے دوست اکتھ بی کرنے کے لیے۔ای مروی مرکوتو میا مدی سے تول دیا گیا الیکس وہ تا خر جن كمرُ المؤركة إلى جن ال عائدي كا دوتها في حصد الحامعة الاشر فيه كووتف كرنا دول إلى رض اکیری کورو و جاندی ال فے نا ہے جو س کے لیے فی اور تدا ہے کے مذاہب جاندین کے لیے لی۔ برقر ، فی کون دے سکتا ہے؟ وال دے سکتا ہے جو ما وظالمت کا محج جائشیں ہو سكاريد الشريد الشريد الشريد الشين موسكات به جوار مالل سنت كالمجع بالشي موسكات واي تر پانی و ے سکتا ہے۔ ور مہم نے ہو ہے ہو وں کو دیکھا ہے ایسا ایکار ظرمیں آتا میں باتند وْ اللهِ وَظُر مَا عَدِي وَلَهُ مِنْ وَاللَّهُ مُعْمِيت وَلِي أَمِن مِنْ المِيتُ المِيتُ مِن وَلَا مَا وَلَا ا جاراد مائے کے ام کرسک ہے ول مجے قرار یا سکتا ہے، ہم کو کھے قر را سنت ہے، آم کھول ے آسو بہا میں آئو آسو یو تھے والاجس طرائیں آتا ہے، کوئی سلی دے وال میں ہے کہ کم ے کم ال کا برجہ بلکا ہوجائے اس میں حضرت مفتی محد شریف الحق علیہ الرحمہ اان کے علمی كارنا \_ عز مبت جي آج اكريه كها جائے تو ملائن سي كه آج جماعت الل سعت بحرانی كيفيت ين متا موكى باك ووفض تفاسار بسائل كومل كرف كے ليے بروات تاو ر بنا تفاده ملی بود جماحی جو محمدهم كاستله بود بوب اسلام برصله كرفے والے سے آئمي اس دفت جمی و د با و فرانای ربتا تغالورشیروب کی طرح و بازتای ربتا تعا

میں بروردگارے برامید ہے کہ دارے اس قاطے کو آگے برحاتارے گا۔ اسلانی کے ارمانوں کو ہم پرراکرنے کی کوشش ہیٹ کرتے رہیں گے۔ اس کی آوے ہمیں

الله تعالى مطافر ما كال

آپ نے محسول کرلیا ،وگا کہ یس کس حالت عمی ہول ، جو بھو تکی علی ہے کہا ہے مرے منتظر خیالات تھے۔ میں ان کی بارگاہ میں نذر ویش کر بی تیمی پارس کا ،اس لیے کہ کہاں میں بود کہائے وہ۔

ہم اللہ تمالی سے میں مناکرتے میں کہ دارے اسلام کی تکار کم ہم ہر دہے۔ دارے احباب ای قوت د توانائی ہے اس مشن کوآ کے باعاتے دہیں۔

## تاثرات

از:

امن لمت حضرت سيدش ومحمدا مين ميال بر كاتب مار جروى مسحاده مشيس مرى سر كار حانقاه بركاتبه مار هره شريف

> ميد محد ين الركزاء المدركة الأول الاسلام

## تاثرات

:51

## امير دعوت اسلامي معشرت مورر نامحمدالياس عطار قادري

معم الدالرش الرحيم المك مدينة جمرالياس قادری رصوی علی عدی جائز الترسون الترسون الترسوس الترسو

مدید ختم قرآن پاک ۱۶۳۸ ، مدین درود پاک ۱۹۷۷ ، مدینه کیس شریف ۱۲۲ ، مدید سوره ملک ۱۶۰۰ ، مدینه مورنه الد فلاص ۱۹۰۰ ۵۰۰ ، مدید کل خیر ۱۹۰۰ ۵۵۰ م

> محمرالیاس مطارقادمی ۹ رمغر دلمقلر ۱۳۴۱ه نریل دیدرآباد( پاکستان)

# شارح بخارى ايك گلدسته محاس

الر: علام كما حرمصياتي

متعود مداری شرایس نے ایک کامیاب استاذی حیثیت ہے مرکی مدمات
انج م دی کی تین ان کاریادہ تا بناک زمانی مدر نی دہ ہے جو ۱۳۵۵ ہے ۱۳۸۲ ہے کہ مقابر
املام پر کی تریف میں گزارا ، وہاں ان سے علامہ خواجہ متفرصین رضوی پورنوی ، مولا یا
منتی مجیب اشرف انتمی ، بانی وہ تم دارالعوم انجد یہ می کیور ، مفتی عبد الرشس رشیدی جادہ
منتی مجیب اشرف انتمی ، بانی وہ تم دارالعوم انجد یہ می کیور ، مفتی عبد الرشس رشیدی جادہ
منتمی خانقا ورشید یہ جو نبود سے ارشد تلا فدہ نے دوئی نیااورو ہیں ۱۳۵۸ ہے سے معرف منتی المام قدی سرو نے انتمیل رضوی دارال قا کا باضابطہ مفتی مقرور کیا۔ جہال تقریباً مجیس بزار
انتمام قدی سرو نے انتمیل رضوی دارال قا کا باضابطہ مفتی مقرور کیا۔ جہال تقریباً مجیس بزار

تقف و بی ویکی موضو عات کواتھوں نے عنوال تھم برایا اور جس موضوع برتکھا اس کا اور اگر دیا ۔ پہلی بار جب فالبار ول کے جائد پر ویٹنے کی فیر شر ہو گی تو تہ ہی ماتوں علی ایک شہر و با ہو گیا ۔ منتی ما حب نے اس موضوع پر ایک مختمر سمول نور کی کرن پر لی عمل شاکع ارایا حس میں بینا بت کیا کہ جائے موری اور تمام ستارے آسان کے نیچ جی اور اسان کے لیے جی اور اسان کے لیے جی اور اسان کے لیے جا تھ کی می شروی ہوئے موری کی اور تمام ستارے آسان کے بیچ جی اور اسان کے لیے جی اور اسان کے لیے جا تھ کی گئی جس کے بعد واضول نے ایک میم وری کی اور "اسال م اور جا تھ کی گئی جس کے بعد واضول نے ایک میم وری کی اور "اسال م اور جا تھ کی ایک گئی جس کے بعد واضول نے ایک میم وری کی اور "اسال م اور جا تھ کا سنر" کھی کر شائے کیا۔

منبط آولید اور تسمع کی کا منظر سائے آبال کی حرمت براتھوں نے ایک قرآنی آب ا استدلال کرتے ہوئے اپنامضمون شاکع کیا ۔ ارض مقدی میں میروی مکومت کے آبام

د او السال المراس على السال كي تمريدوں نے بنااثر د كھايا۔ ووجو بيال فرمائي بي ست قائم وہا المراس على بي ست قائم وہا الر ملک سے طول و قراس عمل ال كي تمريدوں نے بنااثر د كھايا۔ ووجو بيال فرمائة ويسل كي سرتھ بيال فرمائة ہوئے بعير تدو بنا۔
ما تھ بيال فرمائے ماہر حاز ايس عام جم اور د تشين ہوتا كہ ما تام متاثر ہوئے بعير تدو بنا۔
تغييم وتا تي كا حضرال كي تمريدوں على تح لي نم يال ہے مختصر الفاظ على مدل طور پراسيخ موتف كودل دو مائي عمل المرد بيان كا عاص كمال ہے جوان كي تفريد تي تريد كراتي تر رئيل اور مجلسي بيتوں على المرد بيان كا عاص كمال ہے جوان كي تفريد تي تريد كراتي تر رئيل اور مجلسي بيتوں على ميان متا ظرو و ميں متر جوالي اور مخالف كو جدر سے جلد سرتھوں كرتے بيل

معرت مدر الشريد الملی عليه الرحمه سے بيعت وخل فت اور کتب ماديد کی اجارت اجازت مامل هم يقت کی اجارت اجازت مامل هم يقت کی اجازت مامل هم يقت کی اجازت مردت فرون کي من العام مولا ناميد مصطفیٰ حدودس ميان ار بردی عليه الرحمه الم محمل طافت سے اوازا تھ جس سے بيعت طافت سے اوازا تھ جس سے بيعت مرد حضرت مقتی مد حب سے بيعت بود شاور بہت سے خواد محرت مقتی مد حب سے بيعت بود شاور بہت سے خواد محرت مقتی مد حب سے بيعت بود شاور بہت سے خواد محرت مقتی مد حب سے بيعت

وہ اللہ اورائی کی امور می بھی بڑی مہادت رکھتے تھے ،ای لیے جامعاشر نیے کے الرجائر نیے کے الرجائر اللہ کی بھی استفادہ کرتے رہے ، معسومی افیر دور میں جب الرجاب مل و مقدال کے مشوروں ہے جمیش استفادہ کرتے رہے ، معسومی انظامی امور میں ان کا کے وجہ معد کی انظامیہ کے دکن اور یائم تعلیں ت ہو کی تھے تے مسلمی والنظامی امور میں ان کا

مثور اضروری تھا ، انعوں نے ایک صاص اور دردمندول پایا تھا ،اس لیے ہر بہلو پر بنجیدگی .

ور بنی اور ساوش کے ماتیر اور کرتے اور شور وطلب کے بعیر بھی ایک عمر ورڈین مرالی ای اگر ماتیم بہت و سامت کر مائے رہنائے۔

قوی ولی صرور یات پر ہی اس کی نظر تھی اور سی سلسے بیس وہ برابر برایات دیے رہے۔ "کبلس شری " کے یہ کرات میں سمی دہ سرگرم دعیہ لینے لینتی مباحث تو الن کی حاص جولاں گاہ تھے، س سے دوگئس کے سر پرست سمی تامزہ ہوئے کین اس سے ان کی رہیں ہی لیے بھی تھی کہ اس کا تیام نے مسائل کے حل اور نئی صورت حال میں مسلما توں کی و بنی ویعمی رہ س کی کے لیے کس میں آئی راس کی کارکردگی جس تدر بہتر ہوگی مسمد ہوں کے مسائل کا مل جی تناہی جد بردگا۔

بہت ہے داروں کے وہ معتد اور سر پرست بھی ہے، دہاں ال کے اثر در مون اور است بھی ہے، دہاں ال کے اثر در مون اور اسلامی دور در مدی کے باعث وج بیرہ مسائل اور دشوار ہول کے طل بھی بڑی آسا بال تھیں، انسوس کر دھنر ہے کی رفات ہے ال کے تلاقہ واور ماسنہ خلاد طنبہ کی طرح ہوادار ہے بھی جتم اسلامی میں تھی کہ دے اور اان کے جو میں اسلامی کی مرح ہوں کے سائے میں جگہ دے اور اان کے مسائمیں کو میر وشکیب اور مثبات واستنقامت ہے تو رہے۔

عرسبي مكسو مايب

# مغربی ممالک میں صف ماتم بچہ گئی

محتر مالقام مولانامبارك مسين معباحي الديم الرور السلام يميم ورحمة الشدويرة تد مراجع

مریری عبد العلی مزیزی سلمہ کے کمل فون سے فقیہ اعظم بہتد محدث عمر تارح بخاری حضرت علامہ منتی محمر شریف الحق صاحب علیہ الرحمہ کے وصال پر ملال کی اطلاع لمي المائلة والماليه راجعون رتموزي ويرتك يحق كي كيعيت طاري ربي اور پجرز بان ے کلمداستر جام ادا ہوا، جنسور نقید مصر کے وصال سے بوری دیا ہے سدیت تم وا عدوہ عل ڈ دیس کی ہے۔ بچھ میں تیں آ رہاہے کے حضور شارح بخاری علیہ الرحمہ کے درد ناک وصال کی تعزیت کن کن افراد، جی عنول ، ادارول اور دری گاہوں کو چیش کر در حقیقت تو میہ ہے کہ الل فانسك ما تدعالم إلى المنتوص يرصغير بهتده ياك كابرمسلمان تعزيت كالمستحلّ ب-حعرت علامه مغتی محمر ثریف التی معاحب قبله نگستان ایجد بیدکی وه بمپار جاود تل تھے جن كيفل سي يكرون ورس كاين اسلى اوارسداوران كامندي من قيامت كدفين ياب ہوتی رہیں گیا، الا شہر حضور لقر عصر کے وصال ہے دنیا کے فکر مفقہ واق تعلیم و مدریس ا المنتقل المعمل النقر وأظر مناقشات عليه مهادشه ومناظره الصنيف وتاليف تحريك وتسيم من ا كيه اليها الما بيدا بهو كي حمل كابر و نابه ظام ممكن نظرتين أناه عالم المام عن اليك تفعيتين بهت كم بیدا ہوتی میں جوعلوم اسلامیہ کے تمام گوشوں کو کیسال احاطہ کرسکتی ہوں اور جن کے بارے میں بر فیصلہ کرنا مشکل ہوکہ وہ کس علم اور کس فن عس فریال حیثیت کے مالک تھے۔

بھیان ہے کمڈکا ٹرف تو نہ حاصل ہو سکالیکن ہے دوراں تیام اور بریاسیہ بھیان کے دوراں تیام اور بریاسیہ سنتا ہور بریاسیہ سنتا ہور آرہ کو سنتے اور آرہ کو سنتے اور آبیاب سنتا ہوئے کے بعد اس نتیج پر مہنجا ہوئے کا اتعال ہوا اور این کی جملے تر ورا کا بالاستیاب مطالعہ کرنے کے بعد اس نتیج پر مہنجا ہوں کہ دور فقہ اسلائی کے جملہ اصول وفروغ پر ممل دستری اور استنادی قدرت رکھتے تھے

- جزئیات کا استفعا ماصول فقد عمی ال کا تحر معمادر استعباط اور معمادر استخراع عمی ال کادرک کافی آج کے دور کے قبہا عمی ال کو بہت منفر داور بلند مقام پر قامز کرتا ہے۔

اصح الکتب بعد کیا ۔ اللہ باز دلی شریف کی شرع "جو بدا شہبہ ملت اسلامیہ إنھوص ملت حقیہ ہر ان کا احمان تنظیم ہے" کے مطالع ہے ۔ اندارہ جوا کہ حصور شارع بائندی علیالر مرفن حدیث علی بھی فقہ وا اُنا کی مہار میں تامدہ کھتے تے" ترحت القاری "علی میکووں مقامات کی تشریح آبسیر ، قویش تنظیم اور تلمعیت بین الآدا کے جوالے ۔ علم واستدلال کے وہ جو اٹے روش کیے جی کہ جن کی صیا ہے دیب وانتظیک کے ش ماند جرے کا فور ہو گئے ہیں۔ ہو اٹر روش کے جی کہ جن کی صیا ہے دیب وانتظیک کے ش ماند جرے کا فور ہو گئے ہیں۔ بناری شریف کی ہم صوا مرشر جوں بھی میرف اختطاف آراکی قل پراکھنا کیا ہے۔ جس سے حدیث کا ایک عام حالب علم لٹوک وشہبات کی ولدل جس جنس جاتا ہے گر آبتہ حصر نے انتہائی وقت نظر کے ہاتھ المی منت اورا دناف کے فقی اور کی کی موقف کی تصویب ور تیج پر جور اگل قائم کے جی وہ مرف ال کا بی حصہ۔

مطالعة رُمعة القارى كے بعد اس أول كى تقيقت مبريس اوكى ہے ك

" برنتیک لیے کدت، ونا منر بری ہے جبکہ بر کدت کے لیے نقیہ ہونا منر وہری تیل ۔"
مشہور فرانسیسی مستشرق شمتالیماں نے کہا تھا کہ وقت اسلامی میں اجتہا وقیاس اور استمالا
نے بہما ای قوا نمیں کوا کی۔ بڑتا بیدا کنار کی میٹیت مطا کر دی ہے اور توا نمین کے میسر جشمے اسمانام کو
مصری جمامی کی تابی رہنما کی کھمل استعداد عطا کرتے دیں گے۔

نقيه عمر نه بن قيد الملائي مستنق المحالي مستنق التحقيقاتي البرنظرياتي كونسل تائم قرا كرمعرى مساكل كوام بل فقي الدوائل عاضر كاريني عمل كرف كالمرف الما الما يشكر الدفت فراك ببرالجامة الائر فيه عمل مقتيال كرام كرتر بيت كاجونظام قائم فرايا والحي مثال آب سيم المهيد به كد جامد كابي شعبه عالم كرشهرت كا حال بموكا اور اكر الن كي تعيين كروه قبلوط م توافر وسكسل من كام بونا رباتو الله اوار مه كوجامع الزير كروارالا الد مجمع المحوث الإسلام، وليمره كاجمهر بنايا جا تشكيا يهيقت أويد به كراستاذى واستاذ العلما جالمة أحم تعدي ومما كي دختوت طامه حافظ ميد الرقاف سان کے درخرہ اند مایہ ہے۔ موقع الممرک شوعیت ہے جامد کے ملکی آئی اور قدر کی جرم کو قائم رہی اس مجھ اس یہ سے کدال کے دبیرتر بیت ملی اور جامعہ کے نظیم اس تذروا ال دوایت کو قائم کر کھیں کے امرال کا یکی کی شعب ورفقہ عمر کی خدمت میں کہتر ہی جرائے انقیدت، وگا۔

المنادران المنادران المسور ميرا مرا مول و وحدت الله المراك الله و الفول العيدة والد المسلمان الكراف المعلود الله و المساور المنادرات المال المراك المعلود المنادرات ا

ورلڈا ملا مک مثن برلندن

#### جامعه نظامیه لاهور کا تعزیتی پیغام عامر ۱۳۲۱ء

محرّ ، بحرم حسرت عزيز لمست مولانا عبدالي لا صب عرفلها العالي السلام يشيح ودحمة المشروبركانة

حسرت نقیدانظم بدر امرائ طمت اشارح بخاری انائب مفتی انظم بدر دول تا با مدر مقتی انظم بدر دول تا ما در منظم محد مثل باشد مدر منظم محد مثل باشد مدر منظم محد مثر منافع المحد و المعدود من منافع الله و المعدود من منافع الله و المعدود من

حیف در پہنم و دن محبت یارا فرشد دوے کی سیر تدید یم دیمارا و شد مولا احسن کی رضوی مرکفهالدی (میلی) کے عب حب زادے مامورنگامید ضوریس پڑھتے ہیں، انھوں نے اپنے دالد کے توالے سے ایک عظیم مانح کی اطلاع دی اورل دھک سے رہ کی دعفرت مولایا معتی مجر وہدائقہ م ہرار وی مظارانا مال مولایا محر مشاہ اس آموری ساہ ب
سے دکر کیا جی کئی کی ویشیں ہی ہیں تر ہاتی اسمی کل کی ہت ہے کہ خمیں جدی ہے ول کیا ،
الکی دنیا والوں کی آئیسیں بھٹی کی بھٹی رو کئی کر انعول نے ساری جو ندی حامد اشریب میلوک کے ساری جو ندی حامد اشریب میلوک کے ساری جو ندی حامد اشریب میلوک بوراور رضا اکی کے بر رکوں کے تا مظیمی ایک تھھیت بارے میں جو میلوم ہوتا ہے کہ وہر مانسی کے بر رکوں کے قاملے کی ایک تھھیت بارے دور میلوم ہوتا ہے کہ وہر مانسی کے بردرکوں کے قاملے کی ایک تھھیت بارے دور میل گلیور پر بر ہوئی تھی۔

عمی رو موصولات پرمشنل" معارف شرح بندری" کا شاقع بونا اور وه بھی دعزت کی زیدگی مونا اور وہ بھی معزت کی زید کی بن را کیک زید و کرامت ہے ، حضرت نے معارف شارح بخاری کا ایک نیز اور دیگر متعدد اپنی تعمانیف بھوا تی جن پراکھ تھا منجا نب شارح بخاری ۔ اس کے عنا و دراتم نے در فواست کی کہ تھے مدین شراف ، علوم دید اورا نمال مشارح کی اجادت و کی تواد ت

غرض برکدال کی چیم گوارشت کا سلسلہ جاری تھا ال کی دھلت الم ناک سمانی چین اسکی ، جاسد تھا سیدر ضوریہ کے ناجم اعلی دسترے سوال ناسفتی محر عبد القیوم بزاروی یہ خلدالدا کی جاسد کے اس تذہبات ورصلہ نے محت صدرہ محسوس کیا ، فارک کلاک ، دور و مدیث ، ورجہ عالیہ کی کائی ناور کو مدیث ، ورجہ عالیہ کی کائی نے الگ اور تمام طلبہ نے سی ایتنا گی طور پر ، اسما تدہ نے مفتی صاحب کائی ناور پر ، اسما تدہ نے مفتی صاحب کے باس ایسان کو اس کیا واقد تھ کی دھرت کے درجات بلند فرماے آپ کا فیض جاری وساری فرماے اسکا در تمام متعلقیس کو مرجیل منا فرماے ۔

بروکرم معزرت کے ماجزادگان اور الل ف کے بھی افریت بجنیاں بھی جمنوں بول کا معدد قرص الوصل دیا شعرہ کی معاول کا تعرف کی معاول کا تعرف کی معاول کا تعرف اللہ معاول کا تعرف کا تائش تصوری اور دیکر اسما تذوقع بت میں کی معاول کا تعرف کی اللہ تعالمی در جارہ میں موادیس الجمال کا مرکز الاحمال معاول کا مرد معمول کی مصاحب را دوجیم الدین صاحب مولائ مورک حسیس مصاحی اور امراک تا میں کی معاول کا مورک حسیس مصاحی اور امراک تا دوجیم الدین صاحب مولائ مورک حسیس مصاحی اور امراک تا دوجیم الدین صاحب میں معاول کا مورک حسیس مصاحی اور امراک تا تین میں میں کی دوجیم الدین میں دوجیم کی دوجیم کی

#### ہم ایسا محدث وعفتی کھاںسے لانیں

ىحب كراى قدرعلامه مبارك مسيل معاحب ومعما قودة فريام نامها مداشر فيه مبارك مجور السلام يشيخ ورحمة الشروير كالته

أنسول معداف ول عالممي البحي مذريعة ليليفون مياندو برتاك خبر لي كستائب وآبر و معضير مفتى اعظم بهد جعزت سيدى الكريم تفدوى عنامه مولانا مفتى محرشر بيف الحق صاحب عليه الرحمه مال ونيات قال ش شدي "إذا لله وإذا اليه واجعون" آوال معمدُ بال كاهـ عمامت الله منت كى كرتوز وك الب بم كبال ساليا كدث وسنى سنيت كالكبان الم يوسه مسلك الل معنوت مناظر بمورخ مدرى انطيب لأني -جى كى بريات ترح مديث ابركر تعقد في الدين اب دوزات كبال في ببرارول الماد تا غدو بكمارة الميموز كراية ميرونتي كارمول على بناه مر ين جو محك المكول كروزول الل منت كوفنز وكر كم آخرى ماحت كدو شرباً رام في ما بو محك فمرط مم سے ترحال ہو کرھی آپ کے ذریعے تے کالی فان بالفوس ماجز اوہ ڈاکٹر صاحب ابواشر فیدے لیا وخواس کی خدمات میں بر برمزخم ارسال کرد ہاموں آپ ال کی خدمات عمی اور بابنامه الشرفيه كيند ربيدالل منت تك يجيادي . شرات الثدالوني تعاني بهت جلد معترت ميدي منتی صاحب علید الرحد کی حیات میارکد کے ہند کوشوں پر تحریر کروں کا پھر آپ کی خدمت عى ارسال كرد بابول، اور برالابهام كن آواز ونام ور فاعي طور برمضا كان ترسيد عد باب جیے بی دارالعلیم امجریہ المجور میں بدافسوس ناک خبر لی وو سے بی مفتی اعظم مبارات خرص علامه منی نام محمد خان صاحب تبد نے افسوں کا المبار کرتے ہوے وونول مدرسول مستعطيل كالعلان كروا ويااور نورا قرآل خودتي كالابتمام كيامكيا علاامرطلب نے دعفرت کی روح برفتوح کوابسال ٹواب کیا اعلانے معفرت مفتی صاحب علیہ الرحمہ کی حیات مبارکہ کے چند کوشوں پر روشنی ڈ ال کر فراج مقیدت ویش کیا۔ معرت علامہ مفتی محمد مجيب اشرف مساحب تبلية فوراميح نوبيح مبارك يورد واندبو محت فتط سيدمحر يخاشرني معباحي چيف او يتر ما منامه" سن آواز" وارالعلوم امجديه انظه گانج كهيت المحجود

#### اقليم علم ودانش كا تاجدار رخصت هو گيا

فخر محافت محب محتر م معرب مول نامبارک میں ساحب معباتی زید مجد و بدیسلام درصت دخلوس احراج کرای؟

هي المركن ووسية وكو بوقت شام ما در تلمي وارالطوم منظرتن تا عذه وينجيا توويال كاما حول م كوسوكوارسانكا كى إساتذ ويحى موجود تھے جب عى في مولا نامحد شاكر صاحب مدرى وبرالطوم فراے اس کی وجد ہو جھی تو انھوں نے بدی جرت کے ساتھ قر مایا" کیا آپ کو معلوم نيس "بشارح بخاري فقيراعظم بمع مصرت علام محرشر ديف الحق صاحب المجدى وطلت فرما بھے ہیں۔ آئ مح مبارک ہورے بدرہ وافون میں میں بیٹے جرجا نکاہ موصول ہول۔ شخ الجديث معرس علامدمحه سلطان صاحب المعرست مولانا محرضهم صاحب اورمعرست مول محد مقتل ما حب محوى كے ليے دوانہ ہو محے بعض معزات كل مح محوى جانے كا اراده ر کتے ہیں تا کر نقید اعظم بند کی تراز جناز ویا سے کی سعدت حاسل کر عمی میدور ترسا ادر جا نکاہ خبر سرے او بریرق تیاں بن کر کری ۔ چند لوات تک میرے اور ایک سکتر کی كيفيت طارى رى رايبا لك رباتها بي حواس قل بوك بول - بي در ايد جب واس بحال ہوئے أئے ماختد بان ير "اما لله و اما اليه و اجعوں" كے كمات جارى بو سكے۔ محترم اردعة القارى شرح بخارى كى مين يحيل كے بعد معزت شارع بخارى كا وصال آب کی زنده کرامت اور الله مزوجل کی دات اقدس برآب کے کاش احماد کی وکیل ے۔ جھے ایکی طرح یاد ہے کہ ایک مرتبہ مند الملاقات میں نے معنرت سے استضار کی تھا ك زراعة القارى كى يحيل كب تك مكن ب؟ تو معزت في جواباً ارشاد فر ما يا تعا كرا بكي تو اجِها خاصر کام باقى ب مبيعت بھى ناسازراتى بىكى جھے انتہ اور الله كا وات يركال المروس ب كرجب مك زوعة القارى كى يحيل نداو بات كى انشاء الله يحد يرموت واقع ند ہوگی ۔لک ہے کہ موت کو بڑھة العاری کی تحیل کا بی استفادہ جب بر کام ممل ہو کہااور اس کا بدے ہی ترک دوخشام کے ساتھ حروس انبلاد مین ش جش بھی ممالیا کیا تو رہست خدا وعلى في بره كرات والفي الموشى العلا-

#### حضور اکرم ﷺ کی نیابت کا حق ادا کیا

محترم مودا ما مبارك فسيس مد حب مصب في الدير على ما بنامدا شرتيد السلام اليكم ورحمة الشرويركات

ا دیار دور نامد سیاست حیدرآبد دکن سے بیاطان کی کرفتیدا عظم بهند حضرت مده می گرشر بنید، ایس ایجدی ای و دفانی سے دصت فر ما می دانا لعده و انا الیده و اجعون "
محد شریف ایک آپ کی معمرت فر ماست اور آپ کو جنت می بانند و د جات مطافر ماسی ایند می باند و د جات مطافر ماسی الله به این الله می نیابت کالن اوا کیا الله تق فی اوراس کے مہیب بالشبه آپ کے بیام کو کما حقد امت مسلم تک بہنی یا۔ نیم و ندگی کی آفری مالس تک آفاک میں اور فران کے مہیب الله تلید و اسلم کی دائی در ندگی کی آفری مالس تک آفاک مالس تک آفاک مالس تک کی بیام کو کما حقد امت مسلم تک بہنی یا۔ نیم و ندگی و قد دیس اور فران کی کی بیام کو کما حقد امت مسلم تک بینی یا۔ نیم و ندگی و قد دیس اور فران کی کر بیب امت کے ایمان و مقیده کی دخاطت فرماتے دے در ب و در در بین اور فران کی ک

مادو الرحمة النادي شرع محاري آب كاليا تظيم كارنام يدحس سے برصعير كاستمال. ال يستنفيذ وقت رہيں گے۔

آ تری ہند ستان کے تی مسمالوں بالنصوص وابستگاں جہ معداشر فیہ ہے ایکی کرتا وں کہ معمرے کی زندگی کو مشعل راوہ تا کر علم وصل کے میدان میں اپنی انفرادیت برقرار رئیس حادہ من کے بچاہے ہوئے جس شجر کی آبیاری شاری بخاری نے کی ہے اے پہلٹا جس آر کھیں۔ بلکہ ہندوستان اور بیرون ہندائی کے تمرات پھیلا کی ۔ فقط والسل م مجر میلس انعماری حیور آبادہ حال تھے جم میں

فقيه اعظم محسن قوم وملت نه رهيے

مرى بناب معزت ولا نام رك حسين معب في مدرائ ابنام اثر فيهم اركور السلام يجم ورائة الله ويركات

شی تیم بین ہے دو کرآ پ کی تیم بیت کا نیک فر ہیں جول ساکھنا صرور کی ہے ہے کہ ۲ رصفر مطابق اا رمنی ہر ور حمورات پانچ نئے کر جالیس مسٹ پر یہ قبر بخل میں کر کر پڑی کہ فقید مظلم مستی صدم سے اس دار فانی ہے رحالت فر ہائگ ۔

جعد ما دم غلام مصفی قادری برکانی تاعم ایلی دارالعلوم بندا سے مرد مین سورت برکل سکرام مِيره موادي استريث على قرآن خواني كرائي اورايك تعزيق جليكا انتقاد كيا \_ الله جارك وتعالى نفيه المنظم طيد الرحمد كرورجات بلندكر اور حضرت قبله كر جمله بسما ندكال كوم وشكر كي توثق و عادر بم سبكوال كابدل وطافر ما عد أين

فتة عنام مصلى كادرى يركاتي عظم اعلى دارااطوم الوارر ضانوساري تجرات

## وہ کیا گئے سارا چمن ویران ھو گیا

آه درچتم د دل محبت بارة فرشد رو ي كل بير تديد مم بهارة فرشد محراي وقارتكم كمحترم معترت مولانا مبارك مسين صاحب مدمي مايهتامه اشرفيه السلام عليم ورحمة الشدويركانة!

الركئ تقريبا مح سازه ہے جو بے فریزی حافظ غلام فوٹ سلم معلم الجامعۃ الاشر فیہ مبارك يوركانون آيا كمالحى تموزي دمر مبلي حزمت مفتى محرشر بف الحق معاحب قبله كالنوال ہو جمیانہ" انا نقہ وانا البدراجعون" بے خریکل کے کرنٹ کی طرح ول کو گلی بھے در ہے لیے ول و: ما في ما و ق يو كميا اور مي التقيارة بان براستر جار جارى بوار محر مد لي بادث آيريش کے بعد اکیا اور بھاگ، وڑ کا سفر مکل تیس مق اس لے عزیزی مولوی بھی رضا مصباحی سلر کو

فورى طورير جناز وشراش كت كے ليے دو شكر ديا۔

چروب یں صدی ہم سنیوں کے لیے کس قدرمبر آنا تا بت ہوری ہے۔ ماسی کی تاریخی نگاہ میں بمرے لیس۔ اکا برعل کا کے بعد دیگرے بدی تیزی سے رفست ہو جا تا علامت تیا مت ق تو ب مرکار دوعالم سلی الله علیه وسلم فے اور شاد قر مایا تیا مت کی نشانيوں من ع ايك نشاني علم كا الله جانا ب محابة كرام رضوان الله تعالى عليم المعيس في عرض كيايار سول التدملي الشرعلية ملم علم من طرح المدجا عكا قرما يا علما الفالي جائي كي-فقيه معرشارة بخارك مفتى شريف الحق امجدى عليه الرحمة والرضوان كالنقال ملت كے لے تا قائل على فقصان بي ملى دنياش ايسا خلا بيدا ہو كيا بي حس كا ير بونا بظا ہر ؟ مُكُن نظراً ربا ٢- جب بم فوركرت بين قو كليد منهُ وآف لكنا به والماشي بعنا تا بناك تعا

موارے کر می بطقیل رؤف ورجیم علیہ التحیة وانسلیم ان کی خدمات و بی کا نیک مسلم اس یا کم میں عطافر مائے ۔ وران کے مترار پرالوار پر رحت واور کی بارش تارل فرمائے اوران کانعم البدل عطافر مائے۔ میں جی وسیدائر سلین صلوات الندنق کی دسمال علیہ وہیم اجمعین ۔

ابررحت ان کے مرقد ہر گھر ہاری کرے شم لو رستہ اس گل کی تلمبیا ٹی کر ہے (مفتی) محروبہ انجلیم رضا کالو ٹی شانی گھرنا کیور

اشرفيه مسلك اعلئ حضرت كا ترجمان هيے

صفرت عزیر است برکاتیم نائب مفتی اعظم شارع بنادی دعفرت مدر سفتی ایرشریف الحق صاحب دهمة الله علیه که دسال ب نامرف اشر ایر کا تقصال بوای بلک عالم املام دسیس میمی ایک بهت مجوب علم دیں ہے محربہ ہوگئی اور یہ واقتصال ہے جو پر میں وسکتا ہے۔ کیم صفر اُمظفر ۱۳۴۳ ہے مطابق ۴ رکی ۲۰۰۰ و برور به فته کو جدعة الاشر فيه مهارک بوريش بعدس و معرضترت کي زيارت ۱۰ رمل کات كاشرف مامل ديد الرمع من ق الرك كورت ايك بيخ بن بينيا ادرمع ماز هرمات يع محوی ت فول آیا کے مفرت کا ممال او کی ہے رص اکیڈی کی جانب سے احبارات کو اطلاع رواکی ٹی ۔ اراکین رضااکیڈی آپ کے میں برابر کے شریک ہیں۔

اشرنے مسلک اعلی معترت کا ترجمان ووی دفا ہے جب بھی کسی نے اعلیٰ معترت یا مسلک، علی کے خلاف کوئی بات ملسی یا کمی تواس دفت سب سے پہلے اشر فیدی سید مرہوکر سامنے آتا ہے دب قدریال کی اس خصوصیت کودائم وقائم رکھے۔

جرمعيدنوري ررصا اكبزي مجي

## جماعت ایک عبقری فقیہ سے محروم ھو گئی

حطرت علامة عدالحقظ ماحب تدمر براه اعلى ايسعة الاشرقيم بارك يور ملامهمسول

مع ساز معسات بح قون كور بعدية فر غدد بهناك بحلى بن كروار العلوم من ألي فا ا میں من کے تغیر اعظم معفرت معتی محرشر میں اکن صاحب تبلہ (علیہ الرحمہ) اس دار دانی ہے رطت فريا كيد"ان بنه و انا اليه و اجعون"

رب العرات مرتوم کو جو د رحمت کی جگہ عطا فرمانے ساور کیمی تدگان ومه جبر ادناب ومتعلقين ومتوسين كومير جميل كي ترنتي ينشفه وأحين \_

جه مت الل ست ، يك مبترى نقيد الشال نقيه المحدث انكنزرى تقق و بالع نظر قائد اور سے مفتی اعظم مندعلیہ الرحمدے جانتین ے حروم ہوگئی۔ البعد الاشر فیدائل مداناو قائد کی برخلوس قیادت وسیادت ہے محروم ہو گیا ۔ دب استرت اے تصل میم سے مدانظ كياسعة الدشر فيه بلك بودي لمت بين المراسنت واجه عمت كانتعزمت كانعم البدل تصيب فراسي معفرت كورب العزت في به يناه محاس ومكارم من لوازاتها معفرت كى تابنده زندكى ورخشنده كاكروكي ومروثن خدمات بميشه اللول وخوش فقيده فرزندان لؤحيد يسكدلون جس نقش

#### پاکستان کے گوشے گوشے میں اطھارغم کیا گیا صرت درمیرک سیل معیاتی ہیف اڈیٹر ، ہنامائٹر یہمارک پر السلام بیکم

آپ کی ظرالفات سے ماہنامہ اشرائیہ ہر ماہ با قاعدگی سے ان ماہ ہا تعادا دیال ہے کہ اڈیٹر افکار رصا جناب زبیر خان قادری صدحت منی سے جہان رضا " مینجائے کا اہتمام کردہے ہوں کے اور فاضل ہر لوگ کے افکار ونظریت کا سیجلہ درمطالعہ پر دستک دے دراہوگا۔

معرت شارخ بحادی کی دخلت پر برصیر کے ممارے نابا ہے افل سنت نے اکتبار کیا گیا۔

ایا ۔ پاکستان کے کوشے کوشے بیل بھی اس بطل تقیم کی موت پر بن و کھ کا اظہار کیا کی ہے بہاں کے تمام کی رمائل افتحار کیا کی خد مات علیہ کو جائی کیا ہے بہاں کے تمام کی رمائل افتحار اس نے بہاں کے تمام کی خد مات علیہ کو جائی کیا ہے کہ ویش ہر رمائے ہے اس معمی خوصیت پر شدر والکھا۔ مرکزی مجلس رضا کے تمام ادا کیس ہور مائے وار العلوم خما ہے میں کہا تمام ادا کیس اور العلوم خما ہے میں کی دار العلوم کے ادا کیس اس تمام کہ ویش میں دار العلوم کے دارا کیس اس تمام کی دوروعا سے معموم سے کی دار العمام کے عداوہ دوروس سے مشرات نے می شرکت کی اوروعا ہے معموم سے کی۔

آپ کے داراعلوم سے کمی بلند باریسی شخصیت خاصوثی ہے موت کی وادی جمل جی تقییدة اس داراعلوم کو بے بناہ مرد مداور ہا قابل الی نوسیان کا سامنا کرنا ہوا ہے اسے اسا تذہ والے بناہ مرد مداور ہا قابل الی نوسیان کا سامنا کرنا ہوا ہے اسے اسا تذہ والے بناہ مرد روز میسر نہیں آتے ہم لوگ دور بیشے شریک جناز وادر شریک اجلال توزیت تو دیس ہو سے کر بیس کا ہردل واراعلوم اور آپ کے مدمہ بی شریک جناز وادر شریک مرد ما ہوائی مرحوم وسنفورکو

اللي رهت يمل جكوا ساور ساكي ويل خدوات أوقول فرماسه

ہم دگ ان کی ہند کی سے ملمی ہواؤں ہے اسے متعارف میں میں دس قدر " پ اوک میں اگر وہاں معفرت مرحوم کی رید کی پر اشر میہ کا کوئی نصوصی مسر ہمچے ق یا کتنا میں ہیجیانے کی کوشش فریا گیں۔

> نوٹ میرت این اسحاق کا ترحمه آپ کی غررت این اسلام ( ویرزادہ ) اقبال احمد قاروتی مدیر اللی جمال رضایا ہور

بریلی شریف میں غم واندوہ کے بادل چھا گئے فرمی نت تامم مانومیارک میں ماحب دفدالورائی المام میکم درائد الله دیکات

715.15

بذر بعد و تون بينبراً فا فا فا كل بن كرشمر بريلي عن بينل كن كرفتيه عالم ما بستق المقلم قالم البستق المقلم قالم التيم علم ودائش كا كوه كران الل سنت و جماعت كالمرشل و بير كاروال لوازشول شعقتون كالمجمد فقيد الشال فقيه ومحدث اور مفسر كلته دى محتق بالغ الخرقا كد قالل قدر مفتق بركات طمت اسمنا ميه كي فيقرى محصيت استاو نا الكريم آقا دوا تا ملى و ماوى سنة بن بهم

سب محروم ہو گئے یہ بات کہنے پر ذیان مجبور ہے۔

معنورت شادرت بنادر کی کے وسال کی جربر لی کے تیام مخلول میں بر آن خاطف بن کو کے اس مخلول میں برآن خاطف بن کو کری ۔ تر م اینا ہے، تر آن ہو کی کری ۔ تر م اینا ہے، تر آن ہو کی استان کی جربر کی شریف کم وائد و و کے عاد کری شریف کم وائد و و کے عاد کری شریف کم وائد و و اندا المیہ و اجعوں میں میں دھنرت کا مسب کی زبال پر بیک وقت جادی وس مرکز کی وس مرکز کی وس مرکز کی میں اور شرد می بخاری کی شخصیت پر مدل و مفصل روشن ڈالے کی میں ورش در می بخاری کی شخصیت پر مدل و مفصل روشن ڈالے کی میں بیدو و مین وار العلوم مظمر اسر مسجد بی بی بی کے وسیح و مر بیش محن میں ورش در المعلوم مظمر اسر مسجد بی بی بی کے وسیح و مر بیش محن میں ورش در المعلوم مظمر اسر مسجد بی بی بی کے وسیح و مر بیش محن

در در دار العلوم مظیر اسلام مجد فی لیدی اید کی شریف ع و لی

اب خود کو چھپا بیٹھے کر کے ھمیں دیوانہ

می فی برمثال تعفرت مولا نامیارک قسیمی ما حب قل مصاحی رام بوری الایتر ما بهنامدا تر ندم ارک بورس انظم مرز ها محمد علی برگزیمی آنا کر چیئرول واستال کیے

هنترت شاری بی ری را در الله علیه ای دار فاتی سے رفعیت ہو سمنے بہر کول ایک آئی کھی جو اشک بار ند ہوئی ہو، سارا ماحول بی اداس ہو کیا۔ بیدوری قر ساخیر نہ ہے کی جد سے تاخیرے ایسال تو اس تر آل حولی کی ہوئی۔

ال کی یادیں کے جرائے ہوے دل میں اور حل رہے ہے۔ اللہ باری اللہ باری کے اور اللہ باری کی باری کا اللہ باری کی باری کا المرائی ہوئی کی باری کی باری کا المرائی ہوئی کی باری کی باری کا المری الحوام میں بنی خوال کے المری الحوام میں بنی خوال کے باری کی باری کے بالم الدی کی موری ہے جیسے کہ ہم میں موری ہے جیسے کہ ہم میں ہے گئے ہوں مدد گار ہوگئے جیس ال حساس ایر کے بالم میں آن اور فوال کے برائی کے بالم کی سے اللہ المری کی موری ہے جیسے کہ ہم میں ایک کی صداحی کی المری ایک کی صداحی کی المری الموری کے برائی المری الموری کے برائی المری کی موری کے برائی المری کی موری کے برائی کی موری کے برائی المری کی موری کے برائی کی برائی

ت وارالان می مسدنتی و تے بخص ایک میں مشکوئر نے ایمی سات کر ہے ، بال فردوں میں مشکور ہوئے ، بال فردوں میں مشکور ہوئے ، بال فردوں میں مشکور ہوئے ، انہیں فردوں میں مشکور ، و تے ، انہیں کے جو سے میں عود و فکر کر تے ، و کر دول میں مشکور ، و تے ، انہیں کے جیم آیا ، و گا؟ حضرت کر بر ملت مربراہ اللّی کا کیا حال ہوا ، و گا ، اس کی روواؤ تم از بال بیال میں کرے ہیں تا مسرے کی فریا یا حضرت برم وارثی نے ر

کیوں آگے ملائی تھی کیوں کے لگائی تھی اب خواکو چیپا بیٹے کر کے جھے وہ ہے ۔ سام 1949ء کے کی دوش انجمن امجد یہ بھیرہ کے رہے ہتر ما 'رضامہ بر کا تمیری اجلال '' مستقدہ و سام اجلال بھی تنام جارل ہوری نے نمت بیش کی ۔ کافی مجت میں تھا ، پڑھے کے بعد اسٹے پر بڑند کے ساتھی کی فرف سے تو رآئی کرا کے اور ، ایک ور ، استے بھی اعتراب فقیہ عصر بنج رہائی اعلان کے اماراں ہے و سے ، ما مار پر شریف سے اور یا ان رہائی۔

جو سامور من المراح من الم بالمل المارح ومناظر المستف الدرس من المراح ومناظر المستف الدرس من المراح الم المستحرك و مترا من الماط المراح المراح

روری" ہے اور تھی اوال اُومبر ۹۹۹ ، پل ف افاوی یہ کا تیا و برکا تیا دہر و مطیرہ سے اتبہہ ا طم برد کا حلا ہے ہا تھا۔ راقع سطور مجنی کی مختلف جگہوں پر آفزیق اس می بھی ترکز کے۔ و ۔ عرش پر وجو میں اوہ موسی مسام عن فرش ہے ہاتم اٹھی وہ طیب وطاہر کمی

والسلام غزره کیل احرقریش اعظمی برکانی مشمی (مقیم حال مبرک)

برطانيه ميںعلمانے اهل سنت کا خراج عثیدت

محرى مررائل! المنام اليم التي عمر، اكب معتى المقم جند شارح بنارى عمرة الا فانسل المار منتى محد شريف أبتى المجدى مدد دارالا فقاء الجامعة الماشر فيه مبارك إدرافظم كزه الوالي المنزياك الجابحة ومعال بر منال كي قبر وحشت الشريبال برطاسية تنفي هي جزريدة فول وصولياب بوقي - سياطه رئي للح الى منكر اسلام حصرت على مرقمر الزيال المنظمي هما حب قبل سكر يثري جرب ودلله المنا مك مشن النكيفة في مشن كراراكيس وود يكر رباب علم ودانش واحماب المي سعت برحشتل الك تعزيق

ا بلال فلب قرباليد

مین اسمام معزرے علی مرقوری موسائی میں حب قد بانی می رضوی موسائی انٹریٹ میں حب قد بانی می رضوی موسائی انٹریٹ میں مائی میں مائی میں انٹریٹ میں حال ، فیسٹر انگلینڈ نے فر ، یہ کہ یا اسمنر سے معنی محد شریف آئی امجدی ، نتیہ النہ میں تنے۔ اور فقی ج کیات وحواثی پر اس کی مجری نظر تنی حضور مفتی اعظم ہند اور حضور صدوالشر اید کے بعد میں ہے من جیسا فاضل ہند و پاک میں بیس و یکھا۔ جس زیاجہ می جا کہ بہتے کی واقعیت کے حوالے سے ارباب فکر وثن یہ ہم مباحث کا شکار تنے ، مل سامجدی حل اسلیم کی واقعیت کے حوالے میں شاہت کرد کھایا۔ علامہ فوشتر صد بیتی نے فر ایا کہ اس کی اس کی وہ تمام میں وقتر صد بیتی نے فر ایا کہ اس کی وہ تمام میں وقتر کی دو تمام کی تمام کی دو تمام کی

ابران ایت مفترت طام پردیسر شام رضائعی صاحب قبل سکریش جرک ور له اسما مک مشن بورویسی بین بین ایا که مفترت مفتی صحب قبل شعر حاصر بین مند دری و نقل مند دری و نقل مند دری و نقل مند دری ایما مک مشند دری ایما می مند دری ایما می مند دری ایما می مند دری ایما می مند و نقا و پرحا نظامت سے به نقس سے انهوں به ایما می بصیرت اور خداداد وسلامیتوں به ملت اسمامید کی برمشکل مرسط می در بشمائی فرای ہے نصف مدل تک شعبة انآ و ب ملت اسمامید کی برمشکل مرسط می در بین احتساب میں ال کی قلمی و در بین احتساب میں ال کی قلمی و در بین احتساب میں ال کی قلمی و در بین اسمامیان بهند کود یر جمی و برمشکی و در بین اسمامیان بهند کود یر جمی

كاشعور وطافر مايا - جب كريل سنت كي صف ورد كما وومشاركا اورمستيان أوراء الريك میں ، ورز ع خود ان کا سائن ارتی ں ورے عالم اسلام کے لیے کمی تا تابل عمال تسان ے کم نہیں ۔ یہ شہر انھوں سے اپنے چھے باعد دیت طلباء وتل فرو کی ایک بہت بری یں عت چیوڑی ہے، مجھے یقیس ہے کہ میا معٹرات اس بھی خل کو پر کرنے میں ہر<sup>ریک</sup>س جدو جبعہ ادر حت كوشى عيام الل

شبتناه تزغم مصرت مومانا قاري محد اسأعمل مصوحي صاحب والزيكثر اردواكيدي رادیہ بل انگلینڈ نے قربایا کہ۔'' معترت مفتی امیدی صاحب تبد نے اپنی تلی رحدگی کا آخاز ورى وقدريس سے فرد يو تى رتح ير وتعنيف كے برم سے يس وه سلك الل معزت كے ب وك ترجمال متے۔ بلك مكل ال كامشن تى واوران مقصد تقيم كے بيش نظر انحوں نے كوكى والات حردوكن شنة نبيس كيا- يريلي شراف الهريجر الجله عن الناشر فيدم بارك يور مظم مُرْ عد يحد مان قيام يس برارون النيا وي ان ما اكس ب في كي اورائوي ولي كي تربيت وصالاحيت عامل كي م

بعدوسال ال كاصدقة جاريك

يلاشبد فغيداتقم مناصفرت علاسفتي محرثرانيب أكت انجرك صاحب فيكريوالتدم وقده جیسی بابعہ روز کا رشحصیت مدر ہیں بعد پید ہوتی ہے۔ال کی تقبی اور حدیثی خدمات کے احداثات سے برمغر مندویاک کے ارباب سنید کی گرون ہمیشہ میں رہے گی رہے گی ۔ ال کی آروی و کی کالسل گذشتہ جروبائیوں کومیط کے ہوے سے ، انھوں نے ایسے نارک حال ت میں ا مدمیان بهد کوعلوم قرآل دمدیث اور درس دا نآه ہے جشا کرو یا حس دور می اکا یا جد ول مسئيل قال بوينكي تحييل المحين مرزين بهندش وعديث مصطلى كالدول ثاني كباجا يا وعدارة وكار المورية تعديم جلدور بل الزمة القاري شرح بخاري كالدر تفاري كالدر القدني كيدية والوراك م أنع ہونے سے بچالیا ہے ، انھوں نے اپنی شعب عمری اور قدم کی معروفیات کے باوجود الآوي نوكى وتت طلب را مول من جس تدرور قريرى اور خت كوشى سے كام ليا ہے، اس كا ا بداز وان کے ہر اروں صحات بر سمیلے ہوئے آبادے سے لگایا ہوسکتا ہے۔ دو معر حاضر میں سدرالشر اليدكي اثوكت على كے بيكر مجسم اور مفتى الفلم كے تا ب الفلم سنے واليكى چنو مينوں ويستر

ارے الیا کی ایک اے استرات می اعظم سا دیا قد کو جا مدی کے وہ کے ساتھ وال کر ک کے اسٹی فارنا موں کو میں تمید ہے میدا میڈواٹ کے ساتھ سراہ ہے۔ بل شہر بیال کا می اعماق ک مناسب میں فار کی قدر والری اور اہتمام شوق کی اس و م آریں کے لیے ارصا کیڈی ممبئی ایک مناسب ورور وسیدارا کیس ہے جا کم اسلام سے میادک باویوں کے میں تیں۔

غذكوره كالحرلس كے الفقاد کے چند قبیرول معمر کرجہ حضرت معمروح بنظاہر بهم عمرام وجود سیس سی مربیس مدے ال کاملی بیس قیامت کی سے تک جاری رہے گا۔ال کے علم وال کے بیمان سے سنیت کے ہام دور بمیشدروش و تابنا ک رہیں کے۔اکول نے بیجے اللہ ءُ مِنَّا عَلَمُ وَهِمَا يَعِينَ عَنَا مِنْ عَنَاقِ مِنْ أَمُورِ الْعِلْمِ مِنْ السَّالِي عَمْدِ صَلَاطِيةً ول والعلال بوقتيم ترائي علاقت تيموزي ہے۔ دوائوت ن الندو الی الرسول کی جدوجبد کواقطار عالم کے ہر کوشے میں پہنچ تے رہیں گے۔ وہ جب مک مندان ویر فا روے فرانعل متر لعت ك الاستحى من موجر كے ليے مح كى شمعيت وغار فى ثرات كے دباؤے مر توب بور يہ جير ان أصله ورفره و يأكرت يتحد القد جل شاخه في الأسكامي وواعميا منصب عطافرها ويخاس كي التيتي يا سداري كي راجول هن نادم الجركم جي مصنحت كوشي كودر ميان شي حائل جوال يسرويا اور میں ورامن اس کے ایوال علم وٹل کا طروات پارٹنا۔ اس کی جمعہ تستیدہ سے واناک وہر این اور متى جرئيات سے ان اوے كے دوجود ورور برائ عليم ورمن الكى بي الم باسائر في مرارک بیراعظم " ما کے در جدال کی حاص اور دیا تحریروں سے جورکی دنیا کی عراض کا و جن ویاک آنی رسی المرافسوس کیاب ال ملمی محرومیت کے احساس سے ہر جانب ماہمیوں کا مهامنا بب حصرت كي صاحب الله يعمد الله يعمرهم واسكمه بحديث حيانه بماريد كى كيك معترى شخصيت تنه بلم فينشل الكرون الديد والرفقا والورتشية في الدين كاكوني محى قد كروال کے دکر کے بعیر کمل نہیں اوسکن ہے

بجماج ارفی انتی برم کمل کے ددایے دل دو ہل مے جنعی عادت تی مسکرانے ک

ار محرزوغ القادري (مم الد) الكلية

## هم سایهٔ شفقت سے محروم هو گئے

فاصل الخطم در مرحم ما دمية و در نامهارك السين مصباحي صدا صب ريد نامه والصلام بديه ملام مستون الا البيد تلوس مشترك

تاره شارده بنامدا نر فدها بهت بهت شكريدال شي معنزت نقيه كير مخدث شهيرعلامه \* متی محد شرایف الحق معاحب المجدی برکاتی رصوی علیه الرحمہ کے ، نتبال بریلان کی خیر الدوہ الرّ بھی ہے اور شارع انداری کی یا، بیس قصوصی مسرکی شاہ مست کا اعلاب مھی اتنے انجس اوار التقاور ب کے بروگرام پر جاریا کی دور کے بے کر چی کیا تی حضرت کاری دری عبیا جمع الحماری کے ٠ سال پرینال کی جبر وحشت اثر و میں کرا پڑی میں لی شدید صد صدار و اسم تحیم مهاب شعقت المربب بزیج محمل در نتی ہے محروم ہو گئے تقیرین طویل تھموں ادر تھوجی تا ٹراٹ جسرے ا به مدمولانا عبداله ينظري حب سلمدر به مهم براه على جامعوا تشريب آوسط سنة آب كي عدم ت شر من چیکا آب حسر ت مور ناعم و کوروها مب سر براد اخلی صاحب سے قریق کمتو بات اور مسمون وممول في من من راجي الرافعوم المجرية من مفرحت ماؤمه من العراض من حديد عن ال ر سوی مصب حمی کی ریوسر میرستی اور ۱۰ ما مانا مدرسید شاه ته اب اکتی صاحب تا در می روسوی کی در میر سدادت قرع في جديدة واحس مل كرين بجرك ما الرمادر الرصوم البديريكراجي سكالليد ے ﷺ وہم بیر تعدادیش ترکت قربال متنب اقم الحراف میرحس علی ماہ کی شکسی کے اسام التهاية المؤامرة على محدث الجير أعلى صاحب الجدي عبدالرام المراه مراست ما مدير المطي ساء سد شرقی رسمی علی و دروی کی بیرین استان میلی کی استانی انده سایر ایر وجود با ب با طاقعه ه في اليسال أن ب مر النقل م حوال معلوم مواسنة كرواوت المه عن سنكه ماني هو الناتخر الوال الله الري رموي في الرياضا في كيد رق العبد الملقة المات كياد راد الك العام أل المليم ع أو ب حضرت والما الماء من محمر شريف الله معاجب المدى هيدال حمد في مركبور مرم و اور ت الل سنت ميلس ك ريواستها م والرق قادري رصوى كي وقعد ير معفرت ألارج الدي كي یاد مس ثایدار صدیقریت دایسال توسب کمیا گهرید

کے۔ اہم مر وری گذارش ہے کہ آپ معفرت عدامہ معتی انجد صاحب قدی مرہ کی یاد جی حوصہ حصوصی تمہر ش تع فر مار ہے جی مہر بانی فر ماکر ایک دو ماہ موفر کریں اور بہندو مثال ہجر کے کا بر ماہ وش کی میں واسل کریں اور فقیر سمی یا کستان کے مشہور مشاز ماہ کے معمد بین حاصل کریں اور فقیر سمی یا کستان کے مشہور مشاز ماہ کے معمد بین حاصر کر ہے کا مرحد ہے تعمیر کی تی تجویر ہے متعالی فر مائی س کے ۔ اور خصوصی فیر آیک دو ماہ کے لیے موفر فر ما میں کے بہتر عمری تا دری رصوی اور ایک کماب ارسال خدمت ہے معنے میں اور الداری و یا۔ جواب جلد ر

والسلام والدعا مقیر محرصن الی الرضوی البریلی میسی پاکستان

#### ایسا کماں سے لائیں کہ تجہ سا کمیں جسے

محبُ گرامی معفرت علامه مول تامیادک حسیس صاحب بدیر با برنامه اشر فید السلام عیم

برارملی یک تر ایف است اور بھے شرب وید ماصل ہوتو ہے سامت میری دیاں ۔ بی اور کھی کی شرب کی مان ۔ بی اور کھی ہوئی ہوئی ہیں، دھنرت تواضع و تھی رک ما معنائی وہروت میں کی جہاری دامون کی وہر ہوئی ہیں، دھنرت تواضع و تھی رک مامون کی وہر ہوئی الحامت الدھر فیدے مشتی تو حسنرت کے ہر ہرا تھا از سے میں انداز ہے میں انداز کے ایک تنظیم کی سے محروم ہوگئی انواس والوام میں اللہ منت کے ایک سے میروم ہوگئی وہرا میں اللہ منت کے ایک سے میروم ہوگئے۔ میں اللہ منت کے ایک سے میروم ہوگئی۔ میں اللہ منت کے ایک سے دیت تھا میں اللہ منت کے ایک سے میروم ہوگئے۔ میں اللہ منت کے ایک سے میروم ہوگئے۔ میں اللہ منت کے ایک سے میروم ہوگئے۔ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ منت کے ایک سے دیت تھا میں اللہ میں الل

ے حروم ہوئے۔ س ایب کہال ہے ما کمیں کر جھے ساکیں جے نظام نیزائد لیش وشریک تم سید جمرائد لیش وشریک مسالی اعظمی دار احدوم قادر یہ فریب لواز الیڈی اسمتھ وساء تھ فریقہ

آہ! وہ مرد مجاهد وہ فقیہ ہے مثال

السلام يلكم ورثمة القدو بركات 17:08 شارح بفارى معتى محرشريف الحق امجدى دحمة الشعليد يحدوصال كامعلوم بوكرول كو بهت ذیا و معدمه بوار مابهامه اشر فیدنش ایک مرمدارا زست ان کے فوے اس عاج کی آظر ے كزرے بيں افتيد اعظم مدوحمة الشاعلية على مد قبال كے الرشع كے سيد في تنے \_ آ كين جوال مردال في كول ديدياك اللہ کے شروں کو ہی فیس رومان بالسوس كريخت طارت كي مبريت قرك البهم عن شركت سے معذور وں و مرمور شر يك ووقا لهة دوقط في البديدة و محت بين جوجناب والديه يبيش فعرمت بين-آ و د و مر د مجاید و و نتیبہ یے مثال حس کی رگ دگ شمی روان تنابر کھڑ کی مشق رسول اہل تن کے واسلے وہ تی تیم خوش کوار تجدیان د ہر کوحس نے جنا دی فاک دعول ک مطامر کڑنے برکائی اہ نت لاجواب (r)اور" فقيرامعم معروستان أيا فطاب

یک شرح افاری رحد افاری و ب رخی یا تک داسال من موگانش اب اوایا افد سند س کی محبت کے مقیل المی سنت برکرم ہاوس کا بے صاب مسئک جن جاہتا ہے حدمت ایس کے قول مسئک جن جاہتا ہے حدمت ایس کے قول

مولا ہے کریم شب مروزاں کے مرقد مور پر رفتول کی بارش فرما ہے۔ آئیں ٹم آئی تا چیز (ای ج) محمد ملی خار ایشر فی بدایوں (عرف شاجی بشرف)

#### مصرمين جلسة تعزيت

محرى مول نام ادك فسيس مصياحي مساحب!

 آ گاہ ہو تھیں رصدرا جس وہ تا جال رضا فاصل جامعہ تقامیہ حیدرآباد ۔ اس مر ۔ الح گفتگو کا آغاز کیا۔

> وما كان قبس هك هك واحد ولكنه بنيان قوم تهدم

بر کر نمیرد آک داش زنده شد بحثق جبت است بر جریدهٔ عالم دوام ما

しょ いいのもんとと コ

ابے فقیہ اعظم ا آپ کی عظمتوں کو سلام

مری مدیر ، املی ماہ نا مداشر فید ، مبارک ہور کیا جبرتھی موت کا بیدھا دشہ و جائے گا ۔ لیمن آفوش زش بھی آسال موجائے گا ادری ۱۰۰۰ می من کوکاش میں منتبل سے ہمل کرتقریباً واریخے دیلی طفہ جامعہ محد اردو بارکیت مینی و مب سے میلے محت محر معون ناابوار احمد امجدی سے مل قات ہوتی من م دعا کے بعد مول نا موصوب نے بی تا جرفر دیا۔ "مفتی میا حب تو رفعیت ہو گئے" جی مغرى كال كرويد سے معلوم كى موڈ بل فى كى ماس توجد كرس توال كاب حمد شاك سكا اور معا موش کے۔" کی کہ آپ ہے"۔ تو اتھوں نے شاید میری مدم تو جی پر دم کھاتے ہوئے أيك لحد وي بغيرى ول وبلادين وال بيد جال كاه غير سنالي كد مجمى معزية مفتى ورشريف الحق عدا حسب المجدى كا آل انقال بوحم اوركل إعدتر رجعه ال كي تدفين ہے "۔ انفاسنا تن ك ب فتياد دل ے ايك درو مرك " آن لكى اور سے كى باب سے يك فاتمن وال سال ب شك فرقت في اور يدمعنوم كيول يجمول اي يحمول بن محم كرروكي بن محتى المحول ت موں ناموموف کا مرایاد کے روکیا جو خود می غم واندوہ کی تصویرے کو سے تھے۔ پاکھوری كے ليے توسى بالكى مم س دوكررہ كميا۔ وائن كے سرے تارويود بھر كررہ كئے۔ كليد بجا میده با کاشرازه بحرمیای ویدے کہ می فیک ہے کو سمی ندیویا ہو کہ یکا یک جسم کی سارى الوانانى سلب بونے كى شدت احماى سے كفر ندروسكا تورين برة عمر موكرا۔ وقت كے والد كر دفرار كے ماتورماتي حمال شوركى شرك ش اورك أبيد موسد مكا ويذبات کی سائے راکیا۔ بنگامہ تق جو ہار ہار کیل رہ تغابہ کیک متناظیمی طافت تھی جو مجھے لیے یہ لورتباریل کرتی ملی میاری تنمی کو یا تصورات کا ایک نشر تن جو کلیج کو یارکرتا چلا جاریا تھا۔ پکنے دریے تک بهت پکوسوچار با قوت والك سب پچه بهد كرمرف ايك تصور پل اوب كرد و كى ، بك يورا وجودي وال كي محدودوارك شراحت كروه كيارات ميرى نفرتهور كرما مقصرف ور مرود ایک بی نقشه تنا حسن و کشش کے مانچ علی و حلے ہوئے ایک تحیف الحیث مرد نقید کا بارعب جبرہ میری نگاموں میں محوم رہا تھا۔ لور برس تی ہوئی سفید داڑھی بر رحمت کے جلوے نظرة رب ستے ویکی جوئی حین میاز پر ہمت و متقلال درمبرورف كا سوري من بواد كماكى دے رہا تھا۔ حقیقت شاس آنکول کا جمرد نیاز کی دولتیں ننا تا ہو منظر سامنے تھا۔ آیک ایبا سریاض یرخالق کا کات کی بے شار کلوق رشک کرے۔ گردار تک میار قد ( باک راسیال) جهري ابدر ، كشاده بدن ، يك مونث الله ف شفاف جيكة دانت ، مهره اورننس چشر الاس

یں دوسودگی حس سے عالماندہ قار پھوٹ کی جوٹ کر ہر ہے، کھول سے او مج سفلہ یا آب ہے ۔ پر ہمنہوں سے بہا کرتا عام حالات میں اس پر درمیانہ تم کی صدری اور خاص مواقع پر جہاور اللہ میشر نیف و برب مرز بست آصور ہیں و ہاتھا کا غدھے بردومال اور ہاتھ میں سنجلی عصاعالما۔
وقار کو اور دو چند کرتا ہوا آظر آر ہاتھ رئے۔ نشست کا ایک تنسوس اندار ما مدار تعقق میں علی حاد بول کے سندل اور کا تعقق میں تعقومات کی ایک سندل کا مکات تھی جس میں داخل ہو کرنگا تا تارید میں بھول میا تھا۔ بھرنگا کھی کوئے ا

ال كا خيال ان كا تقود كي بوئ مين بور كا كات كي دولت كي بوئ

ا دے نتیدا علم بعد ا آپ کی بے مثال استقامت کوسلام ،آپ کی اعلی جمی کوسلام ، آپ کی بلتد اخار تی کوسلام ،آپ کی دسعت ظرنی کوسلام ،آپ کی تن کوشلام ،آپ کی فقی کوسلام ،آپ کی فقیری در التو می کوسلام ،آپ کی فقیری در التو می کوسلام ،آپ کی فقیری در التو می کوسلام ،آپ کی فقیری کوسلام ،آپ کی فوائد می ایسادی کوسلام ، رفعتو می کوسلام ،آپ کی بے پالی آئوت ار دی کوسلام ،آپ کی فوائد جو اکسادی کوسلام ، آپ کی فرونوار کی کوسلام ، آپ کی بیر براواکوسلام ، سلام ۔

ا ستار ومعتی جامعه اشرائیه ،مبارک بور

پھول وہ گلشن کا ٹوٹا جس سے ویرانی ہونی

محب کرم منترت خا مرمارک حسین مصب تی صاحب

النارم او تھ سرایقہ الرکی برروز جمرت تا صاوق کے وقت اور کی گئی تی وبیدار ہو

کر کھڑی پر تکاو ڈالی تو تھیک جمر ہے کا دقت تھا۔ دل دھڑ کے لگا اس وقت کس کا قول ہوسک الدین

مرکز ایر تا اور ان یا تو دوسر کی طرف جامعہ قا دریہ جو سے طالب علم فریر م حافظ جم الدین

مرکز ایر یا اور اس وقت ایڈ یا تھی سے کی سازھے سات تا رہے ہے اور وہ

ہو چور ہے تھے "" معرف آپ کو چر لی جامعہ قال کی دوس قرصات تا ہولی ہے موال کی دوس قرار سات ہولی کے تعول سے کی اور وہ

ہو چور ہے تھے "" معرف آپ کے جرالی میں انہوں کی دوس تا ہولی ہے موال کی دوس قرار میں انہوں کے تعول سے کیا ہو ہوں کی جو است کی دی اند طب کے دوسال کی دوس قرار میں انہوں کی جس کے تعول سے کیا ہو

یا ٹی پا ٹی موتا ہے۔ بیزیر میکی رب دائم کی ایک بھی جومیر ہے۔ ال دیجگر کے سے تنویس کر گئی۔ چھوں دوگلش کا ٹوٹا حس سے دیرانی ہوئی

الهاآرزدكه فاكتر

داتی خور پر حضرت ہے ہرائل عقیدت کوجس درجہ تعلق تھ ای درجہ ہرایک کے قلب فے اس الم ناک ساند کا اثر محسوں کی ہوگا سعادت منداو ، د ، بحت کرنے دالے شاگر و اس الم ناک ساند کا اثر محسوں کی ہوگا سعادت منداو ، د ، بحت کرنے دالے شاگر و اس الم ناکہ باسعة الدشر فید المقید منسمہ فراد اور المی قرابت پر فم کا جو پہ زانو نا ہوگا ہرا کیک کے قاصلے کے کا میں میں اس میں اور سے اور ان دو ان دو ان دو تقیر کر جہ ہزاروں کیل کے قاصلے پر ہے مر حضرت کے جمال ہوں اور سے اور ان دو تقیر کر جہ ہزاروں کیل کے قاصلے پر ہے مر حضرت کے جمال میں اور سے اور ان دو تقیر کر جہ ہزاروں کیل کے قاصلے پر ہے مر حضرت کے جمال سے کہا ہو ہوں اور سے اور ان دو تا تھی کہا ہے جمال سے داور ایرانی کھور کی مور ہاتھ کہا ہے جمال دور ہاتھ کہا ہے جمال دور ہے گہتا ہے جمال دور کے آگے ساتھ ہول سے لیے کہتا ہے

جنازہ ہو کے آگے ساتھوں سے اپنے کہنا ہے چلے آؤ میرے پہنے تمہارا رہنما ہوں میں زمان طالب علمی میں معزت کے دیرسایدرہ کرناچیز نے معزت کو بہت قریب سے ویکھا ہے،ال کے بینے میں مسلک اعلی معزت کی تعیت سے لبرید وو حساس اور درومندول تھا جو بمیشدو حز کیا رہنا تھا۔ائل سنت وجماعت کی خدمات سے جنتی محبت اور ہڑپ میں نے

ایے می یں یکی لوگ کہ اٹھ بائیں چی ہے تم زعوشے نکارے کر یا تہ عو کے

معرات کیومیال کی فیرسے ہی می و تھوافریق کیا ہی علاوۃ رکنائریش کو تا چرے مراجہ بی الحقاع کی سراج تھو افراق اور ہمتد ویاک کے جس عالم نے سنا دس تھام کے رو ایسے معرات کا بہر الدان کی مراق اور بیتد ویاک کے جس عالم نے سنا دس تھام کے رو ایسے معرات کا بہر الدان کی مراق الحق اور بیتر علی تا چیز کے رو ایسے معرات کا بہر الدان کی مراق الحق المرائی الدان کی مواجہ میں کی اور الدی اور الدی مور جس تھا۔ جمعہ المرائی میں تا چیز کا افوال آخر مرحمنوں شارح بنا کی گر اے گرائی اور ال کی مواجہ تھے وہد کر الدی مورد سے دور مورد ہی مراجہ کی مواجہ کی معروب کی مواجہ کی ایسے کر ایسے کی مواجہ کی مواجہ کی مواجہ کی اور ال کی مواجہ کی کی مواجہ کی مواج کی مواج

ال ملک سائی فراقد علی جو ما میں یوگ سے کیپ ٹائن تک ڈرین سے لیڈی اسمتھ کے میر نیوریا سے لیڈی اسمتھ کے میر نیوریا سے لیئر تک متعدد مقدات برایسال ڈوک کے تعلیم جائی گئیں جھومیت سے جامعہ رضور لینز مرضا کیڈی ڈرین ہوارا معلوم پر شوریا ہوئما معلوم قادر پٹر بب اواز لیڈی اسمتھ مدرسیام مجد معرب ساملی میر میں برگ مدرمہ جائیت الاسلام لینز عمل معنوب شامر می خاری کے ایسال فرانسی محفل منعقد کی گئی۔

از اوشادعالم معباحي سما يتحافريقه

# حضرت مولا ناغلام ربانی فائق اعظمی

یمی ہتر و اور قالی شوق میں مرز ل پہنچا کارواں چھوٹ کی جھے کہاں وار تین (فائق) کفوی کی مرد میں انجی اقیہ عظم ہمد عتی تھرشر ہے اُس انجدی طیہ الرحمہ کی الم ٹاک حداثی بر مائم کنال تی کہ طلاستا ہم و بین وائق انظمی کی جال کا ورحلت ہے مرش م تحوں کا اندھیرا مجھ کی ایم مربانی کی ویت کون تھولی حاویز میں ۔ "مو م العالم موم والعالم "مال ہے کرام بھوم نبوت کے وارث ہوتے ہیں ال کی ام فاک حداثی ہے اگر نظام عالم متاثر ہوجا ہے تو اس بھی جرت کی کیوبات ہے جان اگر تکوی ہے تیں عالم کی موت ہیں قران کا کہ کری کی ۔ اس بھی جرت کی کیوبات ہے جان اگر تکوی موت ہیں عالم کی موت ہیں قران کا کہ کری گئی ۔ اس بھی جرت کی کیوبات ہے جان اگر تکوی ہوت ہیں عالم کی موت ہیں عالم کی موت ہے۔

علامہ تا آل الفادری علیہ الرحمہ پرموں ہے و را علوم تجب سونٹی کر المعنی میں شیخ ائد بت تنے ۔ الرائست وہ علی تنب میں ول کا دور ہار کر اور کو اور کے میلے کے راستے ۔ عادتی جاری رہ وحیات مستعاد کے ایام چارے ہو پہلے تنے ۔ تعماولا در کے اپیلے کے راستے ۔ اوائے کوئی کام کی اور دو جائز داراز ہوئی رہ یوم خی مرش الروٹ تا سہ وا۔ 14 اگرے وہ 10 مارے کے المرٹ کر میں وہ کار کر میں وہ الرف میں کو اور کا کہد گئے ۔ اس المدو و تاک تبر ہے ہو طرف می الکی رہ دو ایک تبر ہے ہو طرف می الکی رہ دو گئے رہ وہ ان کا وہ ان کو دو ان کی اور وہ بر دور ان اور دو ان اور ان اور ان کی دور رہ بر اور ان کو کی اور بر ان جارہ ہو اور وہ بر دور ان و دیوا ہے تک بی وائی گوری رہا گئے وہ بر ان جارہ ہو اور ان اور ان گئی کے مداوہ بر کی تھی وہ بر شارہ ہو اور ان اور انل گھوی کے مداوہ بر کی تھی وہ بر شب کو بیکھوی کے مداوہ بر کی تھی وہ بر شب کو بیکھوی کے مداوہ بر کی تھی وہ بر شب کو بیکھوی کے مداوہ بر کی تھی وہ بر شب کو بیکھوی کے مداوہ بر کی تھی وہ بر شرک سے دورار کے مارہ کی کار سے میں کر سے دوراد کے مالے سے کرام حالیاں علوم نہو ہواور تا دری مزل کے شیدا کیول سے شرک سے میں ان کر اس دیواد کے مالے سے کرام حالیاں علوم نہو ہواور تا دری مزل کے شیدا کول سے شرک سے میں کول سے شرک سے میں کر اسے دیواد کے مالے سے کرام حالیاں علوم نہو ہواور تا دری مزل کے شیدا کیول سے شرک سے میں کول سے شرک سے میں میں کر اسے دیواد کے مالے سے کرام حالیاں علی میں دیواد کے میں کر اسے دیواد کے مالے سے کرام حالیاں علی میں دیواد کے مالے کرام حالیاں علی میں دیواد کے میں دیواد کے مالے کرام حالیاں علی میں دیواد کے میالے کرام حالیاں علی میں دیواد کے میں دیواد کے میالے کرام حالیاں علی میں دیواد کے میالے کرام حالیاں علی میں دیواد کے میالے کرام حالیاں علی میں دیواد کے میالے کرام حالیاں علیاں علی وں ور بر مربر حسرت جم اکن ہے۔ حاکب ہو گئا۔ آجا جو المعرب اس مرد کی است جو المان ہو ہے۔ والے کے الموش جمان ہو ایوان مدکی جمل مواجعہ سے جمل کھیر ہا۔ یا میس کا شعر ہے۔

مرومہ کی جوں ہیں موت سے آری ہاں گا تر رس کر میں ظلمت جی اثر جا آس گا

مند بید آبرد قیامت مراس بی مرا بدل جمرا امواریک دستوال بیرو دبیران پرود این آب در کا ترکا مراس مراس بی و عیدی بیدورا تحسیس در سولی بهم کوئی ما بهت مراس کی و عیدی بید بیرار معالی - ۱۰ ت بر مراوت مربیر گاری کے آتار مایال بی بیران الله بیران کا تاثر دو آت تعد الله ۱۰ مانی می ادار تا اور شوات که مواقع ملے کردو انا اوار گار موال کی با دو که آمیر واقع می محتال الد کی کرام مور پران ک با دو که آمیر واقع می محتال الد کی کرام مور پران ک با دو که آمیر واقع می محتال الد می کرام مور پران سے میسی محتال الد می مور پران می با می بادی است میسی که می بادی بیران می بادی بیران می بادی بیران می مور پران می بادی بیران می بیران می بیران می بادی بادی بیران می مورد کرام می بادی بیران می بادی بیران می مورد کرام می بادی بیران می بیران میران میرا

معساتی کی منابعت ہے۔ عداز مرکب کھی کہ وہ عالم ربالی تھی ورٹ کائی قبل مقال کا شہروار اور ہیں وحدیث کا شادر ساتھ بنگے شعر وہ سے کی ویو کا محمی یا کمال کی کارشواں کے مجموعہ کام کی ذاہری کی ریارت سے محکمین فرط مسرت سے پر تور ، و کمٹن اور ول ورید تا ورید تیرت ش ڈوب کئے ہیر خيال بيك ونعت وعزال كاحب مختيم شرعما الناسي كم نام تم ال كاعزال كان كيمبر وسازير عالماب حلامت البرر لبدائة بارماني كات دييز بردين من سديكران كاش الراض يمحى آشكادات وسكا اس كم اى شران كے ب يوزان مزان اور شرت الى سے بعناب كا محى بر وقل ہے۔اگراں کا کوئی فرر ہر و کمیڈال کے تعن وفر ل کے جموع جدید فرز یوم ہے کر كے شائع كرد بيزة مخستال شعروتن عن يو بي مشك باركا ليك تار و تحييكا آيد كا حس كي فطر بيزخوشبوون سے او باب علم ١٠١٠ش ن مث م جال بر مول مطرر ہے گی ۔ اورخود عدامہ مرحم عالما فنسل و كال كرس تهدا يك تغيم شوع كاحيثيت سي بميشدياد كي جات ربيل مكر امروب سلع مرادآ ماد کی ایک این ایک قدیم تاریخی آن کی ہے۔ ال مرز مین سے ایک سے ويك الل كمال ويضياه والمرافر الرائر والزكر والأركي والمنديون يرين كرشهرة أفاق بو تصير موادنا والأمه بالي كا آبال وهن محوى منطع متوقفا محران كى بيدأش كم جول فى ١٩٣١ه من امروب بي بهولى وراسل ال واوسال كوالعكراي كميدم والشرويش أعلما معنرت ملامينهم حيلاني الفكى عليه المرحم يدرمه حمیہ امروب شن استاق تنے در و میں پراہے اہل ومیال کے ساتھ بود وہاش انعیار کیے ہوے تھے ال سيم والا ما على مهم مانى يست موالت، كى مين اور جمراً على يعم كى أخوش من يرورش بالى ورك كالى ۵ حول على شعور كى المحصيل كوفيل من الدال كامور وأنى النول يكي وين من الش كى بركتول من مناد تھا۔ ال طرح: يَنْ تَكريشنورال كي تُمن شرعال تي جي ڪرور سندوز تدكي تو مسروردر ب ابتد أل تعليم إلى والعرد ما جدورت حاصل كي ودري فظ في كي اكثر كما يس اسيخ والعد ، جد شیخ العلما معفرت على مدلمام حيلاني القلمي عليه الرحمدت يراحيس وحسول علم سے ليے ملک كى جى درى كابول عن تقيم بال عن السن المدادى كان بور مدار العنوم مظر اسلام يريل شريف ولدرسه بركات مارجروشريف وادراد العلوم شاوعالم احدآباد جي -آب الرشوال ١٣٠١ ها على بعراابهال وارالعفوم اشرفيهم وك يورش وأفل بوئ تصاليكن الوى الجبه ١٠٠١ ها على كى تعمور ما وردست مار مراع و برامن برائد المراق المرا

س کے ساتھ وہ ان کھرے کے علوم و معارف انصال و کمالات اور انکارہ عدمات سے موہ سمتدر کوکور سے بھی سمویا ہے بیاتھیں کے گر انظم کا تصریعے ۔ چند بعددیل بھی پڑھیے ہے بغیل رکھیں ہو او تو غنی ای رجین سے تیسیع شارا در جہاں مشک حتن کے جمد است درح فرسالٹر ما اندوا کہ گوٹن کسی الودائ شدیک محدت صدر برم ظم فین کے نگار گلستاں شراع ووی حوثن نظر او کراز ہوٹی طریقت ور و کی شارخ تر

یک کار مسال مرس دول و را سو خرار با بریک بردر مین من مر تو که بودی گلستان امجد کی دادید دود تو که بودی دول تکمر ارامجدس مر ترک برد کی مرسط ایکمات می دود در استان مرسو تو

تو که کروی بل سعت را تکمل تررو در حواب لمت رسی تعبیرویدم مورب شیرهم وفن در میں جا کروہ آباد تو شیرت کا آبا بدر جہاں رنگ وہو

و و تر ارضل حود عبول کن سے کرد گار ارضیل دھت مالم رسول و ی و کار

بارش فعرال درجت برمزارا وبيور منطقه ديرال كدكر دوعلم بس راكيب يور

ما کی پینم اکنوں را حت دل را میل سرشی مولی بمیں شدور مشین کردنیل

خنه دل تا آن نهد ما سوامبر خميل مبر بخند سومنا را ريش دارب خيل

حضرت مولاناندم مبال طیدالرمهدد از اخت کے بعدے دندگی کی آخری سالس تک ایک جمر اور بالین استادی دیشیت سے دریس کا سلسلہ ماری رکھ او محتف اوقات میں ہند استال کی درج دیل دری گا موں میں تعلیم وقر بیت کی تمایال فعد بات انجام دیں۔ (١) مدرسه بح العدم بين ي مثل بركي شريب (٢) مدرسدا كلبار العلوم بريان بور (۲) ه پائی عوم نمشد بدر بهر (۴) مرسه اسلامی تازیری آندهرایر دیش (۵) ١١١ عدية في الاسل مقام جمرٌ وج مجرات (٦) دارالعوم الل معت فو ثيرة بلي كرنا لك (١٠) ه درمه دراالاسلام منذ المسلط ستى يوني (٨) دراا طوم عليمية همد الثابي (٩) مدرمه معيد غوشيه بنارل ( بخشیت معدر مدری) (۱۰) در را نظوم مجوسه سحانی کردامنی ( بخشیت تر کامدیت ) ال مدارك يوالك والرك والتي والتي سال الركاع الله بالمرار والكال المراك من المراك المراكب كريب ك الله وى تعداد كير بهاور فك كي يشتر ملاتول شيء إن وداش كي قدمت انحام ديد مي يس-آب ایک بنجید وحطیب ور ملح واعظ کی حیثیت سے مجی وثوت اسلح کی خدمت انی م دیے تے۔ تم رہی کے لیے ملک کے جمل جے میں پہنچ و آ ب کا نیساں علم مرف درس گاہ تک محدود شد یا بلکہ مدیقے مجریش اصلاح فکر بھل کی گرال تدر خدیات انہ م دیتے دیے۔ عام جلسوں اور کا فراسوں میں جی مراو کے جاتے تے گزشتہ برس کم دمبر و ۱۹۹۹ میں بہلی کر ناتک میں معقوق الدیان ماتھ رضا کا غری میں بھی ال کی زیارت بوئی کئی عامیٰ دو میری ال سے سوی القامت کئی رال کا قیصار علم ملک بھر بھی برس جہال منے ل کو بھم سے تاریکیاں کا ہوتی ممکن ہے

جہاں بھی جائے گا سے روشی لنائے گا کی چے ع کا اپنا مکاں نہیں ہوتا

منرف بیت دائل تی مدراشر بعد براهر ایته علی میشاه انجدی ایشانی علیه ارسمیده ارسوال سے آپ کو مشرف بیت دائل ایس مدراشر بعد آپ سے حدودد استر این آخر کی بخر میک اخر آپ کے انتخار کا صد ان دول میک اخر آپ کے انتخار کا صد ان دول انتخاب الا مجلید میں جو بند انداق میں درک نظامی کی افلی کی افلی کی آخر آپ کے انتخار کا صد ان دول انتخاب الا مجلید الله است بی درک نظامی کی افلی کی افلی کی افلی کی افلی آپ مین اس مرد اخر بعد کی املی است بی کا تجار کی افلی کی افلی کی افلی کی افلی کی افلی انتخار است بی کا تجار انداز مین انتخار انتخار

ی ایشیت ہے آپ کا انتخاب کمل میں آیا تل دو بارج ور بارت کی دولت سے می شرف یا ب و سے بہرس کی ۱۹۹۳ و میں کیا اور دوسر ۱۹۹۸ و میں دوسر سے منو میں عراق وہر و سے مقاوت مقدر مرکی ریاد تھی می فر با میں۔ آپ ہے مغر نامہ نے وفر است مجمع اللم بند قر مایا ہے اجو ایمی میر طبوع ہے۔ جن باندگاں میں دوبر کمتر مدہ وائر ریدہ ورجا رصا صب دا ایال تیں۔

ر حرک کی مستقل کی اور دیت ظلید کام ہے، یک قالب کو تھے۔ انگال کر دومورے
قاب میں اللہ اولا ہے دور ہائوں پر میک دیت کیسال متری کی تعرورت موتی ہے ہرسال کا پانا
کیسا سلوب اولا ہے استعاد مت اور اور ان اور ان کے دیال کے دور سے کی اور سے کے اور میل کرنے دور کے اور سے کی دور کے اور سے کی دور کی دور کا دور کے اور میں کے اور میں کے اور میں کے اور ان کی دور کا دور کے اور میں کے اور میں کے اور کا دور کا دور کا دور کی میں میں کر کی اور کا دور کے اور میں کی دور کا کا دور کا

(۱) الاوب المقر (۲) اواع جائي (۲) ميل الدوب (۲۶) مشوى مولد ناروم

ر تمیمان ال کرودستا بستا کھڑی ظرآئی ہیں۔ باک قرادی کے چھاشعاد دیکھیے ہے۔ الکیسو بر ہم ج ل بر اے الم بہار ال اسے جمائے

ا ہر بہران سے ہا ہے ۔

2 12 2 02 2 0

ایے یں گریادت آئے موعیٰ نے اور شرائے محی چی جی برق کی روپر شنزی ہوا کی بیگا موسم حس تیم کی کر تو ں ہے

مختف فخنزے زعب کے ماک

٠٠ - يا ني در د کي مد ست ١٥ - در سي تر سي کر دم - آ س 7 6 3 1 5 1 5 6 کون ہے اور کون منائے ء ل الما المنظ كيول شمال ك مثق كي حود والبيس كالتوروا حظه ليجي الما محتق کی حود وار بال سے تم بہت مجبور ہیں ور تد بیل تو آب سے واک کٹنا کوئی میں منا أر يح وق دو ع م كر المحدود أكر كي مرى وطاكيل الم مادوب سيم كي كي سال سندا السياد واشك جومت كل و بال سايو م پ کی ات کرای پر مرف آب نے کے دیوا سمی بیا کے کریاں میوا اس کی احتیات فری میں مشق رمول کی افرادانی کے ساتھ میں کے فکرہ استفاد کی ترجی ں اتی مور اور واس مے کال کی عقوب کے ساوہ سے راوہ شور کی قار کمن کے اول مروستک مے جیر اس بہتے۔ اور و کو کو لیل ہے دن اظر میں آتا۔ ان کا پیشعر دیکھیے ہے آ زادی محشر کی سند و هویز نے دالو ب کیومرے ہاتھ میں دامان کی ہے متحى سامت ويرجم على بمراركا مُنات كالفتيارات وكدنات كيموج ول سمدر کو جمونی کرے کرے اس میں کتی شام نہ سیقہ مسدی ہے اتارا کیا ہے۔ اس کی لیک محلک دیل کی مت میں بلیجے ہے۔ ورش مجتی کرش اعظم میں مارے نبوت کی پیمالی علم لد ني علم بي كا ميسكر برك التسائل مجت كي سيدي ندكا فالق ال کی انگی جب لیرانی دعا ہے مولی تعالی مرحوم کو جنت الفردوس میں بلند مقام عطا فرماہے ور مك و مدكا ب كوم روشكر كي تو من مطافر الدرسين - بعجاه سيد المعر مسليس

(باەئارائرۇلچىرە قەمەر)

### آ ہ! مفتی سخاوت علی بستوی بھی نہ رہے

انجلسد الاشريد كنديم جارئ الخصيل صبر حادة المدينة أي ما ما الله والقاطرة المحدال الله والقاطية والحصول المعريف على من الحادث الله والقاطية والحصول المعريف عارف تلك بهل مثل عنها الله والقاطية والحصول المعترين مراوم عارف تلك بهل مثل شيء المسل طائ جاري تعادات الموالي تحد مرات مثلاث المارية المراج والمعترين والمارية المراج والمعترين والمراج والموالي والمراج والمعترين والمعترين المدامين ألم والمبارئ من المبارية والمعترين المدامين المدامين ألم والمبارئ من المبارية المراجع المبارية المراجع والمعترين المدامين المراجع والمبارئ المدامية والمبارئ المدامية المبارئ المدامية المبارئ المدامية المبارئ المدامية المبارئ الم

تمار جنار وجل کیر آمداد می عوام عالم سال کے مراور مداری میں میں کے جائے ہے۔ شرکت کی جس جی مول نا تو کل حسیل مصاحی ہمواد نا سید اولا در مول منسائی وسٹی محبد الرحیم اور عارف جیم خاب در مرخوراک (عبار، شر) وعیرہ کے ساقاش دکر جی

معرت كرانتال كا فبرجيم على الاست الدشر أيه مبارك إدري الحكي تا يبال عم الدوه كا البردي المرائل المرائ

## وہ حادثات جومیری نظر ہے گزرے ہیں

ے روم رہ ۲۰۰۰ م کو تھیک مہات ہے شام مہارک بور کے بھرے باز ارجی کیک وقت محتلف مقارت بریم محضے روست ناک سواری کوئیس ایککوڑ کی واور پھر برطرف باو وکا ساتا حجا کیا ۔ بیکن دیر بعد قبر کی حمیارہ یا بیل تلف ہو کئیں ۔ ۔شیعہ دیو بدی المناه فالت كالحميا لك تتيجه تمايه الس صاديين الل سعة وج، عنة تحده ثر بك مين تيج ليكن ں میں تمی قراد اہل سے ویں عت کے تھی شہید ہو گئے ، حدا مانے وہ قابلوں کا شاہ ہے ہے کی روشی آگئے۔ مرتوش کے نام کی طرح میں (۱) مجمد عبدالمنظب علی تمر ، (۲) محمرة فأب عالم يربلي نهتي ، (٣) اورفريدالدين لال جوك مان تيون كري الان ناو ے چری عد عتقم رود ہے ، مراکٹریت کے باوجود مروشکر پر قائع ہے اور فا واللہ رے گی جہم ہو گاہ اپر وی میں دعا کہاں ہیں مولی تعالی ال تین ل کو حشت الفرووس میں امل مقدم وی قربائے وراں کے بیما ندگاں کومبر وشکر کی تو ٹیل فیرون قربائے و آمیں۔ مستنى التار فات كے نتيج هي مبارك بور هي جو آيا مت جرحالات پيدا ہو كئے بين مال على ت كالمك مجر على جرحا ب - اور مرطرف دروائم كا اظباركيا جاريا ب مسلكي التارجات کے بیٹے بھی آل وعارت کری کی مرحدوں سے کر رحانا مرزی المرر آگر اگل ہے۔ اس سا بت سورووش يريخير وطبقول شرير ي تحوتموجود ي بيد كما دورا بي كدي ش عیروں کا مانھ ہے تو اس میں سوال میہ ہے کہ کسی کو قیروں کے باتھ کا تھلونا ہے کی کیا سر درت ہے۔ ابھر ایک می برس کے مقد کی بارجا دہ کرنے ۔ جاتھی کمنی اور بورے م بارک بے رکی معیشت تباہ ہوئی ، گر باہم تعاون ومشارت کے در میداس دہشت کردی کے مدید کو شارہ کا حمیا تو مستقبل کے سابق ومن شی جانات بہت ہرے ہوں گے مدور مرک پر نے آئے باتے ہوئے قدم برسول بیجھے مطے جاتی گے۔

(بادنامهاشرف دیمبره ۱۳۰۰)

## مولا نامحرحنیف قادری بھی نہر ہے

جم اوگ مبارک بورش کرجو کی مهر بالی ہے تقریباً نظر بند ہتے اور حبار کی تاہاش شک باتھ جی مارد ہے تھے 9 رقومر ۲۰۰۰ و کا مبادا اردو باتھ مگا الٹتے بلتے جب نظر اس تر پر بڑک" مول نا حصف قادر کی مبر و حاک " تو بیک لحت ایک سکتہ میں طاری ہوگیا ور ہے میں دیا رہان برنگی ت استر جارگ جاری و کئے ۔

معفرت مول نامحمر صیف قادری مصافی لجامعة الدشر بد مبارک بور کے فایل فخر فرر مدول میں تھے۔ انھول نے میرایسوی ایش مدادی اور برائر پروائش کے مدر اور رول روں کی حیثیت ہے حوکر اندر حد مات انبی م دیں ہیں انجیس عاری الرہے کی تاریخ میں مجی فر موٹی تیں کیا جا سکتا واکر ہے کی جائے تو ہے جات ہوگا کدوہ مداری عمر بیدے جوالے ہے مندوستانی قوائی کی رگ رگ سے واقف تھے ۔ کہنے کوتو ووصرف مولانا سے محر مفتلو کے والت بوے بوے بنے مفسروں کے تیکے چیزادیتے تھے۔ مداری الرب کے تعلق سے ساکے س من اگر کوئی سنا چیز با ؟ وال کے یک یک بہاوی ب تال بحث کرتے ہے والے ، الك كريس رخ ير عاكر تياري كرماته تظريف مائ جي د فواهي في الحيل جب مي ر کھنا توود جار عاد کے درمیال وقع منتظوع ہا۔ مسمی مداری کے الی ق وغیرہ کے تعلق ہے وكول كے سوال ت كے جواب و عاد بيل مركنى مدول ير حكومت كى بديتى عالب كشائى كرر ب ين بمى مارى مدارى ك صداح والدح كى ليمشور عديد جارب يى معدام مرحوم وماري جماعت كي تذر وبلند بهت اور برح م قائد يقي جوغيرون كالحفل عربجي الي شا حت برقرادر کھے بلکسب پر جمائے رہے ،بار بارد یکما کیا کہ قیروں کی منل میں ایے مونا کوں ادصاب کی ہوے اس المرح حادی ہوتے کہ دو محمل الممیں کی معل عمر آتی۔ برون کا احرّ ام، مجوزُول پرشفشت و سنج انظری بلندخیانی جوش منگی بممادت گزاری

ا بریرگاری ای کی تویوں کے نہاں کر اوستے دو اسرف تغیری لگرومزان کی ہیں و کتے اسلام و یہ ہیں بی کام کی شیس اطرائے تے تھے دو تطیوں کی رو پرا شیانوں پر شیاندینا ۔ وا دسلہ کئے تھے۔ اس کی دخت سے اطرائے بیاست ای نظیم حاجمیوں کیا مار باہرائے بار سال المام سے اس المام سے اس قریک درائے بار کا کی حدمات ہیا م اس و بوارا اور المام و موالاس م امراؤ و بھا اسلام سی میں درائے بار کی درائے بار کو سال میں و درائے بار کی اور شیر سے میں دارہ کی تھیر و ترقی اور شیر سے مناموری میں تو سے میں ادارہ کی تھیر اور تی اور شیر سے مناموری میں تو سے میں دارہ کی تھیر اور تی اور شیر سے مناموری میں تو سے میں ادارہ کی تھیر اور تی اور میں اور

«عفرت مواد بالحرصيف آداری عيدالرحمة ضع استی کی شهره آدائی آد وق برادال شريف شريد الله المحادم من المحادم من با الله المحادم المحدد المحادم المحدد المحدد

م سنام الآر معیف قادری «طرت ما الاملت کی تکم سے ایسے عمد طالب علی می ۱۹۵۱ء سنام ۱۹ انگ اس ارائد شالعہ کے الاہر میری بھی دے سال سے الدار و میزنا ہے کے مرحوم ایسے عمد الا میسیمی می سے المبطاعی میں جیتوں کے حال شے اور تجربات ومشہدات نے اتھی ٹیجر ایسوی میش عرادی عمر ہیرا تربیر دیش کے منصب معدادت تک پہنچا ایل۔

(مادنامه شرفیه دیمبر ۲۰۰۰)

## تحريك اشرفيه كاايك اورمخلص خلدآ شيال هوگيا

بن عدى كرس مد يكمناير وباب كربرور شمه بعد فراز مغرب الديقه و ١٣١١ه ٢٥ رجنوري ٢٠٠١ ركومًا م دين وطب الحاج عبد الكيم عزيري بناري ومقال قربا محيرانا لله وانا البه واحمون راس ماكدال يمنى شر بردوكة نوس بيرا بوت بي اوركة وكسي ون جھوڑ جائے میں میسلسلہ کا درفت معفرت آوم علیانسنام سے اب تک جاری ہے اور ک تیامت تک جاری رے گا۔ برک ف زندگی کامڑ دوسناتی ہاور برشام موت کا بقام دی آ ب- برج داركو وت كامره بحكمتاب "كل نصب د نقة الموت " جدوتت احل آتا بير ايك الحركة كريم كاراتيل الله دا حاء اجلهم لا يسنأ خرون ساعة ولا يستقدمون " حضرت يعقوب وتقليمة كرحوال سرددايت لتي ب كريك ماراتحول نے مک الموت سے ارشاء تر مایا کہ جب میراوات اجل قریب آ جائے اور تم بحری دورج بنی كرنے كا اران كرونو مجھے فل از وقت فبر دينا۔ ملك الموت نے كہا تھيك ہے جم آب كے یاس دویا تھی قاصد سیجوں گا۔ جب ان کی موت کا وقت قریب آھے تو ان کے باس موت کا و من آیا، حصرت اوقوب القطائف فرمایا آب ما قات کے لیے آئے ہی یا برک روح آس كرتے كے ليے . ؟ "جواب لل آب كى روح تص كر سے كے ليے - حضرت يعقوب الملية ع فرايا آب في توجي عدد كياف كريس تهادب ياس والم قامد معجول كالملك الموت في كب على النيخ قاصد بيج يكا مول ميهاد قاصد آب كسياه یالول کا مفید ہونا تھا۔ دوسرا قاصد آپ کے والور جل کا کرور ہونا تھ اور تیسرا قاصد آپ كر وتماسيد مع جم كالجعك جانا قعار (ارش دالعب ولل سننعد، وليوم المعاويس. ٨) اد ے حالی صاحب مرحوم کے یاک می میوں قاصد کے بعدد محرآ میکے سے عمر سی مریس کے مک بھک تھی ۔ لیکن بلند قامت کسیلے بدن عمد ہیشہ جوانوں کی طرح

متحرک و فعال رہے ہتے۔ ہاں گرشتہ چند ماہ کے مسلسل مراس سے اس کی ساری تاب ولزاناں فتح کردی تھی محر پھر بھی پر مر مادر بلند حوصد فنفر آئے ہتے۔

بل شهد موت كاليك ول مقرر ب كروش لل وتبار اور بدلت احوال في في كرستنب كرت ريخ ين الكل جيد يكوا قرت سيديدواه بوكراي وباعلاما في شروكا يها كالديدوكر كدات كى مراى كلى بعد برور كتے جنازے نگاموں كے ماسے نفتے ميں مرے والوں كمنام وشال مث جائة بي مادلا دسال بي و كاب مركا بايسال وسيكرد بإجاتا بابدرند عام دوایات کے مطابق رود موکر جملا دیا جاتا ہے۔ محر پاکھ وگ ایل کو فاری ادر دال سل دیلی اور تبدینی فدمات کی یادیر جمود باتے میں وہ بارگاہ گئی میں ہمی اجر حس امر جر اے خبر کے مستحق ہوتے ہیں اسراس جمال فالی میں بھی اس کے اگر جرے ملسے باتی رہے میں الحاج میدائلیم الزير كي مراوم بحي وي ولمت كرنده ول اور ع حاوم تنے دوكوني عالم وفاصل ته سنے يكن على سے کرام سے سے لوٹ محبت قرمائے تھے اور علی ہے کرام بھی اسمیل دل سے بیا ہے تھے ،ال کا سب سنى بال ابر م مثل وصف حضور حافظ لمت اورال كى بمد كرتر كيك سے والبار الكاؤي جومشق جنوال فيزك مدول على داهل بوكي تقاروه مرف المية مرشوكر ي حضور حادة لمت بي ے میت نیم کرتے تھے بلک ان سے میمت رکھے والے الل خاندان واکر دوا کارے اور تاریدہ ومريدين سندكى: سيوات لمن شفادمال كي مناقات مدمت كوافي مواست مندى كيمة - 2 / - 1 3/2 1 che - 17 1 Sac - 17 - 2

این خران سے مری بہلی اقات و رکور ۱۹۸۹، میں بو بیروسیم مند، ایک خراس سے مری بولیا کا اقات و رکور ۱۹۸۹، میں بولیا کی مراس دن سے شرک کی اور ۱۹۸۹، میں بولیا کہ مرسوں کی ماری سے مرک بولیا کہ مرسوں کی ماری سے باتھی ایک اور اس کر سلے شرک کی افزارش دمیت کا سلسلہ برابر تازودم رہا ۔ تھے یاریس بولیا کہ اس دوران ال کی کی تقریب میں شرک کی تیک دہا دول ہر سال بڑے اہتمام سے گی رہویی اس دوران ال کی کی تقریب میں شرک کی دہو کر تے۔ مرادک ہور سے حضور موزیر ملت شریف کا اہتمام فرمان کے دائم ملائے متاری کو دہو کر تے۔ مرادک ہور سے حضور موزیر ملت دامت ہوئے ہوئے میں اس کا تعدیم تقدیم تقدیم تقدیم تقدیم کی ہم سال تشریف سے جاتے ہے۔ گا ہے دیگر میا سے اشروک کی دورانتہ مرتبہ میں ہم سال تشریف سے جاتے ہے۔ گا ہے دیگر میا سے اشروک کی دوران میں کہ اور استان میں میں میں ال تشریف سے جاتے ہے۔ گا ہے دیگر میا سے اشروک کی دوران کی دوران میں میں میں ال تشریف سے جاتے ہے۔ گا ہے دیگر میا سے اشروک کی دوران کر تے تھے۔

مسي فيص من والم عمل اور واوث مبت كالشيخ معاز وكرنا زوتو چندرورس بانور الله والراب مائ يام مى جم سو بوليا جائے روائم متعدد بارسو و بعثر على حاشى صاحب ك ماتيم وا الل سے برموز برائم مرمور العلی اور ہے کرال مجت کا بیکر ہیں۔ ایک بر بانگر شریف کرنا تک عمل منزت بیرسید قبول شاه ممبری محرس محموق برجم مقرب کا اتعاق بود، محصارا کیس مرک سے والناصا وبمرحوم بحراسية ما عضومي فطيب كي دينيت مدوكيا تفاركرب كي بعد تك مرود عزش ماتحدر بام انگل شرایف بی انحت اشراید عالی جناب ایوانس سکاندار کے دوس کوے ع في مقد وفول على بات كر عموهم تعيد جامع المريدار ابنام المريد كشدائيت ولدائيت وباول چی فقد رشترک تھی مای مجت کونیمائے کے لیے مرتوم برسوں تک اسے عربر واست اواکس مكاملا كے ياس اور مقول عن الركت كے بهائے وائے د ہے۔ جناب اوائن مكانداد مى كرنا كلسك مردين بردوم عالى البعاكليم الإيرك بي القد تعالى المحمد تاوير ملاست و يحمد ا كي بارونيس اللم معرت عدامه اوشد القادري واحت بركاتيم العاليد يحتم ي معطال البيدخولو فريب بواز كانعوش جمشيد بور بهارش شركت كي سعادت نصيب بهو كي م اس والت بھی ماجی ما حب مرحوم شریک سفر تھے، جمشیر پور کے فزیر کی براوراں اٹھی باتھوں باتھ لیے چرتے کو یا کہ وہ ال کے بیر کی کو کی اسول شاتی جول مواتی میں دے اپنی مريري نبيت پرزير كي جريارال وقره ماديهاورودا بال تصوري تن ب سے ہمارے ماتی میں دب ہے بہت ی ویل خدمت میں مرال کا سب سے اہم كارا مداونا ساشرف كي توسيع الله وستقارة مناسع قريب يجيس برس يبلي جد ماونا ساشر فيد مبارک بیرکا جراہوا تو ہے جیرے مش کوآ مے بوصائے کے لیے اس کی در کا بیال بنادی کے کے تھے۔ مجرووں بے اور آج کاول بے انھوں ہے کی تھے مو کرد مکون کی ورمیال عم مبت عدد جرراً ع وحال ت كامن بدلا عمراس مردى برك ظر بيش كي اسين مرشدكرى ے مش بردی وہ کیڑے کے تاج تھے۔ وال منڈی بنادی کے سرکزی مقام پر ال کی دوکال کی محركيز علاكامان كعماجزادكان سنبالية تصادران كامدتك ان كاددكال ي الأامر فيد كادفتر فى دى تى شايدى الى كاد كالى كاكولى دى يدر مسلم فريدار موجي فعول ن ابنا مسائر في

ود بجائے خود ہوئے منسار ، توش حال اور نیک سیرت تھے فرزیمال اشر یہ اور مریزی براوران سے ان کے تعلقات وروا با کا فاص دائر وقعا بک ملک جر میں شید سیاب ما مظامت کے ورميال متعارف اور مثال نمور تے ، بم لوگ جب كى كو ما بهنامه كى توست ان عت كے ليے متوج كرتے تو ايطور مثال بنارال واسے حاتى صاحب كو بيش كرتے \_ ہم لوگ اسينے ما حول ميں أنسيس مارى والعصافي مد عب كهام مع يادكرت تصدانا كفي عالم ما تذواشر فيداورالل مبارك بوريجه ليت تح كدمرا كون بي -ساز ح يائج سورساك كي رقم وصول كرنا اورده محي ايك ول نیس بلک سال کے مارومینے اور مینے کے تیسول دل کی گیمبری جوری میں خم ہوری ساور كى كى الست عى كوئى آئ دے رہا ہوركى نے كل دے كے ليے باديا ہے۔اس كام كى مشكارت كالداز وعام لوكول كؤيس بوسكما تحركام كرداء والملاس كي ويجيد كور معدوا تف بول مر برك عال مى صلب وكتاب عن زوليدكى بيدا بوصف بريز آئية كالمرح بدواخ بلك بعض اوقات تودفتر اشر فيدي حساب كي اصلاح كرية اوركاركنندگان يرتخلعها شاندازش بخرجي جات جب وه این آنے کی طلاع دنتر میں دیتے تو ہیں مولانا محبوب عزیز کی وغیرہ ماہمامہ اشرفيد كالمناصب كبديناه بهشياري وباسية الثكانيول كالفتر في كرما في ما حب آف واسد ہیں۔ مر بورانسناف ال کی ایک ایک و ست کو فندہ پیٹانی ہے ستااوراس بمل کرنے کی کوشش كرتاروه بالالماو عدام كزم وك في معمولاتا كبوب ماحب كرينار ترباد كروموليال كالرقم مجل و بك في - أبول في الى بلنداخل في الرقيم جدوجيد ، بهت ، شر يك كار بحى بيداكر

لے تے جورسائل کی تعقیم بیں اس کی کائی مدد کرتے ہوئی دیراد فریری مساحب ال اللہ اور اس کے معاول سے مدوں کی اس کے معاول ہے مان کے معاول کی اس کے معاول کی مرزی کی مرزی کی مرزی کی مرزی کی مرزی کی مرزی کی مردوم کی بادی معارف کی مرزی کی مردوم کی بادی جمیشتاز درجی کی سلمد حسب سابق دور افزوں دے گا۔ محرالحاج عبد الحکیم عزیزی مردوم کی بادی جمیشتاز درجی کی۔

و عاہے موتی تق تی انہیں جنت الفرووس بھی اعلیٰ مقدم مطافر مائے اور اعلی و ایس کی اعلیٰ مقدم مطافر مائے اور اعلی و ایس ک مومبر وشکر کی تو منتی بھٹے آئیں۔

(بادنامهاشرتيه فرور کاه ۲۰۰ه)

### فن تجوید و قراءت کا آخری دانا ہے راز

مجیزا کی اس دا ہے کردت بی بدل تی اک محف سارے شہر کو دیراں کر حمیا

المسلس برستان التر المصران موارا تا قاری المقری المرک المدن العداریر میرشد بیت ایک فی کر جاسی است برستان التر المصرات موارا تا قاری الترک التر خیااز بری المیداری و بارموال این و الک فی تی مسل برستان الترای البه و العدول الترکی الترک الرا الترک کر الترک الترک الترک کر الترک الترک کر الترک الترک کر الترک الترک کر الترک کر الترک کی تر التی کے فیق جائیں اور تحری المی الترک موسلس کے بلکہ فود التی کے فیق والتی الترک موسلس کا التی الترک کی موسلس کی الترک کی کی الترک کی مولای کی الترک کی الترک کی الترک کی الترک کی الترک کی مولای کی الترک کی الترک کی الترک کی کی الترک کی کی الترک کی کا کوئی و الترک کی کی کرک کی الترک کی کا کوئی و التی کا کا کوئی و الترک کی کا کوئی و الترک کا کوئی و الترک کی کا کوئی و الترک کی کا کوئی و الترک کی کا کوئی و الترک کا کوئی و الترک کا کوئی و الترک کا کوئی کا کوئی کا کوئی و الترک کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کا ک

وارا فران محب شدك بلى يولى الكرام وي ورواك م

الله من مندوبد وفوات -اس عهد شرافن تجوید دقراءت کے ماہرین کا قبل الرجال کے اسلام من کا قبل الرجال کے اسلام کے اسلام کے بادجودن کا رقراء خال خال نظرا تے ہیں۔ حال ان کے اسلام شکل مناسل کو بنیادی میشیت حاسل ہے۔ قرآن مقیم کا بیج پڑھنا اس فن پرمیادی میشیت حاسل ہے۔ قرآن مقیم کا بیج پڑھنا اس فن پرمیادی میشیت حاسل ہے۔ قرآن مقیم کا بیج پڑھنا اس فن پرمیادی میشیت حاسل ہے۔ قرآن مقیم کا بیج پڑھنا اس فن پرمیادی میشیت حاسل ہے۔ قرآن مقیم کا بیج پڑھنا اس فن پرمیادی میشوند ہے۔ لیکن آج

الى مارى على المراقى الميت الأوى اوكرره كى براماب على والقدائل كى الميم المراب على مراح المراب على المراب المراب

" مِي كريم ملى القد عليه وسلم في ارشاد فرمايا "ابي اليه بيعت ال بعر ا الدرال كما الرل-" بالشبه القد تعالي فرمانا ب كرقرة ت ال هرع برهما ب ے حس طرح تازل کیا گیا واور قاربان قرآن کی معمد کا و کر کرتے بوت الرئاد قربالي "الصلحم من تعلم الفرآن وعلمه التم عن وداوك بمبترين جهول في قرآن سيك اور وهرول كرسكها إلمرآن تقيم را محدود فعائل اورائل الكمانات كا جامع ہے۔جہال جمع ادكامات قرآ ہے برشل ل رم سے الم احکامات میں سے ورس المران تربیلا میکی وارد سے يرآن زيل كے ساتھ براموررب تعالی نے قرآن كی محاوت كے ليے تر تیل کوشر طاقر اردیا ہے۔ ہوں تو تر تیل عام فہم لفظ ہے، لیکن علمی اصطلاحات ك المتبار المار تل كالمن من مستمل في علوم كالرائد صلك بي يعي ترتيل كيدواجزا تجويد الحروف ومرزة الوقوف اأبثل دواول التراسيعهم تجويد علم دنف علم مع خطاقر آل اورهم قرر وت کی جا نگاری بولی ہے ۔ کیاں ك قرآن كارتيل من إهما أنصي علوم الديع مك واس يرمونون م معترت استاذ القراء الى تعقيف جامع القرأت شل فن قرائث يرروش والخ

و کے فریائے ہیں. '' اللم قرارت کی مستلانا دوجیتیت ہیں ایک قرائت سید دوسرے قرائت مشروکیں چوں کہ مجی روریت پر مجمی قرارت کا اطلاق ہوتا ہے اس ادر بات کے مطابق جوتی ہے۔ پہل درجہ تر اور تعمی دوہر اورجہ قر اور بات کے مطابق جوتی کی تحیل المحیں مدید میں اور ہوا ہوجہ قر اور بات کے مطابق جوتی ہے۔ پہل درجہ قراوت کے لیے کسی مداور اور ایرت کی میں دوایت کی بیار اورجہ قراوت کی بیار کا میں دوایت کی بیار اور ایرت کی بیار اگر بات کو ایر کی نے بات کی بیار کی بیار ایر ایک کے نے بات کی بیار کی بی

حاك همد مين تجويد وغراء ت كي سرويج واشاعت فراعم

مندوستال کے آخری دور جی تی تجوید وقر اُت کی ترویج وا ٹائنت میں حضرت ستاد اُنجو ویں قاری میران کی ترویج وا ٹائنت میں حضرت ستاد انجو ویں قاری میدانر تمس کے تلدہ سے کلیدی اور تاریخی کردارادا کیا۔ استاد القر حضرت میں ، نا قاری میدالر تمس مالی چی درال کے قابل افتار تلادہ سے بھی وقیع حد و ستا بجام دیں۔ قاری احمر نمیا رہری رقم طرار ہیں.

"بندوستان على الله في التالي المار المحتى أجود بوس مدى الحرى على الشيخ الشيورة علامه قارى عبد الرحمن كلى سنة بهوار بول توسيس سنة لل جى بالى بت المحتى الشيخ الشيورة علامه قارى عبد الرحمن كلى سنة بهوار بول توسيس سنة للي من المحتى المعالي بت المحتى المعالي بت المحتى الم

ا من سام کے پالی قران مند کی ناور سد سمی تھی جو ایس دھرت مندانا محمد عارق (مندان کے علی قربانی تھی اس سد کی تصوصیت میٹی کے ولانا قاری تحدید کی اور بی ترجم کے درمیاں کیارود استے تھے۔ درامل اس سندھی ایک طوش التعرمی آبی ہے۔

ظراً ری میں بیقار کی تعدار اُں اوراں کے کیا سے کار عامدہ کی کارش کا تھے۔ جی ۔ آب نے اس اُن بھی کرال تدر تعمامی کی تحریر فرما تعلی بھی میں میں اُن رسم جھا فر آئی جی ہ

ران الرقی العصل الدو المعدوو ف مه قدر العداة فی شرح مس الحدان الا المراد العداد الدول المراد المدود فی الفراد المدود و الفراد المدود ا

فلری اصد صیا از هری شے آبایے کرام کی معایاں خدیث حمرت مدیا قاری احد خیااز بری عنی الرحم کے جدائی سرجع الجودی دسترت مول تا قاری خیا ،الدین عیر الرحم قاری و بدالرحم مد ب کے کیڈر شید نے، قاری خیا دالدین مداحب مال اسمیال میں بوی د قیم اور کر انفذر خد استانی موی ، آپ نے این ڈندگی کے القی او دار شرور درت این اس اداروں علی علم وان کے دریا ہم کے ادر متن شیال علم کو قور حوب میراب کیار () بدر مرح بید ب کے صحیر اعرام بدر (۱) تجویہ اعراقال مہارس پور (۱) بدر سرفر قانی تکھوکو (۱) مسلم مجے نیورٹی علی کر دو (۵) عدر سر سجا سے الد آباد و آپ کی تعد بیف عین فعاصیۃ البیال (عربی) ادر نب و القرائت ( ردو) شہره آفاق جی فیا والفر کے تعدیم کے تم مکا تب فکر کے شعبہ ہائے آر اورت سے واقل الساب ہے ۔ آپ کا تحریک فیصال بھی خوب مجھ بھوں ۔ اور قس تجویہ و تر اورت کے فروغ وارت ا

حضرت قاری الله ین علیه الدین الله ین مساحب کے تا بقد شن ال کے لیت حکم اور تھید دعفرت قاری محت الله ین علیه الرحمه غیر تا بال کی حیثیت رکھتے تھے۔ آپ ہے پوری رندگی علم قراءت کی تروش واش حت بھی المروف فرمادی ال کاهمی فیصال بهندستال کی دوسرگا بول بیس جاری ہے مشرت مور نا قاری الاجم کی المرک الاجم کے المرک ہے حضرت مور نا قاری الاجم کی المرک الاجم کے المرک بھی الاجم کی فرمہ الدیم کے المرک بھی وارٹ تھے۔ قاری الاجم کی صاحب اسے والدیم والدیم کے المرک بھی المرک بھی الدیم کے اللہ بھی الدیم کی المرک بھی ما حب اسے والدیم والدیم کے المرک بھی خد مات بروشنی ڈالے جو نے آم طرافری ہیں۔

" نخدوم التراء قاری محب الدین عدر الرائد الولد مرالابر کے حقیق معمدان سے اب عرصہ دواز تک مدرسہ سجا سے الد آیاد بیل شخ التج یے والقرائت رہے اآپ فالصنہ بود القرآن کی خدمت میں معروف رہا والقرائت رہے اس فی فلامت میں معروف رہا والقرائت کے بیاسول کی بیس مجمول نے رہے۔ آپ سے چنوک میں تصنیف الصاد، فرائیل میں میں معرف الارشادی تحقیق الصاد، توجد المسراب، حامع الودی، معرف الوثوف، تحقیق الصادی معرف الرائوف میں خط المقرآل معرف الرائوف علی خط المقرآل معرف الرائوف علی خط المقرآل وغیرہ ایم جی ۔ خرورہ کتب میں چشتر داخل انساب ہیں۔ "

حضرت قاری البرائی کے بعد حضرت قاری احمد نیا اور میں البرائی میں البرائی احمد نیا اور میں البرائی میں البرائی البرائی

ی ہریں ماری ہیں۔ ہر رسلکی توصیات کے باوجوؤٹی تجویدوٹر وت میں ما مال ال
میں ال وی قائم ری دور ہر کھنٹ لکر کے الی طلب ال کی ش کردی پرفز کرتے وہے۔ کر الموس
اب این خاتمان میں کوئی ان کاملی جائشیں ندر با۔ اگر چال فرد کی کمیٹر تعداد کے در بعد ال الا
میں بیسان آئے میں ابر بارال کی المرح بری رہا ہے۔ قاری محت الدی صاحب ارشوال
المکمی میں اور بارال کی المرح بری رہا ہے۔ قاری محت الدی صاحب ارشوال
المکمی میں اور بارال کی المرح بری رہا ہے۔ قاری محت الدی صاحب ارشوال

قاری احمد صیا از هری کی حیات وجدمات پر ایک نظر را<sup>تم</sup> ا<sup>اسطور</sup>

جب جامعه ناروته عزيز أحلوم موجيورشع مراء آباد هن اري نظ ي كرما تعاقراءت حفص پڑھ ربات تواستاؤ كراى قارى عى حسين صاحب وام طله الدن قارى احمد ضيا اربرى كے جم على كا ية كروفرات من الدي على وت كياره افراد يرمشتل في حن عن دو وافظ في من من الم طالب علم حافظ قر آل تصای مے تبوید وسٹق پر توب مست کرتے دوراستاد کرای می بڑے ہوت وواول ہے بڑھاتے وہاری جی عت پراضی نازتھا اوراس دور کے ساتھیوں عمی اکثر افراد بفصعبہ تى لى كنتف دارى يى تجويد قراءت كى خدمت الجامد ى مب يى دير جرجب يى دار إعليم الشرفيدين آيانو سال شامتحال محموقع برقاري احمضيانه بري عليه الرحمه كي ريادت بهوتي تؤول قر المسرت مع معموم الله ، كوراد يك ، كول جيره ، كشاد وبيش في جي رقد معيدلها ك ، إلحد شك توسد وبول په پال کې مرخي جمد دمېر و تار د اور دوش وخرم و نه مي مهمده نه خانداني طمعکمه اور به د يا کارات مصوى الارج هاؤه برجيون برا يكسا مناتبائي متواضع اومنكسر المزاع عمرات وال اكل الرب عن شام مروح ركع تعد جد الرفي تشريف لائ تودوده والأل الأسي بمن حب فواہش چیش کے جاتے اور ایسام رف دومرون کے دستر خوان پڑیس بلکہ کمریراہے والی وسر خوال كا بحى بدعالم دبتا تعاممارك بورى كاجركا طوه بهت مشبور بأكر جدور ياطيس ك مريض في اور علم ع يريز مح كرت في كن مبادك بورآئ كي بعد كاجر كا علوه منرور تناول فرمات ورصووكم كرفتى سے بلاشكرك ما سے طلب فرماتے۔

ع رند کے رندرے ہاتھ ہے جنت ندگی۔ معرت قاری از ہری میاں علیہ از مرد الجامعۃ الماشر نیدے تصوصی نگا کا رکھتے تھے برسوں سے سال سامتحان لینے آرہے تھے اور یہال کے شعبہ قراءت سے کائی ورنگ علمش تھے رال \_ والدكر اى جعرت قارى محب الدين عليه الرحم، ورباني جامعة معزرت ما فظالمت على مديثها و وبدالعزين محدث مرادآ بادى كدرميال بزي كبريد دوابذ تنصدا كرتارى مساحب كومعلوم بو جاتا كه معرت عادة ملت لكعبو ثرين سے كردنے والے بيں تو بشيش بر ملاقات كے ليے تشریف ہے آئے ، حضرت حالظ ملت بھی ال کے فکر وال کے حدود بدید مداح تھے واپنے تھو لے منے قاری علی معروالقاور جیل فی مظلم الد لی کوتھ یدوقر مت کی تعلیم کے لیے ان کے سروکیا تھا۔ حصرت مولانا قاری احمد میااز بری کی بیدائش ۱۹۳۳ میں یولی کے مشہور شہرال آباد على بوئي بشعور كي آنكسيل كموليل تو محمر عن تجويد وتراوت كي نور افشابيال مله حظه فره تمين وعدر مدميجا سياليا آباد شن اسيخ جد مجدعها مدقاري ضياء الدين اور والدير رك وار على مدقاري محبة الدين رحمدافدت في سے حفظ قرآن ، تيم يدوتر اوست اور و يكر علوم فنون كي بمحیل فرمائی ،اور ۱۹۲۰ و پس سندفرا فت حاصل کی مدر سرسی سیالد آباد سے فر فت کے بعد اعلیٰ تعلیم کے لیے عالم اسل م کی شہرہ آفا آن ہے نیورٹی جامع از ہرمعرتشریف لیے مجے اور ١٩٦٥ء ١٩٦٥ء كرني زبان واوب بين كال حامل كرك اليظوان والسي موسة اورائی فالدانی روایات کا احرام کرتے ہوئے فن تجوید وقراءت کے علمی میدال کو انتہار کیا ادراب والدكرا ي كريرساب مدرة بويد لغرقال لكمنوش مركى خدمت كا آغادكي حضرت علامدقارى احمض ربرى اسيما كيكمضمول يس فروغ وي ووالش اورتجويد وقر وت كى تروت وشافت كے ليے النظامي جذبات ميروللم كرتے ہوئے رقم طراز جيل ودفینا اسکرم واکتر م کے وصال کے بعدرالم (احرضیااز ہری) می اعية آبات كرام واجداد عظ مى منتول يكل وراريا ورالحديثة ع بحى اس يركائزان باورمولى تعالى كاركاء يركى ميدلكات بينا بكري ش جب تک دم ب خدمت قرآن سے مشرف ہوتا رہے۔ بدیتائے کی تطعی ضرورت سيك كداس راه ش كن معماتب وآلام من دوميار موما يرد اوركتي مشقتول کے بعد کامیر فی کی مزل ای بس اس کے صورہ کیا کہا ہا سکتاہے ۔ ایں معاوت برور بازوئیست تانے افخد خدا ہے بخشد وا معرسة قارى المرضيان برى صاحب فى زندكى يس ملك كالتف ورس كابول ييس

قدری فدمات انجام دیں ، کلے پاد بال شرکھنٹو جن "مرکزی دارالقراہت" کے ہم ہے کید ادارہ المراہ کی اور ہا تا کے ہم ہے کید ادارہ المام کی کیدری کی ماس کے بعدد الماملوم تور السمال المراہ ہور کو میراس کی ماس کے بعدد الماملوم تور السمال المراہ ہور کی وجر شریف ماہر جامعت القرائلسنٹو جن المراہ تھا ہے۔ کرال تدرید ویک فیصال عام ہوا۔ مدرسہ معید کرال تدرید ویک فیصال عام ہوا۔ مدرسہ معید میں مالقرائل خوب خوب ملکی فیصال عام ہوا۔ مدرسہ معید میں مالقرائل خوب خوب ملکی فیصال عام ہوا۔ مدرسہ معید میں مالقرائل میں میں مالقرائل میں کے خلامدہ کی تعدد التحاد میں مواملور میرافز وال ترقی ہوئے۔ میں میں مالوں میں کاری میا حدد کے خلامدہ کی تعدد التحاد ہے ، جرہے۔ چند مشاہیر کے نام حسب

0 3

قاری موسف عریری بانی حامد القراء تکمنو ، قاری شاہ روم ، قاری المحس فی التی یہ باسد اشر نیر مبارک بور ، قاری میں فی التی یرسلم بو عدر شی کی کر د ، قاری مهد الله فی التی یہ مدرسہ تی ید الفرقال تکمنو ، قاری غلام فوت الوری ، قاری شعیب را سے بوری ، قاری اسم دیانی ویناع بوری و فیرہم۔

آپ نے رو بہت حفی اور قراءت مبعد پر کتابی بھی تصنیف فریا کیں ،
میل کتاب جاسعۃ القراءت ہے اس بی قراءت مبعد سے اصول اختار فات کا دکر مہل
تریں انداز میں کیا ہے۔ یہ کتاب اردوز بان میں ہونے کی وجہ سے شاطبیہ اور انہیں ہر
سے کی طنبہ کے لیے انہائی مفید ہے۔ جا مع القراءت کے دوالے سے اساؤ القرائش مناطب

" من به جاس القراءت كوس اوله الني اعوه و يكما اير بالداد اللي اعوه و يكما اير بالداد اللي كراب كي خت شرورت في حمل من فيرم لي وال قراءت مبعد كمسائل المن كراب كي خت شرورت في حمل كراب المل قارى بوزا علم قراءت ما الرفي بالمرافق موقف علم رم القراك كرما توعم قراءت ما موقف علم رم القراك كرما توعم قراءت ما موسك من المرفي المرفيا ما في كوروث قارى المرفيا ما تربي كارك المرفيا التربيل المرفيا التربيل المرفيا التربيل المرفيات المرفيا

میں رور کا مول میں کے کتاب داخل انساب ہے معزے استاذ القر ا کاری احمد برائی تو استاذ القر ا کاری احمد برائی تا دری مصباحی نے اس برگراں قدر حواثی تحریر فرمائے جی ۔اس سے اند زودونا ہے

کے ان کر ۔ کو تبول عام حاصل ہو چکا ہے۔

آپ کی دومری تصفیف اصبا، النرتبل " باس کیاب کومی ادباب قن نے ایک تقاریظ سے مرفر رفر مایا ہے۔ حضرت آثاری محتب الدین علید الرحد نے می کرواں قدر تاثر است سیرد تقم فرائے ہیں و حضرت مولانا قاری علیم خواجہ شمس الدین تکھنوی حب الدین تکھنوی حب الدین تکھنوی حب الدین تکھنوی حب الدین تکون میں الدین تکھنوی حب الدین تکون میں دور بیل برا ہے تاثر است میں وقع طراز ہیں ۔

" ماشا والقداس كماب كى مخت ضرورت تھى دھنرت قارى معاجب ئے اس مردورت تھى دھنرت قارى معاجب كى نے اس مردورت كو ہورا كر ديا ہے۔ دھنرت قارى صاحب الجمي شہب كى منزل سے كر درہے جيں ركين وسعت علم ونظر و تحضار مساكل جى اساتذہ مكر سال تك اساتذہ مكر سمال تك ہيں "۔

آپ کی تیسری اور اہم کماب "النصر ف با جراد الفر آن علی صبعة الحرف" بجوام الفراق علی صبعة الحرف" بجوام المحرف ا

معزت کاری احمد ضیاصاحب نے ٹن تجوید وقرا است کے فروغ وارفتا بھی جو آن آق خدمات اس موری جی جمعی خدمت قرآن کی تاریخ شن زری خروف سے لکھا جائے گا اور معالی ورک گاہوں بھی بھیشہ یاد رکھا جائے گا ۔ اور انشا واللہ خدمت قرآن کے صلے بھی عندالنہ تھی ان کا مقام بہت بلند ہوگا۔

۵۱ر گست ۱۰۰۱ می تر داره کی تر دخاره کافت کی اور بیما دخه شادا کی گئی ، ترار دخاره کی برازو یک بیرا کی تعداوی ما آر اور اور اور کی کاور به مرد صرت وقع اسید مؤدرا با جی ، پور کی بر خار ال کی کوئی اور اور کی بس اندیکان ش المید، بر درال قبر مثال کلفتو ش بر دخاک کیا گیا ۔ ال کی کوئی اور او کی بس اندیکان ش المید، بر درال اور کی اور مواد نا ترابه می سری مولی توانی معظم سے معظم سے معظم سے مواد نا توان می ما دب کے تر در جنارہ می شرکت فر و ثر آخی ال دونول اسا قدہ اشر فید نے معظم سے آوری ما دب کے تعمل سے بہت ماری معلو ، سے فراہم کیس مولی توانی معظم سے در مالی احر ضیااز بری علیہ الرائد کو کروٹ کروٹ منت الفر دول مطافر مائے ، آئین بیجاد صید اللمو مسلیں الرائد کو کروٹ کروٹ کروٹ میں الفر دول مطافر مائے ، آئین بیجاد صید اللمو مسلیں ( ماہ نا مسائم فید اکتو بر ۲۰۰۱ )

### فقيه ملت مفتى جلال الدين احمدامجدي

فقر لمت حضرت علامه مفني جازل الدين احمدا مجدي عليه الرحمه كي وحلت سنة جهد و ، کے سے سی طقوں میں ایک محکیم خدر سر محسول کیا گیا۔ دو بلی دیلی ورفعی تصانیف کی جے ے ملک و بیروں ملک کے اردووال طبقے عمل بوے ترب سے پہلے نے جاتے تھے۔ال کی صى بعيرت سے ايك عالم برسوں سے اكتباب لوركر ريا تھا۔ ال كى لفتى بعيرت سے جبال در حبال احالہ تھا۔ نقہ منی شک ال کا اسم کرای فرق معتبر تھا۔ یہ جنے برسور کی ملمی ر یامنت ، وسعت مطالعہ ، از رف نگائی اور کمال احتیاط سے حاصل ہوتی ہے اور جب ہو ب فی ہے تو اس قد آور شخصیت کور مار کرونی اضافا کردیکتا ہے وران کے قیملوں برسمر تعلیم فرویتا ہے دراس کی کھی اعمی اور اس کی تصی فریریں با جول جر دوں کے آئیوں عم اتر تی جبی جاتی ہیں۔ ادارے مفتی صاحب کی تقویٰ شعار شخصیت اور مستمر تکریک تھی تال احادثى أن ع كى قال احاد بهاوركل مى قائل حادر بي كرال كى ياتي "ارش دات المحدل" كالمجموعة بني دال كالطوط الكتوبات المجدى كالرقع سين ا ان کی آغر میر من حصیت امجدی" کا دیستان شین ال کی مرده کتابول کے جسوی میمر تی ادر اگرے کی ایڈیٹن جیسے اور ان کی یا کیروز مرگی کے درخشاں انتوش کی سلوں کے لیے تعدید منل بيس به اور سيه كا ضرور بوگار مفتى صاحب كي آخوش قربيت شرجس ول و سنه فريت ال سوو مند دوسل بادر م كوكر كزورة كاملاحيت ركمتى بيد معرت أعيد مت في طرح الحياد باد كول دوما في من مح من م وهومل كايب كرال عدبه الماره يا تما ... جئم درت ہے کی ل کاتمیرے کے دست محت ، ناتو کی کول تعرفیم م ے شغراد و القید ملت مول یا افوار ۳ مراکوری ہے کوشن فقید منت نکا کے اس ہے تم ے لکھنے کا وہدہ کر میاض اس وعدہ شریان کے تھم ہے دیارہ میری خواہش کا دلل تھا۔ لیکن وصال

ے پندروں نے محد ملک جمرے تو یق قریری بنای تا قرات مف کی ہوتو ہے ہے۔

ر پر ایس آئی دیاوہ قداد علی موسول ہو تی کہ بنی آرمائش علی پڑکیا کہ کے شال اشاعت کی دور ایس آئی تا ہور گئی گلہ و آرمائش علی پڑکیا کہ کے شال اشاعت کی دور ایس کا احداد حال ہے مصنف بقائم ہے مورت وں انداما مقود تی تقریر بیاتمام بی قریم کی کہ آرمائی اور مسب کا احداد حال ہے مصنف بقائم دور استمول الاحداد حال ہے مصنف بقائم کو بھر اتھا کم تو گوگوں ہے ایس کہ جگہ اور المحقی بہیمیاں اور میں ایس کو گوگوں ہے ایس کہ جگہ اور الموس کا کہ شاہد کر بھر اتھا کم تو گوگوں ہے ایس کہ جگہ اور الموس کا کہ شاہد کہ کہ کہ کہ اور المحقی ہے کہ مور اتھا کم تو گوگوں ہے ایس کہ والے گائی کا شام ہے سے کہ کہ کر اور کی کا شام ہے ہوا کہ گوگوں ہے تا کہ دور کی کہ کہ اور ایس میں اس کہ اور الموس کی اور اس کی استمام ہے ہوا کہ اور الموس کی اور اس کی اور اس کی سے سرف مجلس تو رہے کہا کہ اور اس کی سے سرف میں ہوگوں ہے تو ہوں کہا ہور ہے گائی ہور کی کے موس خالوں کہ ہور ہور کی کہا ہور ہور کی کہ ہور ہے گائی ہور کی کہا ہور ہور کی کہ ہور ہور کہا ہور ہور کہ کہا ہور ہور کہ کہا ہور ہور کہا ہور ہور کر اس کہ کہ کہا ہور ہور کہا ہور ہور کہا ہور ہور کی کہا ہور ہور کہا ہور ہور کہا ہور ہور کی کہا ہور ہور کہا ہور کہا ہور کہا ہور کہا ہور کہا ہور کہا ہور ہور کہا گور کہا ہور کہا ہور

ان کی رحلت ہڑا خسارہ ہے

معرت طامد متى جال الدين احمد المجدى عليد الرهم ك نقال يربدل برحمر علم كا احداس جوار

دعزت عنی صاحب الل منت کے ایک ڈ مدار بلند پالیادہ کا بل اتباع تخصیت تھے۔ ان کی رطنت اللہ ہند کا بل اتباع میں می رطنت اللہ منت کا ایک بہت بڑا خرارہ ہے۔ ان کے در لیے اسلام ہملیت نے بہت فرور تی ہیا۔

ار - محدد تسلیم رضا بوري درگاه اعلی حضرت ابریلی شریف

آپ کی دات گرامی مرجح الفتاوی تھی

معرت فیر است علیه الرحم کی دات گرای مرجی الفتاوی تی رموسوب کے فراوے پر ملک و بیروں کے فراوے پر ملک و بیروں کے فراوے پر ملک و بیروں کی الفتاری کی معترفی ۔ پھر مائنی قریب میں آپ میں آپ میں آپ کے مرکز تربیت افران کے بیے وادا تعمیم کی لفتہ التی کا تیام فرا کر ایک تا کا بل فراموش و فی

مرورت في كراي المروق المروق المروق المروق المعلوم العمل المدورين الله أماد

البسى مدمات زربي هروف هين لكشمي كيے قابل هين

ارحيني اسعاق يعسي وسائده بالزالعلوم استافيه حويمجور

اں کی خدمات کو دعیا یاد رکھے گی

معزت تعید ملت ملیدار حمد کی دین مدونت کود با بمیث بادر مح کی تصیف ت کی معرف مینوند می

حضرت معنی صاحب نے میرے عجیب مراسم تھے اب بہت کم لوک طیس سے جو اس بار فح و بہار طبیعت کے ہوں۔

> ار جہا۔ المصطفی قادری صربلی شریف کسے شہر تھی یہ آخری ملاقات ہے

تعرب کا دشورت کی خرد نواری ہے میں بہت مٹائر تھا۔ جب ملاقات کے لیے جاتا تو میری کا دشوں کو بہت مراہب اور دیلی کا موں پر بر، جین کرتے ، جائے الا عادیت کی تعرباً لا ککو کر ارمال فرمائی تو اس میں مجی ال چیز وں کا ظہور پایا۔ جیب الفاق ہے کہ بیا تعرباً بالا جس دں ہم کہیوٹر پر میٹ کر کے ٹکال دے خصائی دل رات کو معرب کا دصال ہو کیا۔ ابد ا حصرت سے آخری طاقت بر بی شریف میں ہوئی اور کانی تعمیل ملاقات رس محمر سے مشاکے قریب تک کناف موسوعات پر کفتگوفر ماتے رہے مغرب کی نمار آپ بی کی افتد ایمی پڑھی ۔ کے فیرتھی کے بیآ حری ملاقات ہے۔

ار محمد هنیف هادم الطلبه جامعه بوریه رضونه بریلی شریف

آپ کی کتابیں ہفی رهیں کی اور باقی رکھیں کی

معتی جدال الدی معاصب مدید ارجمہ باشہہ ایک ملی شخصیت بالع نظر فقیہ ہے فقد رک صدار سیدہ مدول مسائل ہے آشا عالم بائل شے رزمدگی کی آخری سائس تک اپنی آریوں اور کر اور اسک در بعد فدیم سائل ہے آشا عالم بائل شے رزمدگی کی آخری سائس تک اپنی آریوں اور کر اور فائل سے در بورے دائم کر اور فائل معروف دے بلاحوں ہورے مائم میں کر اور فی در بی در بورے دائم میں کر اور فی اور کی اور باتی میں اور سے ایک اور باتی در بی کا در باتی رکھیں گی ۔ اور سے ایک اور باتی رکھیں گی ۔ کر اور فی اور باتی در بی کی اور باتی رکھیں گی ۔

الراطيس الدين حلن مصياحي عدار العبوم عوث اعظم باست.

#### علم وعقه کی ایک دسیا یتیم هو گئی

معلوم بواکه معرت قدی فقید ملت مفتی جول الدین احمد امجدی اپ فاتن و الله مین احمد امجدی اپ فاتن و الله یک سے جالے اما لله و اما البه و احموں مجی جب کداست مسر کواپ اکا ہرین فقی مقید کی رہبری ور افغائی کی اشد مسر ادرت تھی مشیت ایر دی کے قت معرت قد معتی مد حب کا سے فیض و فور است کے مرول سے اٹھ گیا ۔ ملت اسلامیہ کا کتابی فقیدی : والے اس مواث سے اس کا احمار واقعی کوریب و بتا ہے جو میم فقد کی جمیت و فتر ورت کے قدر وی و داند وال بین سے معرف سے معرف سے کا میں بین اسلامیہ کا ماند کی جانب و مقرور سے کے قدر وی و کا احمار سے مقتی معادب علیہ الرحمہ کے ماری عاطفت کے اٹھ جانے سے میم وفقہ کی آبیک و نیا تیم و اللہ ہے ۔

سی تقیقت ہے کہ معظرت مفتی صاحب قبلہ ندمرت میں کہ بدے عالم الل منت تے بلکہ نقد وافق کی آبیاری کا جو نظام تکام قائم فر بایا اس سے معظرت کا مقام ہم مصروں میں بہت بلندہ بالا ہو جاتا ہے۔

ار :ڈاکٹر بیت اللہ قادری کردنك

#### وہ اسلاف کی ربدہ یادگار شہے

وہ بل منت وہ من مت کے ایسے مشاد عالم دیں فقیہ معرضے کے جن کے دم سے مشاد عالم دیں فقیہ معرضے کے جن کے دم سے مقاد مند منتی ہوئی فقیق وقد قبل مار کے مار میں روغہ کئیں جفیل وقد قبل کا مار میں روغہ کئیں جفیل وقد قبل کے مار کے مار میں مولی ہوگئیں من نے مدم ب ولمت اور مسلم من افراد من کے مدم ب ولمت اور مسلم افلی حضرت کی تروش کی تروش میں میں میں ہے جن وجد جمد کی اور دم والیس تک فقد مات میں کہنا مولی کی فقد مات میں کہنا مولی کی فرموش میں کر مکتی وواسمان کی فرند ویا وگار تھے۔

ارجمعت معبود فأدرى عبرله

مهيدم مدرجته عزيز العلوم وسنهاده بشين آستانه معتى اعظم بأنجاره ،

اب ایسی هستیان همین کهان مثین گی

آج ایسامسوں ہور ہاہے جیسے کہ ہم پتیم اور ہے یارہ مردگار ہوگئے۔ دعفرت تقوئی شعاد ریم گر شربیت مظہرہ کی خت یا بندی ،اوقات کی قدر ،اصدحی وتیلینی خدمات ہوام و تعارف کی شربیت مظہرہ کی خت یا بندی ،اوقات کی قدر ،اصدحی وتیلینی خدمات ہوام و تعارف کی شربی کے لیے مغیر تصنیف است اور ہے بناہ آناہ ہے سردی چیزیں قبین وظرش کردگر کرئی ری میں رام اور اس ایس ہم کردم ہو مجھے ۔

اسکن م آقادہ تا مجاد مادی ہے آئ ہم محروم ہو مجھے ۔

ال المعند عالم مواري مصياحي دار المتواد غوت اعظم مسكى ثابهه عراري باع جهار كهند

عالمات شان ونقوي سے مالامال تھے

نقیہ لمت ویا سیس کے بیے من ورہنمائے جواتی لکی مدمات کے دولا سے کارو منعروان کرد فی مسائی جمیلہ تصانعہ کثیر و مصوماً نماوی فیصی ارسول اور مرکزی تربیت ان بارگا والی شروان کی دفیار سے رہیں ہے۔ اس وقت جب کہ اللہ منت کو بہت سے مراک کا مرام مناور جدند ہب باخل فرتوں سے متابلہ ہے۔ فقید لمت کا اوبا مک دنیا سے رفعمت ہو جا با بہت ہو کی اور فلا کا باحث ہے۔ فعرت فقید لمت عالمات شان و تقوی بوالت علی سے موجہ بائی بار مان مان و تو کی مور فلا کا باحث ہے۔ فعرت فقید لمت عالمات شان و تقوی بوالت علی سے مان مان مان و تو کی موالت علی سے مان مان مان و تو کی موالت علی سے مان مان مان و تو کی موالت علی سے مان مان مان و تو کی موالت علی سے موجہ بائی مان و تو کی موالت علی سے مان مان مان موت کی موالت میں ہے۔

ار محمد پولس رهنوی سکریشی و جمله اراکین و مدرسین دارالعلوم اهل سبت شاهی مسجد باسک ،

#### ان کی دات هم اهل بست میں عظیم بھی

معترت منتی صاحب کے نقال پر منال کی جرمعلوم ہوکر ہے مدر کج وافسویں ہوا۔ جو کدالعاظ بٹس بیاں کیس کیا جا سکتا۔

حضرت معتی میں حب آباری و ات ہم اٹل ست کے درمیاں بہت عظیم تھی۔ القد تو کی ہے اپنے فعمل حاص ہے ان کو بہت ی حو بیول ہے تو ار اقبار

از میدمحد احتر چشتی مسیاحی پهپهوند شریف

#### اں کے جانے سے سبی مشں کو دھیکا لگا

دعزت منتی میا دے علیہ الرحمہ کے جانے سے سامٹن کو کافی دھیجا لگا ہے معتی میا دہ مدید الرحمہ ہے اور منہ لائم کی پرورو کے بعیر حقاق حق وابعال باطل کا جوفر بعمہ انہا م دیا دوائمٹ تقوش میں جوری دییا تک حیکتے مہکتے رہیں گے۔

کائی دنوں ہے میرک طالت کا سلسلہ چل رہا ہے دھزت کے دصال کی فیرس کر مامرک مشرور کے دصال کی فیرس کر مامرک مشرور کی تھی گرمی کا قابل بیال فرانی نے شریک شہونے دیا۔ خدا کر ہے ال سے معاصر ادگال ال کے تشریب ہول۔
کے معاصر ادگال ال کے تشریب ہادر مدمد عالم کے بچ وارث ہول۔
ار معدوب معدا شاہ مدرسا مدرسا امیر العلوم میساشدہ گور نہ ہو۔

#### ان كى فقطى يصيرت لابق اعتماد تطي

نقیہ طب جعزت موانا نامعتی جوان الدین میا حد ایم کی درجہ اللہ بین میا حد ایم کی درجہ اللہ بین میا حد ایم کی درجہ سنت کے ایک متدین ، کی در بہر گار ، علوم اس میہ علی درک دمہارت دکھتے دالے اکل درجہ کے کہا کے سام دین تھے۔ جن کی تقی بصیرت الائی عماد داستنادگی مشر آن یو پلی کی مشہور دری گاہ " و فرالعلوم فیص افر سول" عمل تقریباً جا ایس ممال تک دری و تدریس دفراوی نو کسی کے فرائش حسن دفر بی کے مراقع انجوائی آبودی میں دفرو بی کے مراقع انجوائی آبودی میں دفرو بی کے مراقع انجوائی آبودی میں دفرو بی کے مراقع انجوائی آبودی میں مرکز افراد کی میں مرکز افراد کے مراقع کی خیادہ میں مرکز افراد کی میں انجوائی مردے کرڈ مل اس کے ملاوہ ان کو تعدید کی تعدید کی میں میں گراد ہے میں انہوں نوانس کے ملاوہ میں انہوں نوانس کی اندوی معامل المجامعة الاسلامیة مرومائی موجودی آباد

#### لاؤں کھاں سے کوئی کہ تجہ سا کھوں جسی

مرس اول اور المساول ا

ار د رارث جمال قلاری سبیلی .

#### ربدہ جاوید شے اللہ والوں کا سکوت

آوا آئے مہادومدرانعدور ماری آگھوں سازی اوگیا۔ جے ویا انتہامت میں افکام میں اور کیا۔ جے ویا انتہامت میں افکام میں تب یا اور کی تھی ۔ دوالتہ مت جن کی ادر کا اسٹوکال اللم مرافت کے لیے آب حیات کے میں تھی۔ وولتہ مت جو ارشری بہار کی رشیبی، امجد کی بہار کی رمان کی اور برکا آن بہار کی ویا کی ویا کی میں تھی۔ وولتہ مت ویوفتہ مت جی کی آفوان آر بیت نے لیے جہان کا موالی اور برکا آن بہار کی ویا کہ دویا۔ وولتہ مات جو ایر بائر آئی کا کو ہوا استعبال کا المل شاریخ تھے۔ دولتہ ملت جو عزم واستعبال کا المل شاریخ تھے۔ دولتہ ملت اور میں جو میں متور تی اعظم کا مظلم الم تھے۔ دولتہ ملت اوا دیس متور میں اسان کی جائے گئی اور کی تھور ہے۔

المر یو کے دولتہ کال تھے دولتہ ملت جو ہے آپ میں اسان کی جائے گئی اور آن تھور ہے۔

آن آپوری و بیا ہے سایت ا مین اس مناہم راہم سے کھو جانے ہے سوگوار ہوگئی ہے۔

آن آپوری و بیا ہے سایت ا مین اس مناہم راہم سے کھو جانے ہے سوگوار ہوگئی ہے۔

آن آپوری و بیا ہے سایت ا مین اس مناہم راہم سے کھو جانے ہے سوگوار ہوگئی ہے۔ کی دارا موگئی میں دور ہوگئی ہے۔ کی دارا موگئی

د تماهٔ چادید ہے القدوالول کا سکوت است مرحوم سوسکتی ہے مرسکتی میں لون محمد شاهد علی مصباحی،

حادم التدريس جامعه مركز الثقابثة السبية اكتابي كب أكبرله

برم سمیت کھاں سے لانے کی تیرا پدل

مسلک احمدرم کا تقام افتیب " افتیدا م اعظم" کا تقیق ترجمان "احقاق حق" و"ای ل بالل" کا بے یاک ملغ " حق کوئی و ب باک" کا ب داغ تند ایوں کے ب "شمم" قیروں کے لیے" شعلہ" معت محصیت " داہد شب راندودار" ہے۔

ندگور وبالا اوصاف مندم ین شمصیت جس کود نیام مدیده فقیر لمت معظرت علامه کاج مفتی شرعه الله معظرت علامه کاج مفتی شرعه الله ی ام میری ( عیدالرجمة والرضوال ) که نام سے جاتی ہے۔ جوالی تقصیف و تالیع کے تعید شری فرمدہ و جادید رہے گا۔

ان محدد صدیق دوری حاسه اهل سبت اشاعت الاسلام بژهنی بازار ایس دگر

آپ کیا گئے چرچ نقاعت کا در مشعدہ سیارہ ٹوٹ گیا ۔

آپ کے اخیب قام سے بیلے 19 نے متعدد کو ہر آبدار آلی شربکار آپ کی وی ایمی فد مات پر رتدوہ جادیہ شاہر معدل میں ساس کے علاوہ کہ سے جیروں ملک ہے ۔ ئے ہو سے کیمی کا میں اس کے علاوہ کی سے جیروں ملک ہے ۔ ئے ہو سے کیمیز کمی ویوں کے جوابات ( فراوے ) نہائے ہی محققات خدار میں قلم بند فرمائے ۔ آپ میں سنت و جماعت کے صف اول کے ممتاز تریں عالم، جامع صفات تھے یہ انھیں تو بیول نے آپ کورور مرد کے نئے نے ممائل کا الل طلب کرنے معات تھے۔ انھیں تو بیول نے آپ کورور مرد کے نئے نے ممائل کا الل طلب کرنے والی کے موجوم ہے۔ بیکی شرقی الجامعۃ اللائر فیر مہارک پورے فیمل بورڈ کا رکن بنادیا۔

أرسمتند سالدكمال مبيائى أديناج يورى

آه ! کوه علم وعمل متب به مثب به رهی

نتید ملت قامتی شریعت بنتیة السلف معفرت علامدالهاج الشاه سفتی وظال الدین احمد انجدی معمر حاضر کے ملاے الل سنت و جماعت جس ممتاز تھے۔وہ بیک وقت مند یّہ ریس دافقا کے صدر شیس دقدہ صوں کے بھر مداہ طریقت کے مشد کال دورہ کی لٹابول کے مصد و مواف راور ویٹی میت ولی فیرت کے بیکر میں مجد داشقم اللی صفرت اسمالہ ری قد س مرہ کے بچ عاشق ہوئے کے ساتھ اطلاق تمیدہ کے بہتری مون کمل کی تے۔ آیا آئے جو بابوری و یا ہے سیسی خصوصاً مرکز تربیت افقاد اراحلوم امجد بہارشد العدم اوجھا کے بیٹم ہوگیا۔ این تنظیم مرلی و بائی ہے محروم بھری۔

ار محت عبدالفادر وصوی ب گوری انزکر تربیب است از جها گیج.

ود آساب شریعب وطریفت بھیے

آئیسیں نر کے بین در مصطرب ہے کہ ایوال علم اس کا تنظیم و تیل ستوں آ مآب تر بیت وطر ایت اور ب و کہا ۔ مولی تو لی دعرت کومقام افلی عطافر اے اور سم سب بھم وہ کا کرے۔

أرا محى الدين احتد فشام جنفرى مدرسا حطية جربيور

جو خلا بیدا ھوا ھے اس کا ہر ھونا مشکل ھے

حضور آمید همت معتی جلاال الدی صاحب مجدی ای و دون سے دارینا کی ظرف کوج قربا سے اداکیس جماعت کو حضرت کی رصت پر بہت دنج وجم اوا دحضرت کی رصت سے جوفلا بیوا والے ای کاپر ہونا مشکل ہے۔ حصورانٹر المت ہے وسلیت کی جوفد مت کی ہے سے لمت اسلامیہ محی قراموش رکر ہے ۔

از حمي بيليس مناعث باستي - بله يحش اسرعي

فقيه ملت علم بردار بسبيب تنايي

سے جال کا وجروں پر کل بی کر کری اور کلیجرمہ کو سمیا کیلم برور سعیت حضور فقیہ المت علیہ الرحمت کی بار باز ہستی ہمیں واغ معاولات وے کرا ہے جاتی ہے جاتی ہے والی ۔ یا کی ابیا معدمہ ول ڈیکار ہے جومرف واراحوم امجدیدی کے لیے بیس بلکہ مجدی و نیاے سندے کا کیے۔ مقیم اور ٹا تا بل تا بی مقدال ہے جس کا مجدا ہوتا سنت جمل کا جرا ہوتا سنت کی گے۔

شربك عم حورشيد جهان آرا ابستي

(۱۱) سائر زراد میراه ۲۰۰۱)

# ا ہے ما، قے میں پررعب اور بلند دوصلہ مرد ہیں ہے حافظ عبد الحکیم عزیمزی

۱۳۲۶ و دو دو می اور کی می اور ۱۳۲۶ و ۱۳۰۶ و دو در دار مغرب ۱ رائج کر ۱۳۵۹ و منت میر افاع حادظ عبد الکیم عربزی بالی وصدر وارالعادم عربر بید مغیر العلوم کیال رو ار میران سمج سے مالک هنتی سے ماسط الماللة و انا اليه و احدوں ر

کر بارج کوئی ہے۔ اور کی کر میں درست پر آباز جنارہ اور کی گئی ، اس بھی متعالی و بیرونی بخرارول نوگوں نے کوئی سے کا کری خاصا بھو متی ، براز حاز والزیز ملت جعفرت علامہ شاہ خور آتی ، براز حال میں کہ کا کے خاصا بھو متی ۔ مرج کوئی بھی کے کا کے وسے علی خور الحقیظ صاحب الجلمی ال شریع مبارک بور نے پر تھائی ۔ مرج موجو السطالت کے بعد ہما ری و بیا ہے جس ارضا جا میں میں ہوئی ہوئی ۔ مرج موجو السطالت کے بعد ہما ری و بیا ہے جس ارضا جا میں بخرارول والوں میں اور اس کے تا بدوائتو تی اور ابنی جبد مسلسل کے تا قائل شکست جا میں بخرارول والوں میں اور اس کے تا بدوائتو تی اور ابنی جبد مسلسل کے تا قائل شکست تا بدوائتو تی اور ابنی جبد مسلسل کے تا قائل شکست تا اور جبورڈ گئے جو کاروال کر بہت واستقامت کے لیے جمیشہ مشمل والوے و جس کے۔

 ا بر ملت کو محی ان کے مدرسہ کے لیے الل چرکو توجہ کرتے دیکھا کیا۔ ان ان مدلی فا ب ایسہ بی شوق تق امدرسی محد کی تقییر ورق اور تو مسلم کی صلاح وف رق کا جذبہ اراوال اسکی ال کا ماصل ایا تھ اور میں اس کا ماصل آخرت اور میں فرریونی سے مجمی ہے گا سٹا والعد توالی ۔

معترت حادة ميدالكيم ازيرى مردوم دايل بورسط منوش عربي منورى ١٩٣١ . شي بير موت مال كريس اله ١٩٣١ . شي المين منوس المين المين منوس المين المين منوس المين المين المين منوس المين المين

کلول باز او میران میم کا عداق ملمی اور بدنجی انتیارے انتہائی بھی ماندہ تھا وہال کے باشترے کے کور مسویاں تے ایس اسال تبذیب دروایات اور عبادات ومعاملات کے اصلی می طور طرایقوں سے کوموں دور تھے۔ اس بخرزیس ہی علم جمل کی بھیتی ، کا اہر کسی کے بس کی ہات نبیر کتی راس مدیک جهالت و تاویلی می که جب کسی مسلمان کا انتقال سو ما تا تو نقل میتی یا بیدج كانج كے ساتھ" برے اس برے كرشا" كتے اوے تيرستان لے جاتے تھے ، اگر تلاش کرتے پرکوئی نرور جناز دین عوالیال جاتا تو تھیک در ساتیاز جنازہ کے بعیری مزر ہے کورٹن کر و سے تھے بہتر مراجورت فی ایک کاری صب کرد ہے جوائل بات کی عدامت ہوئی کے مالول مید کی سمی نمارجا رہ نیم بڑم کی ہے۔ اس ساتے بی داوت دیائے کی میم سرکرا کمی بہار توڑے ہے کم بیر بھی جمنیوں اللہ کی جو ہرشناس الا دول نے اس مایا ہے کی صدر تر این ت ورعلم وراش كرانيد الكريح التركي في المساح الميان معيود عرام واراه مدوا في توال كالتخاب كيا وال كانام حافظ البدالكيم تحديد وظلت كي تكم بر ١٩٦١ء شر حافظ صاحب كيلول أشريف ل من اور تارت شايد سه كرها وظ مها حب ني تن تن و كام انتيام و يوايك جما عت كاكام تحا الورز صرف وعي ويرهمي منطح بريلكة الحي الدسياح منطح برجمي الني بالاوي تسليم كراتي الدكيام تندوما وركبيا مسرال مب على مرول الزير و ب سياى دور تا ين سام يريني ال القد بلند نوا، فيرسلم وك ي معاددت كالمعفيد كرائية كالركاء على ماضرى دين اورجوفيد فراح سب كراي ع لى آبول وولا و الله قد كسياك ليدوال يرجى ال كى دهاك جى تى ، بكى الت بي بكراس عل نے میں دیر کا کام کرنے کے بے اٹھی جیسے دیک سکانے کی ضرورت تھی۔

أ - - ال علامة عن ومن خطار على ير أو رافعوم عريب مظير العلوم " قائم كي مویں وتنا اور مند پاید خد بات کی وجہ سے دور دور تک پھیا جاتا ہے اس کا نظام تعلیم » بت جامعها شرعه می روش پر جاری ہے، بیاد اروم راب عام رواحی الدار کا مدر سرمین بلکید اس کے دستے معموے اور کر عقرہ فارنا ہے آ۔ درے لکھے مانے کے قابل ہیں۔ اس دارا علوم ہے معمل ۱۰۰ مم ویکر ادار ہے تھی جی جسمی اس ادار ہے کے شعبول کا نام تھی ویا جا المائے۔" وربیسنم کالی" عمری تعلیم کے ہے ورف بات کے لیے" جامع الرثید ہے" ہے وونول ادارے بمی جا 6عاجب کے قائم کردہ میں ادرائیس کے رہے اہتمام عدیوں کا سفر ع كرد ي تي الع رب ك" جامعة الرثيدية" حقرت عرب المت دامت بري تم الديد کی والد امحر مدمر دوسہ کے اسم کروی کی طرف مسوب ہے۔ راقم کامروم ہے منگسل رابط تھ ای وقت میرے چیل عمران کے عم کا تحریح کردہ

آ حرى كرى نامد ب حواسم علات سے لرزتى الكيوں سے يوسے كرب كے ما كم على لكما كياب- وهرائم ي تاطب بوكر لكين بيل

" حداكر سے كير بول - تار سے درس سے ايك مدول كامفتمول ع منر خدمت ہے استد تر جی اش عت میں شال کریس ایمیں سمی دیا ہیں یں یا در تھی بھی ہمیں مجھی میں سے مجھیں ہم بھی اس تعربت کی سالے مار تے میں آپ ی انتر ساکا کام کررے ہیں۔ وقت والی م وروالکیم فریری"۔

شریک سک ۵۵۰ بری روی بوگی انبحی ده پهت کچه کرنا جا ہے ہے کر مسلسل در شدید مدالت سے انہیں ہے کی کر کے رکھود یا تھا۔ مگر اس کے باد جودان کے منصوبول او بدر و اللم يل كى المروايرى يل كى -افعول ين يصيح كا جكر اورشايل كالحسل يابيتقا-اس ليري افساري ولات وافراد محمل ال كرير تنس دوج تريض

د عا ہے مولی تن کی اضی اروٹ کروٹ جنت الفردوس مون قربائے اور ال کا چستال علم ای طرح پہل چول ارہے ۔ آئین ۔ اور ان کے پس مدگال دوارش کومبروشکر كے ساتموان كے تمش قدم ير علنے كا حوصد عط فروستے به آجن به

(لمونامها شرقيه اير ال٢٠٠٧م)

# غانواد وَاشرنه بسكه رى كَ چِثم و چراخ مولا ناسيد موصوف اشرف اشر في جيلاني

یالم باک فیر مات بوئے ہی ، تکمیں نم باک بین کہ ۱۸ رفر وری ۲۰۰۲ وشب جعرات الحدد الرفر وری ۲۰۰۲ وشب جعرات الحدد الرفر فید میارک بی میکھاری مشرات الحدد الرفر فی معرات والم معرات والم معرات والم المدر والم المدر والم المدر المرف الرف المرب کے میں المدر المور المدر المور المدر المدر المدر المدر المدر المدر المدر المدر المدر المعروق - المدر المدر المدر المعروق - المدر المدر

مرحوم اپنے اس ف کی رہ یات وہر کات کے بچے ایس مبلند یا پیلمی اور ، تھ می عمل حیتوں کے حال ، بلندا ملاق اور دورائدیش عالم دین تنے ۔ دارالعلوم نجوب پر دانی کے صدر بدرس بمغبول خطيب اور تجيير قلم كارينهج الصفيف ومطالعدان كي ريدكي كالحبوب مشفله ا تھ ، معنزے محبوب میر دانی سلطنال سیداشرے جہال کیرسمنانی قدی مرداور سلسکۃ اشر نیہ کے احوال وآجار ہے ان کی مجری تقریقی واشرنی ورصوی خفاظت سے بھیت کنارو کش دہے و بہت ہے تل فا غاہ کودیکو اگر ہے کے فر شت کے بعد اپنے میں اس تدو کا د کر کرے سے محی پر بیز کرتے ہیں کہ کسی ال کی ملکوئی فیصیت پر کسی انسان کی برتر کی تا ست۔ بوجائے ، مر آپ بن کو ورقق شای تھے واصال فراموش نہیں تھے وووا ہے اساتھ و انھوس حضور حالظ ملت شوعبد العزير محدث مراداً بارك عليد الرحمت بيدية فاعتميدت ومحبت ركحت ستحد ان کی محفل بھی جب ذکر جاقظ لمت چھٹر جاتا تھا تو وہ ان کی ادصا ہے وکہ ا، ت اور ال کی الله تي اور على توارثات كالمدكروسات أى عليه جائے تھے التى في بار بم نے ال كى آ تکھوں میں ذکر دافظ لمت کے دورال امکک اے محبت تھلکتے ویکھے ہیں۔ ٢٦رجنوري ١٩٣٩ء بن تصيه بسكهماري هنع قيش إديس آب كى بيدائش وولى جب كدع في الناد ك المبارية ب كي تاريخ بيدأش ١٩٢٠،١٩١٠ وب وآب كالسي سلسله

٤ ما يا صرب سد شاويخي شرك سجاده شين رقمة الندهايد كي شاخ يه به آپ كانجروسب ۰ ـ وا على سے سيد الريالكين محبوب يز والى حمرت سلطان سيد اشرف جبال ميرسمان ر بمید العد ملید سے ل وہ تا ہے۔ مقد کی تعلیم بسکھاری کے کھتب میں جو کی عربی وہاری کی ا تداں تعلیم شرح ہا می تک قصبہ جلال ہور کے لیک مدرس میں ہولی۔ آپ کی تصیف " حیات تومند الده کم" کے بقد کی معیات میں حو س معنف کے ایل عمل ہے۔ اس کے بعد آپ نے اعلی تعلیم کے تصول کے لیے بل سے وجما محت کی تحکیم دیری دوی کان وار انعلوم شر بیدمهارک بع رافظم کرند کا تصد کیا حو اسے آفوش می دوم والوں کا سرجام اور حقیق وقد قبل کا عربا بدر سال موتے تشکال عدم کومیرات کرر واقعا۔ آپ تھی اس تحرکی شناورکی اور غواصی می مشعول او محند و رامعنوم شرفیه کرور و شب معلی و حول ااور عي قرة الريال اسالة وكرم كي محيت نے سے كالمي شعور كو الحكى اور تحقیق و تد تنی اطلب و مجتبی ور مطالعه کتب کا اعلی و وق پیرا کر دیا۔ اشر میہ کے قیام کے دورال جی آپ نے الدآباد بورڈ سے عالم غاشل وقیرہ ے استی ات یاس کرے استاد حاصل کیس۔

٨١٠ هـ/ ٩٥٩ وهن آب في فاري وردُ الدآباد سه والمثل كالمتحد، إس كما

اور ۱۹۲۸ء 1910ء کی آپ سے واراحدوم اشر فیرمارک بوراعظم کرے سے ان وال عاصل کی اور وستارانسیت ہے و رہے گئے والسے والد کرای معتریت سید شاومحہ فاصل اشراب رجمة القد عليات شرف بيعت حاصل كيا «ورجاند في تبركات مع فيض إب او ما المغرث موصوف یی ہے تو دنیک میرے اور بہت ہے اور او و فل کھیا کے عال اور عمر دات وصواط مات میں یا بعد شرع متعد و وق عنوی شعاری در انہیں زندگی کے برموز برامول بسد بنادیا تھا۔ -197 وش جامعه الربيع جب تكير من فيض آباد ش بحيثيت مدر مدرس آب كا تقرر ہوا۔ یا بی برس مک اس مدرسہ میں بوری فرصدواری کے ساتھ مدر سکی خدمات ایام ویں ا ١٩٢٥ ، عن مدرسه ضياء العقوم براتا كوركيور عن بحيثيت معدد مدرس تشريف في عجع واور ا ۱۷۲ عکداس مرسد کو گونا کوب میں اور تغییری تر تیول سے جمکنار کیا ،اس کے بعد معزت بيرطر يقت ول تالمل اشرف مد حب و مت بركاتهم العاليه يحتم يرواد العنوم مجوب يرواني كا بنام سنجال ليا \_ بجرد مركى كى آخرى سائس تك اى كوبلديون كى طرف \_ لے جانے كى عکبودور میں میکھر ہے۔ ۱۹۸۵ء علی دیا دے حریمی طبیعی سے سرفر اور توسیق وارالطوم محیوب مروانی کے بانی وسر براو حضرت مورد تا سیدش المسیل وشرف اشرفی معماحي آب كيتمارف عن رقم طراز جي

مختلف موسوعات پر متعدد مصامی میر قلم کیے ضمیں قارئیں نے بسدیدگی کی نظر سے و کمی ، ۱۹۹۹ میل ایک معاد شائے آپ کی تحصیت وافکر کو لیک یا موز دیا۔ آپ میک سے کھر آر ہے ہے کہ دائے میں آئے جس کی کی کی وجہ سے طبیعت محت طبیل ہوگئی اور موت ور بست کی کی جیست کے بدا ہوگئی ۔ اس موت ور بست کی کی جیست یو ابھی رئیس رئیس کریم کے فصل سے محت یا ب ہو گئے ۔ اس فنظر ناک اور سنسنی جز دا ویڈ کے بعد بردی شدت سے آپ نے میکسوں کیا۔

"المجل ہے ایک ترین سال رندگی صرف دری وقد دلیں اور خطابت تقریم میں گزروی اس تک کوئی ایس معظم وستقل تصدیقی کا مجس کی اسے دی کے سماھتے ہیں کوئی علمی کا رنا مدآ سکے اور اس کے بدولت حادثی وی کے ال تقوی قد سید کی فہرست میں میر المحی نام سکے حضول نے دیں حدید کی شرواش عت کے لیے تو انا کیاں اور تعمیمی سر گرمیوں وقع کر ایک ا

(۱) عورتوں کی نمار (۲) حیات نموث ا حالم مجوب پر والی سدن ن سید اشرف سرناتی (۳) مجذوب کال (۴) خطرت ہندوو حلدیں (۵) حالمی سید عبدالرراق تو رافعیں رحمة الند علیہ ۔ تاریخ حالوا و واشر قیدر میز شیب تھی اس کاسم ۔ دو خاک و عمل دو کی کرمیس ۔ خداے تی کی فردوں پریس شراک فعکا ند ہناہے ۔ آشی ۔

(باونامها شرفیه اپریل ۲۰۰۲ه)

# رئيس القلم علامه ارشد القادري

فاک ہند ہن مردم تجزے ہوے ہوے مردان کا دائل مرزی نے المحے اور
و کھتے ہی و کھتے النس وآ قاتی ہر چھا گئے امام احدوف قد تر مروان کا مائل مہاسنت و
جی عت کے فقائد و معمولات کی فقاظت کے لیے اپنے نوک تقم سے نا قائل فکست
مکو تھیرکی تھا آئے و دحرب وجم کے کو شے کو شے جی اسلک اہلسدت پر بلویت کے نام
سیک افائی معزرت اسکے تو بعدورت جملے سے تعیار کرتے ہیں اس وقت پر صفیر ہیں
"مسلک افائی معزرت اسکے تو بعدورت جملے سے تبییر کرتے ہیں، اس وقت پر صفیر ہیں

مسلك اللي مصرت كي سب معظيم اورشهرة آفاق درسكاه' الجامعة الدشر فيه' مبارك یور شل ہے ۔ حضور حافظ ملت علامہ شاہ عبد العزیر محدث مراد آبادی بانی الجامعة الناشر فید کا بنیادی مقصد بے تھ کہ ہم اینے ادارہ سے دعوت وہلنے ادر زبال وقلم کی مناحبتوں سے نیس ایسے دیتے تیار کریں جوعالم اسلام کی محسوس دنیا کے کوئے کوئے میں مسلک اتل منت و جماعت مسلک اعلیٰ حضرت کے ایسے جراغ روش کروس جومنبر ومحراب سے تیکر و ہان وقلوب کے نہاں ف نوں تک مشق رسول کی فندیلیں جملادیں۔ الا الماء على معفرت ما قط ملت بي مرزيس مبارك يور يدان أي ال محصيت ماز تحریک کا آغار کیا تھا۔ پہتر میک بحرکرم کی سوح بن کراٹھی اور دیکھتے ہی دیکھتے شرق و غرب اور الرب وجم کے درجوں ملکول شل مجتبل من ۔ حانظ ملت کی شخصیت سازتم ک نے وقوت وہلتے کے جواد لیں دیتے تیار کئے ال ٹی ایک پر فرح مرد آئی سیائی کا اسم کرای رئیس التلم عل مدارشد، لقادری ب علامه موسوف کا نام تاریخ اشر فیدی میس آ ب زوست بسیل تک جائے گا بلکہ بیسویں صدی کی تاریخ اہلسدے میں بھی بمیشہ قابل مدافقارد ٢٥٠ خدا ي تولى في البي علم دوانش الكرون، زبال وللم ، اواروس ري اور فی در دمندی جیسی بیش رخوبیول سے تواز اتنا فرد داحد یس است ہمہ کیر، فلک با اورول ویز کمالات بہت کم جمع ہوتے ہیں اور بھی جب جمع ہوجاتے ہیں تو لغت ہی اس کی تبییر کے لیے" آغاتی شخصیت" بگاندروز کار" اور" جمجع الکمالات" جسے جملوں ب نے الفاظ ی تیں ملتے۔ شیدا سے عل فارک موزیر کی دید دور نے کہا تھا۔

#### رر مکف بھل ہیر ہی ، تکمیں تباہ سٹی بیام ایک تطروم و طرح ہے مرخ روبو کرافعا

رئیس التم حضرت ملا مدارشد التادری کی بمد جہت اور آفاتی شخصیت کو د افالہ کی طرح مشخص و بلند اور بحر بهند کی طرح آئی د موجز ل تی ، وہ اپنے پرشکوہ کمالات اور کو بهند کی طرح آئی د موجز ل تی ، وہ اپنے پرشکوہ کمالات اور کو باک کی گئی فیطے میں این ممتار ، ور منظر دا امثال شے کدارش اسلام کے کی جمح فیطے جی د میں دمیں وہ آئی فدمت کے بے کھڑے جو جاتے جہاں سفید کے برگوشے سے اس کا پرشش وجوہ تائی کی فدمت کے بینے کھڑے ماپ دکھائی دیتا تھا، چی بات تو یہ بے کدار کے ان کی ارف کے ایک کا پرشش وجوہ تائی کی فرح صاب دکھائی دیتا تھا، چی بات تو یہ بے کدار کے ان کی لیافت فرینے ہے ۔ انہیں کا اور دراز ہو ہے ، انہیں کا دل آد یہ بیرائی بیاں ہو ہے ، انہیں کی لیافت فرینے ہے ، انہیں کا دورا نے کو ہے ، انہیں کا دورا اسے کر آف سے مشاق کے وعد کا فردا ہے کر اب انہی ڈورنڈ جرائے درخ ذرا ہے کر اب انہی ڈورنڈ جرائے درخ ذرا ہے کر

يادش بخير:

کوئی ہیں بری پہلے کی ہات ہوگی عدرسداجمل اعظوم منجمل کے ذیر انتہام دو
دوزہ کا افزانس محلّہ دیا سرائے کے استی کراؤنڈ (کلوآ زُلِّ کی کھی ٹُجی ) جس موری تی ،
عاری ملت معفرت مولانا ہائی میاں کری خطابت پر گرئے رہے تے ، ایا تک برے
کیٹ ہے انتی میہ کے جلو جس کی بری شخصیت کے آئے کہ آجٹ محمول ہوئی، چند
ہا ہوش دیوانوں نے برے کر ایسے فلک شکانہ نفرے لگائے کہ پورا جمع عالم نے قودی

قریب دو او اور این از الفاظ صاف طوری پردهٔ ۱۳ عت سے کرائے و شب شاہ قلم این اور اور الفاظ صاف الموری الم الموری ال

پر جول جول شوری دورآ مے برامتار ہائی کی تریوں کے مطالعہ کا توق بر متا ر باء اور یہ سب کچھ کسی تر غیب و تحریص کے بغیر تھا ، ابتدانان کے چھوٹے میموٹے رسالے بڑے ج و سے فریدتا اور بار پاستا اور ہر بار ایک نیا لطف اف تا ان رسالوں پیس" ول کے مشانی مز میدو خاتون ، چورجویں رات کی دوشیز د ، ایمن جواری ، نخ کی شیرادی بخش کر بلا موداگر کی مینی مشق کی سرفرازی ، دس ست محدی کامتلی ثبوت وغیرہ تھے۔ داشج رہے کہ پہلے لالہ زار کے مضامین علید و مکابل شکل میں شاکع ہوتے تھے جن کے مجموعے بعد میں مختلف ناموں ہے شائع ہوئے'' یا کہتاں میں حصرت قاری دخیا والمصطفے مدحب نے کراچی ہے" دلق وزنجیر کی کہا بیال" کے نام ۔ بڑیاں رکا بت مف میں کا مجمور شائع کیا اور ہدومتال میں پہلے کلکتہ ہے'' عشق و م فان کی کمانیاں" کے نام سے شائع ہوئے رہے اور وہی اب مزید اشافوں کے ما آو" االدرار" كه ام ساش ك بورب بين - جبكداس تم مك بهت سه مضامن ا بھی رس کل و جرکد شل جھوے ہوئے ایں واسے کاش کوئی لکم کار ان کا مجموعہ مجی مرتب کردیتا۔

البیں ایم کی بات ہے کہ منجل علی ازار الا کی عامر حال ما حب کے تیم سے کا الا ہے ہوئی میار دی المرحانی ما حب کے تیم سے کا الا ہے ہوئی میار دی محتلوں تک یہ تیم سے کا اور بی ہوئی میار دی محتلوں تک یہ تیم سے ما آتیا سات و ہرائے تھے ، اور بور سے الا خار میاں کی محل تو انائی مرف کر ویے تھے۔ اور بطور خاص الا تیاں ہوئو زور بیان کی محل تو انائی مرف کر ویے تھے۔ فاصل ویو بند جناب عامر منائی در تیل نے دیو بندی شہب می فکر واللے کے تعنادات برمر بیٹے ہوئے انتہائی دویاری کے مالم میں لکی ہے۔ "

" بنارے زویے جان چیزانے کی ایک بی راہ ہے یہ کہ یا تو تقویہ ال بحال اور قبادی رشیدیہ فبادی مدادید اور بہ تی زیر اور حفظ النا بحال جیسی کتابوں کو چورا ہے پر رکھ کر اگر یہ یہی جائے اور صاحب العلال کروی جائے کا اس کے متدر جائے ٹر آس وسنت کے فلائے ہیں اور جم دیو بھی بی کے فلائے ہوں اور اشرف الموائح جیسی کتابوں سے معلم کرنے موائح قائی اور اشرف الموائح جیسی کتابوں سے معلم کرنے جائے گی اور اشرف الموائح جیسی کتابوں سے معلم کرنے جائے گران مو فر الذکر کتابوں کے بارے شی اطال فر ایا جائے کہ قصے کہا نیوں کی کتابوں کے بارے شی اطال فر ایا جائے کہ قصے کہا نیوں کی کتابوں کے بارے شی اطال فر ایا جائے کہ قصے کہا نیوں کی کتابوں کے بارے شی اطال فر ایا جائے کہ قصے کہا نیوں کی کتابوں گی جور طب و یا اس سے جمری جائے کہ قصے کہا نیوں کی کتابوں جی جور طب و یا اس سے جمری میں جور طب و یا اس سے جمری میں جور طب و یا اس سے جمری میں دیو بندگی تیں جور طب و یا اس سے جمری میں میں دیو بندگی تیں جور طب و یا اس سے جمری میں میں دیو بندگی تیں جور طب و یا اس سے جمری میں میں دیو بندگی تیں جور طب و یا اس سے جمری میں میں دیو بندگی تیں جور طب و یا اس سے جمری میں میں دیو بندگی تیں جورو اول الذکر کتابوں جی میں میں دیو بندگی تاریخ کتابوں جی تاریخ کتابوں جی دیو بی تاریخ کتابوں جی ت

ں آپ ل کے بعد جب ملاے اہل ست بار بار ہو جھتے تنے جواب دوارونوں میں کس یو متیار کرتے ہو میکرد یو ہدیوں کی طرف سے ایک چپ ہزار چپ سے القدر ہے من تا الآور کے من تا الآور کے من تا الآور کی آ

بارت آگئ ہے" زارل" کی توسنتے ملئے ندوۃ العاب الکھوک کے ایک طالب علم نے تی میں شب دت پر مشمل بیدود اوس کی کہ بیک رور ہم لوگ فل سامدی کے بیبال دری الدب سے دوراں مبن تفتکو چل مال رازر کی استاد درس نے کہا یہ بلویوں کے فینر پیر سے میں سے دیارہ تف س ارشد کتارہ ل کے رائز سے کہ جایا ہے کتاب اور ک جماعت کے مسلمہ عنا مہ ے دل ہے اور تا تل ہے بچ پوچیوتو عامر عنانی کا تبعر و بجاہے رازل کے لئی والی استدایان ہے کا جواب مکن ای سیس ہے۔ رادی بیان کرتے میں کہ اس پر طلبہ نے چیس ہے جیں ، کر کہ جارے استاد مول تا عارف سنیجی میاجب نے آتا ال كا جواب تحرير فرمايا بال براسماد موصوف نے فرمايد بما يُوح لگتي كميتا جو بيئے معى موقع کے تو دونوں کا من مدکر نامار ہے سا جب نے جو ب کیادیا ہے مندح مایا ہے۔ کوئی تمی برس پہلے کی بات ہوگی جیرمقندی کا آرگن" تر جمان الل عدیث ویل" نظرے کر راای یں ایک سلسلہ وارمضموں دیوبند ہوں کے دریش چل رہا تھ وہ س كرستانيسوي قطائى ياكارعارى يوركى ويويندى سے تعادم س فياس قبط کو بطور خاص کے مواور جب معمول کے آخری بیر کراف پر پہنچا تو میری جرت کی الباندري ميرمقلد عالم في اين مد مقابل ديو بندي عام كونشانه فنسب بناقي ہوئے لکھا تھا" میرک جانب سے تہاری اصداح کے لیے بیا تری تبط ہا کر کب لوگ اپنی جریا و کتوں ہے اب جی بازند آئے تو دیج بندیت کا معنوی قام معلیہ کرنے کے لیے جم اپنے ترکش کا آخری تیراستدال کریں گے۔ لیک آئندہ وہ وے بر طیری کمتب قرک کئسی ہوئی شہرہ آفاق کتاب ارازلا القط وارشروع کی جائے کے ورنگ بالکل دربارش کا تور لیے ہوئے کی جن گراب جی بازندہ سے تو تخت وار پر چاہ دیا ہے ہوئے تی گراب جی بازندہ سے تو تخت وار پر چاہ دیا ہے ہوئے تا ہوئے کا اور ترک میں آخری وار پر چاہ دیا ہے ہوئے کا اور اس کے تردیک و بیر بندیت کے تا اور میں آخری کی اس کے تردیک و ایس کے تا اور اس کا تو اور اس کردیا اس کے تردیک و اور اس کردیا اس کے تردیک و اور اس کردیا اس کے تردیک و کا اس کے تردیک و اس کا توریک کردیا اس کے تردیک کی تا اور اس کا توریک کردیا کی تا اور اس کا توریک کردیا اس کی تردیک کی تا اور اس کردیا کردیا دیا کہ کردیا کی توریک کردیا کردیا کا میں میں کردیا کہ کردیا کردیا کردیا کا میں میں کردیا کہ کردیا کردیا کا میں میں کردیا کردی

ان ووفول و تعات کے بعد میں دیر تک سوچہار ہا یا اللہ تن کی سر قرائی میں اس کے نا تا بھی انکار حقیقت ہے گراس دور میں اس سے زیاد داس کی والسح مثال اور کہال کے گئی انکار حقیقت ہے گراس دور میں اس سے زیاد داس کی والسح مثال اور کہال کے گئی جن تی کرتا تو متدر کی بات ہے گر حریقوں کے جیموں میں جسی کم از کم انتا تو السرائ ہے کرتا تو السرائ میں اس کے دور دوکھڑ ہے دو نے کی انحی ال کی انعول میں جمال کے انتقال میں ہیں ہے کہ تا تا کہ دور دوکھڑ ہے دو نے کی انحی ال کی انعول میں جرائے تھی ہے۔

#### أيك بإدكار ملاقات:

ایک بار الی المعیاجی میارک بور کا شائتی پروکر م کے تحت الی جاتا ہوا ہوا اور م کے تحت الی جاتا ہوا ہوا اور م کے تحت الی جاتا ہوا ہوا معرصہ معتبی ایر اور مسلوم ہوا معترت علی میں معلوم ہوا معترت علی مدر ارشد القاوری میں حب درگاہ معمرت نظ م مدیر اولیاء کے پہلو میں ایک معجد کے جرے میں مقیم ہیں ال وقول جا معرضات نظام مدین اولیا کا قیام تمیں ہوا تی مشاعرات معارف میں اولیا کا قیام تمیں ہوا تی مشاعرات مار معرف میں اولیا کا قیام تمیں ہوا تی مشاعرات مار الی منت سے ملاقات کا پروگر میں مہلے ہے ہی

ے مطرتھا۔ موقع طابق خیال ہواای سفریس معفرت علامدما حب سے مجی شرف نیاز مامل كرميا جائد، بم لوك جب ان كرميد هي داخل موية تويد و كي كريزي حيرت اولیٰ کہ علامہ میں حب جمیسی جن الاقو می شہرت یا انتر شخصیت ایک چھوٹے ہے ججرے عل تو م يريب مين عاوب سے جم لوگ جر سيس وافل موسة و كھا تو حفرت ایک چٹائی پر جینے ہوئے کو لکھ رہے جیسمانے چند کیامیں جیں۔ پہلو میں ایک كمايول كى المارى بي ايك كوشت بنى معمولى سربستر ركعا بوا تفار جيال تك مجمع ياد پڑتا ہے ال کی اقامت گاویس موری کا گنات بس ائی تل تھی، ہوارے تینے مر بری مسرت کا اظهار فری شرنیه کے بزرگوں کی فیرت دریافت کی اشرنیه کا حال معلوم کیا اور ایک مرتال سے کے بادام اور کا جو نکالے اور اسے وست مبارک ہے ہمیں عطا فرمائے، فرمانے کے کی ذمہ دار ہوں سے پچھ سکون کے لیات میسر آئے ہیں تو معباح القرآل معددوم، موم کی ترتیب کا کام لے کر بین ہوں پھر در تک "معماح القرس" كا مرورت وطلبه ك فكرى رقا كى مناسبت سي آيت قر آنى کے انتخاب اور عقید و وقمل کی اصلاح کے چیش نظرای کے دور رس متائج پر اظہار خیال فرماتے ، ب- اس ش كي شبه ب كرمصياح القرآن في نسول من مطاعد قرآن كي البرث بيداكر في كي ليائم الله الوكامياب كاشش ب، الريدارى اورعمرى ورسگاہوں کے نساب میں اے واقل کروی جائے تو لونمالان ملت برعقید کی کی ویا ے ہیٹ کے بے تفوظ ہو مائی کے اہلسند کے متوارث عثا کدومعوں ت کے التدل کے لیے ان کے ول وہ ماغ میں قرآنی آیات کا خود جمرہ میں ہوجائے گا کہ بد حقیدگی اور تام نیمادروش خیانی کا بڑے ہے ہیزا طوفال میکی ان کے قدموں کہ تزازل نبیس کرسکار

ائم علامدمها حب ك حربياني ش و وب موت يت كداميا كمه ايك احير مركا وراز رکش اور کمی رافول والشخص واقتل موا باتحد ش کھانے کا نفن تھا ، اور کسی اب زت وتكف كا اعتمام ك بغير ومرخوان لكاديا اورخود كر عد بابر جد كياتهم لوگ مرایا جمرت ہے اس زام ختک کاریا نداز دیکھتے ال روکئے ، حضرت نے بیڑے ببارے ارشاد فرمایا آب لوگ محی شریک طعام ہو ہا کی جم نے بارک اللہ کہتے ہوئے معقدرے کرلی حضرے نے معمولی ساکھانا تفاول قرمایا اور فارج ہو کر پھرایل نشت گاد پر بین کے واسے میں ووقلدر مجر داخل ہوا اور بیا ہوا کو تا دیکے کر بڑے كن يج ين كني لك أب في الياي يكي في كياب مي المحال كا معرت سرات مرات موے اس کی ہاتر سکا سف لیتے رہے ،اس کرورے فب ولہے کا انہوں نے کوئی غلد اور قبور نہیں کیا ۔ حرامیں ہے تد زبوا تا کوار خاطر ہوا۔ بار بار دماغ على مد بات كردش كرفي كرداور الم نيركن مزاع - اجوم دي بدرم كاوال و باطل میں شیر کی فرع و ہاڑتا ہے ایوں کی مخل میں ریٹم کی فرح زم ہے وہ کا بی کہ ب شاعر مشرق واكثر . قبال نے

ہوجاقہ باراں تو بریشم کی طرح برم ررم چی د باطن ہوتو ٹولا د ہے موسی جب ووقفس برتن الی کر لے کمیا تو جس نے ای کسے در یافت کیا معترت ہے کوب ساحب نے بڑے کر در اس کی کی اوا آو تھے پہند ہے یہ بنگائی مؤڈن ہے بیاس کا فطری
ارٹ دفر ، با ۔ ' بس اس کی کی اوا آو تھے پہند ہے یہ بنگائی مؤڈن ہے بیاس کا فطری
اکداذ ہے عام طور پر اس علاقے ٹی جملینے میں آکد در فت راتی ہے جب کوئی جلینی
محد میں داخل ہوتا ہے آو بیائے ہما اس حالے اس مجد میں جینے کی طرح جمپنتا ہے آگر اس کا
وجود مسود شرور او آت تو بیائی ہما اس دالے اس مجد پر کب کا شب خون مار بچے ہوتے ۔
معنرت کا استدال ان من کر ذکری میں ہالکل پہلی بر کی ترش روفنی نے بیری دل میں
جگہ بنائی اور قین اس وقت آند دت کا بر فلنے بھی مجھ میں آگیا کہ گلوں کی پاسم ان کے
مؤد دال کا دجود کے میں مزود کی ہے۔

ہم نے چیخ ہوئے داروں کو بھی اوت بخش آپ سے گل بھی مہکتے ہوئے ہیں دیکھے جاتے

نوازشات کی بارش:

کشور مشتی کتا جدارا ما ما تحدد ضافد کرم و کے مول کے موقع پر تو کیک د مشاہے مصطفے کے ذیرا ہمتا م پر لی شریف کے بیک و سینا ہاں میں امام احد رضا کا نفر تس ہوری تقی ، بیرا ہال چونی کے علما اور دانشوروں سے مجرا ہوا تق منصب صدارت پر جاشین مفتی ، بیرا ہال چونی کے علما اور دانشوروں سے مجرا ہوا تق منصب صدارت پر جاشین مفتی اعتم ہندتا جا اگر بید محررت علی مدین و اختر رضا خال از ہری جلو و افروز ہے ، راقم مفتی اعتم ہندتا جا اگر بید محررت علی مدین و اختر رضا خال اور دو اور آئے گئے اور دو اور آئے گئے گئے کہ موضوع پر تقریم کر دیا تھا ای کس واسمنز ز میں دو معزو تا ہے اور دو اور آئے آئے گر کی انقام معررت علی مدارشد القاوری علیہ الرحمہ نے اور اس کے بینچ مرکزی و ذیر جتا ہی ، ایم ایم ایم میں نے چند محول کے لیے اور اس کے بینچ مرکزی و ذیر جتا ہی ، ایم ایم ایم علی میں نے چند محول کے لیے اور اس کے بینچ مرکزی و ذیر جتا ہی ، ایم ایم ایم عیم میں نے چند محول کے لیے

تقریر موقون کردی محروالی پر کھڑا ہے۔ دھنرت سامہ ماحب الی نشست گاہ پر ۔ نیج ہے پہلے بھرے قریب تشریف لائے اور اوٹ وفر مانے گئے المثاء اللہ آپ بھی بڑی الیجی تقریر کرنے کے جی اللہ کرے دور بیال اور زیادہ میں نے باہر آوازی تو لگا مولا نا قرالز ہاں اعظمی تقریر کررہ ہیں۔ " میں نے الن بزرگوں کی موجودگی جی وقت شائع کے بغیر تھوڑی بی ویرے بعد، پی اے تم کردی۔

چند ماہ کے بعد مبارک بور حضرت کا فوان آیا اور ادشاد فرمائے گے جشید بارک ایک شخص سلطان البند دعفرت حوال فرید و ار حاب الرحد و ارضوال کے ۱۹۸۹ ویل عرب مقدی کی مناسبت سے مقیم الشان کا اعرض منعقد کر دی ہے ، استی میہ مور نا عبد النہ خان المشخص کو در تو کر تا ہے ، تی کی حرب نے آپ کا نام بیش کر دیا ہے آپ کو عبد النہ خان المشخص کو در تو کر تا ہے ، تی کی حرب نے آپ کو نام بیش کر دیا ہے آپ کو تشریف لانا ہے معفرت سنت سالبند پر حطاب کرنا ہے بوری تیوری کے ساتھ آئی کی ہے تھی میں تھی میں ہوا۔
تشریف لانا ہے معفرت سنت سالبند پر حطاب کرنا ہے بوری تیوری کے ساتھ آئی کی ہے تھی میں ہے تشریف المناس کرنا ہے بوری تیوری کے ساتھ آئی کی ہے تشریف تھی میں ہوا۔

مرت ہے بار ہا، قاتمی ہوئی متعدد سے بناہ آفایا اور جمہ ماتعدد ہے بناہ نیفی اٹھایا اور بہت ہے ایم استحدد ہے بناہ نیفی اٹھایا اور بہت ہے ایم استحدد کیا۔ ایک باراثر فید میں ہم نے مواتن پر اس کے مشودوں اور بہمائیوں سے استعادہ کیا۔ ایک باراثر فید میں ہم نے وار مرش کی معترت ہے ہے جہ اسلوب تحریکہاں سے حاصل کیا فرمانے لیکہ بیس نے وار میں میں میں دوق بھی شامل تھا اس طرح الما تعدم نوران کی تو اس طرح الما جو است کے دوار میں اس میں میراد دق بھی شامل تھا اس طرح الما جو المائی ہوت سے تی مشود ہے جو المیک المور کی میت سے تی مشود ہے دوار کی میت سے تی میت سے تی مشود ہے دوار کی میت سے تی مشود ہے دوار کی میت سے تی میت سے تی میت سے تی میت سے تی مشود ہے دوار کی میت سے تی میت سے تی مشود ہے دوار کی میت سے تی می

### مرے نام ایک اہم مکتوب.

رقم سنور نے ادارہ تحقیقات و فظامت کے دیراہتمام مسلسل تین سال 1909ء

سترافیل کی و فظ من علیہ الرحمہ کی تعمیت و فدمات پر سیمنا رکرائے ہے ، جن پی الک کے یا مورقع پر میں نے علامہ ارشد القادری اللہ کے یا مورقلم کا رول نے شرکت کی ہی موقع پر میں نے علامہ ارشد القادری صاحب کو بھی و فظامت بہتے ہمینار میں آلہ صاحب کو بھی و فظامت بہتے ہمینار میں آلہ شریک نہ ہوات الاشرفی و المام ما حب بہتے ہمینار میں آلہ شریک نہ ہوات الاشرفی سالہ کی موقع ہو گئی جائزہ الک الم فیار میں المام کے المام کی معلوماتی میارک بورش احیا نے دین کی ایک مقتم تم یک کا تاریخی جائزہ ایک این الم فی سالہ کی معلوماتی المرک بورش سالہ مال فر مایا تھا ہو تھا ہو گئی میں شریع ہوا۔ مقال کے ساتھ میا دو بادگار سیا دو بجر مینامہ شرفی ہوا۔ مقال کے ساتھ مارک اور باندا کو ایک مارک نامہ بھی ادرمال فرمایا تھا۔ وو بادگار ما قوے و فرادگار

عزیزی الکرم حضرت مورد نام بارک حسین مصباحی صاحب ذیر مجدکم معتمد اوار د جحقیقات حافظ ملت الجامعة الاشرقیه مبارک بور وقتیکم السلام دهمة الفدو برکانه حزاج کرای -

ادار و تحقیقات حافظ طرت کے ذیر اہتمام منعقد ہونے والے میں ارکہ تا کہ جرسے بیکرال مسرت حاصل ہوئی والے تحسن کو یا رکھنا اسلام بن کا نہیں انسانیت کا بھی تفاضہ ہے تعیری کردار کے ساتھ میں فقط طرت کی تقوی شد ر زندگی معمر حاضر کے نوجوانوں کے لیے بہتر این مشعل راہ ہے۔ متوارل فکر اور سے اقد ام حافظ طرت کے علاوہ اور کھیں نہیں ملک ہم آپ حضرات سے اس اہم ترین علاوہ اور کھیں نہیں ملک ہم آپ حضرات سے اس اہم ترین ادار سے تی میرول میں رک باد پیش کرتے ہیں۔

جما گھور، سبمرام ، اور سیتا مزعی کے بولناک ، اور او فیز قدادات
کے بعد ادارہ شرحیہ پٹہ کی طرف ہے ان عاد توں بی تی ماک اور
داحث دسانی کی جو بم شروع کی نے ہائی بیل وزئی اور کی طور پر تنا
سخت معردف تعاکہ بی مار نے کی بھی مہلت فیس تھی ای عذر کی جیہ
سے نہ سمینا دیمی میری شرکت ہو کی ، اور ساس مبارک تقریب بی

اب جبکہ لگا تار تین مہنے کی جدوجہد کے بعد حالات کھیے پرسکون ہوئے بیں اور وائی طور پر میں لکم افعائے کے قابل ہوا ہوں تو بہت گلت میں آپ کے ویئے اور نے مونوان پر ایک مقالہ میں نے
تیاد کیا ہے جے ارسال فدمت کرد ہا ہوں۔ آپ معزات کی نظر می
بیاشا صت کے قابل ہوتو اے مجموعہ مقارت میں شائل کر لیس تاکہ
حضور جادظ ملت کے مداحوں کی صف فعال میں مجھے بھی کہیں کھڑے
ہوے کی جگر کی جائے۔ امید کر مزائ بخیر ہوں مجھے
والسلام فیرالتیا م
والسلام فیرالتیا م

### ولا دت وخاندانی پس منظر ·

مشرقی میں کے تعلیم بلی عی سید بورہ نام کی کی جیمونی می آبادی ہے اسکیتے ہیں کہ اس گا اور کا ہے اسکیتے ہیں کہ اس گا کا کہ بلیا میں میلے مرف ' بورہ ' تھا مادے کرام بیل سے ایک بر رگ جو عادت مول نافشل الرحمن می مرادآبادی کے مرید وفلید شے اس آبادی علی میں تشریف لائے اور ای مقدم پر دو ہے دل بیجنے گے ، س کے قدموں کی برکت ہے ہے گئی اس کے قدموں کی برکت ہے ہے گئی کا مراد میں برک میں میں بورہ ' کے نام سے مشہور ہو گیا ال بر دگ کا مزاد ایک آبادی بی مرجع طاکتی ہے۔

بزر كوار عارف بالشرحفرت صوفي حيد العليم آئ عاز يوري كرمريد اور راف كره كرك ايرت اور بارگاه فوشيده مآب ش تو فنائيت كردي كار يخ يوب تے۔ بقول علامہ ارشد القادری" وہ سرکار غوث الوری رمنی القدائد تی عندے مشق و عقیدت جمل استخ مرشار تھے کہ ہرونت ان برایک کیف وستی کی کیعیت طاری رہتی متحل جب محد زنده دے ماندی برحماره تاریخ کوبدے ابتدام سے سرکار کی واحد كرتے تيے \_"امام العارفين حضرت مولانا آك عار يوري تعلب الاقعاب حطرت د جوال رشید جو تیوری ( مصنف مناظره رشیدب) کی ما عاد عالیه کے سواده تشیں تنے معرت موما ناش و حبو اللطیف صاحب نے سعبلہ دشید رہے اکتراب فيعل كرتے ہوئے اسينے چھوٹے سے كانام غلام عبدالرشيد تبوير كيا بى نام شرفيديك رجستر اور روواو یک مجی ورج ہے۔ محرشیرت ووام کی تام ارشد التاوری کے جسے میں آئی یا مین شاه د بوان رشید کی مناسبت سندانهٔ ظارشد تجویه کیا در سرکار بغداد کی سبت ے القاددی کا اضافہ کیا اور دوتوں پر رکول کے فیصان ہے" ماہدارشد التا دی" 2.11

### قطرے ہے گہر ہونے تک

على مرارشد القادرى مداحب في ارتدائي تعليم النيخ والدكر مى اور جدا مجد سے مامل كى اور بر القادركى مداحب في ارا العلوم شرفيرم، رك بور مى دى لوم، فون مامل كى اور بحر مسلسل آئي برس تك وار العلوم شرفيرم، رك بور مى دى لموم، فون كى الموم، فون كى الموم، فرن في مرائل اور بحر الله في وار العلوم اشرفير كے مرائا شدا جلاس ميں مند فراغ اور كى اور

و تارانسیات سے نوازے محے معترت علامدارشدالقادری صاحب نے اگر جدد یکر يَا مَدُوعِلُم وَن سے بحی اکساب بیش کیالیکن مافظ لمت کاتعلیی وتر بی نیشان ال بر سان کی گھٹا بن کر برسا وہ وار العلوم اشر فیہ کے تابل فخر فرزند ہونے کی حیثیت ہے ر تدكی مجرحافظ ملت كے معتدد ہے وہيں الى معلومات كى مدتك بورے وتو ق ہے كہم سکیا ہوں کہ عذا مدصاحب ما اندامات کے ارشد تل قدوش عزیز تری تحرید ہے معملہ راویوں کا بیان ہے کہ جب علی مرصاحب ما نظر کمت کی درسگاہ میں بی رک شریف کی قر کے کرتے تھے تو مان عشت پر فرط مسرت سے وجد وکیف تصاحا تا تھا بدشہر آ ہے ررسگاد اشر نید کی کرامت مجمی تجے اور حافظ لمت کا فیضال نظر بھی۔ امتاں وتشکر کے ياركرال من مرخيد وقام كاامتراف يا هيئة علامهار شدالقادري رقم طرازين -'' میرے برادر منظم حصرت مولانا شاد غلام آی معاجب نے بچے مبارک ہور کے شہرا " اق در مااودار العلوم اشر فید مبارک ہے رہی چیجادیا مرے طالع کی ارجندی کئے کہ دہاں جھے جاالہ العلم استار العناميا وحضور حافظ ملت عليه الرحمة والرضوان كي آغوش تربیت ل کی اور ان کے کل جو بول میں ہم نے وہاں آٹھ سال كرارے۔جب يك سال كے بے وہ نا محور تشريف لے محت ہے تو وہاں بھی جھے خدمت میں حاضری کا شرف ماسل تی۔ ميرے يوس فكر وشعور اور ملم وقن كى جو بھى يوجى ہے و وائيس كے لمي نیساں دروحانی توحہ اورال کی مستجاب دعا ڈل کی برکت ہے اس کی

### يكانة روز كارتربيت كاه

اب اس حقیقت کو آپورے مہد نے تعلیم کرایا ہے کہ مائنی آریب بھی حضور مانظ مت جیسا کوئی شخصیت سرز ہیدائیں ہوا ، در در کو آن ب انظا اور تظرول کو در یا بنا تا اور تظرول کو در یا بنا تا آپ کی مؤثر تر بیت اور نگاہ کی بیا اثر کا معمولی سا کرشہ تھے۔ بلا شید مصور حافظ ملت فی مؤثر تر بیت اور نگاہ کی بیا اثر کا معمولی سا کرشہ تھے۔ بلا شید مصور حافظ ملت کی تظرفائی پڑئی ہوگی و د شعور ساتھ ملت کی تظرفائی پڑئی ہوگی و د ہیرا کہتا ہی تھے۔ اس جمی تظری و حضور حافظ ملت نے ایک موقع پر جلس عام بھی ارش و فرای تھا۔ اگر عبد العزیز کو اللہ تھی فی اتنی وولت مطافر ہا دیتا تو جمی این اور شدکو سونے ہے تول و بیا " بیت کے ہے کہ دھنر ت میں مدارشد القادر کی میا دی کو حافظ ملت مونے ہے در ل نہیں کر سے لیک حضور حافظ ملت کی ذبان فیلی تر جمال سے نگاہ ہوا یہ مونے سے در ل نہیں کر سے لیک حضور حافظ ملت کی ذبان فیلی تر جمال سے نگاہ ہوا یہ سونے سے در ل نہیں کر سے لیک حضور حافظ ملت کی ذبان فیلی تر جمال سے نگاہ ہوا یہ مونے سے در ل نہیں کر سے لیک حضور حافظ ملت کی ذبان فیلی تر جمال سے نگاہ ہوا یہ سونے سے در ل نہیں کر سے لیک حضور حافظ ملت کی ذبان فیلی تر جمال سے نگاہ ہوا یہ

جمار سوے جاندی سے کہی زیادہ جمیق ہے جو قذ کارر کیس اللم میں بطور افتحار ہمیشہ و ہرایا جا ارہے گا۔ معزرت علامدار شدافقادری این استاذکی یکا ندروز گارتر بیت پر روشن ڈالے ہوئے کھتے ہیں۔

" حانظ ملت کی زندگی کا سب سے تمایاں جو ہرا ہے تا ندہ کی پر سوز تر بہت اور ال کی شخصیتوں کی تغییر ہے۔ اسے اس وصف فاص شی بر سوز تر بہت اور ال کی شخصیتوں کی تغییر ہے۔ اسے اس وصف فاص شی وہ استے منظر دہیں کہ دور دور دار تک کو گی ان کا شریک و سبیم نظر نہیں آتا ، شخصیت مازی کے فن ہیں کو گی مستقبل کی اب اب کی حد تک میری نظر سے فیل گڑری لیکن اپنی معلومات و تجربات کی حد تک میری نظر سے فیل گڑری لیکن اپنی معلومات و تجربات کی حد تک کے سکتا ہوں وہ اس فین کے ایام شے۔ "

خصیت سازی کتامشکل نی ہاور یک فلک ہامر بی کا تدرکن خصوصیت کا عونا ضروری ہے۔ ملامد صاحب اپنے استاذ کی زندگی پراس رخ سے روشنی ڈالے ہوئے رقم طراز ہیں۔

" تان کل کاتمیر آمان ہے کیل فیصیتوں کی تمیر کا کام بہت مشکل ہے مان ہے کہا ہے میں مشکل ہے مان کام سے مشکل کا مدکم تعلق تھا، سنر ہیں مشکل ہے مان کل میں جانب کا میں جانب کا میں جیس وہ ایک مشتری ملک میں جانب کا میں جیس وہ ایک میں جانب کا میں جیس وہ ایک کے لیے اپ فریضہ مشتل ہے کا فران کیوں کے جو بے شاروا قدات محفوظ ہیں ان مسلمین واسا تذہ کی ذہ کیوں کے جو بے شاروا قدات محفوظ ہیں ان مسلمین واسا تذہ کی ذہ کیوں کے جو بے شاروا قدات محفوظ ہیں ان میں جمعیاں جو کے ایک کا کرآ ہے کہا

مطالع کری و آپ بری اس رائے سے انواق کری کے کو صیب سازی کے لیے کی مسلم وصلح میں ان پانچ اوسان کا ہونا ضروری سازی کے لیے کس مسلم وصلح میں ان پانچ اوسان کا ہونا ضروری ہے۔ (۱) شفقت (۲) ذیات (۳) مربر (۳) مربر (۳) علم (۵) تقویل اور ها تقابل و انقابل کریے یا تجول اوسان حافظ طب کی رندگی میں ایجرے ہوئے تقوش کی طرح تمایاں ہیں۔

(اثرفِه الألمت قبر)

حضرت على مدارشد القاورى النيخ آقائد العست محمور ما القائمت كى باركا وعالى جاء عن ظروهم كافراج وش كرت موسة رقم طرازين -

رئیس یاد ایس لاکھوں مکایتیں لیکن کوئی سے تو سائل کوئی کے تو کہوں

حضور ما فظ علت عليه الرحمه والرضوان الني و اتى فسائل و
كالنات والني مغمل محملت و فراست والني مقام تقرب و مرفال والني المالل الني محمل محملت و فراست والني مقام تقرب و مرفال والني المالل ما الني محمل محملت و مكادم ك المقبار من جس مقدم بلند بر فائز تح و اس كا المتراف و مكادم ك المقبار من بشمن مجمل مقدم بلند بر فائز تح و اس كا المتراف و وست تو ووست وثمن كو يحمل من بدريك جس فعمول عمل المتراف ووست تو ووست وثمن كو يحمل من بالمدالية المنتى كرجمي برادول عما كو النيون في المنال المناكو النيون في المنال المناكور المناكور والمناكور والمناكور

فرشتہ می بیں آؤڈ سکا ملم وآئی اور فنصیت سازی کا جو چشمہ فیض ان ک حیات ظاہری میں جاری تھا وہ آج بھی جاسد کے اجامے میں ایک رہا ہے۔(انوار حافظ ملت نبیراشر فیہ 1991ء) آئی رہا ہے۔(انوار حافظ ملت نبیراشر فیہ 1991ء) آئی حول میں اکٹی کی ہے ماضی کی بیادگار:

جن وقول علامدارشد لقادری مبارک پور جی حسول کمال کے لیے کوہ

پیائی کرد ہے تھے ، جا فظ ملت افراد مبازی کے ساتھ دارالعلوم کی قمیر در تی کے

النے بھی شب وردر کو ثمال تھے ، جا فلا ملت کے اخلاص قمل اور پر سوز قیادت
نے اٹنی مبارک پور کو اخلاص و وفا کا ہیکر بنادی تھ ، انہوں نے اپنی خشہ حالی
کے دنوں جی جی ایار وقر ، نی کے جو جرت انگیز مظاہرے کے بھے کم از کم

بعدوستال بجر جی اس کی مثمال ملنا مشکل ہے سرائے اور جی دخترت علامہ
مما حب نے ان کی داستان یمار بنام "مشرتی یو پی جی شوکت اسل کی کا یک

ما حب نے ان کی داستان یمار بنام "مشرتی یو پی جی شوکت اسل کی کا یک

ما حب نے ان کی داستان میمار بنام "مشرتی یو پی جی شوکت اسل کی کا یک

ما حب نے ان کی داستان میمار بنام "مشرتی یو پی جی شوکت اسل کی کا یک

ما حب نے ان کی داستان میمار بنام "مشرتی یو پی جی شوکت اسل کی کا یک

ما حب نے ان کی داستان میمار بنام اسلام بیرانے جی بیان کرتے ہیں۔

ما لب علی کا آئیکھوں دیکھا منظر اپنے فاص ہیرانے جی بیان کرتے ہیں۔

ما اب علی کا آئیکھوں دیکھا منظر اپنے فاص ہیرانے جی بیان کرتے ہیں۔

" بتدوستان شن مسلمانان البلسنت كى مركزى درمگاه" بروسه اشرفيه مصماح العلوم" جوالل مبارك بوركام پر درزيدگى كاايك به نظيرشانهكار ب، اشرفى دولا پراس كى عاليشان المارت د كيوكر بهتون كو شاى كل كادهوك دوتاب

کہا جاتا ہے کہ اس وقت ایشیا بھر میں طرز قدیم کے

مر تو علوم اسلای کی فحول تعلیم صرف میش دی جاتی ہے ، اہل علم جس بہاں کا بلند معیار تعلیم ضرب المثل ہے ، یہاں کے مشتع عما و ہندو پاک پر آ ہاں کی ظررح جمائے ہوئے ہیں۔
اپنے عہدی نب علی کے دوجیے ہوئے دل جس کی خیس جول ملک ، جس زمانہ جس کی نبی جول ملک ، جس زمانہ جس کی آ فری مزل کے سیے ہنگائی چندہ ہور ہاتی ممر سے لیکر مغرب بحک چندہ کے اجتماع عمی ترام طلب کی ماخری مردری تھی۔ ہائی ایک تی جیدہ کے اجتماع عمی ترام طلب کی ماخری مردری تھی۔ ہائی ایک تی جیدہ کے اجتماع عمی درای کے وقت مجھ مردری تھی۔ ہائی ایک تی جیدہ کے اجتماع عمی درای کے وقت مجھ مردری تھی۔ ہائی ایک تی جیدہ کے اجتماع عمی دران کے وقت مجھ مردری تھی۔ ہائی ایک تی جیسی درسگاہ جس دران کے وقت مجھ مردری تھی۔ ہائی ایک تی جیسی درسگاہ جس دران کے وقت مجھ ہو جاتے بیتھ ۔ مدد دردارہ سے فکل کر دوانہ بوت کی گردوانہ بوت کردوانہ بوت کردوانہ بوت کی گردوانہ بوت کی گردوانہ بوت کردوانہ بوت کردوانہ بوت کی گردوانہ بوت کردوانہ بوت کردوانہ بوت کی گردوانہ بوت کردوانہ ب

جی طلبہ جی شعروشا مری ہے کو لگاؤ تق وہ چند ہے بی والگاؤ تق وہ چند ہے بی پڑھے کے لیے ہردوز تازہ تالہ انظمیس کی حاکر تے ہے ، بی ارتصیدہ اس طرح یاد ہے کہ ذیبال میں رک پوری کا ایک آتش بارتصیدہ اس وقت اس تقدر متبول ہوا کہ مبارک بورے نیچ میچ کی زبان پرتما چندہ بی جس وجدائی کیفیت چندہ بی وقت وہ پڑھا جاتا تھا لوگوں بی وجدائی کیفیت طاری ہو جاتی تھی ، بہت سے کھروں پر خاص خور ہے اس ماری ہو جاتی تھی ، بہت سے کھروں پر خاص خور ہے اس تقدیدے کی فرمائش کی جاتی تھی۔ بہت وں گزر سے ہی ویکن اس مطلع کا بندنیس بھول ۔

ہم اپنا مال و زر نذر تمنا کر کے چھوڑیں کے قمام اغیار کو محو تماشا کر کے چھوڑیں کے جہال میں حسن عالمبر ہر پا کر کے چھوڑیں کے جہال میں حسن عالمبر ہر پا کر کے چھوڑیں کے

ایک مبارک بوری خاتون کا جذبهٔ ایار.

حضرت ظامر ارشد القادری معاحب نے ای دور کے چندے کے تعلق سے مہارک پور کی ایک دفاشعار میوہ خاتون کا رفت فیز داتھ بھی بیان قرمای ہے گر گلت ند مواقع چند ہے کر گلت ند اور کی بید اسے بھی پڑھتے ہے۔

"كيا درسير ومورول كاليل ي

کوئی بھوے ہو جھے تو بخدائیں بتا مکا کہ اس کے ہی جنے سے اور نشتر میں کیا فرق ہے ، دلوں ہوا کے ایک چوٹ کی کہ عمر بحر یا ایک ایک چوٹ کی کہ عمر بحر یا در ہے گی بالآ فرجلوں کو دانیں لوٹا پڑا۔ جھے، تنایا دے کہ اس کے دراس کے درواز وہراکے اغراد رقعوڈ سے ہوگا چندہ ما تقار ظالباس اس کی کمر کی کل کا تنایت تھی۔

ایک پرایک بولیال شروع ہو کی افارے کو میں نیلام کیا جائے چٹانچہ
ایک پرایک بولیال شروع ہو کی افیر بی ایک صاحب کو گیر روپیہ
پراٹر اوے ویا گیا ،انہوں نے دہا تھا نے کر مدرسہ پر نڈر کردیا۔
پراٹر اوے ویا گیا ،انہوں نے دہا تھا اے کر مدرسہ پر نڈر کردیا۔
پرود بارہ اس کا خیلام شروع ہوا ای طرح تھی بار خیلام ہو
ہورت کے نام درج کر اول ۔" (ایک تاریخی مرقع)

## ملىزندگى كاپېلاقدم:

المراق ا

" ما کیور میں درسہ شن العدم اور جمشید ہور میں درسہ قین العلم سے میری تدریسی خدمات کے منتج میں تقریباً ڈیٹ میزار علم بیدا ہوئے جو ملک و بیرون ملک میں دین کی اہم خدمات انجام دے دے ہیں۔" (موغات رشاص ۹۳)

نا کپورے جشیر بورتک:

آج سے تھیک نسف میدی ڈیٹر موں میں کا سے ہمسور مانظ ملت نے اپ

ارادت مندول کے بصرار پرجشید بورکا دور و فرایا ، وافظ ملت نے اس خوبصورت شہر علی اہلات مندول کے برائی ہوگی ہوگی اور جم ہوتے دیم می آویز اقلق ہوا۔ برمقیدگی کی برحت ہوگی ہوگی ہوگی ہوگی ہوگی ہوگی ہانا ہے بیان کی ورومند ، واضرو ماغ ، احظامی بیشہ مرد آئین ملغ کی بروقت شد بد ضرورت ہے جو اپنی سخمت ملی ، دور اندلی اور جہد مسلسل ہے ملت کے دھارے کا درخ موڈ دیے۔

جہنید ہوری وی تاریخ کا دولو کتا انتلاب افرین تماک ایک میمالئی مرد دردیش بارگاه ایردی شراستفا گرارد باتھا ادرعالم بخودی شرابول پر آیک ہی عدعا بار بارا رم تعان استفا گرارد باتھا ادرعالم بخودی شرابول پر آیک ہی عدعا بار بارا رم تعان استفا شرب ہے کی گلعی، جفا کش عالم دین کا تخام فر ادے جو جہنید پورشی دین و دائش کے دیران محرا کو اللہ ذار بنادے "جیسے می آندو دل کا سکوت تو ڈ دیا۔ اور سینا ب تھا مؤ ڈ ان کی صدائے دل تو از نے سارے ماحول کا سکوت تو ڈ دیا۔ اور مافظ محت اس یقین کے ساتھ مصنے سے اٹھ بھے کہ الندیق فی کی بارگاہ میں جادی مراد بورگی ہوگئی۔

آماد فجرے فرافت کے بعد جب ادادت کیٹوں نے دریافت کیا "حضود جب ادادت کیٹوں نے دریافت کیا" حضود جمید بچرکے لیے آپ نے کس عالم دین کا انظام فرمایا" تو حضود حافظ ملت نے سر افعائے بغیراع کا دویقیں کی بلند چوٹی سے ارشاد فرمایا" تی بال " تا کچرش میرے ایک شاکر در آریکی فد مات انجام دے رہے ایل بیزی فو بیوں کے مالک بیل اگر دوآ گئے تو میں میں میں اگر دوآ گئے تو بیوں ہے کہ بچرا جمید بچرو میں وسنیت کا گھوار دین جائے گا میں انہیں آری می فد مات کا دیل اگر دور میں وسنیت کا گھوار دین جائے گا میں انہیں آری می فد مات کے دو میں دستیت کا گھوار دین جائے گا میں انہیں آری می فد مات کی دو میں دور میں میں انہیں مول تو بھو لیٹ بارگا داہر دی میں فرائموں گا۔ اگر ان کی داد میں کوئی دکا دیل میں کوئی دیل ہوگھوں گا۔ اگر ان کی داد میں کوئی دکا دیل میں کوئی دیل ہوگھوں گا۔ ایک بارگا داہر دی میں

آبهادي دعائم من متجاب او كل بي

حضرت هلامدارشد، لقادری کوگرای نامه مهمول جود، پرسوں کی شنامیاتح برد مجمعتے عى مجدليا كديدميارك كمتوب جلالة العلم حضورها مقالمت كاب، مكتوب كرامي كي همارت میں، کرچہ ما کمانہ تیورنیس تما الیکن ایک صماس تلمیذ کواسینے استاذ کی ولی مراد تک مینیخ یں ایک لیے کی بھی تا فیرٹیں ہوئی، مدجائے نگارٹی کچھ اس طرح تھا، اے میرے معتد تمیذ مبارک ہو! کارس زیالم نے حبیس ایک بردی حاکمیل و بی خدمت کے لیے منتخب قربالیا ہے، خط یاتے على مدرسدے سبك دوشي كى اخل قى دسدوار يول سے قار فى ہو جا و اور اولین فرمت میں بہار کے عروس البلاد جمشیر پور مطلے جاؤ، و ہاں تم جیسے م عزم جوال سال سلع كى شديد ضرورت ہے ، حين آنے سے بہلے مدرستس المعلوم نا کی در کے قد دیکی اور تر بیٹی نظام کوسنے لئے سے لیے اپنی جگہ کوئی متاسب انظام ضرور كردينا۔ اس كے كدج ال مے جرب علاما كار فير ب يكن ايك جرائ بجما كردومرا جراغ روش كرنا كيدوا كي اسلام كيلي والش منداند القرام بين مالامدار شد القاوري صاحب ایک زیرک ادر حماس عالم دین تنے ، وہ مسل آٹھ برس تک ما فاعلت کی ضرمت مين ره كران ك فكروهم لى أيك أيك الك اداسة والنف موسيح بقير ماب أيك وفا شعار تلیز کے دلیے اس کے سواکوئی راستہیں تھا کہ وہ آنے والی میم کک جمشید ہور جائے کے لیے دشت مقر با غرصالیں ، ورآئ ای شب مدرسے و مدوار مول ہے اصولی طور برقيده برآ جوجا كس

حعرت علامه اوشد القادري في ذمه داران اداره كوبلا كرجمشيد مورك زمي

صورت حال برروشي والى اوراتي سبك دوشي كاذكركرني سي مبلي صنور ما فظالمت كا كتوب كراى اراكيس اداره كرس من ركاديا وقدير صنرك بعدا تظاميا في المجمى طرح سجدلیا کرمعرت علامدصاحب ہم ہے کیا فرمانا جائے ہیں اس سے قبل ک علامدها حب اینا استعقادیش کریں ، تک مید کے ذمہ داروں نے بوے درونا کے اور جرت بحرے انداز میں وض کیا،حضور اہم آپ کے لیے برقر ہائی جیش کر کے ہیں مگر خوراً پ بی کوئس کے حوالے کردیں ہے ہم ہے جیس ہوسکا۔ تھسٹوں کی لیل وقاں کے بور فیملے کن اب واجد میں ملامد صاحب نے ارشاد فرمایا۔ میں ایے استاد کرای کی مرضی کے خلاف ایک قدم بھی جینے کو تیار نہیں ہوں ، یے مقوب جارے اس استاء ومربی كانتم تامدے جن كراحماتات كے باركرال سے بيديات مستعاركيا ميرى قبرك كى مجی پوٹیل رہے گی واٹنگ میرنے علامد صاحب کے اس نا قابل فکست عزم کے سائے ایج ہتھیار ڈال دیتے۔اور ناظم ادارہ نے جارو ناجار جروئی آوار میں اس محلق مولی آرزو کے ساتھ اجارت دیدی کر اگر مالات زندگی کے کس موڑ بر میک اجازت ویدیں تو ماری آ محصی آپ کے لیے جید فرش راور ہیں گی اور مارے واول کے وروازے آپ کے لیے بید کطرویں کے۔

مادة شت كے كتوب يل شكى معجد و مدرسه كا ذكرتى اور نه كى انتظامية ور مشهره كا كتوب كا حاصل صرف اتنا تف كه آپ كوجشيد بور يس دين وسنيت كى خدمت كرنا ہے ...

حضرت ملامد ادشد القادرى أيك فريب الديار مسافرى طرح جشيد يورك

مدود يس دبنل موئ تو سورج مغرب كة الحيل بين فروب مون كوشش كرد با فرا من ورئي المن مسافر كي شام فريال كني درد ناك موق به الساحيات كوجم الفاظ كا جارتونيس بينا يحت عمر التناظرور جائة بين كذا يه عالم جي دور كي شاما لي جي بيت جارتونيس بينا يحت عمر التناظرور جائة بين كذا يه عالم جي دور كي شاما لي جي بيت با البارا موق بي المامت و برا البارا موق بي ترافي بين المامت و خطابت كا فر عبد انجام در بيت في مكن طرح الن كي مجد يك بيني ، اورايك جحك خطابت كا فرعد انجام ما حب في ز من المامت و من و من محمد عن المرافي من من محمد عن المرافي كا فدا ما فظ ہے۔

مل قات ہوئی تو امام صاحب بڑے تپاک سے بطان کے قوش آمد ید کہتے

ہوئے جہم ریز لیوں نے دائے جمشیہ پور تشریف لانے کا مقعمہ در یالت کیا تو طامہ

جب اہام صاحب نے جمشیہ پور تشریف لانے کا مقعمہ در یالت کیا تو طامہ
صاحب مرف اتنا کہ کر فاموش ہو گئے اسٹاؤگرائی ہ فقامات نے دین دسیسہ
کی فدمت کے لیے بجیجا ہے۔ جب اہام صاحب نے تفصیل طلب نگا ہوں سے
مزید معومات حاصل کرنے کی کوشش کی تو جوا کا ارشاد فر ہایا انہی کی کھ کہنا تمن از
وقت ہوگا۔ جس ابھی تک خورنیس ہو ساکہ جھے اپنی تیلی مرکز میوں کا آغاز کہاں

وقت ہوگا۔ جس ابھی تک خورنیس ہو ساکہ جھے اپنی تیلی مرکز میوں کا آغاز کہاں

مرزا ہے۔ آن شب بارگا و فوجیت باب بی استی شریش کردں گا ہوسکا ہے

آنے و لی کی کا سویر امیر سے تا فلیشوق کے لیے کوئی سمت منز فی میسکر کے۔

منزت علامہ ارشد القاوری صاحب فی از فر کے بعد اہام صاحب کو ساتھ

لے کرمیجہ سے نکل کے اوروان جرمسلم کلوں کا جائزہ لیت و ہے و پیدل جائے جات بہت ہیں۔ ب

محلَّد ومحكمة مركبا لمسألمان عدي كررت بوع الطائك يدع وي الدم منہ کئے واور حمرت ومسرت میں ڈوب کر بڑے تورے ایک وروازے کی جاتج ہوکو ین منے لکے ابتر و وجرو کارے کی طرح مکنے لکا اوکی لیوں پر لکامت ناو کی کی تم دوڑ نے تھی۔ بیٹالی یواد مسرت کی کران د کھ کرہم خرتے میک ہی تھر بھی سیجرایا کراجنی مافردوروزے صور مزل کی تاش میں مرکروال تناشایدوومرل اس کی تا ہوں کے سمائے ہے۔ دروار و پر کند و تریکی عبارت صرف ای تی گی۔" یا سامیاں لبدخریب نواز المدور فدا جائے معترت سلطان البند کے نام میں وہ کونیا بیتیں بول رہا تھ کے علامہ ماحب نے کی ہی وجیل کے بغیرائل تدارے کر کے دروار ویروسک دی کویا کہ صاحب فاند برمول كاشرما بورجم سنركى وف حت طلب نكابول كاجواب وسية ہوئے علامہ صاحب نے تر مایا" حقید دولل کی پکائمت خون کے رشتوں سے بھی ریادہ قری ہوتی ہے وخون کے وشتے تو نظر یانی دیواروں کے کھڑے ہوئے ہے توث

بات بي اليال وربارة وجد عدنى تاجدارى والميزك بم مقيدت كيوى كالكرى بم - کی کارشته اتنامتحکم ہے کہ میرحوادث روز کارکیا۔ موت کا فرشتہ بھی جیس تو ڈسکا\_ المحى ملامه صاحب اپنى بات كمل محى بيس كريائ تيم كدائ ميں دروازے كے بوف کے اور دیک تو جوان کے سلام کی آواز نے ووتوں کواٹی جانب متوجہ کرلیا ، نو جوان نے آنے کا متعمد دریافت کرتے ہوئے بڑے ادب سے وض کیا حفرت آپ کو کس سے ماناہے۔ علىمدساحب كى تتبيد كے بغير اوشاد قرمايا۔ اس كمر كے ذمہ داركون ہيں الوجوان الدار الدكراى كانام بالتي يوع كهادواس وتت كرير اليل ويلي تشریف کے بیں۔وہ شام کوؤرادی ہے شریف لاتے بیں مج نو بے تک ان سے طاقات شرور ہوجائے گی۔علامدف دب نے چیرے سے تظری بٹائے جنیرادشاد قرمایا آپ اسینے والد جناب خمیر الدین صابری صاحب سے اعارا مماام کہدیں ہم استاء للذكل مع مامنر وكران مصفرورها قات كري محمه

می فوجے ہے پہلے ہی علامہ صاحب جناب خمیر الدین صابری صاحب کے در دازے پر کھڑے ہے اور دستک دے کران کے نگلے کا انتظار کرد ہے تھے، جناب خمیر الدین صابری صاحب پہلی ہی مذقات میں بڑے چاؤے لئے کا انتظار کرد ہے سے دری کا مدعا دریا فت کیا ۔ حفر ت علامہ صاحب کی است کی است میں بڑے جا واجہ کے احد تشریف وری کا مدعا دریا فت کیا ۔ حفر ت علامہ صاحب نے اسپ تحصوص مورکن سہج میں مختصر تہید کے بعد ارشاد قربایا" ہم آپ کے اسپ تحصوص مورکن سہج میں مختصر تہید کے بعد ارشاد قربایا" ہم آپ کے ایک جسٹ کے جس ایک جسٹ کے جسٹ کے در دان ہے کہا تھا کہ جسٹ دیور میں کی ایمان افروز تحربے دیور کی در میں حاصل ہوگی تھا کہ جسٹ دیور میں کی ایمان افروز تحربے دیور کی دور میں

سر كارسلطان البند كے واوتى اور تعليقى مش كوآ مے برصانے كے ليے آ ب كى حیثیت ایک مسی صفت مردموس کی ثابت ہوگی۔اس تفظو کے بعد صابری صاحب کے دل ورماغ ہےرے طور ہر علامہ صاحب کے ہم توا ہو چکے تھے۔ کین انہوں نے تنگئی حالہ مت کی عذر خواہی کرتے ہوئے مرض کیا۔ معترت و فی مدرے کی تو با شبہ خت ضرورت ہے مگر جارے لیے افسوں تاک بات س ہے کہ حارے ملے کے معاشی مارات اس وقت انج کی متأثر ہیں۔ ہم ل الماكر بھی شاید آ ہے کی معقول خدمت نہ کر تھیں اہمی صابری صاحب پٹی بات تم ل مجی دس کر یائے تھے کہ عل مدصاحب نے ان کی مذرخوای پر حوصلہ مندہ شد انداز جس ارشاد قربایا" صابری صاحب چی خدمت کرائے کی تبین خدمت کرنے کی بات کرر ہاہوں انٹا واللہ مدرسہ کورسول میں کئی ہر کت ہے ویلی اور علمی فروغ بھی ہوگا اور تحلّہ کی معاشی حاست بھی سنور جائے گی۔ اور ابلور استنت دنعنور ما فظ لمت اورا بل مي رك يوري يوري داستان اينارو و فاسا ۋ مل \_ ائن در بمل کلہ کے کودوسرے وگ می آنا کے تند ما مساحب کی حرامکیز منتکو کے بعد صابری میں دے نے ایک منٹری سائس کی اور بندی منجیدی سے حرض کی الو برامين كياكرنا بوكا وعدار صاحب في آيام درسكا آسان ال كالح بوك بر ارشادفر مایا، آب کے دروازے مرجوب برقد و خال پڑا ہوا ہے اس على در سکاء کا نے کی اجاز من ویدی \_الد تعالی کوئی مناسب سیل بیدالر ماد ے کا تو مدرساوی جکسی ختل بوجائے کارصابری میاجب نے مرش کیا یکر آب کا ہے اس کار خبریں جھے کیا اعتراض بوسكا مراتا معنات كرفره مرت ما عنامه ماحب كي بيش في يك

ائنی۔ اور ایک کے کا انظار کے بغیر اپنے رومال سے برآ مرہ کوصاف کرنے گئے۔
مماہری صاحب نے بڑا مدکر ہاتھ بھڑ لیا اور بڑے کیا جت بھرے اعراز میں عرض کیا
آپ جمیں شرمند و نہ کریں ہم ابھی اس کوصاف کرائے دیے ہیں۔ اور پھرت بی سے
قاعدہ بغدادی کے چند بچول کوئیکر در سکاہ کا آغار کر دیا۔

# دین العلم کفروغ کے لیے ایک الو کھالدم:

حمشید ہور چی عل مدصا حب کی تحریک پرجن بجول نے سب سے مسلے کمشب میں واحدي تماال على جناب شرف الدين صاحب مجي يتي وانهون في علامه صاحب كے ايك الركي اور انتہائى داشمندانداقدام سے باخركرتے موتے بيان كيا \_كراكي رور جهار به استاه گرا می حضرت عها مه ارشه القادری صاحب کلّه و منظیدٌ به شل عمیدگاه ے قریب بسریدندل سکول تشریف لے مجے اور ہیڈ ماسٹر صاحب سے ارش وفر مایا آپ کے چھوطئے کو جائے کے ناشتہ پر جانا جاہت ہوں ہیڈ ماسٹر معاحب کی رہ مندی كے بعد آپ نے وقت و مقام كى نشائد اى كرتے ہوئے ارشاد فر ايا آپ امارے یبال بھیجنے کے لیےان طلبہ کا انتخاب فرما کمیں جوؤ میں اور پڑھنے میں کنتی ہوں۔ معے شدہ وقت پر جب طلبہ جائے یارٹی میں مینے تو آب نے تاشتے کے دوران شل سكول كي طلب كي ما من تعليم كي ابيت يردوشني ( الي اورطلب ي كما الحر آب كوتقرير كرنا سكما ياجائ لوكرا آب لوك اس كے ليے وقت وے سكتے بيل-اللب كويدرائ مبت بسدآ في اور برروز فارتى اوقات على تقريم يحف كے ليے يوے ر دق ا ثوق ہے آئے گئے۔ آپ نے علم واخلاق کے مختلف موضوعات پر چیو ٹی مچون تقریری بچن کو یاد کراوی ، جب علامه صاحب کو یا طمیمان ہو گیا کہ بیطلب
اب کسی اجلاک عام میں تقریر کر سکتے ہیں۔ تو آپ نے کا کے ایک کہلے مقام پر
" جش تقلیمی" کا اعلی فریاد یا۔ اور بڑے اہتمام سے طلب کے والدین مخلہ
کے ذریعے اران کو خصوص و کورے وی اور ہمومی اعلی نے ذریعے مسلماناں جسٹید پور
کوئی کہ کوئیا۔

اقل گذر کے لیے ہے الکل، تو کھ پر دگرام تق الوگ بڑے واول ور گلہ کے ساتھ
جلہ جن شرک ہوئے وائے ہے جلہ کا آغاز قرآن تقیم کی تفاوت سے فربایا و وو
اجلاس کے اللہ او پر مختصر وقتی و اللے کے بعد کیسر بیدل اسکول کے طبر کی تقریروں کا
سلسلہ شروع کرا ہا ، غیر متوقع طور پر اپنے ہی بجی سے اسلامیات وافاہ قیات کے
موضوع پر تقریر پر من کر اہل محل مشتدروہ گئے ، داوی کا بیان ہے کہ جب طلب
پورے احما کے ساتھ بلا ہا، کر تقریری کر دے جے تو سامیوں اور طرح رت جی
دوس کرا کے دوسرے من کر اہل محل مشتدروہ گئے ، داوی کا بیان ہے کہ جب طلب
المیں خود اپنی آنکھوں پر یشنی نہیں آر ہا تھا کہ یہ عالم واقد ہے یا کوئی خوبسورت خواب
و کے دوسے تیں۔ بچول کی تقریروں کا دلی آ ویز سیسلہ شمتری تو تو پر را بچھ کی حارتی ترغیب
و کی جو ہے تیں۔ بچول کی تقریروں کا دلی آ ویز سیسلہ شمتری تو تو پر را بچھ کی حارتی ترغیب

حضرت على مدادشد القادري مها حب في آب طائرا بدناد سے جاہاں كا پرشوق اور به مسرت منظر دیكھا تو آئل وال فوشیول کے آنسو پھنك پڑے بالكل اى طرح مسرت منظر دیكھا تو آئل وال ای فوشیول کے آنسو پھنك پڑے بالكل اى طرح ميں مسرت مند مزدور كو بسيد فنك جونے ہے بہلے ہى اس كی اجرت ادا كردى كئ

ہو۔اب علامدماحب کولکی المینان ہو کہا کے داول کی زیمن اور کی طرح تم ہو چکی ہے اب علم کے لالدرارا گائے کے سے مرف داندؤ اللے کی ضرورت ہے آپ نے فطبہ مسئوت کے اور دار ڈراا۔

آن قوم مسلم اپنی علی بهماندگی کی وجہت سیای اور معاثی طور پر کتی جیجے پی گئی ہے ہے۔ گئی ہے ہے بیا گئی ہے ہے بیا گئی ہے ہے بیجے بتانے کی ضرورت نہیں ، بھی اس ملک میں ہاری شوکت افتد ارکا پر جم اہراتا تھا، مگر گروش کیل وزیر نے ہمیں بہتی کی اس مزل تک پہنچ دیا ہے کہ ایوان انتذار کے رہ یہ میں کمز ابودتا بھی میسرنہیں۔ اس میں ہماری وین بیزاری اور ملمی تھی وائٹی کا بھی بہت یواول ہے۔ اے لوگو ا مایوس ہونے کی ضرورت نہیں اگر سے کا بھٹ کا مشکل کا بھٹ کا

من کے کالے جارے کی موقع باتو ہتاؤں گا کہ مات سمندر پارے جوتن کے گورے اور
من کے کالے جارے ملک جی داخل ہوئے شے تو پہلے انہوں نے جا داافقد ار
پال کر تھا۔ اور جب ملک چھوڑ کر گئے تو اسلام اور فیڈ ہراسلام کے غداروں کے گئی
گروو بھی جارے درمیان چھوڑ کر گئے تے جو ٹرشتہ صفت دا عمیان اسلام کے لیادوں
شر بھادے ایر نی اٹا تو ان پرشپ خوں مارر ہے جیں۔ علا مدمیا حب نے پھراپنے
موضوع پر پلتے ہوئے اور شاوم ، پا ہندوستانی افتدار آئے بھی سلطان الہد کے
در بارشائی سے تعمیم ہوتا ہے۔ بس ضرورت ، س چنے کی ہے کہ ہم اپنے آپ کواس

اس تمبيدي اور ضروري كفتكوك بعد على مدمها حب في اين مد عائد بيان ي

11/2 477

ہاری وفی خواہش ہے کہ آپ کے تلفہ میں ایک ایسا درسے مولا جائے جس میں حمری تعاون سے میں حمری تعاون سے میں حمری تعاون سے اس متعویے میں اگر کامی بی لی تو ہمارا بورا معاشرہ ویٹی و دفتی ہر کتوں میں اس متعویے میں اگر کامی بی لی تو ہمارا بورا معاشرہ ویٹی و دفتی ہر کتوں میں فیا جائے گا۔ اور ہماری بی کشری لی بائد بول کو چھوتے ہوئے نظر آ کئی گے۔ اور ہماری بائد بول کو چھوتے ہوئے نظر آ کئی ہے ہوئے نظر آ کئی ہے۔ ایک شور الرش آ اختیار کر لیا اور پر جذبات کا درخ آ اختیار کر لیا اور پر مرفر فی سے ایک شور الرش آ اختیار کر لیا اور پر مرفر فی سے ایک شور الرش آ اختیار کر لیا اور تا تم ہوگا۔ وفا مدصا حب نے شجیدہ درخ آ اختیار کر تے ہوئے دیا مدصا حب نے شجیدہ درخ آ اختیار کرتے ہوئے دیا ہے۔ ہوئے دیا ہوئے دیا ہے۔ ہوئے دیا ہے

حطرات! جذباتی نورال ہے کسی قوم کا مقدرتین بدانا مردست آپ کومرف ایک کام کرتا ہے۔ کل میں اپنے کام کرتا ہے۔ کل میں اپنے کے ایک ہمارے کتب بنی واخل کرا کی ۔ پہم وید شاہرین کا بیان ہے کہ ما کی جس طرح مید کے دن اپنے بچول کو جدی جلدی میدگاہ جائے ہے کہ ما کی جسری جلدی میدگاہ جائے ہے کے جارکرتی ہیں۔ می کو ہو ہے میں بالکل وای منظراتی، جب علامہ صاحب برآ مدہ شی واخل کا رجمز لیکر جیٹے ہو وو پہر تک لو واخل طلبہ کا نام می وارن کے میں اور آخر شی جب مرف میٹے می دان کے ووائل طلبہ کا فہرست شامل گئی اوران کی تعدادہ اسم تھی جب مرف میٹے می دان کے ووائل طلبہ کی فہرست شامل گئی

اب طامد مداحب کو ایک دومری قلر دائن گیر جوئی کدان طلبہ کو کہاں بیش کی جائے ، داوی کا بیان ہے کہ برآمد و کے اندر میں اندو سے مصل مشاہراء کے کنامے

ادر علی مقام پر ایک در خت کے میں نے عمل جہاں جہاں مناسب جگر نظر آئی سب جگہ اور خوا یا میں میں میں میں میں میں است کے مقول "ووایا میں استرات علی مرسید رکن مدین احمد تی صاحب کے نقول" ووایا میں سا مدمیا دب کے میں بجولے جب در خت کے سایہ عمل طلبہ بیٹھتے تھے اور خور ایک ہا حدمی حللہ بیٹھتے تھے اور خور ایک ہا تد عمل جھا تا لیکر چیوائی دھوی میں بجول کودرس دیتے تھے۔"

ہ دسال تک مزکول کے کن دے ، دیواروں کے سائے بی کیے آسان کے سنے کی ایک سنتی ایک سنتی اور سکا دی اور شکار سے بیار سکا اسلام کی الحاد سے میں اللہ نے کرنے پرتیار دو گئے۔ چنا بچر فرا دی ہے 19 وی مشاہیر علی دومش کے کے مقدی ہاتھوں سے فیض العوم کی عالیتان المادت کا سک بنیاد رک جمید میں اب اس پر شوکت اور فیک بوس شاہرے کو میں شاہرے کو کے داروں سے دیکھیے کے لیے آتے ہیں۔

#### سيوان م بلندتك

علامدادشدان دری علیدالرحمد کی فلک پی شخصیت جدد اللی سے مہارت تھی ان کا اور سے میارت تھی ان کا اور سر میات و مدگی گئر بلندیوں کی جانب روال دو ل رہاوہ کسی ایک متن میر کشبر کر سے بھی جائز کر ویک جانب کی جانب روال دو ل مہائی ہے گزرتے تھے اور شد سے بھی جائز کر ویک جانب ہی ہے ہیں کہ اس کی رو سے وہ مہائی ہو لئے بھی کو اس کے متن میر بھی ہو لئے بھی کہ اس کی رو سے بھی تھے کہ اس کی اس مراو سے کوئی گئی ہے وہ جس ویرائے بھی جاکہ اس کی اس کی اس مراف کی گا ہے مراق ہیں جاکہ اس کی اس مراف کی گا ہی مراق ہیں ہی کہ اس کی اس مراف کی گا ہی مراق ہیں ہی مند تھر کہیں ۔ اس مراف کی ساتھ کہیں ۔ اس کا اس کا اس کا اس کی اس کی مند تھر کہیں ۔ اس کا اس کا اس کا اس کی مند تھر کہیں ۔ اس کا اس کی مند تھر کہیں ۔ اس کا دی اس کی اس کی مند تھر کہیں ۔ اس کی در تا اس کی کا دی کی تا دی کی تا دی کی در کا افرائیس مجمی مند تھر کہیں ۔ اس کا دی کی در کی کا دی کی در کی کا دی کی در کی کا در کی در کی کا در کی مندر کہیں ۔ اس کی در کی کا دی کی در کی کا دی کی در کی کا در کی در کی کی کی کی کا در کی در کی کی کی کا در کی در کی کی کی کا در کی در کی کی کی کی کی کا در کی در کی کی کی کا در کی در کی کی کا در کی در کی کی کی کی کا در کی در کی کی کا در کی در کی کی کی کا در کی در کی کی کا در کی در کی کا در کی در کی کا در کی در کی کی کی کی کا در کی در کی کی کی کا در کی در کی کی کی کی کا در کی در کی در کی کی کی کا در کی کی کی کی کا در کی کی کی کی کی کی کا در کی کا در کی کی کی کا در کی کی کی کی کی کا در کی کی کی کا در کی کی کا در کی کی کی کا در کی کی کا در کی کی کا در کی کی کا در کی کا در کی کی کا در کی

جن لوگوں نے ان کے دیر اہتمام ہوئے والی کا نفر تسول جی شرکت کی ہے۔ ان کے حسن اس میں میں اس کے دیرہ ان کے مزم بلند اور ان کی و فی ور دمندی کے پہٹم وید مواد ویس ہیں۔ بید رصوبائی سی کا نفر تس سیوال ، کل ہندئ اوق ف کا نفر تس ویلی ، کل ہند مسلم پرستی از کا نفر تس سیوان ، کل ہندگی انفر تس رام لیالا میدان تی ویلی ، تی کا نفر تس ہندہ اب و بن میں ہم صرف کی کا نفر تس پہر مواد النقل کرتے ہیں ۔ واشتی رہے کہ بہر میں مورف کی کا نفر تس پہر میں اوار وشر میر ہیا ہیں ہوائی کی بیر موبائی سیوان کی نفر تس بیر موبائی سیوان کے موقع پر جا ارکی رام ایا وار وشر میر پیشر بہر میں موبائی سیوان کے موقع پر جا ارکی رام ایا وار وشر میر پیشر بہر میں موبائی سیوان کے بود اس اوار و کی توسیق و تر تی کے لیے تی کا نفر تس کی بنیار و الی کی تھی ۔ اس کے بود اس اوار و کی توسیق و تر تی کے لیے تی کا نفر تس

ادارہ شرعیہ بہار کے دستور کی ترتیب ، ریاتی کا بینے کی تحکیل اور دار الفضاء مدر سرشر عید، بیت اسال کے افتتاح ، وراغراض و مق مدد ہے ، مسلمانوں کوروشنا س کرانے کے لیے ممبئی بی طع پایا تھا کہتا جدار الاست حضور معتی اعظم ہند وامت برگائم کی سر پری بین مارالار شعبان العظم ۸۸ ہ مطابی الارالار تو میر ۱۹۲۹ ، کو پلند بینی من ماری ایک اجتماع طعب کیا جائے ۔ اس تجریز کے بعد علام ارشدائتا دو کی بین مشاہر بہلسدہ کا ایک اجتماع طعب کیا جائے ۔ اس تجریز کے بعد علام ارشدائتا دو کی بین بینی اسلامید بال، پندیش دورز و، جلاس عام کے سادے اشکا مات مکسل کئے اورا دارو شرعیہ بہار کا مرکز کی دفتر نہاے میں مستحدی کے ساتھ صوب کے کہا مان ماری کی دفتر نہاے میں مستحدی کے ساتھ صوب کے کہا مان ماری کی دورز و، جاگیا۔ اب ہم ذیا دو در جک کی درمیان میں حاکم تیں دیتا ہو جے لیجہ چیش خدمت ہے دوروز و اجلاس پندگی درمیان میں حاکم تیں دیتا ہو جے لیجہ چیش خدمت ہے دوروز و اجلاس پندگی کا درمیان میں حاکم تیں درمیان میں حاکم تیا میں درواد را جلاس کے بائی طار دارار شدالتا درگی کے قلم ہے۔

موان باسوان عيدنك

کنی ارجمند و فرخند و قال تی وہ شام بھی جس کی زلفوں کے سے بیس بین کر ہم نے سیوول کا انفراس کے منعقاد کا فیصلہ کی قار کو یا جس کے تعقاد کا فیصلہ کی قار کو یا جس کا کر اپنی متاع مم گشتہ کی علائی جس نکل کھڑ ہے ہوئے کر اپنی متاع مم گشتہ کی علائی جس نکل کھڑ ہے ہوئے کے اس کھڑ ہے ہوئے ہوئے اور اب اپنی آبد پائی کا کوئی فیکور نہیں ہے کہ جم کے منزل مقصود کو یالیا۔

سیوں کا نفرنی کی ہے برکت ہم بھی قراموش نیں کریں گے کہ والمیں انجماد سیوں کا نفر الموش نیں کریں گے کہ والمیں انجماد ہے کہ انجماد کی ہے اللہ اور اس نے حمرت انجمیز طریب نہ پر ایمیں ہاس وجمود کی تاریخ ہے اللہ میں مرت وامید کے جالے میں رکھ اکہا۔

نگروا مثقادی یک جیتی ادروصدت خیال کی برتری کاود ت بخیر بھی گئر داختاد کی برجی کے بنج بھی کتناد کھٹر ادر دارج پر ورتغاجب کرگنبد خشری کے برجی کے بنج بھی کتناد کھٹر اندال اسلام دیش کے طول دارش سے معبد ایسے تھے۔
انسانوں کے اس ایرائے ہوئے معمد دیے کنادے کھڑ ہے انسانوں کے اس ایرائے ہوئے معمد دیے کنادے کھڑ ہے انسانوں کے اس ایرائے ہوئے معمد دیے کرتم وکرم پر جینے کے اختار ایساند دو فلاد تیل تھا کہ دی دی کے دیم وکرم پر جینے کے بحد سے بجائے اس میدال کئل کی طرف بڑھنے کا وقت کی بارے کے بعد سے عالم اس میدال کی طرف بڑھنے کی برکت تھی میدوان کے بعد سے مارے میرکا گئا کہ انسان کے بعد سے مارے میرکا گئا کہ انسان واسٹوں

کے ساتھ ہم پرطلوع ہوا جبکہ ہرشام کا سورج ہمارے عن م وخیال کی ایک ٹی دنیا کوسل م کرتا ہوا ہم سے اوجھل ہو کیا۔

مبارک باد جاری بمت مرداندکو کدیم نامساعد حالات شی کی حلتے رہے بہاں تک کرمیدوان سے چل کریم بہاری راجد مائی شی مہنے اور بجلیوں کی زور راکی آشیائے کی بناڈ الدی۔

معاذ الله التعرومين كرو يوانون كاجروت وربدبه محى كتالرزه جزيونا بها المرقر فر زى كرسيوان كالمرف مشاق كوقا فله جاده بيا بي اوراد حرسكان و نياش ايك شورتي مت بر با موكيا - جي تافي نبيس جل درب بول مهتاب كرك محوث دي بور

جی طوفانوں اور فقتر می مانیوں کی بیافارے جمیل سیواان جی گرز رہا پڑا تھی بالکل ای طرح کے حالات جمیل پشر جمل کی بیش آئے نے ۔ ۱۱ ارا ارتو میر کے بیے اوار کا شرعید بہاد کے دورور و اجابال کا اعدان ہوتے بی بازیگر ای سیست پروششوں کا دور و شروع ہوگیا۔ اعدان ہوتے بی بازیگر ای سیست پروششوں کا دور و شروع ہوگیا۔ شراور زرکے خداموں نے اجراس کو ناکام بنانے کے لیے دو الت و شیطنت اور دروغ و افتر اور کے ایسے ایسے طوفان افعائے کے آسان سیمن کا لیے ایسے طوفان افعائے کے آسان سیمن کا لیے ایسے طوفان افعائے کے آسان سیمن کا لیے ایسے ایسے طوفان افعائے کے آسان

لیکن قربان ، ہے ااس رحمت میزوانی کے جوہر نازک کمزی میں اے محبوب کے ۔ بے سروسایال گھراؤں کی حمایت فرماتی ہے وہ بدلول كاوث ساتر كى دراس في ما دادك مرزي برجي برجي معنيم المادك مرزي برجي معني معني معني من المعني معني المعني الم

نداکوشر ہے کہ ہر رقر میں کارودائیوں کے یود جودادارہ شرعیہ بہار کا دورورو ابلا سال ک میں مصوی شوکوں کے ساتھ جیرت کیر طور پر کا میاب بوالہ ابلاس کی شدروسوڈی کی کیٹی انسان کی سے تقریباً پندروسوڈی کی کیٹ ابلاس کی شدروسوڈی کی کیٹی انسان کی سے تقریباً پندروسوڈی کی کیٹی

بزار کے دور یہ ہتی البھی اسلامیہ ہاں کے اندریا ہر دراخوک تاج ہتے ہر 9 یج شب سینٹ ناحری سے رات تاب س معی کے تھٹ کے تحف نکے ہوئے تتے۔ میں دور پر دوروں میں شروروں کی درول کی امکی لیکی قطار کھڑ کی تھی۔

رات به بنائش شرایان افرور اور دوسل تکیز تقریرون کا ایس ما به دراتها که جو جهان که ایس ما به دراتها که جو جهان ا جو جهان از مقروش توریت شق که مام بین کنز از بار لوگون پر کیف دخیار کا به لم و کمی از بیره مور افاعد میسیم جمعی مشق و تو فال کی بارش بین شر بور جو کمیا جو

تا ٹرات والیہ ٹیبر بھل ما حظافر مائے کہ آخری اجلال کی گئے کو سارا پندال ٹاطرال وائٹ پرائر یں و ماہ مت کرر ہاتی جود پنے آقائل کا حق تمک اوا کرنے کے ہے جام مسمانوں و جور کی ٹریٹ ہے دوک ہے تھے۔

تا بدارالل ست الله الأحمال المنزت سركار أله اللهم بندوامت بركائهم القدسير كي المنظم بندوامت بركائهم القدسير كي شعاعول سے سرى

برم بقد انورمعلوم موری تھی۔ جس وقت وہ پر والوں کے بہوم علی تشریف لائے ہر طرف طوق کی بہارآ گئے۔ وہ مشہ ہیرعلائے الل سنت جن کی کیف ہار تغریروں ہے۔ دیوں کی سرز بین سخر ہوئی اور اپنے مفتوحہ علاقوں بھی جنبوں نے عشق رسالت کے فیضاں کاعلم نصنب کی ان کے اسائے کرائی ہے جی ۔

سيد العلماء معرت اقدى عد مدشاه سيد آل معطف صاحب مدد آل اغظيات هيدة العلماء مين استاذ العلماء مين استاذ العلماء وظالمت معرت على مدشاه حا اظ مبدالعزيز م حب آبله في الحديث اشرقيد مه رك يوره ساعلان المناظري معشرت عمامة شده و واقت حسين صاحب مفتى المقلم كا يُوره بجايد لمن حصرت عمامة وقر وميب الرحمن صاحب رئيس المقلم الريسة و امام الدة كميا معنرت موادا تا قاضى عمس الدين صاحب جو يورى، حسال البند معترت مواد تا ايوالو قاصي عازيه برى الجابر و ورال معترت مواد تا سيد مفتر حسين صاحب كي وجوي وي مقلم مشرق معرت مواد تا مشاق احمد معادت الأورة والمناس معادب المنظم معرت مواد تا مشاق احمد معادت البند مواد تا مشاق احمد معادت المناس معادم المناس معادت والمناس معادت المناس معادت مواد تا مشاق احمد معادت المناس معاد المناس معادت المناس معادت المناس معادت المناس معادت المناس معاد المناس معادت المناس معادت المناس معاد الم

ان دخترت مولا ناسر الزيال دسوان ما دري دخترت مولا ناشو مراح الهدي ما دب شركا، من المراك من المراك المرك الم

من با تحرمیان کائی مون تا تحراح ما حب شهری مول تا ایوشیم ما حب بر نیور مولاتا ما کم مل صاحب بستوی مور تا مراجد الشرع حب برا گلور مولاتا شا بجهان صاحب ادا گلور مولاتا جد القادری صاحب مظفر پوری مولاتا ظفر الحسین صاحب بو کمر بردی ادر جناب مقبول عالم خال صحب اید و کیث مهمرام کے اسامے گرای خاص طور پر قاتل و جناب مقبول عالم خال صحب اید و کیث مهمرام کے اسامے گرای خاص طور پر

وارالقعنا كاقيام

ہتدستان میں کی لا کا سلم خواتی ہیں جن کی از دواتی رندگی آ فات کے فتائے یہ ہے جن کے شوہر مذاتی زوجیت اوا کرتے میں مذال افقتہ کی کنالے کرتے میں اور ند ين أنبيل طلاق ويكرآ رادكروسية بين كهوه الي آسائش وعزمت فنس كاكوكي راستراسية طور پر نکال تھی۔ اپنی گلوخلاص کے لیے وہ فیرمسلم حکام کی طرف بھی رجوج تین كرسكين كراسل ماي تديمي اموريش كم فيرمسم كومدا قلت كالق ميس الاينا-اليي مورتول کي قرار واقعي مشكلات كال كے ليے چند ماه موسئ اداره ترميم مبارف الرسف كمشامير على الكي ستفتاكيا تماجس كاخلامه بيب (۱) آج کے حالات ٹس کیا ازروئے شرع مسلمانوں کو بیرتن پینچگا ہے کہ دہ اب موشر آل ادرار دواتی معامل ت کافیملہ کرنے کے لیے قامنی فتی کریں۔ (۲) کیا مسلمانوں کے نتخب کردہ قاضی کو شرعاً بیر حق حاصل ہے کہ وہ مظلوم عوران كمقد مات كي عومت كرك ين مواجريد كرمطابق في فاح كا عم الا يحــ

چنانی ضرورت وصلحت کے قت لقتی عمارتوں کی روشنی بھی صدارت مولانا قائن منتی عبد الرشید خال صاحب شرس الدین صاحب جون پوری ، حضرت مولانا ، لحان منتی عبد الرشید خال صاحب شخ الجامعی کیور ، نائب منتی اعظم حضرت مولانا شریف الحق صاحب المجدی ، حضرت مولانا شخی با ڈر الدین صاحب براؤل شریف اور حضرت مولانا بجید الرض صاحب استاذ جامعہ فیور سے فیرائن شریف اور حضرت مولانا بجید الرض صاحب استاذ جامعہ فیر مشید بور نے فہائے ملک طور پریہ فتوی صاور فر ایا کہ مام مسلمین کو قطعا ہے تن مامل ہے کہ دوا ہے اردوا تی معدلات کا دیسلے کرائے کے لیے مسلمین کو قطعا ہے تن مامل ہے کہ دوا ہے اردوا تی معدلات کا دیسلے کرائے کے لیے کہا تھید و تن مامل ہے کہ دوا ہے اردوا تی معدلات کا دیسلے کرائے کے لیے کہا تن کو شرعا بشرط معدودہ فتح نکاح کا القیاد حالیں ۔ حسب ضرورت و مسلمت اس کا انتہاد حالی کرائیں ۔ حسب ضرورت و مسلمت اس

## تريس ،ادارے اور محدي

برصير من مازمه ار شد القاوري جيسي نول اور فلک يو شخصيت معرضين تي جس ے تی تب ف ندانی اڑ ورسوخ اور بدرم سلطان بود کے خوبصورت نیز ہے کے بعیم و پہنول اور ہے جم مکیں اور مسجد میں تقمیر کی ہول وادارہ بنایا اور جاریا کہنا مشکل ور عالمکسل کام ہے اس کا الدار و شاید عام لوگوں کو شہولیکن جولوگ اور مے جاناتے ہیں ں ہے جو تے کہ صرف ایک ہی ادارے کے مصوبے کو زیش مراتار نے اور اسے متحرک رک کے کے لیے کتمی مان موری محکم کاوی اور جدو جبد کی شرورت پڑتی ہے۔ جر و روساری دران کے پھلتے ہوئے کے لیے روفز زیمنوں اور بخر رمیوں کا بھی یر فرق سازے مثال کے حور برسائے اہست کو سمی ور ہر ملی شریف عمل ادارے بنایا در جازیا کوئی مشکل تمین کیور اس کی جسیت ویل اور سیانیورجیسی رمینوں میں اداروں ورتم کے ل کی بروان اور اہیں زندہ و متحرک رکٹ ایتائی مشکل کام ہے۔ عاد مدمه حب في شميت الدرج \_ محى براي جند بهت دير الرام تحى الروايات الك طرب تو ار دول المرے اور تو کیس قائم کیس اور و دکھی بالکل ہے آ ہے و کمیاو رمینوں میں۔ جس مقامت سے علائے اہلست ورصا کی طرح گزرجاتے تھے ہے تے اس من مات پرسلیت کے پرشکوہ اور نا قابل شکست قلع تعیر کے اس کی بید قصیلوں اور م واست بينا والياي "مسلك اعلى حضرت زغره بالأ كافلك بوس يرجم فالفول كي ان یا ٹور ٹائس محمل لیرار باہے ، اور وین و دائش کے ال بر ٹور تے اقول سے سے جے م ا نے کی اور سائن کے ایک اور کی سانہ اب ہم ویل علی مارمہ معا اسے سے جا ک

## بندش قائم كرده چنداد رول كي فهرمت وقم كرتے يا۔

	1		
)	-	مدرسه فيض العلوم وبمشير بور	Ag.
r	-	وارالعوم قسيره الاسلام مورو	J.M.
1"		واراعوم تفروميه كوبان	آمام
ľ		عدومهدين العكوم ميسووروو	بهار
٥	-	هدرسه منهاح العلوم بالمدوول	والركية الإيسا
٦	-	مدرساس ي مركز مندورا كي د في	38
۷		وارالعدوم كشن بغداد بر رى باغ	با
A		جامعة فوشيد وتعوب بيروال كن	مهما د مها تی د
1		خدمه هدية الرمول كرؤومه	4
Į+	-	حدسة تلبرحسنات دام كزح	JŲ.
ÌI	-	فلاقى مركز آزادهمر	بيار
ir	-	يدرسه بتؤمرا لاسمل م بيلكو	360
I.	-	وارالعلوم برشيد ميد ضوميه ميد بورو	الموولي
100	-	جامعه «عسرت نظام الدين» و يا ١٠ اكريك	ر ئي
15	-	يدرسرع يرحال مام حكسال تي	1
17		فيص العلوم غذل. سكول جو به تكر	المادة
12	-	فيض العلوم إلى مكول رمتكيد ب	L.

۱۸ مد مدرس الاستخدالي كودر اليار

اں کے علاوہ بے شاراوارے وہ ہیں جن کی تعمیر ورتی ہیں آ ہے کا جزوی محر انتال اہم كردارد إب-

آب نے ویلی اور نقافی مظیمیں بھی قائم کیس اور ان سے بڑے جیرت انکیز اور گرانفقدر کارناہے انجام دیتے۔ تحریکوں کے نام ذیل میں ملاحظہ

> ا به او روشرعیه بهار ساطال سنج بیشته ٢ - كل مندسلم يرسل ل كانفرنس ميوان ٣ کل ہند معلم متحدہ محاز ۔ رائیورا بم \_ بی

آب نے آٹھ مساحد تعمیر کیس ال میں بعض کور مین خرید کر تعمیر کیا اور بعض وہ س جن کا صرف تعمیری علم فرما یا مساجد کی فہرست مندرجہ ویل ہے۔

ا منیش العلوم مکه معجد جمشید بوری به نورانی معجد ذاکر عمر جمشید بوری ای داری معجد اليلكوية المسجد مفتاح العلوم واوژ كبيزا از بييد. ٥ مسجد غوشه را فجي ٢ مسجد البلسلات کوڈرمیہ 4۔ بدینہ مجدآ رادگر۔ ۸۔ بدینہ محدموی مستی

# تح یک اشر نیه کے فروغ میں تاریخی کروار

حصرت عنامه ارشد القادري عديه الرحمية ارالعلوم اشرفيه كي قابل فخر قرزند جوف لی ایشیت سے بمیشہ تر یک اثر فیہ کے مرکزم معاون اور یا ضوص مشیرہ ہے ، فہد عانظات می سے وہ جامعا اثر فیدی مب سے باالتیار کینی جن جورتی کے رکن رکین استے ، جب جی کوئی نارک مسئلہ کھڑا ہوتا علامہ ما حب کویا دکیا جاتا وہ اپنے اختاص عمل اور بلندی نکر سے مؤثر کر دار زوا کرتے ، حضرت ما نظامت اور تحریک اثر فید سے ان کی وابع کی مدیک تھی ، دوہ جب بھی اثر فید کے تی میں قدم رکھتے اثر فید کی قلاح و ابتی میں قدم رکھتے اثر فید کی قلاح و بہونے کے لیے اٹھ کھڑ ہے ہوئے کے لیے اٹھ کھڑ ہے ہوئے ۔

> یہ میں تا ال ہے کوئی کہد ۔ دوائی کرٹول کوچی ہے رہے لے میں اے صحرا کے ذریے ذریے کو خود چکٹ سکی رہا ہوں

سروں اظامت نے اسے منصوبے کے اعدان ہے آبل می ۱۳۳ ما یکن ہر جن کا
اس آر آر ماصل کرلی تی اور جب وہ اس تحریک کولیکرا فیے تو اشر نے کی جلس اخلی دوراس

شرب شیر سد مند دری بن کر کھڑ ہے ہوگئے ۔ اور می رک ہور شی انجامیت اماشر فید کے

تی ہوری سرجدہ جبد ما کام ، نانے کے در ہے ہوگئے ۔ بی دو موقع تھا کہ حضور حافظ ملت

نامبر واست مناست کی میں مقائم کردی تھی اورائے تا شدہ کے در میاں اعلان کردیا کہ"

برائد منت کی جواب ہوئے ہے۔ "ا اس میر ہے کی واس فی فرر تدے تحریک شرفی کے

تو ایس کی فرر تدے تحریک موالی ہوئے کے

در میاں اعلان کردیا گئے ہوئے کے

واس فی فرر تدے تحریک موالی ہوئے کا کہ ماریک موالی ہوئے گئے۔ سی بار کی خواب و میان کی خواب و میان کی خواب میں میں ایک موالی ہوئے کا کہ وار میان کی دیشیت سے سامیر کی خواب مادی کی خواب میں بیدار معر دور الحال سیادی کی جیشیت سے سامیر کی خواب مادی کی خواب میں بیدار معر دور الحال سیادی کی جیشیت سے سامیر کی خواب میں بیدار معر دور الحال سیادی کی جیشیت سے سامیر کی خواب میں بیدار معر دور الحال میان کی جیشیت سے سامیر کی خواب میں بیدار میں بیدار میں بیدار میں کر جد حافظ ملت کے دیگر وی شعار میں المدی کی خواب میں بیدار میں کے قالم کر دور ادار میں میں بیدار میں کے قالم کی میں بیدار میں کی کھٹر دور ادور دوراد میں سار شد این ور میں کے قالم کی میں بیدار میں کی کھٹر دوراد میں سار شد این دور کی کے قالم کے بیا ہے کی دیشی بیدار میں کی دوراد میں سار شد اورائی کے قالم کی دیشیت کے بیا ہے کی دیشی بیدار میں کر ہے کے بیدار میں کی دیشی بیدار میں کہ کی کھٹر دوراد میں سار شد اورائی کے قالم کی دیشی بیدار میں کر ہے کہ کہ کی کھٹر کے کہ کو کھٹر کی کھٹر کے کھٹر کی کھٹر کی کھٹر کی کھٹر کی کھٹر کی کھٹر کے کھٹر کی کھٹر کھٹر کی کھٹر کی کھٹر کی کھٹر کی کھٹر کی کھٹر کے کھٹر کی کھٹر کے کھٹر کی کھٹر

"جب باوظ ملت کو بیتیں ہوگی کہ مہارک ہور کی مرز میں پر اوالہ فکری مصوب کو می شخص میں اور اپنے فکری مصوب کو می شخص مصوب کو می شخص مصوب کو می شخص اللہ کے کئی جمی خطے میں اس کا م بح آتار کیا جائے ، جا فظ ملت کے حر بیت واستانا مت کی سیل روال سے میں اس کا م بح آتار کیا جائے ، جا فظ ملت کے حر بیت واستانا مت کی سیل روال سے میں مشخص میں کو گی و بوار کھڑی فہیں روسکی۔

ین پر مک کے انتخاب کے سلسلہ میں صفرت موصوب نے مولانا جافظ ا ان سال ایران عایدائر میرکی قیادت میں ایک سررکی وفد کی تفکیل فر مائی جس کے اور اور دعم سے ایران علیہ الرحمہ شامل ہے۔ ائز پر ایش کے چیو مقامات کی نشاندای فرماتے ہوئے معفرت نے وقد کو واضح طور پر مریت فرمائی کرکس کس رخ سے ال تمام مقامات کا جائز ولینا شروری ہے۔

دفد کوجن مق مت کا سروے کرنا تھ ال شی مغل سراہے الیم بور، کور کھیور اور براہیور شائل بھے ایک بیٹے کے بعد جب بدوفد ور پی لوٹا اوران کے سامنے جائزے کی رہید جیرا ہے ور شائل بھے ایک بیٹے کے بعد جب بدوفد ور پی لوٹا اوران کے سامنے جائزے کی رہید جیران کی آغار کے لیے بہتد فر ایو نے کونک وہاں کے چند ہائی من اور حوصل مند فراو نے ابتدائی سر مط بیل سو بیکنی رہین کا رقبہ تجور و تعلیم سرائل کے لیے انسان کرے کی جیش کش کی تھی ۔ ''جب اش مراک بور کی کھی کہ اور کو اس کے بیش کش کی تھی ۔ ''جب اش مراک بور کو اس کے خور و تعلیم سرائل بور میں کیرام بر با ہو گیا۔ اور ایک کی بیشنگ برائم بر با ہو گیا۔ اور ایک کی بیشنگ بور کی بیشنگ بور کی بیشنگ برائم بر با ہو گیا۔ اور ایک بیشنگ بیس برائل کی بیستر بیس برائل کی برائل کی بیس برائل کی بیس برائل کی بیس برائل کی برائل کی

ادارے کا سارا نظام تعزت کے ہاتھوں نعمل کرد ہے کی قرار واد متعقود رمنظور کرلی کے "(افرار حافظ لمت نبرا شرفی ۱۹۹۱ء)

الاردار به معنور سید آل مصطفی مار بردی اور دگر اکا بر البست کے ماتھوں سید العلماء حضور سید آل مصطفی مار بردی اور دگر اکا بر البست کے ماتھوں الجامعة الاثر فیرکا سیّک بنیادر کھا کیا ، ورحضور حافظ مت نے ابنا للک بیامنعو برزین براتاردیا ۔ واضح رہ کہ جامعہ کی بندائیسری کا فرلس میں علی مدار شد التاوری کی براتاردیا ۔ واضح رہ کہ جامعہ کی کی بندائیسری کا فرلس میں علی مدارشد التاوری کی خدمات بری کر انتقارت کی مرکزی درسگاہ کا فقیل بی تی نے تیار کریا تھی۔ الباحث الدشر فیرآئی البست و جماعت کے مب سے بورے علی قلع کی حیثیت سے الباحث الدشر فیرآئی البست و جماعت کے مب سے بورے علی قلع کی حیثیت سے الباحث الدشر فیرآئی البست و جماعت کے مب سے بورے علی قلع کی حیثیت سے الباحث الدشر فیرآئی البست و جماعت کے مب سے بورے علی قلع کی حیثیت سے الباحث الدشر فیرآئی البست ہورئی دنیا میں طالبون علوم نبویہ کی بیاس بچھا نے کے لئے آخری چشم علم کی بیاس بچھا نے کے لئے آخری چشم علم کی بیاس بچھا نے کے لئے آخری چشم علم کی ہے۔

حضرت علامہ اورشد القاوری نے جامعہ اشر نیے کی تعبر ویر تی کے لیے وہ اور بھی ایک منصوبہ بنا یا تھا کہ اس وقت جامعہ کے تعبری منصوب کو پالیے کیل تک مینچائے کے لیے اسٹی کروڑ روپ کا تخید تی انہوں نے ایک دوپ ماہا نہ کے حماب سے منال کھر کا چندہ بادور و پر وفلب کی تحال کا ، تعارہ ہی کہ کہ کر مال بھر میں ایک رکور کن کی ملک چندہ بادور و پر وفلب کی تحال کا ، تعارہ ہی کہ کہ کہ مال بھر میں ایک رکور کن کی ملک جرمی دستیا ہے وہ کے تو س طرح تو سال میں ، فجا معۃ الاشر قید کا معموبہ پالیے کئیں کو ہی تا جرمی دستیا ہوگئی کو تی کہ انتہار ہے بھنا حوق کی اور معاون میں کے لئے جت بال تھا س درخ سے برا الشکل کی اف کہ ایک لہ کھا اراد سے درمطہ کیے کہ جائے ، می ای بیا تھا کہ کے مدر کی ہے ہیں اور معاون میں کے لئے جت کی مدر کی ہے ہیں اور معاون میں اینا نے قدیم کے صور کی ایک اور بیا تھا تھا کہ کے صور کی ہیں ہو گئی کے اس کی ایک اور اینا نے قدیم کے صور کی گئی ہو گئی ہیں اور بیا تھا تھا کہ کے صور کی گئی ہو گئی ہیں اینا کے قدیم کے صور کی ہو گئی ہیں ہو گئی ہیں اینا کے قدیم کے صور کی ہو گئی ہیں ہو گئی ہیں اینا کے قدیم کے صور کی ہے ہیں ہو گئی ہیں گئی ہو گئی ہیں اینا کے قدیم کے صور کی ہو ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی

دیشیت سے فررندان اشرند کے نام ایک دلولہ انگیز کتوب " تحریر فر مایا ، موال تھا
"اضامی و و قاک آز مائش کا علین مرصلہ" اس کتوب میں حضور حافظ لمت کی تحریک
اشرند برجس اخلاص و درد مندی کے ساتھ روشی ڈاستے ہوئے فرزندان اشرند کی اشرند کی میاتھ دوشی ڈاستے ہوئے فرزندان اشرند کی مقوب فیرت تمیذی کو مذکارا ہے ۔ تاریخ اشرند میں اس کی مثال نیس کتی ۔ اس تاریخی کتوب کے جندا تعبار اسات ذیل میں ماریخی کتوب کے جندا تعبار اسات ذیل میں ماریخی اس کی مثال نیس کی مثال ہیں اس کی مثال ہیں اس کی حقوب

فرز ندان اشر قید کے نام ایک واولد انگیز کھتوب .
موسم کل کول آیا ند کہیں پیول کھلے
جب بھی خال ہول دنیا ترے ویوانوں ے
اخی فی العلم و الدیں زید احتر امکم

السلام عليكم ورحمة اللدو بركاته

مزاج مبارك!

آپ کو یہ معلوم کر کے اپنی کی مسرت ہوگی کے معلی رظم و تکست جمنور وا اُوظ ملت علیہ الرحمة والرضوال کی مقدی یا ات یعنی "جور وحم بی یو نیورٹی "جس کے تم بھی ووسور کی افرید کی جور کی ایو نیورٹی "جس کے تم بھی ووسور کی افرید گئی جس کے مساتھ گئی والی کی در وہا کی حسرت کار تک ان کے ساتھ گئی والی کی اس کے ساتھ گئی والی کی مساتھ گئی والی کے سرح کے لیے فلک گیر ہا ہے پر جلدی ایک تحر کر کی جورتی ہے میں ایک تحر کر کی اور میں ہی ہود ور ملت کی فلاح کے کام و یا عمل ہم اوروں جی الیکس آنے والی سنوں میں وین کو مشتل کرنے کا کام وین کا سب سے بندا کام ہے۔ جے بھی قو موں کے عرورت وزوال کی تاریق ہے کہ کھی واقعیت ہے ووالی مقبقت سے انگاد

این کرسکا کہ قائد کے بغیر کوئی قوم رندہ جیس رد کئی۔ بھی وجہ ہے کہ قائم وغیرال مملی

اللہ تقاتی علیہ وسلم کے بعد علی کو جائشنی کا منصب عطا ہوا تا کہ کسی دور پیس بھی ہے وہ یہ

مت کے قائد ین سے قائل شادی ۔ اور ہے بھی ایک امرواقعہ ہے کہ قائد خود بخو دہیں

پیدا ہوتا بلکہ قطر کا ایر نیساں کی طرح ووقع وسحست کے کسی معدف بیس پرووش باتا ہے

اور تربیت کے بے شارم احل ہے گز رئے کے بعد تی وہ تیاوت وسروری کے تاج کا اور تربیت کے جو بھی اوہ تیاوت وسروری کے تاج کا کا میر بہتا ہے۔

و فظ طت کے دین ہیں اور رجال میں ای طرح کی کیے عظیم تربیت گا ہتی جہاں و استفل کے فدیک تاکہ میں اور رجال میں دیکست کا ایک مغیوط دستہ تیار کرنا جا جے بتے تاکہ آنے والی تسول میں ویٹی رندگی کا تسلسل جاری رو شکے۔ ان کے تقسور جس حمر بی ایو فیورٹی کے نام سے علم ورانش کا ایک نبی بیت خوبصورت شہرتنا جو کتاب وسنت کی بے شار تند یکوں سے تیم گار باتی وجین جس مکست و حرفان اور مشتی و بیتیں کے رنگار مگ مجول تند یکوں سے تیم گار باتی وجین جس مکست و حرفان اور مشتی و بیتیں کے رنگار مگ مجول میک رہ ہے تھے سماری تصاحفر تی سارا ہول مورتھا۔ کا ٹی می فظ ملت کور ندگی کی چکی اور مہلت ل کی بوتی تر میں تی جم اے اور مہلت ل کی بوتی تو حقی کا دو باغ رم جوا یکی برح خیال جی تی جم اے جہاں ہے۔ وقتی تیم اے جہاں ہے۔ وکل بی بیتی جم اے

مبت کم لوگول کو معنوم ہے کہ جادہ مت کے دہی میں تر نی یو بُدور ٹی کے تیام کی رہے کہ جادہ مت کے دہی میں تر نی یو بُدور ٹی کے تیام کی رہے کہ میں کر یہ ایمان کے ایک میں مرکز کے تیام کی است کے میں مرکز کے تیام کی است کے میں مرکز کے تیام کی است کے میں اس کے ذائی ادارہ مت سے بہت قریب تھا۔

البا اللہ کے کمرے مطالعہ کے بعد شہیں شدت سے اس مشیقت کا احد میں سال کے ابور شہیں شدت سے اس مشیقت کا احد میں سال

اکے طرف الل منت کے وہ متوری الکا ہرجو مائٹی سے آئیں ورٹے میں لے تھے

یک کی کر کے اٹھتے جادہے ہیں۔ اور جو ہائی گئے ہیں وہ بھی باہر کا ب ہیں۔ اور
واسر سے ہوں دے مداوی کی منال نہ پیداوار جمول طور پر بھی آئی ٹیم ہے کہ ہندوستان
جیسے وسیح ملک میں غربی اور جمائتی ضرور یات کے لیے کائی ہو۔ چنا بچہ آ جمیون کی
قلت کے نتیج میں آئے ہمادی معدوں ، ورسگا ہوں ، اور وائی رندگی سے بہ شار مراکز
کو جو تشمیل خطرات ماجی ہو گئے ہیں وہ باخبر معنوات سے گئی تیں ہیں۔

مد رس کی پیداوار کابید بر روشداد ارمقداد کے لخاظ سے ہے ملی استعداد،
قدر کی تا بلیت ، نئی رسوخ ، فقری بسیرت ، درقائداند صلاحیتوں کے اشاد ہے اگر آخ
کی پیداوار کا ویا سنداری کے ساتھ و بائرولیا جائے تو درو ناک تھم کی مایوی کا فلق
برداشت کرنا ہوگا۔

آن کل ہمارے بہاں ہوئی تیزی سے نے مداری کمل دہ ہیں اور آن ٹا یہ ہے کہ جر مدرسدانے وجود کے ہی منظر میں ادفظیم درسگاہ '' میں کا تخیل لیے ہوئے انظر ہامی آر باہے دہ سائل کیل پر عدرسد کی شاعدار سے شاعدار تمادت ہی مکتی ہ بہتر ہے بہتر دفتری نظام قائم کے جاسکتے ہیں اور عمدہ سے حمدہ تشہرہ تق رف کے طریقے ایجاد ہو سکتے ہیں گین بنیادی سوال ہیر ہے کہ وہ" رجال علم وفن" اور وہ ناہر اس تذہ کہال ہے لائے جا تھی ہے جس سکے بنیر کی بھی معیاری دور گاد کا تصوری نہیں کیا جا سکتا ۔ البتہ بیاتو ہو مکا ہے اور ہو دیا ہے کہ چند دہ مشاہیر اسما تذہ جو اس وقت کیا جا سکتا ۔ البتہ بیاتو ہو مکا ہے اور ہو دیا ہے کہ چند دہ مشاہیر اسما تذہ جو اس وقت ماری در سکا ہوں کی آبر واور سف کے مسلی ذخائر کے مجھے دادرے ہیں ، انہیں ریادو ہے دیا دو اجرات دے کر کوئی متمول در سکا و حاصل کر لے ، اور اینا فام چارے لیکن میسلسلہ میں دیا دو داول تک جو رئی دو سکتا کیونکہ سے کا دیگروں کی پیدا و رہند ہو جو بینا ہو ایورا کا رہا نہ جو بینا ہو ایورا کا رہا نہ جو بینا ہو ایورا کا رہا نہ بیا ہو ایک دو ایک خوا کی بیدا و رہند ہو بینا ہو ایورا کا رہا نہ بیا ہو سکتا ہے۔

سے میں ہمادی دھ کی کے دو خیاری اور جیتی میں کی جی پر ہمیں اتنہ کی سجیدگی در احلامی کے ساتھ فور کرنا ہے۔ اگر ہم نے وقت کی توار سجت میں تنطق کی اور اپنی درسگانوں کے ساتھ فور کرنا ہے۔ اگر ہم نے وقت کی توار سجت میں تنظی کی اور اپنی درسگانوں میں ہماری درسگانوں کے مستقبل کو تعریب کی ذر سے کوس لگان تو آنے والی تسلوں میں ہماری بھی تھاری جم می ترک و تنگی کی ایک پاریت تاریخ بمن کی دو جا تھی گی ایک پاریت تاریخ بمن کر دو جا تھی گی ایک پاریت تاریخ بمن کر

ایکی تک نتیمت ہے کہ ہماری محضول میں علم وظلت بافکر وفن اور بصیرت وتظرے بائد کرائے ورث اور بصیرت وتظرے بائد کرائے ورث ہیں۔ ورث فدائن استہ بائد کرائے ورث ہیں۔ ورث فدائن استہ بائد کی استہ بائد کی استہ بائد کی استہ بائد کے استہ بائد کے استہ بائد کے استہ بائد کے استہ بائد کا اس فدائل ما دفا ہے۔

میں کی جو کے تو ہمارے تاریخ مستہ بائل کا اس فدائل ما دفا ہے۔

میں کے بعد اب دیوں کو اس حقیقت کے سے جھک جا جا جا جا جا کہ مربی ا

ع غور کی کی تو یک کے جیجے ما فقالمت نے ایک تلیم متنقبل کا سک بنیادر کھا ہے بلک ، اگر یوں کہا جائے تو بات حقیقت سے زیادہ قریب ہوجائے کی کے متاج و تعرفی کوئیں بلکہ خودر ندگی کوئیں سے ایکی فلک کیا فکر کا نشانہ بنایا ہے۔

### علمائے ویوبندے مناظروں کی سرائے شت

زیان زواوم وقواص ہے۔

ایک کا میاب مناظر کے لیے مرف تنائی کائی نیس کر ذیاں و بیان پر قدرت
رکھتا ہو بلکہ اس کے لیے بنیادی طور پر ضروری ہے ، معقولات و معقولات پر تجر ہو،
اسمنائی ، ورع فی عوم و فنون پر عبور ہو، و چین اور حاضر دیائے ہو، و سنتے المطاب اور قوی
المعنائی ، ورع فی عوم و فنون پر عبور ہو، و چین اور حاضر دیائے ہو، و سنتے المطاب اور قوی
المعنائی ہو، تاریخ اور احوال ذیائہ سے باخبر ہو، اپ عالا کی تصانیف پر فنظر ہو، اپ خیل بنیادی مقاندہ و مرافظر ہو، تریف کے بنیادی مقاندہ و مرافظر ہو، تریف کے بنیادی مقاندہ اور اللہ کا ماکس سے آگاہ ہو، تریف کی شاطرانہ بالوں پر مرت فی افتر رکھتا ہو،
موضوع مناظر و کی تم م محش کا استحضار ہو، تحقیقی اور الزامی جواب پر تا در ہو، تحد و و

حصرت علامدارشد القادرى فرمائے سے كذا بين في حضور حادة ملت كى
تعنيف العداب الشديد القادرى فرمائے سے كذا بين حافظ ملت كى مجت ور بيت
تعنيف العداب الشديد الله على مناظر المحمل الله عز حافظ ملت كى مجت ور بيت
الم المحمل المحمل الله على مناظر المحمل محمت ور بيت من مناظر المحمل المحمل محمت ور بيت من مجمل المحمل المحمل المحمل محمت ور بيت من مجمل المحمل المحمل المحمل محمت ور بيت من مجمل المحمل المحمل

الفایار على مدمها دب ان کی بارگاه ش به چشم تشکر مقیدتوں کا قرائ فیش کرتے موے رقم فراز بیں:

"اس حقیقت کا ، ظہار کرتے ہوئے میں فرجسوں کرتا ہوں کہ اپنی ذکار کا ایک طویل حدیث نے معظرت کیا جہات کی خدمت میں نے معظرت کیا جہار ملت کی خدمت میں کر اورا ہے وسٹر ومعز میں اس کی ہم رکانی کا بار یا شرف عاصل مال

خصوصیت کے ماتھ ہارہ منظروں ش ان کے ماتھ شی نے سفر کی سعادت مامل کی ہے ، حس ش آ تحد مقامت پر بش نے حضور کیا جد ملت کی صدرت میں کا میاب مناظرے کے لئے۔ بیہ بانگل امر وہ تقدیب کے مناظرہ کے ، صول ورموز ، بحث واستعدال کے منا بطے اور گفتگو کے تو اعد و آ د ، ب کا جو سرمایہ بھی میرے یا ک ہے وہ حضور کیا جد ملت تی کا عدال کروہ ہے ۔ د ، ( کیا جد ملت نہم ، پندرہ ووڑ ہ توائے صیب گلئے 144 ہ

اس می تقریم بر کے بعد آپ کے دل میں ایک فاعوش آور وہی ائی ہوگ اے کائی
ان کے مناظروں کی رود او کئی پڑھے کول جاتی تو لیجے چند مناظروں کی تقریم کرزشت ہم
ان کے مناظروں کی رود او کئی پڑھے کول جاتی تو لیجے چند مناظروں کی تقریم کرزشت ہم
انتی کرتے ہیں وہ نے دے کہ میں ماری مرکزشت معزمت علا مدمها سب بی کے بیانات
اور گراروں پر مشتم ہے۔

### يبلامنا ظره:

یه مناظره مولوی اشرف علی تحالوی کی کتاب" حفظ الایمان" کی کفری
همارتول پر او ابلسنت کی طرف سے صدر جلسه مفتور مجام طلت علامہ حبیب الرحمٰن
صاحب قبله قادری علیه الرحمہ شخصه اور من ظرابلسند کی حیثیت ہے رئیس القلم
حدرت علی مدارشد القادری علیہ الرحمہ شخصہ جبکہ دیو بندیوں کی طرف سے حمدر
جلسہ مولوی اسا عمل کئی تحصہ اور مولوی منظور لعمانی کے استاذ مولوی عبد اللطف

مناظرے کے دوسرے دل بحث کے دوران دیو بندی مناظر کو اقر ارکر تا پڑا کہ حفظ الا بمال کی عبادت میں لفظ ایما تشخید کے لیے ہے اوراس لفظ کے ذریع علم پائے رسول صلی النہ تن کی طیہ و کا کی ساتھ تشجید دی گئی ہے جوسوجب المات و کقر سول صلی النہ تن کی علیہ و کم کور ذاکل کے ساتھ تشجید دی گئی ہے جوسوجب المات و کقر ہے ۔ اس اقر اور کی علیہ و کس سارے جمع پر یہ بات واضح ہوگئی کہ سولوی اشرف ملی تن نوی اور ال کی حمایت کرنے والے دیو بندی مناظرین اقر اور کی طور پر المانت دسول کے سرتھی اور خارج از اسل م جیں۔

ساعل ان ہونا تھ کہ دیو ہندی مناظرین اسٹی مجھوڑ کر بھا گے مجھے اور اہلسدے نے پٹے مین رند دیاد کے تعریب لگائے۔

بحواباز ارضلع يجيرابهاركامن ظره:

يد من ظره قيام و معام كموضوع برقد و يوبند يول كي طرف مدما ظر مولوي

مبراللام کمنوی ہے۔ اور صدر مواوی اور جر نا ناری بنائے مجے۔ جب کراہاست کی ا مرف سے صدارت کے فرائش سلمان استحکمین معفرت علامہ مفتی رقاقت حسین صاحب قبلہ کا تیوری نے انجام دیتے اور مناظر کی حیثیت سے مناظر جبلسدے رئیس المکم معنرت علامہ ارشر العادری مصباحی علید الرحر کا انتخاب ہوئے

بیر مناظر داکی بن دن میں الل سنت کی فتح پر تمتم ہو گیا اس مناظر دکا ہیں منظر یہ الل مناظر دکا ہیں منظر یہ الل مناظر داک میں منظر یہ الل مناظر داک میں الل مناظر کی منظر کی منظر میں اللہ مناز کی منظر مناز کی منظر مناز کی منظر کی منظر کی مناز کی مناز کی اللہ مناز کی مناز کی مناز کی اللہ مناز کی اللہ مناز کی مناز ک

جب مناظر وشروع ہو تواس موضوع بیش کے آغازے پہلے صفرت مناظر
اہلمدہ نے ان سے سوائی کیا کہ قیام وسمام کے ورے شی آپ کا جمائی عقیدہ کیا

ہے رآپ اس کو حرام بھتے ہیں یا جائز تھتے ہیں۔ سوال کے تیور سے انہوں نے بھولیا

کراگر میں حرام کہتا ہوں تو یہ بحث ہے جمعے ہیں ڈوال دے گی ۔ اس لیے انہوں نے بھوائی جوالی

جواب سے جان چھڑا نے کے لیے جوب دیئے کہ بھائے مناظر اہلسدہ سے سوائی

کرڈوالا کرآپ ہتا ہے کہ آپ قیام وسلام کو کیو تھتے ہیں تو علا مسارشد القادری صاحب
نے جواب دیا کہ جرے سوائی کے بعد آپ کی درند میں مسائل کہ و جب کیا ہے ، آپ

جواب دے دیکتے ہوں تو جونب دیجئے درند میں مسائل کہ و جب کہ ہوائی سوائی کو درند میں مسائل کہ و جب کی ہوائی سوائی کو درند میں مسائل کہ و جب کی ہوائی سوائی کو درند میں مسائل کہ و جب کی ہوائی سوائی کو درند میں مسائل کہ و جب کی ہوائی سوائی کو درند میں مسائل کو درخیات کو جس کو ان کو ان جواب دینے کے بھائے گھرائی سوائی کو درجواب دینے کو درجواب دینے کے بھائی کو درجواب دینے کے درجواب دینے کو دینے کو درجواب دینے

جب کی بارابیا ہواتو مجمع میں سے بہت سے لوگ کمڑے ہو گئے اور انہوں کے

ن الله الرائل الرائل كا الحصاص على الله الله الله الله الله المائل الله المائل الله المائل الله المائل جے میں گذا می زید اگر چیخ رہے کے سلام وقیام جرام ہے سلام وقیام جرام بدیکی من جب شیراً یا ہے تو وی بات ای کے سامنے کیول شیل و برائے اس کا کما ہوا مطلب ہے ہے کہ ہم لوگوں کو مور کھ بھے کرآپ نے دحوک دیا۔ جب آپ ہمارے مناظر کے سامنے اپنا مشیدونیں بیال کریکتے تو پھرآپ بحث کیا کریں گے۔اس جلسہ ہیں سب لوگ البھی طرح مجھ کے جب آپ قیام دسلام کو بار بار مطالبہ کے باوجود حرام نہیں کیے بچے آوا ہے جرام ٹابت کی کریں گے ہوام کے اس ردممل کے نتیجے میں و ہو بندی جماعت کی بری سی ہوئی اور اسے مناظر کو اسٹیج سے اٹھا کر لے مجے۔ کیوں کر جوام کاش روشفی اتنا ہے تا ہو ہو تی کراس کے سوارورکوئی میاروشاتی ۔ اس کے بعد المست نے فق کا حلوی نکالا اور میرا علی تھیر و رس سے مغروں سے کو بی ر با۔ اس من ظرد کے بعداس ملائے کئی اسدع میں دیلی بیداری کی ابر دوڑ کی مجکہ عِکسا جال ہوئے اور کی مداری قائم ہوئے۔

## ومرادني كامناظره

معارت علامہ ارشد الته دری صاحب نے می دستیں قالی افتا می تقریم معنرت ما الله میں افتا می تقریم معنرت مناظر البسطان نے مولوی الماس کے مناظر البسطان نے مولوی الماس کے مولوی الماس کے حوالے سے دعوق کی کہنے کی جماعت کے تیام کا متعمد قرآن وجد بہت کی تعلیمات کو بھیل نائیں ہے۔ بھیل نائیس ہے بلکہ مولوی المرف کی تعلیمات کو موام میں جسیلا ناہے۔

موہوی ارش دھ حب نے اپنی جوابی تقریر میں مناظر بیلست کے اس الزام کا جو ب دیتے جوئے فرمایا کے مورد کا منظور نعمی ٹی کی مرتب کردو کی ب مواز تا بیاس کی اپنی تعقیب کردونیس ہے جلکہ وہ اس کے کھنوف ت جی اس کے اس کی ممارت سے جودے فال نے کوئی الزام قائم نیس کی جاسکتا۔

حضرت می قرائل سفت نے ان کے جواب میں کہا کہ آپ کی اس تقریع ہے
دوہ تی ٹابت ہوتی ہیں۔ ایک ہات ہے ہے کہ طفوف ہے کے مرتب موادی منظور احمالی ہو
آپ کو حتیا دہیں اور دومری مات ہے ٹابت ہوتی ہے کہ اخوف ہے کہ آپ کی نظر بھی تی وی صاحب
کی تعلیمات اس تا ٹل میں ہیں کہ آئیس تبدیلی جماعت کے ذر میر مسموانوں بھی پھیوری و سے رکھوں کہ آپ کی تعلیمات آر آن وحد ہے کے موافق ہوتی اور
ان کے ذر میر امت کوکی فائدہ پہنچا تو آپ شرمدہ جوے کے بہت ہوتی ہی ہے۔ اس بھی اس کی تعلیمات کو عام کرنا ہے تو اس بھی

مان الماست.

ا۔ آب واسم طور پر اس جلسہ کے حاصر بن کومطمئن سیجے کہ الموقات کے مرتب پرة بولوس و النار كول في المران وي كي تقيير ت عن براني كيا ہے كه آب ان ی شون کرنگی معاوت کا مقصد بنانے ہے کر یو کرد ہے ہیں۔ واضح رہے کہ ان کی تعیمات کی برائیال بیان کرنے ہے اگر آپ نے کریز کیا تو پی مفروران کی گراہ کن اور کا فرائے تعلیمات کا ساراونتر کول کرد کا دور آپ شرم ہے یا تی باتی ب من محد حضرت الدارشد القادري كي ال عرب كرواب عي ال كيسوالور كا حمد ب وینے کے میں کے انہوں سے تی ٹوئی صاحب کے قصائل ومناقب بیال کرنے شروع كروية يديدوه في وت في من المنظم كريج لأ معترت منامه وشوالتا دوي يدكي كم جب ودائے فساکل دعمنا قب کے جائے ہیں تواں کی نقیم سے کی اٹنا ہمت کے سوال پر ا ب ال حقت كيور محسوس كرد ہے بين -التنظ يواے برزرگ كي تعييمات كوؤ كے كي چے اس کر بھارہ کے کی شرورت ہے ۔ اس کے بعد جب مطرت مناظر اہل سٹت نے نی انتخب کشتوں میں ال کی گر وک اور کا فر رتعبی ت کے وفتر کھولے اور ان کے ر سالید بدون سے کا الدانیدا شرف عی رسول اللهٔ 'اور اللهم صلی عی سید تا و نبینا شرف علی'' یال کے سنی بحق کل ما تھے کی تشریح کی توال کی لی الی صدے کرے ہو گئے اور وں کیا کہ دونوں طرف کی تفقیلو سننے سے بعد ہیں اس منتیج پر مہنچ ہوں کہ بلیقی ور مت سند کی بر جوی دار و کی میری کی معبوط بنیدون پر ہے اور شیل تطعافق میریکا ے ۔ اس کی سیکی جماعت سے میکورور بین اور سے موام کو می عظیمرور ہے کی اقیان

نرمائی ۔ ال کے بعد انہوں نے مناظرے کے الفقام کا اعلی سکر ویا جناب ڈی۔
لیس، فی صاحب نے جاتے جاتے مناظر ابدست کرم جوثی کے منافد کہا کہ
آپ نے اپنی جی حت کی وکا لیت کا حق اوا کرویا۔ مناظرے کے احق میں بالا کے
البلست سے معمانی کے لیے موشوٹ پڑے اور مولوق ارش ہارے ہوئے جو ری
کی طرح الکیے منافظ کے لیے موشوٹ پڑے اور مولوق ارش ہارے ہوئے جو ری

#### بوليامندسوررا جستحان كامناظره

میرمناظر والمحدود الدیال" کی کفری مہارت یہ تھے۔ امیر بعد ہوال کے صور صد نور تحد تا بذوق شخے اور مناظر کی حیثیت سے موہوی ارشاد حمد والا بعد تی تا طرد کئے گئے تھے۔ جب کر اہمسنت کی طرف سے صدارت کے فرائعش تجام ملت حضرت خایمہ محر مہیب الرحمن صاحب علیہ الرحمۃ والرضوان نے اس م و نے اور مناظر کی حیثیت حضرت عدد مدارشدالتا ورکی علیہ الرحمہ کا اسم کرا ہی چیش کی تی۔

ال مناظرہ میں ایال کے استرکت جسٹریٹ مان استخود کی محفظ تک موجودر ہے موصوف کے لی کے رہنے والے تھے ورانہیں روزشعروش عری ہے تھی وہ جبی تی وال کے دونوں طرف کے اس کے دونوں طرف کی گفتگووونہایت الجبی کے ساتھ سنتے ستھے۔

حسرت علامدادشدانتاددی میاسید و داالایس کی کرق میدت برجو یحث شروع کی تو دیو بعدی مناظر بسید بسید و کے دورمناظر الل سنت کے ماکھ کردوالرا بات کا کوئی معتول جواب س کے پاس میں تھا۔ حب اور انگی علی اس میں تھا۔ حب اور انگی علی اس کے تواقیواں نے کہنا شروع کی حداد الرا بات کا کوئی معتول جواب میں کے دائے اس میں تھا۔ حب اور انگی علی میں تھا۔ حب اور انگیاں کی میں دہ یا کی بی فیاد ہے پ نے اعلی دعفرت نے ذیر دی اس کے اندر کفر کے منی پیدا کے جیں۔ اگروہ اس سے اندر کفر کے منی پیدا کے جیں۔ اگروہ اس سے اندر کفر کے منتیاں کرام نے اسے منج کیوں کہا اور تاریخ کیوں کہا اور تاریخ کیوں کہا اور تاریخ کیوں کہا اور تاریخ کا مد صاحب شیر کی طرح کھڑے ہوئے اور تاریخ کا مد صاحب شیر کی طرح کھڑے ہوئے اور تاریخ و ما اور تاریخ کا در تاریخ و ما اور تاریخ کا در تاریخ و کا در تاریخ کا در تاریخ کا در تاریخ و کا در تاریخ کا در تاری

(心性神经)

ور جب حدظ الديمان كى يوعم دت على ب حريم طبيبى كى مات والمان كى يوعم دت على ب حريم طبيبى كى مات والمان والمان والمروش كي حميد مات والمروش كي حميد المان المروش كي حميد المان ا

توصیص دری کیوں کے بعض غیب کاملم اگر چر تھوڈ اسا ہورید دھر بلکہ ہر بی در یواند بلکہ جملہ حیوا تات اور چو پایوں کو بھی حاصل ہے۔" (المعند) میسوی کر پر فیرست مند مسلمان کی آنکھول میں ٹوان اتر آئے گا کہ حفظ اللا بیان کی اصل عب رت ہے غیبار تھی تو ہو بہوائی عبارت کا تر جمہ عل ے حریمی کے مما سنے کیوں تیس فیش کیا گیا۔

آپ کے اکا ہر کو ہی بیتیں تھا کہ ال کے سائٹ اگر دفال بال اللہ کا مائٹ اگر دفال بال کی اس لی اس لی اس لی است بیش کردی کی آؤانا دا کفر سب برعیال جوجائے گا۔

اپنی بات بوری کرتے ہوئے حضرت طاعہ ارشد القادری علیہ الرحمہ ہے فربایہ ہیری آخر بر کے بعد مناظرے کا دفت قتم ہوجائے گااس فی کل من کو آپ بوری تربایہ ہیری آخر بر کے بعد مناظرے کا دفت قتم ہوجائے گااس فی کل من کو آپ کے کا ہر تیاری کے س قدآ ہے گا اور دہارے اس الزام کا معقول جواب دہ بحث کا کہ آپ کے کا ہر شوال ہوا ہو ایک کا ہر الور کا کہ آپ کے کا ہر شوال ہوا ہو ہو گا کہ آپ کے کا ہر شوال ہوا ہو ہو ہو گا کہ آپ کے کا ہر شوال ہو اللہ بیان کی عبارت میں میرمیاری کیوں کی احساس جرم کا اس سے تھی بڑا کو گی مسلوم ہو کہ مقالی مکومت کے سامنے انہوں مسرکاہ میں ہو کے مقالی مکومت کے سامنے انہوں مسرکاہ میں ہو کے مقالی مکومت کے سامنے انہوں

التنفى الركاء يشهطا بركر كيفرادكار ستافتي ركرايية

کائی دیر تک ات رکے بعد جب علاے ویج بند جیس آئے تو جلے مناظرہ علام دیج بند جیس آئے تو جلے مناظرہ علام دیسے مناظرہ علام دین مناظرہ علام دین مناظرہ علام مناظرہ علام مناظرہ منازمتان علام منازم منازمتان کا شہرہ بندوستان منازم منازم

حجمرياضلع دهنبا وبهاركامن ظره

ای منظر میشر البلسنت کی طرف سے صلیہ مناظر و کے صدر کا بد ملت مولانا شور سیب الرحمٰن معا حب تلا تھے۔ ورمن ظری دیشیت سے جمعور مجابد ملت نے دھزرت علامہ ارشد مدادری علیہ الرحمہ کو نامز دفر مایا۔ وروج بندیوں کے اسٹی کے صدر مولوی اوشادا حمد بنائے گئے تھے جب کے مناظری دیشیت سے مولوی مل ہر کیاوی کانام بیش کی

مناظرے کی ابتدائی تقریر بیس مناظر اہلسنت نے حقظ الدیران کی گفری عبد رہے ہے۔ مناظر اہلسنت سے حقظ الدیران کی گفری عبد میں حضور اکرم سلی اللہ عبد اللہ عبد اللہ میں حضور اکرم سلی اللہ تمالی طلبہ وسلم کے علم شریف کورڈ اکل کے علم کے مما تھے تشیدہ کی تی ہاس میں اللہ وسلم کے علم شریف کورڈ اکل کے علم سے مما تھے تشیدہ کی تی ہاس میں اللہ وسلم کے مما تھے تشیدہ کی تاب سے میں اللہ وسلم کے مماری تھا تو کی صاحب کا فرد

مرقد اور خارج اسلام بین آپ اگرانیس مسلمان مجعتے بین تو اس میارے والا افع کران کامسلمان ہوتا تا بت کریں۔

موٹوئی طاہر گیادی نے اپنی جوائی تقریبے میں کہا کہ اس میارت پر ہمارے ار آپ حضرات کے درمیاں بار بامناظرے ہو بچے میں ادرجارے طانے دلائل کے ساتھواس عبارت کا ب غبار ہوتا بار بار ٹابت کر کے اپ اکابر کا اصلام دائنے کر دیا ہے۔ اس لیے آج آپ کی باری ہے کہ آپ اپنے اکابر کا مسلمان ہوتا ٹابت کر یں اس کے بعد انہوں نے السفو تا کے حوالے سے بکھ ممبارتیں ویش کر کے کہا کہ س عب رتوں سے کنر ٹابت ہوتا ہے اس سے آپ صاحب متوظ کا مسلمان ہوتا ہا مت کریں۔ من ظر المسلمات نے اپنی جو ابی تقریب میں دیو بندی مماظر کو لاکار سے ہوئے۔

المسب سے پہلے آپ اپنی یہ بیٹی یہ بیٹی کو آپ اپنی کو آپ اپنی بیجا نیس کو آپ اپنی بیجا نیس کو آپ اپنی بیرا اپنی سے اپنی دائی حیثیت سے اپنی دائی حیثیت سے اپنی دائی حیثیت میں آپ الارے تطعن کا طب فیس جی اس کے لیے آپ میں سے پہلے ہے اکا برکی طرف سے اس در اس فران کو کو کئی صاحبہ فو کی دکھنا ہے اگر آپ کے اکا برے دمارے فران کو کو کئی صاحبہ فو کی در اس کا کہ ایک الا برے دمارے فران کو کو کئی صاحبہ میں کیا ہے تو ہم سے یہ مطالبہ کم اپنا اسمان اٹھا سے کر ایسا کہ اس کا کہ ایک المان المان المان المان کی مسال میں المان میں کیا ہے تو اور کیا کہا ہو سکتا ہے۔

الرابوں علی اس امر کی صراحت موجود ہے کہ" ہم بریٹی والوں کو مسلمان بھتے ہیں البیل کا فرنس سبتے س کے بیٹھیے ہماری نمازی بر جا کی ساری جاتی ہیں " بحث کے دورال ویو بندی لٹر پیرے سے اس طرح کی ساری مباری کی ساری مباری مباری بیٹر ساکی تیکن ساری مباری بیٹر ساکی تیکن سا

اب دہ کیا اُملفوظ کی عہارتوں پر آپ کا اعتراض تو اس کا جورائی ہو اس کا جواب ہاری طرف ہے آپ لوگوں کو بار باردیو یو پاکا ہے۔ اس کے باوجود اگر وائی آپ معمرات کے زویک ان عبرتوں میں تعمر ہے تو آپ کو ہم ہے لڑتا جا ہے ۔ کا یر ہے لڑتا جا ہے ۔ کا یر ہے لڑتا جا ہے ۔ کا یر ہے لڑتا جا ہے ۔ کہ است کر است کے باوجود وہ ہمیں مسلماں کوں سجھتے ہیں کہ است کے باوجود وہ ہمیں مسلماں کوں سجھتے ہیں ۔ تا دے ہوئی نماڑیں کیوں کرورمہ ہیں۔ "

بار ، رمطاب کے جانے پر دیو بعدی مناظر سے ایک کتاب نکالی اور کی کہ یہ انہوں نے آپ کے اعلیٰ حضرت کے فدن کر کا اور کی گرا کا انگوری کی کتاب ہے اس میں انہوں نے آپ کے اعلیٰ حضرت کے فدن کر کا اور کی سے انہوں نے کر سامتے پڑھ کر سام مجھی ۔ جب حوالے کی منازت ، کیجتے کے لیے ان سے کتاب طلب کی کئی تو مہوں نے کتاب وکل نے سے منازت ، کیجتے کے لیے ان سے کتاب طلب کی گئی تو مہوں نے کتاب وکل نے سے انگیر مرد یا جواصول مناظر و کے ، لکل خل ف ہے منا حالات میں وہاست کی طرف سے سے منا حالات میں وہاست کی طرف سے سے سے کئٹ والر جناب واجد سیس صاحب رضوی ان کے اس کی اسٹی پر ہنتی گئے اور کتاب سے سے مناز میں مناظر ای کو پڑھ کر سناد ہا ہے۔ واجد میسی رضوی صاحب نے در ایک سے ایک معید کا نفر اور سے ایک معید کا نفر اور کی مناحب نے اور سے برد و یا بدی مناظر ای کو پڑھ کر سناد ہا ہے۔ واجد میسی رضوی صاحب نے وہ سے در دو یا بدی مناظر ای کو پڑھ کر سناد ہا ہے۔ واجد میسی رضوی صاحب نے

وہے بدی مناظری میں ری مکاری اور چوری کودونوں فریق کے موام کے سامنے بھی فیش اردیا اس کے روقل میں برطرف سے دہے بندی مناظر پر اسک توقو ہوئی کے شرم کے مارے مار کے مارے بھی فیش اللہ میں برطرف مے می جندی مناظر پر اسک توقو ہوئی کے شرم کے مارے مارے مارے مارے ماری و برای کی مرجم کے دیو بندی فوجوال موادی و برای کی مرجم کے اندر لے محت و دوبال اسے منا و کیل کی کہ مارے دہشت کے اس نے بیٹا ب کردیا۔

اس کے بعد جلے مرقرہ جی اہتری مجیل کی در صادة وسلام پر جلے کا اختیام دا۔ اس شرمناک رسوائی ہے دیو بندی موہوی اہتے سراہیمہ شے کے صلاقہ دسلام کے لیے دو تھی ہاتھ ہاندہ کر کھڑے ہوگئے۔

جلے کا فقہ م پر کنٹر وار حضرات کی طرف سے مال تا ای کہ مناظر سے کی جنگا است آئی بارہ ہے وی کوئم کی جائی ہے۔ اب دومری شست آئی ہو جلی بعد تما اور سے میں ہو جلی بعد تما اور ہے وی کوئم کی جائے کا سیست سہد میں تشریف لاے تو والع بندی اشیح بائیل فی لی تحا جب کی محفظے تک انتظار کے بعد والع بندی مناظر بن تبیمی آئے تو میں ایک مائے تا است تجمیر ورس است اور فتح میں رخدہ باد کے معرول کی گوئے جمل ایک بہت بڑے حلوی کے مما تھ ایک میداں جس تشریف لاے اور والی اللہ است تجمیر ورس است اور فتح میں رخدہ باد کے معرول کی گوئے جمل ایک بہت بڑے حلوی کے مما تھ ایک میداں جس تشریف لاے اور والی فی الحص مارے میں ہوئے کو اہلے معدول کے میران میں مدر جائے میں انظر و دھتر سے کو اہلے معدول کے جس مشاہیر بزرگوں نے دھا ہے کیا ان جس صدر جائے مناظر و دھتر سے بی بر الحت موالا تا جس مشاہیر بزرگوں نے دھا ہے کیا ان جس صدر جائے مناظر و دھتر سے بی ہو الحق میں مناحب، جائے میں مناحب مناظر رحمہ خطر سے ملام مناخی میں مناحب، جائے میں مناحب، جائے میں مناحب مناظر رحمہ خطر سے ملام مناخی میں مناحب مناظر میں مناحب مناظر رحمہ خطر سے ملام مناخر رحمہ خال ال در میں مناور میں بناور کی بھاری دھائے میں مناحب مناخر میں مناحب مناخر رحمہ خطر سے ملام مناخر رحمہ خال ال در میں مناحب میں دھوں مناخر میں مناحب مناخر میں مناحب مناخر میں مناخر میں مناخر میں مناخر میں مناخر میں مناخ

امهدی دهفرت خطیب مشرق علامه مشآق احد نظامی محفرت مول تا سید مظام مسین پیموجیموی دهفرت مولا تا محد حسین سنبه می دهفرت مولا تا شاه سراخ البدی می وی ه حضرت مولا تا شاه عبدالحق بیشتی ، حضرت مولا تا شاه اسر ارائی مها حب شاجیها نیوری ، اور حضرت مولا تا شاه عبدالحق بیشتی ، حضرت مولا تا شاه اسر ارائی مها حب شاجیها نیوری ،

### كنك ازير كامناظره:

اس مناظرہ کی تصوصیت میری کے الج بندیوں کے مناظر تمی بار بدئے میں کے س کے باہ حود ال کی قبرت تاک فکست ہوئی اس مناظرہ کی مختمر رہ واہ خود مناظر ابعسدت معنوت علامہ ارشد المادری کے مخرفاد کی مناظر ابعد مناظر المادری کے مخرفاد کا مرکب بیا ہے ۔ حضرت علامہ ارشد المادری کے مخرفاد کی اس میں میں میں المادری کے مخرفاد کی اس میں میں میں میں میں المادری کے مناظر کی مناظر کے مناظر کی کے مناظر المادری کے مناظر کی مناظر کی کے مناظر کی کا مناظر کی کو مناظر کی کا مناظر کی کا مناظر کے مناظر کی کو مناظر کی کے مناظر کی کا مناظر کا مناظر کی کا مناظر کا مناظر کی کا مناظر کا مناظر کی کا مناظر کی کا مناظر کی کا مناظر

المحال الموان الريس كوارالا لذكك بين ويو بندى وحرات كرماته كساته المحاري من ظرو بواقد الاستاد كان المحاري من ظرو بواقا الميرا و الألمطي مي كرد بالميت و القد الاستاد كان من طرو كان من المروك من المروك من المروك من المحامي المام الد منتم حدارت كالمه منا ظرو كي خصوصيت يقى كرم في المن ظري عليه الرقمة و الرضوال مر يرست الار بالمه منا ظروك ويشيت المراحة منا ظروك ويشيت المراحة المراحة والرضوال مر يرست الار بالى منا ظروك ويشيت المراحة مناظروك ويشيت مناظروك ويشيت مناظروك ويشيت مناظروك ويشيت مناظر ويست المراحة ويشين المنافرة ويراد بنا المراحة ال

من ظروت ووران و ہو بندی مناظر نے بھی معزت کے لفظ پر اعتراض مناظرہ کے بوئے کہ کے رسول شد للا کے کوتو صرف" حضرت" کہا جاتا ہے اور آپ اور مناز نا جروف خال صاحب کو" اعلی معزت" کہتے ہیں اس کا مطلب ہے ہے ر" ہے لوگوں نے اپنے ہیں کوتضورے بھی بنا صادیا ہے۔

میں نے ان کے اس مجمل اعتراض کا بیا دندان شکن جواب دیا کہ بورے ، وبدى من يرسانا مى كياد على في كما كرستيس رسول كماياك وذيم آپ منز ت کے فلوب اس درجہ کے ہو گئے ہیں کرایا ت کا کوئی موقعہ جمی آپ ول باتھ ہے تیں جائے دیتے اس بات کا فکو واقو اپنی جگہ بر ہے کہ جن کی دسول الكيال الانت رسول كے خوں بيش ڈولي ہوئي ہيں وود امرول كے سفيد وشفانپ رائن يرمرن وهب المائل كرد بي إلى - في الحار آب سه شكايت بيد ب كداس واقدے آب بھی بے ترتیس میں کرسان سے خان تک است کے مشاہیر حضرات كوحن القايات \_ بمى موسوم كيا كيا ان كا تقابل ال كي معرف معاصرين ك یا تھر تھاکس نے بھی ایام اعظم کے لفظ سے بیٹیں سمجھ کے انہیں اوم اعظم حضورا کرم منالیہ شیکے یامحابر کرام کے مقابلے میں بولہ جارہا ہے۔ لیکن بیآ پ حضرات کے دلول کے فدق کی کاریکری ہے کہ بجائے اس کے کرآپ معفرات ملف کی روایت ادر ترف کے مطابق اعلی حضرت کے لفظ کے معبوم کواں کے معاصری تک محدود مرجحة ربروستي تنفيخ تان كراس نفط بيح وطلاق كارا زوهم بدرس لت تك وسي كرديا ا كريدنا اليامنيوم كروتمار يد المحي تعليل شال كا حال بوجب محي تقال كي

راہ سے ستیعل کے سعتی بیدا کرویتے جا کھی۔

اس کے بعد شرات کے بہاں القابات کے مفہوم کا دائرہ اتنا دستے ہوئے کہا
کہ جب آب حضرات کے بہاں القابات کے مفہوم کا دائرہ اتنا دستے ہے کہ عہد
دسمالت تک کو حادی ہے تو اب آپ ہر پل سے دیو بندا آپ اور اپنی شقادتوں کی بید
بھیا تک تصویرہ کھنے کہ فود آپ کے گھر جس تعقیص ش رسمالت کے کہے کہے ہے۔
دسامال موجود بین۔

دیجے ایہ مرثبہ دشید احر محکوی ہے۔ جس کے مرتب آپ کے شی البد موہوی محود الحس صاحب ہیں۔ انہوں نے بالکل سرورق پر مختلوی صاحب کو ان القابات سے ملقب کیا ہے۔

مخدوم النگی، مطاح العالم دیعتی سب کے محدوم ۱۰۰ سارے عالم کے مطاح و مشتر \_

اب سب اپنی عاملی کی بنید ہے یہ ازام قبول کینے کر آپ دھزات کنکوی ماحب کو مفرات کنکوی ماحب کو مفرت آدم علیہ السل مے لئے کر سیدالرسین تفد دم العالمین آئے کہ کہ اور ماحب کے بعد آدم ما بیدا کر میں الرسین تفد دم العالمین آئے کہ تیں۔

ماحب کو معرق مت تف چیدا ہونے والے مارے نجی اور عافسان کا تخد دم بھیج ہیں۔

میں نے کہا کہ تو دوم الکل کا یہ مفہوم آپ کی طرح میں تھنے تان کرنیس پید کر دب میں ماری ملک موجد کر یک مورجونے کی حیثیت سے مغلال کے وصی اور اصطاع می معنی می یہ بیل کہ اس کے دائر سے میں اس ال کا کیک فرد بھی فاری نہ ہو۔ خوب فور سے من اس کی دائر و اطاع تی کہ یہ دسمت خود لفظ کے اندر موجود ہے باہر سے یہ معنی نہیں

پریانے گئے ہیں جب کر اعلی معرب کالفظ اپ وضی معنی کے انتمادے وائز واطل ق کی وسعت کا سرے سے کوئی مفہوم ہی تہیں رکھتا پی بدئی کے زیر اثر زیرائی آپ لوگوں نے اسے ملط منی بہتا دیا ہے۔

افتہارے رہاں ومکان کی ہمہ گیروسعت کو بیا بتا ہے جس سے کو کا انتظامی این وشع علی کے افتح ہی این وشع علی کے افتح ہی دیکا استثنا ہے اور نہ کی وقت کا جس کا کھلا ہوا مطلب ہے کہ آپ معنرات سیدنا آ دم علیہ السازم اور نہ کی وقت کا جس کا کھلا ہوا مطلب ہے کہ آپ معنرات سیدنا آ دم علیہ السازم سے کہ آپ معنوات سیدنا آ دم علیہ السازم سے کہ آپ معنوات سیدنا آ دم علیہ السازم سے کے آپ معنوات سیدنا آ دم علیہ السازم اللہ میں معنوات اللہ کھلوں میں میں معاون اللہ کھلوں میں حسا کہ معاونہ اللہ کھلوں میں اللہ کھلوں کی معاونہ کا تکوم اور الما اللہ میں کہ معاونہ کر اور کھنے ہیں۔

یبال بینی کریں نے وہ بیندی مناظر کوماکارتے ہوئے کہا کہ اعلی حضرت کے افظ پر آپ کے اخترات کے جواب شرک انداز میں انداز میں انداز میں اور شام کے جواب میں بیسماری محت میں نے صرف اس لیے افزانی ہو ہائے۔ شائی کے آپ کوائی کے انداز میں ہوجائے۔

ميرد يكي البراء إلى عن آب كرك معتدكاب "مذكرة الرشيد" بال

الم مسنف آپ کے مقیم پیٹوا مولوی عاش آئی برخی ہیں۔ اس کی جدد دوم کے مرت چارس کے اس کی جدد دوم کے مرت چارس جائی الداداشد میا دب کو مرشد المقیم جاتی الداداشد میا دب کو اورش ۲۲۳۱ پر دو چکہ فور گنگوتی میا حب نے اپنے ایک کمتوب بیس جو تذکر قائر شید جدد اول کے گل ۲۲۰ پر چھپا ہے اپنے ذیروسم شد جاتی میا حب کودو چگہ انجی حضرت کھیا ہے ۔ اور حلد اول کے میں ۱۲۰ و میں ۱۳۰ پر آپ کے کیم اس مت جناب ہے ۔ اور حلد اول کے میں ۱۳۰ و میں اس اور می ۱۳۰۱ پر آپ کے کیم اس مت جناب تی اور می میا دب کو تین چگہ از افراد سے اس کے میا میں اس کا میا دب کو تین چگہ از افراد سے میا میں میا دب کو تین جگہ از ایک دمین میا دیا تی میا دب کو تین جگہ اس کی دمین بند سے فر مایا ہے ، آپ در العلوم دیو بند سے شائع جو ن کر مایا ہے ، آپ کے مین کر میا تا کہ دوراد کی سیف الشرصا دب مین و ر دالعلوم دیو بند سے شائع جو ن ہا کہ کا ب میں مولوی سیف الشرصا حب مین و ر دالعلوم دیو بند ۔ اس کے میں نے بیں مولوی سیف الشرصا حب مین و ر دالعلوم دیو بند ۔ اس کے میں نے بیں مولوی سیف الشرصا حب مین و درالعلوم دیو بند ۔ اس کے میں نے بیں مولوی سیف الشرصا حب مین و درالعلوم دیو بند ۔ اس کے میں نے بیں مولوی سیف الشرصا حب مین و درالعلوم دیو بند ۔ اس کے میں نے بیں مولوی سیف الشرصا حب مین و درالعلوم دیو بند ۔ اس کے میں کی کر بی بند ۔ اس کے میں کے بین کے بیں ۔

" بحكم سيدى وموناكي تطب رياني حكيم الامة اعلى حضرت قاري طب ما حب مديروار العلوم والعيند"

میراونت فتم ہور ہو تھااس لیے حوالہ کی کتابیں بندکر ہے ہوئے جس نے والہ کی کتابیں بندکر ہے ہوئے جس نے والہ کی کتابیں بندک مناظر کو نخاطب کیا۔ آپ نے اپ کھر کے "اعلی صفر توں" کوئ لیا۔ اب رحمت نہ ہو تو ان عبار توں کے حوالے سے ذرا وہی الفاظ پھر دہرا دیجئے اب رحمت نہ ہو تو ان عبار توں کے حوالے سے ذرا وہی الفاظ پھر دہرا دیجئے کہ ۔ رسول خدا منافظ کی تو صرف حضرت کہا جاتا ہے اور مولانا کا شق البی میر تھی مول نا کنگوئی اور مولانا تھا توی اپنے ہیرومر شدکو اعلی صفرت کہتے ہیں میر تھی مطلب رہے ۔

رسول فدالله كوتو مرف معزت كهاج تاب وردار العلوم والع يند كوك ايخ

ای میں دیا و املی معزت کہتے ہیں۔ اس کا مطلب ہے۔ ہم نہ کہتے ہے کداے دائے تو رفول کون ہمیٹر اب دو برہم ہے تو ہے جھ کو قاتی یا ہم کو اب دو برہم ہے تو ہے جھ کو قاتی یا ہم کو (سوائے اللی معرف میں 100)

مناظراندادب على ايك جديداسوب كيموحد

اردو زبان وادب میں من ظراندادب ور آدبی تنظیدنگاری کی تاریخ بازی کہائی اللہ ہے ۔ اسلام اور بنام اسلام ویکر فرقوں کے درمیاں دو ومن ظرو کے موضوں کے مشیر میں بڑاروں کی بیل میں بڑاروں کی بیل میں بڑاروں کی بیل میں بگری میں بگری میں بھر یاس موسوں برآنے وی گریواں میں رہاں ویسوں برآنے وی گریواں میں رہاں ویسوں برآنے وی اور تحل فی معیار ہیر متوالد ان نظر آئی سے نامیان وسولت پرشب دور بار نے والوں کے قل ف تلم کے عدیا کہ تیر سے نیز کو اور اللہ کے کل روایت تو مار سے والوں کے قل ف تلم کے عدیا کہ تیر سے نیز کو اور اللہ کے کل دوایت تو مفرور لمتی ہے۔ محر جمر سے دور کھائی وقت موات ہے۔ جب حق پرستوں کے فراف ہوں کے فروق کم بروگئے ہوئے آئی آئے ہیں۔ ابلسلام و مما است کے دو میں تنظیم نگاروں کے ذفیر وقلم پر آئی نظر آالے سلام مطری بازادی میں والیہ سے میں تنظیم نگاروں کے ذفیر وقلم پر آئی نظر آالے سلام مطری بازادی میں والیہ سے لیکرو شام طرار ویں تک کا انہ نی کر بناک اور نیر میدب سلسلہ نظر آئے گا۔

عدامدارشد، لفادری برصیری مناظراردادب کے دو آمائندہ قلم کار میں صبول نے فرق آئندہ قلم کار میں صبول نے فری تقید تکاری جمہ ایک جدید اسلوب کو ایج دکیا اور چر برطیقہ آکر جم ان کے طرو بیاں کے طرو بیاں کی مقل کی گئی ، وہ تکمی کارو اور جم بھی دشنام طراد وال کے مقد بنی انتہا کی صدب اور بیان کی مقد بنی انتہا کی صدب اور بین کی مقد بنی انتہا کی صدب اور بین کی مقد بنی مقدوب ہیں میں تاریخ میں اور ہرار قم و قصے کے یا حول جم بھی جذیا ت سے مفلوب ہیں

المرائد المحارث كالمحارث كالمرائد المحالات كريب ال كريب ال كريم الله كريب الله كريب الله كريب الله كريب الله كل المرائد المرا

یں کرئے ہے بچالیا جب ان کا دوئی آو زن کر اہیت کی جب بجر پکا تھ میا جدہ ایت کے دیا ڈیٹ آئیس کی و ناخی کی دورائے ہے ماکر کھڑا کردیا تھا۔ عاامہ صاحب نے والے بندیت ، فیر متعدیت ، مودوریت ، درقال یا تیت کے ددیکی جو کہا ایس کھی ہیں ال کے نام یہ جیں۔

(۱) رازل (۲) زیر وزیر (۳) تبلینی برنا احت (۳) بیما احت اسوی (۵) امتکرین رس است کے میں تات چیزے (۴) مقید و تو حید برختی دراکل (۷) جلود ان (۸) شریعت (۹) نتش تاتم (۱۰) کی سلر ولی سے سیار نیور تک (۱) سرکا جسم سے سابہ شریعت (۹) تقور برات تنم (۲۱) بحرت فصاف (۱۳) عقید وظم غیب برقر آنی ارائل۔

ہر کتاب اپنے موضوع پر عقل وقتل اور حس استدال کا دار وال شرکار اور فضہ حسن دیا اخت کا بہتا ہوا آ بشار ہے ۔ ان کتر بوس علی زائر لے کی حقیت دی ہے جو ستاروں عی مہر کال کی بوقی ہے ، عدا مرصاحب یہ برانوک قئم ہے ایواں دیو بند عمل جررائر لر بر پاک قیامی دیو بند عمل آج تک اس کی ٹردائر رہی ہے۔ دیو بندی کمت میں جررائر لر بر پاک قیامی دیو بند عمل آج تک اس کی ٹردائر رہی ہے۔ دیو بندی کمت فکر کے عدد مسلمیں "رائر لے" کا نام من کر پاکل سے بن میں جاتے ہیں جیسے برس سے کی کان دائوں میں ہوقال کی تہد با کا خام من کر پاکل سے بی سے اب دراچند اس بھی جررائر کر رہیم کر دیم میں اور بل قلم میں شرف اس کی تا اور بل قلم اور الل میں ہوقال کی تہد بردی ویندی کمت قلر کے جوئی کے عدا اور بل قلم اور الل میں ہوقال کی۔

"بر لیوی تشد" کا معنف اپنی جی است کے ناحد مولوی منظور نعمانی کی بارگاہ میں "دارلا" کے تعاف سنگ شیش کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

" ماں بی علی ایک ماحب کے ہاتھ ش" زارد" نام کا ایک کتاب پر نظر پائی اس کی ورق کردانی کی تو معلوم ہوا کہ بر بلوی بر محت کی اس کی ورق کردانی کی تو معلوم ہوا کہ بر بلوی بر عت کی افراس کا طرزوں بر عت کی افراس کا طرزوں بر عت کی افراس تک کی کراول کا رہا ہے میں نے اس معا حب سے اس کا بر والی دووں کے لیے طلب کیا ور پڑھ سے"

اس کا ب کوا یک دووں کے لیے طلب کیا ور پڑھ سے"

ال کے مصنف کوئی ارشر القادری بیں اس کتاب کی ہمی فعصوصیت ہے کہ اس میں دو بدز ہائی ورید تمیزی بالکل تبیں ہے جو مامور پر بر بلیوں میں ہوتی ہے کھیری جارجیت بھی ہیں محر بردی پر مامور پر بر بلیوں میں ہموتی ہے کھیری جارجیت بھی ہیں محر بردی پر فریب ہے۔

میر نداروب که جولوگ ان مباحث سے بیری طرح و تق نیس میں دوال کے فریب کو بالکل نیس مجھ کے ۔ بلکہ میر خیال ب کہ امارے دارالعموم : بو بندار در ارالعموم مدوۃ العمیا جیسے و بی مداری کے بہت سے قصد بھی اس کے مفاق اور فریب کوئیس مجھ کیس میں۔ کے بہت سے قصد بھی اس کے مفاق اور فریب کوئیس مجھ کیس میں۔

فارال کراچی کے نیے یئر جناب ماہرالقادری کے تاثر ست بیس بی ۱۶۰ تاار ثیر اتفادری نے "رازل" نام کی کتاب مرتب کر مائی ہے جس میں تعقیمی وتالیف وراستد لا روایا اسلیقہ پایا جاتا ہے۔ زیاں اور معہ رکھی اسلیقہ پایا جاتا ہے۔

(فاران قروری ۱۹۷۲ مین ۲۳۱)

ماہنا۔ جل دیج بند کے الدیئر جناب مامر مثانی احتراف کست کرتے ہوئے کھتے ہیں۔

ہمیں اس اعتراف میں کوئی تال نیس کوئی ہزرگون کے بارے میں اس کتاب نے اشافہ کیا اور ہم بارے میں ہے دوارہ کے کہ دفائ کریں آؤ کیے؟ دفائ کا سوال ہی پیدائیس جوجاء کوئی بڑے سے بڑامنطق ورطامہ امد ہر میکی من اعترامات کو وفع میں کرسکتا ، جو اس کتاب کے مشتمل مت متعدد بر دگان دیج بندیم دفع نیس کرسکتا ، جو اس کتاب کے مشتمل مت متعدد بر دگان دیج بندیم دائے کرسکتا ، جو اس کتاب کے مشتمل مت متعدد بر دگان دیج بندیم دائے کرسکتا ، جو اس کتاب کے مشتمل مت متعدد بر دگان دیج بندیم

ما بہتا مہ جام آور کی عالم اور شعار مدار شدالقادری نے ہموی رسالت اور شعار اسلام کے خلاف محقق طفول سے شائع ہونے والی تحریروں پر ایک تضیدی سلسد مام " تعزیر سے قلاف محقول سے شائع ہوئے والی تحریروں پر ایک تضیدی سلسد بنام" تعزیر سے قلم" شروع فرمایا تی ال تنتیدی مضاحی کا مجمولہ ای نام سے شائع میں دیا ہے۔

### "برم دانش" کے چند تمونے

 
> نم زیم رسول انشد کا خیال ا از جناب عمیدالتی معاصب بنگلور محرمی جناب ایم پیرمها حب جام نور ککار

جواب تاميرا

آب نے اور اور اور اور الم مستقیم مای کتاب میں مولوی اسامیل و بلوی نے استعمار کی سات کے استعمار کی استعمار کی استعمار کی استعمار کی اور انہوں نے استان میں کھا ہے یہ مح تحریر کی

ہے کہ چرکے حضور کا خیال تعظیم کے ساتھ آئے گااس لیے نمار کی حالت بی فیر خداکی است میں فیر خداکی است میں فیر خداک است میں فیر خداک است میں فیر خداک است میں نماز کی مشرک اور جائے گا۔ عدت اور کی ووائے نمائے پر انگی کئے۔ لیکن اب وجو بندی فرقے کے لوگ نمایت سینے زور کی کے ساتھ اس تا پاک خقیدے کی اشاعت کروہے ہیں۔

یہ دوال تو کمی دیو بندی ہے دریافت کیجئے کران کی نماز کیوں کر درمت ہوتی ہے۔ یا اس لیے کرنماز کی مالت ہیں، کر حضور کا خیال آگی تو دو حال ہے قال نہیں ہے۔ یا تو آئی مالت ہیں مائی مائی گرفتان کے ساتھ آیا تو مولوی اس میل دیاوی کی مساتھ آیا تو مولوی اس میل دیاوی کی مسراحت کے ساتھ آیا تو تر آن وحدیث کے مسراحت کے مطابق درمول کی تو بین کھل ہوا کھر ہے۔

عرص کی حال می جی کوئی دیو بعدی تمادی سلام بھیرے تک یہ ایمان تیسی بچا
کی دراگر س معیبت سے چھکا را پانے کے لیے بیطی نکالا جائے کوئیار جی حضور کا
ایال ہی شائے و با ج نے آو اول آو کس کے تضور و حیال پر کوئی با خدی خیس نگائی
م کئی۔ دوسر نے بیک برز رگان اسمام نے اس بامری مراحت کی ہے کرنماری کو جا ہے
کہ مردی و انتقاد حصور کا خیال لائے۔ جیسا کرامام فر الل دہمة التدعلیہ نے نما دی کو خاطب کے نما دی کو

احصر فی قبلک البی فقل السلام علیک ابیا البی و رحمة الده و بر کانه بین القیات پاشت دت سل اشرری تمورکروای کے بورکروالسلام علیک ابھا البی اب الى كے بعد دومرى صورت كى دو جال ب كدنمازي التيات ى بر همنا چيور ديا جائے ۔ يين مشكل بيب كدالتي ت بر همنا واجب ب اس كے بغير فرازي نبيس بوكتى ۔ لهذا ايمان كے ساتھ ن زيورى كرنے كے ليے اب موائل اس كار تو نبيس بوكتى ۔ لهذا ايمان كے ساتھ ن زيورى كرنے كے ليے اب موائل اس كار كوئى صورت نبيس ب كه مولوى اسمائيل د الوى كا عقيد و تسليم كرنے سے انكار كرد يا جائے۔ اور كھے بندوں اس كے اور اس كے حاميوں كے خل ف نفرت و يزارى كا مكم اركيا جائے۔ ( جام نور قردرى ١٩٧٨ء)

مقام سببای مورج کی واپسی کا واقعه ار جناب خام محرصاحب اشرنی دیدرآباد محتر ماید یشرصاحب

ارد وکرم مندرجد فیل موالول کے شائی جوابات مرحمت فرما کرممتون فرما کیم میں۔
() او دافعہ جس میں مضور اکر مراق کے تکم ہے سوری کا پلیٹ کر آتا بتلا یہ جو تا ہے کہاں تعد صدالت رکھتا ہے۔ ابنش معترات کا خیال ہے کہ اگر سوری پلیٹ کر آتا بتلا یہ جو کہاں تعد صدالت رکھتا ہے۔ ابنش معترات کا خیال ہے کہ اگر سوری پلیٹ کر آتی جو کہا تھا ووا ایس نہیں لوٹا بلکہ ایک شخصر کا وقت تلہور میں آبا ہے۔ اس لیے مصر کا وقت تلہور میں آبا ہے۔ اس لیے مصر کا وقت تلہور میں آبا ہا ہے۔ اس لیے مصر کا وقت تلہور

(ع) د کرکونی ای حالت می مرب از کاس پر سل واجب یا فرض تحالو مین کسید کسید کار در در مرافض تحالو مین کسید کار در در در در افسال می در می یا ایک در سل کافی ہے۔

جراب نامه:

ملے سوال کا جواب دواقعہ مقام مہاشی ہیں آیا تھا جس کے جوت میں متعدہ حدیثیں دارد ہیں جن ش سے چند مدیثین ذیل میں دریج کی جاتی ہیں۔

عن اسماء بنت عميس من طريقين اله صلى الله تحمر على المعالى عليه وسلم كان يوحى الهه وراسه لى حجر على فليم بنيل العصر حتى غربت الشمس لقال رسول الله اصليب يا على قال لافقال النهم انه كان في طعمك وطاعة رسولك فاردد عيه الشمس قالب اسماء فراينها عربت ثم رأيتها طلعت بعد ماغربت ورقتت على الجبال والارص و دالك بالصهباء

(من ١٥٥) آب شرح الله جلداور الماافل قارى طيراند البارى)

ز حد واقد كي شم ويدراوى الفرطب واله جنت ميس بيال كرل المرادي الفرطب والمهم بر ترول وفي كي يعيت خاري تحقيد المرادي في الفرطب والمهم برترول وفي كي يعيت خاري تحى اور آب عام المتقراق بين حفرت على كروان ومرد كاكر المي المرادي كراي مال في المعترب على كرون والو يرمرد كاكر المي حال المينية بوسط المرادي المرادي والمرادي كراي حال المينية المرادي والمرادي في المرادي والموادي والمواد والمو

اے اللہ احضرت علی تیری اور تیرے رسول کی اطاعت میں مضافران پر سورج نونادے ہیں کرتی ہیں کہ ش نے دیکھا کہ سورج فروب ویکا تھا بھر ویکھا کہ اور بیمار دی شعا میں زمین اور بیمار دی پر مسلم کی شعا میں زمین اور بیمار دی پر مسلم کی شعا میں اور بیمار دی پر مسلم کی اور بیدا تعدمت مصبر ہیں پائیں۔

وسلى الله عليه وسلم صلى الظهر بالصهاء ثم مسلى الله عليه وسلم صلى الظهر بالصهاء ثم ارسل عليا في حاجة فرجع و قد صلى البي صلى الله عليه وسلم العصر فوصع عليه الصلاة وسلام واسه في حجر على فقال له البي صلى الله عليه وسلم صليت العصر فعال لا يارمول الله قدعا الله تعالى فرد عليه الشمس حتى صلى العصر فالت فرايت الشمس طلعت بعد ماعابت حيى ردت فرايت الشمس طلعت بعد ماعابت حيى ردت باستادهن بشرح الشفاج اس ١٩٥٥)

ترجمه: واقدى چيم ديدراوي حضرت اساه بنت ميس بيان كرتى اي كرمقام صبياجي دسول افور صلى الله تنائى طيد وسلم نظيم كالماذ اواكي كالمرحضرت على كوكسى ضرورت سے كبيس بيجا جب وو پليث كر واليس آئة و حضور معركي نماز اوا فرما بيكے تھے يہاں كل كدا بناسر مبارك حضرت في كر دكركر ليث مي (جب آ كوكسى المحلى المحلى المورك حضرت في كر (جب آ كوكسى المحلى المورك مناز اواكر كي دانو پر دكركر ليث مي (جب آ كوكسى المحلى المورك المورك واليس من واليت قرما الكركي المحسود من ور في المورك واليس لوث آيا اور حضرت في في من جواب ويا و جب حضود في در في المورك واليس لوث آيا اور حضرت في في من جواب ويا و جب حضود في در ور في المورك واليس لوث آيا اور حضرت في في من جواب ويا ويا يہ جب حضود في در مناز مناز حسن الله حضورت في في من جواب ويا ويا يہ حضود في مناز مناز حسن المورك واليس لوث آيا اور حضرت في في مناز مناز حسن کے ما تھو )

ندکور و بالہ حدیثر س سے اسمل واقعہ ٹابت ہو گیا اب روگی سے بات کے معمر کا جو وقت لوٹ آیا تھا وہ وہی فوت شدہ معمر تھا یا دوسر احمر اتو اس کے متعلق ڈیل کے چند معرد ضاحت ملاحظہ فرمائیں ...

المجلی بات سیب کدواقد کا جوت سلسلند روایت کی صحت پرجنی ہوتا ہے گئة بعد الوقوع کی در یافت پرجیس - اس لیے بالغرض بینعیل شبعی دریافت ک مائے کہ سوری کی دائیں کے بعد فوت شدہ معمر ہی دائیں لوٹا تی یاوہ کوئی دوسرا معمر تھا، جب بھی واقعہ کے دائعہ ہوئے سے انکاریس کیا جاسکا تا دائشیکہ سلسلہ ردایت بن ک محت سے ندا نکار کردیا جائے اور بیائے اختیادی چزئیس ہے اس کا تعلق قال سے ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ اگر اس خیال کوشی الله بائے کہ والیں لوٹ آنے والا مصرفی سے کہ والیں لوٹ آنے والا مصرفی سے شدو معرفیل تقابلکہ کوئی ووسرا محصر الا ورس کے تن بیل ووسرا محصر الا مرف معنول وجن میں ووسرا محصر الا مرف معنول وجن سے والیس اللہ منہ کے ساتھ تحصیص کی کوئی معتول وجن سے والیس اللہ منہ کے ساتھ تحصیص کی کوئی معتول وجن سے والیس الائم آئے گا کہ مب لوگوں پر وو نیا معربی فرض ہوا ور وقتی نمار کی طرح اے جمی مب اوا کرس۔

مال کرد الیات علی کہیں اس کا دکر تیس مالا کر اتی تماری طرح اے تھی آردافروا یا جماعت کے مماتحد دمول انقصلی اللہ علیہ وسلم در صحابہ کرام نے اوا کیا ہو۔ بس کی صورت پی کیا ہے کہنے کی جمادت کی جا سکتی ہے کہ اس دن اس نے عصر کو مب نے وید کا دوانستہ آبات کرویا۔ جمعے یقین ہے کہ کوئی مسلمان ہے کہنے کی جمادت ہم گزشیں کرے گا۔

تیمری بات ہے کہ فوت شدہ نماز کی تصالمی بھی وقت فیر کروہ بیس کی حاسمت فیر کروہ بیس کی حاسمت فیر کروہ بیس کی حاسمت فیل کا فوت شدہ نماز کواوا کی صورت بیس اوا کرانا مقصود نہ ہوتا تو اس کے لیے سورج لوٹانے کی مطلق ضرورت نہ تھی۔ اس لیے اس عمر کوا اگر فوت شدہ عمر نہ مانا جائے تو معاد اللہ مازم آئے گا کہ بینیمر نے سورج کی واپسی کے لیے بلا وجہ و مافر مائی اور خدا نے بے فائدہ واسے تیول کیا حالانکہ خدادہ رسول کا کوئی گام حکمت سے خال ہورے ہے۔

بال قاد محرسورج ك والبس كے بعد بھى اگر معفرت على رضى الله تق فى صنه كا فرت شده معرفوت بى د باتو نكام شى بس ايك محير العقو ل تصرف كا واقعه بالا بمرميث معكوم بهوتا ہے۔

جو تھی بات سے کہ زبان وست جی داائیں کی ٹی چیز کے وقول کولیس کے بلک کی ایک چیز کی دو بار و موجود کی کو کہتے ہیں جوزائل وغائب ہو یکی ہو۔
اس لیے بائٹا پڑے کا کہ عمر کا جو وقت فوت ہو چکا تھ وی صحرت می رہنی اللہ میں ہورج کی رہنی اللہ میں ہورج کی رہائی کے ما تھے دائیں ہوا۔ کو نکہ وقت کی والیسی اور مربح کی والیسی اور مربح کی والیسی اور مربح کی والیسی دونوں آئیس میں الارم والمروم ہیں۔ اور بیافدا کی قد رہ سے کہی جو بدید نیس ہے ۔ آخر فنا ہو جو نے کے بعد جو گلوق تیامت کے دان دوبار و اللی کی والیس کی والیس کی ما تھی کی اور ایک کی دوبار و اللی کی دوبار و اللی کی دوبار و اللی کی دوبار ہو کی جو بدید نیس کی دوبار ہو کی جو بدید نیس کے دان دوبار و اللی کی جو بدید کی تھو آتو ہوگی ۔ دور نہ اللی کی جائے گی دوبار ہوگی ۔ دور نہ اللی کی جائے گی دوبار ہوگی ہوئے گلوق آتو ہوگی ۔ دور نہ اللی کی جائے گی دوبار ہوگی الدرم آئے گا کہ جرم کس نے کیا مرا کوئی جگت رہا ہے ، جمل خبر کی مشقت دوبار ہے ۔ قال کی اجرم کسی نے کیا مرا کوئی جگت رہا ہے ، جمل خبر کی مشقت دوبار ہے ۔ آلی کی اجرم کسی نے کیا مرا کوئی جگت رہا ہے ، جمل خبر کی مشقت دوبار ہے ۔ آئی گی اجرا ہے ۔ آئی گی اجرا ہی اللی خبر کی مشقت دوبار ہے ۔ آئی گی اجرا ہی کی ان در آبی ایک اور الی بالا

دوسر سيموال كاجواب

سورت مسئولہ عن میں کا تسل مب کے لیے کائی ہے۔ الگ ہے دومرے اسکی قطعان ضرورت میں۔ (در تناریخ اکتاب البحائز)

لكمنوش وثرز فيال فحدي كالك فلي ادرو

از جناب مزیزالتی صاحب مری محری تشمیر جناب ایڈینرصاحب جام نور کلکتند

ہمارے بیمال میل دی تھلیں کڑت ہے ہوتی ہیں۔ مال بی جی ایک ما حب عرود ہیں۔ مال بی جی ایک ما حب عرود ہے ہوتی ہیں۔ مال بی جی ایک ماحی عرود ہے ہوتی ہوت کے موجود ہے کہ ایک کے میل وہ ہوتے ہوت الن سے کہا گی کے میل وہ کی محفل پر ہے وہ ہے ہوت الن سے کہا گی کے میل وہ کی میل کر ہے کہ انہوں نے جواب ویا کہ یہ دور جا ملیت کی یادگار ہے۔ ہمارے وہ دور جا ملیت کی یادگار ہے۔ ہمارے وہ دور جا ملیت کی یادگار ہے۔ ہمارے وہ کی ماریت کرنے وہ سے مسئم میں ہے۔

آپ ۔ وو یالت کرنا پاہتا ہول کہ کی واقتی منل میار ووور ہا لمیت کی یادگار ہے۔

#### جواب نامه:

ودر چاہیت کا مغیرہ جمجے لینے کے بعد آپ اپنا کلیجہ پیدے کیے گا۔ کہ یہ بہ سے نکسے لوگ آخرا پی درسگا ہوں میں کیا پڑھتے ہیں۔ سر کاروہ سام سلی القد سایہ وسم کی پیدائش سے پہلے کا ڈیانہ دور جا ایست کہلا تا ہے۔ جب کرشش میا اوٹرینے جسور کرم مسلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش کے بعد کی یادگار ہے۔ اسے دور چاہیت کی یا گاروش کید مسکی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش کے بعد کی یادگار ہے۔ اسے دور چاہیت کی یا گاروش کید مسک مسلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش کے بعد کی یادگار ہے۔ اسے دور چاہیت کی یا گاروش کید مسک شرائی کی طرح نئے بی تحقود ہے۔ یا گئی بین کے آر دہیں جتل ہو کا میں کر ساتھ کی کے ساتھ کوئی جس کی ای طرح تھیں نہ ملی میں کر ساتھ کوئی جس کے ساتھ کوئی تھیں کر ساتھ کو کھر و کھم و کھو کا نیرو کا نیرو آپ شراک خلائی کید میں کا ایک تقلیمی ادار و ہے جو کھم و مسلم سک درمیاں نفط شراک خلائی کرے کے لیے عالم وجود بھی آیا ہے ۔ لیکن اس مسلم سک درمیاں نفط شراک خلائی کرے کے لیے عالم وجود بھی آیا ہے ۔ لیکن اس کے باد جود تھ وہ کی روایا ہے کہی سے ندھر نے تحفل میار دکی تھا یت کا پہتے چانا ہے بلکہ

ندوه کی چی رت جی محض میاه د کا انتزام می جمیل نظراً تا ہے۔

مودا تأثیل کا ایک مضمون جوار فرسان این کا ایک مشمون می می می می می می کیدول کی ہے ایک نهایت ولیسپ واقعہ پر مشمل ہے۔

کیا اتی واقع تر مین مراحت کے بعد بھی پہنا تھے ہے کر منال میا، ودور حالیت
کی یادگار ہے۔ اور تدوہ میں اس طرح کی یادگاروں کی تعایت کا سنم شیر ہے۔ جہال
تدوہ کے بانی مواد باتیل میا وفور اس کے قرائش انہام دی مان نے منس میاا وکا نعقاد
طلبا کا معمول رو چکا ہو و بال ، ب تریق جی عت کی برکت سے جو قرار سبحی استج پر
حالے کم ہے۔

اردو ئے معلی کا شاہ کا رادب.

اردودال طبقه عن اب به حقیقت و حکی جمین شین که ما رشد التا دری رئیس الفکم بنے ، اُن کا طرز اسلوب اپنی جماعت ہی جس منفر دولیٹال نہیں تھا او بائے عصر بیل ہمی ال کے قد کا کوئی قلم کار نظر نہیں آتا ، ان کی کوئی بھی تحریر اٹھا کر دیکھ لینے سطر سطر برلتی يمو كَي تَعْمِراً لَى بِ وَانْهُونِ فِي بِيانِ حِكامِتٌ "عَشْقِ وَمُوفَالٌ "اور" رلف وزنجيز" كي جو كبايال بروقكم كي بن البين اردوة على كاشابكاركبا جاسكاي وواكرافها لکتے تو اپنے عبد میں اردوز بان کے سب سے بلاے افسالہ نگار ہوتے کر اللہ تعالی نے ان کے تکم کی حد عت قرب کی اور زندگی مجر ناموس رس ات کی در بانی کرتے رہے اورائ برركوب كروهالي حسن وجه ب ادرآ واتي نصل وكمال كرواستانيس قم كرتي رے اس کی و تعات نگاری محض تصر کوئی تین تھی بلکدال میں بھی آ ب کا داعی شرکردار اورامیدے فکر وقمل کا پہیوکسی پر دونشیں مہجیں کے جام حس کی طرح جھیک ہو ٹائر آتا ہے ۔ معامد ارشد المقادری واقعات نگاری کے بنیادی مقصد کی تئا تدی کرتے ہوئے رقم طرازیں۔

" میں فور میں ان تاریخی کہ نیوں کی اشاعت ہے میرے وو مقاصمہ تنے، پہلے مقصد توریخیا کہ ہاتھوں میں ایمان افروز ادوح پرور اور پاکیز وکہانیون کالڑ کچردے، کران تو جوانوں کا ذہن بدلا جائے جو گندے تاولوں اور شہوت انگیز افسانوں کو پڑھ کر اپناونت بھی برو کندے اورا ٹی تیمی میں جیت بھی ورزند کی تعطر رخ پرنگ مائے کے بود مستقبل کی بنائی کا جو بھا یک انجام ہوں اس کے علاوہ ہے۔

ال کی دکارت انجار کی بیش نصاحت و ملافت کاموجزی مسدراور مستم کنگی کی دلگشی ریجهانی وژو کهانی "مجلود زیرا" کا بیک انتهاس پزشنئے۔

" الخریر کشتر کی ایک نوجوان لاکی تھی بزاروں اللہ دخوں اور قربرہ جمالوں کی کہ نیاں اس کی میک اوا میں سمٹ کی تحییں اسرشار آگھوں ہے شراب کے بتائے المجھوں ہے شراب کے بتائے المجھوں ہے شراب کے بتائے المجھوں ہوگئاں اور شنال برجتی ، جہتا ہی طرح القد مشر دگائی ا چیشانی ہر وقت مون نور میں فرقاب رجتی ، جہلی تو کشاخشر دگائی ا الذارى ولمير پر جمعااور شال كالم في بمى روانى ديا كوي كواب جما كك كر الدارى ولم يا كوي كارس ما المراحي كارس مي الله الميل معارت كى اس روش پر كامول رجب كرول من الله دول رضا بالاس مرى بالا يش مرى بالاس كرول من الله دول رضا بالاس مرى بالاس مرى بالاس مرى بالاس كرول من الله وين بارة تائيل

با شرخد مدارشد القادری کافتم یمانی طبارت سے بمیش شکبارد باان کے بحر الله رقام کی جوال آن اور دوائی کے جو براس دلت کھتے تھے جب دو مدنی تا جدادی میرت کا کوئی پہلور قم کرتے تھے ، پاکسی عارف بالقدادر دون فی تابد دکی پرشوکت دلمین پر الک کوئی پہلور قم کرتے تھے ، پاکسی عارف بالقدادر دون فی تابد دکی پرشوکت دلمین پر الک گذاتے ہے اوال کے دوران کے قوران بیش کرتے تھے ۔ ایسے مواقع پر اس کے قام سے کسی دوران کے دوران کی دوران کے مشاور کے بیار میں کی دوران کی دورا

بقد دكا تأجدار

کو میں کا وہ محکیم ، تشمیر جس کی جاالت شاں کا باتات ہمتی کے ششک جہات شاں آر او ہے اور ایس کی خداوار شوکتوں کے پر جم پہاڑوں کی چو ٹیوں پر بہار نے تیں اس کے مدح مر کال اور مشبت خوالوں کی خرداول میل لیمی صف کرلگا ہے سین قرطاس پرٹوک قلم ہے کہ شال اتاد کر سجادی ہو، بیرا یہ بیان کے صوتی آ آجک پروادی کشمیر کے کسی وفی آویز جمرنے کا شہموتا ہے۔

## تلم كا تقترس ببرگام بملامت رما.

عام طور دیکھا جاتا ہے کہ ارباب شعروا دب اہل جاد وحشمت کی مرح سرائی میں اللم کے جو ہرد کھاتے ہیں یا مجررو یا تک تاجروں کے کھنکتے سکوں کے گرورتس کرتے نظر آتے ہیں ، کہتے ہیں کہ مجوثے اور بڑے یروے کے لیے کہانی تکاروں کی سنڈ کی میں صرف قلم کاروں کے سرکش فن ہی کا سودانہیں ہوتا ہے بنکہ اس تقوی شکل ماحول ش بل قلم کے تعمیر و د قار کی مجھی بولیاں لگتی جیں ۔اور مجرز بان بلکم کی معمولی میں بمیتو ب کے لوگ ووات ومیڈیا کا مہارالیکرراتوں رست شہرت و ناموری کے الل پر بھنے جہتے میں ۔ یو تورسٹیوں اور اکیڈمیوں ہے جڑے ، دیبوں کا بھی کبی حال ہے۔ عام طور پر جنہیں جملوں کی تشست و ہر فی ست کا سلتے نہیں وہ صف دول سے قلم کا روں میں شار ہوتے ہیں اور اگر ان کے افزار ات کی فہرست پر نظر ڈالئے تو لگتا ہے جتے معمات الکھے میں اس قدر ابوارڈ یا بھے ہیں الیکن ال کی تعی اس وقت کھٹی ہے جب مارکیٹ میں ال کے فن یارے سے بین مکسی بھی کتاب کی جے سو کا بیا نکا لئے میں آوشی عمر گزرجال ہے۔

شاید شن این موضور عسے کھی دورنگل کمیا اس مدرشد القادری کا قام اردو کے معلی کی شاہ کارز بان لکھتا تھا ، دواد بیان گرونن کی فراکنوں پر کمال دسترس کے ساتھ جمہ بیاتی اسلامات کے شاہ کارز بان لکھتا تھا ، دواد بیان گرونن کی فراکنوں پر کمال دسترس کے ساتھ جمہ بیاتی اصماحت کے محمی او شناس تھے مگر بن تی م ادصاف کے ماد جودان کا تھم نہ محمی بیان

ای جمد تھی کے منر فی آبندیب کے کھر نے جی جمی ہر وات وہ پر دے
یس رسی تھی۔ ایک مالدار باپ کی اکار تی جی ، اس پر مزائے می
ساست بطبیعت میں اطافت اور ناڈ وائدت کی زمدگ س رے فائداں
کی دائے دلاری بن گئی تھی۔ میرت وصلت کے اختمار ہے بھی وہ
نبایت پاک فیدست ، نیک ہے میں اور شریف الطبی الرک تھی۔ "
پاک ااس فواد کی تا اور شریف الطبی الرک تھی۔"
پاک ااس فواد کی تا دایا۔ قال میں ان کے سے اور شریف الطبی الرک تھی۔"

رائے ؛ ال ان اور اکل ٹیدل شاموشی میں ڈویا ہوا تی ں مائم تن روم کی مب ہے معین اور زہر وجی ل دو ثیر وعشو وطرام ان وال في تجسم ساخره ور مركي شهر دي التي ، زرنگار جوڙ سے زيب تن ے ، السنوارے انظری تنایر یائی پڑھا، درسان آل سے بوری حرت رسته به کراس کمرے کارخ کیا جہاں تو جوال تیام پر پر تھا، جول می اندر وائل ہوئی و بوجواں زمین پر پیٹائی رکے مجوب کیوٹ کر رور باتنا، پیشانی رمین برگی رہی ووروتار با مرات ڈھلتی ري ده روزار باديثم النفات كي ميديل ايني بيني مراوي اسي حرام بازے قیامت ڈھ نے والی شنرادی طرح ملرح کے ستھیاروں ، سے لیس جو ب کے ماد جو اتحد ہے ہے کے توجواں کی چٹ ٹی تمیں 4 ,531

معترت ما مصاحب کاتم علامین مونی رول ہے ، معوں کاحس ترتیب و کھے

یں کہیں مجی جکدیا ہا تازندگی کاسب سے براامزاز بھتا ہول۔

مرکار فوٹ الوری کی عظمت مقام کا کیا ہے چھنا ؟ کئے ہیں کدا بھی فرش کی قرال کا چیدہ کو دلوں قد موں کی فورشید کمال کا چیدہ کو دلوں قد موں کی فورشید کمال کا چیدہ کو دلوں کے قات پر چیک رہا تھا۔ رحمت دنور کے گئے تی آبٹاروں نے اس بحر ہے کرائ سے زندگی کی فیرات ما تی اور وقت کے بڑے بڑے میڈنشیوں نے اپ امیر کشور کی آمد کے نزے بڑے بڑے میڈنشیوں نے اپ امیر کشور کی آمد کے نامید بھی جاند کے سرکا رفوٹ موری کی کا بڑے دائے گئے گئے ہے۔ ایک میڈنشیوں نے اپ امیر کشور کی آمد کے نامید بھی جاند کے سرکا رفوٹ موری کی کا بڑے دائے گئے گئے ہے۔

انبیات مرات کی فروی نے بڑر دول سال بیشتر ، کرمطیع دس است پر ایک آ قال کے طلوع برت کی فروی کی گذاہد سے بیکڑوں طلوع برت کی فروی کی گذاہد سے بیکڑوں سال آئی مدوسے زمین کے اولیائے کا لمین نے والایت کے آفاق پر آیک فورشید کے ممال آئی مدوسے زمین کے اولیائے کا لمین نے والایت کے آفاق پر آیک فورشید کے میکنے کی بیٹ رقمی ویں۔ ان کے مناقب و کا اید کے فطیع پر بیٹ اور ہر اول وستوں کی طری داول کی مرزین پر آیک شہنش وی جلو ہری کے لیے بھو رک ہے۔

بانا حروہ مرہمی طنوع ہوئی جیکہ بعدادی سرز مین پرجارات شہانہ گئت مجیااور فرق اقدس پر فوجیت کبری کا تات بین کر جس سرایا ہوئا ہوئے تو عظمت حدادادی جیب سے بہاڑوں اسحراؤں اسمندووں کے دل کانپ مسے میا کا وساطانی میں کشور ول بت کے سادے ٹا کدین کی گرونیں جھک کئیں۔

اس وقت ہے لیکر آج تک بغداد کا ویار قدی فوٹ الوری کی را عدمانی کی ۔ حبتیت ہے سارے محت مند دلول کا مرکز مقیدت ہے۔ گو دو آج نظر کے سامنے میں یں ایس مشق والیاں کی ہرائیمن میں ن کے جلود کل کی محرکا اجالہ کامیار ہواہے۔ال کی الدید و چارہ کری والیے ان کی روی نی دیمیری اور ان کے لیمی تصرفات کے عقیدے پر مشاہد ت و تجربات کی تی تیز دھوپ پڑر ہی ہے کہ متل و ہوش کی مدامتی کے ساتھ انکار ممکن کیل ہے۔(جام نور اگست ۱۹۲۷ء)

# بيران كليركا تينان:

بارشاوروجہال مظیر تحلیت امکال مخدوم عددالدی سی احد صابر کلیری رضی الله منا برکلیری رضی الله منابر کلیری رضی الله منابر کلیری منی الله منابر بیشت میں جس جالات شان کے مالک جی ودی تات بیال جی الله جی ودی تات بیال جی الله می الله کی مظلمت و سیادت کا از تکاری رہا ہے واسلام کی تبدیج و الله عند وجوں کے مماتحہ تصادم کی ایک مظیم اللہ عند وجوں کے مماتحہ تصادم کی ایک مظیم اللہ عند وجوں کے مماتحہ تصادم کی ایک مظیم اللہ تاری فاتی کے کیری واللہ واللہ فات سے داہدت ہے۔

کشور ہند کے چے چے پر بیران کلیر کا فیشان میں کے بادل کی طرح برستار ہا
ہے درآئے بھی برس رہ ہے ۔ سسلہ میں بر سی برکتول سے بے تا دانمان کفرہ شرک کی اللہ تول سے کا دانمان کفرہ شرک کی اللہ تول سے نگل کر اسلام ایمان کے مجالے میں آھے اور ہزاروں سعادت نصیب اللہ تا میں اللہ تا ہے اللہ تا اور ہزاروں سعادت نصیب اللہ کے طیبت افراد فداری کی دولت لا ردال ہے سرفراز ہوئے۔

اور بيشار قدمين لكويد منصب عن جواكدول پر باتحد ركاديا تو صاحب ول داد با آنكور كا يو صاحب ول داد با آنكول بير باتحد ركاد يا تو صاحب ول داد با تو با تحدول بيل آنكول بيل آنكول بيل آنكول بيل آنكول بيل آنكول بيل تا با او بيل آن دول كوشق وسرمتى كا تا جداد بناد يا او در با باتحد بكر ايا و جومران ك تدمول سے من مو محك انبيل كشور ول يت كا تا جداد بناد يا او د باتحد بكر ايا كي و بليز بيل كركور اكرديا۔

صابر پاک کے جوار و تدال سے تورکا چشہ جاری ہوا دو آگے جل کر کی متول بیل جی جاری ہوا دو آگے جل کر کئی متول بیل جی تال کیا ۔ اس تورکا جے جی دھن بنایا کی اس کی ذات سے بینکر دل چرائی بطے اور بر چرائی بطے اور بر چرائی مقابری بر چرائی کی ۔ اس طرح سلسلہ صابری بر چرائی کی روشن محتول سے موسوم ہوتی چلی گئی ۔ اس طرح سلسلہ صابری کا روحانی فیض کشور بہند کی مدود کو تو تر کر آگے بر حما اور دوئے نہیں کے تحقیق حصول بیل جی اور پھیل کی ۔ اور پھیل کرے ۔ ان تقدیم بھڑا رصابری میں ا

کیوں رضا آج گلی سونی ہے:

اعلی حفزت اہام احمد رضا بر طوی کی بارگاد میں ماضری کے وات ماشق برسوز علامدارشد القادری بر کیا گزرگ میشش آنگیز گلبی واروات آئیں کے ذہرو نظار آنام سے بڑھتے ۔عدامدارشد القادری رقم طراز ہیں۔

نماز بھر کے بعد امام امل سنت کے سنتے پر جب میری ماضری ہوئی اور جذب ول کے دوجزر کا جیب الم تفار ایک عشق سرا پارا میک بیکر دو ایک افداص ایک عشق سرا پارا میک بیکر دو ایک افداص ایک میسم اور ایک بیکر موفقیل کی خواب گاو تازنظر کے سامے تھی ۔ فرط مقیدت سے آئیسی اشکیار ہوگئیں ہے ساخت بیشعر یادہ کہا۔

کیول رشا آج کی سوئی ہے اللہ اللہ مرب وہم مجائے والے

نہ جانے کس مالم میں املی حضرت نے بیشعر کہ تھا۔ محسنوں سوچتا دہا ایدای عاشق پاکبار کا مرتد ہے جوشر تھوشاں کے ارجمندوں کی حرمت وقر قیرے لیے زندگ عاشق پاکبار کا مرتد ہے جوشر تھوشاں کے ارجمندوں کی حرمت وقر قیرے لیے زندگ مجر سے چیس رہا۔ اس کے نوک قلم مے دوشنائی تیس جی تھی عشق وجرفان کا آبٹار پھوٹا

تن راس کی قریر میں جیب محرطال تن کہ پریٹی کی مرزعن پر بیٹے بیٹے اس نے ساری دنیا کوایت کر دسمیٹ لیا۔

عالم تحرش میسوی می رہائما کہ ہے ما خشازیاں ول سے دعائلی اور دروو ہوار ئے مسیل کیا۔

احمدوسا اترب ری تربت پرش م و محررصت و تود کا مران برے برتبارے قلم کی رہ شی گی ۔ ان یہ وال نے برش کی طرح بنت تاب اس م کو الالہ زار بنادیا ۔ تم نے آئد جیوں کی رہ بڑ آئی اس می کو الالہ زار بنادیا ۔ تم نے آئد جیوں کی رہ بڑ آئی و کہ بن با یادو تول کے ایک ایک آبلرو سے مجت کا ترائ و مول کیا ۔ و برائ اس کے مرمیاں آئی و اضح کیکر نے کھی دی و برائی تو آئی و اضح کیکر نے کھی دی و برائی تو آئی و اضح کیکر نے کھی دی و برائی تو آئی اس می میں میں مسلمہ کا کمیاں لیونا۔ ایک موقع کیا معتوم کی برہمائی جی کہاں معتقلے کیا معتوم کی برہمائی جی کہاں معتقلے بولیا معتوم کی برہمائی جی کہاں معتقلے بولیا ہوتا۔

اے الل ست کے امام! فدیئے عافر و قدیم تمہاری خواب گاہ کو رحمتوں کے مجاول است کے امام! فدین کے مجاول سے کا کرتے ہے تہاری ہوا ہے۔ کہا ہے تارک کے امام کا مرد شد اور است میں ایس کے مہاری دوحول کا سرد شد اور سے سے بھالی

را ہے کئے کے لیے ساری و بیار مول محتی کے برو نو یہ ہے بجری ہوئی تھی لکس خود کے حمان خوں کے سرجی لگا موے کی ہے تب رہ سواکوں کھڑا ہوار کس نے پی مستی کی سادی میا دیتیوں کو حمایت فق کے موریع پر لگا کر اسمایام کی فعیل کو کھر واق د کے طوفان سے ہمیشہ کے لیے محفوظ کردیا۔ مرارات کے وارث اور فروقا ہوں۔ کے مجاد ونشین کہ ں نہیں تھے لیکن کے ہمت ہو کی کہ البیس کے امنڈتے ہوئے افکار کو کلست فاش دیے کے لیے فور کا آخری قعرو تک مارکر دے۔

ہر محفل کا چراغ بنا اور ہر طبقے ہیں نیک نام کہا! ناکون جیس پیند کرتا ہے ن پیارے! یہ تہارائی جگرفتا کرح کی فوشنوری کے آھے تم نے نہ کسی کے دو شخنے کی پرواد کی نہ کسی کے طعن وشنج ہے تزروہ ہوئے آیک اپنے محبوب کورامنی کر کے تم مارے جہال ہے مستنی ہو گئے۔

امل من کی دیا آج میں اعتراف کرتی ہے کہ تم نے غیرت مشق کی ہے بھی نہ سالکائی ہوتی تواس مید نمات آشوب میں بھیں وارفال کا پیکھرا ہوا ہونا کے میمراتا۔

الکائی ہوتی تواس مید نمات آشوب میں بھیں وارفال کا پیکھرا ہوا ہونا کے میمراتا۔

ایس اے امیر کشورا طابس! دشمنال حق ہے ایپ نہ بہی تنیین میں سیک سیک کو سیک سیک سیک کے بیاں کھیے جنے طعنے ویئے ہیں۔ کونیں کا پر دردگاران سماری دل آرار بول کا تھے ہے بایاں ایر میں کرے۔ اور میں کا پر دردگاران سماری دل آرار بول کا تھے ہے بایاں ایر میں کرے۔ اور میں کو روا کو بر الوسر ۱۹۲۸وء)

ما نظامت ك عشق كي لتح مبين

او تمبهم مجمی شریک ناز موا آج کچو اور برحاری کی تبت نی

کل تک ہوگ اس حقید ے کا قدرتی اڑاتے تھے کہ کو نیس کا دارالساطنت کنبد تعفرا کی چیں اس جی ہے لین اب جب کہ دلوں کا یہ حقید و پیکر محسول بنگر سر منے تعمیا ہے تو کس کی شرمت آئی ہے کہ اُمجس کا منت ہو و محفدا ہے ۔ ویسے محفدا نے کے لیے تو آمجھوں جس وحول جبو تک کر بھی حمدالا یا جا سکتا ہے ۔ لیکس این تل نظر کو جبٹالا تا آسان

الس ہے۔

ال داستان جرت فراگ تعمیل بیدے کہ مرگردہ اتعیا ایر لشکر یا شقال ، حطرت استاذ العنها ویڈ الحدیث اشر فید مبادک پورا کیک مرمید درازے دیار حبیب کی زیارت کے لیے بیتاب شے لیمن ماتھ ہی دل کا بیمی اصرارتی کہ پر دان والداری بغیر فو فو کے حاصل ہوجائے۔

یار مدول نے بڑار التجا کی کہ بیل ، فاقو، کی قانون سے کی فرو خاص کا شنا المکن کی مدتک و شام کا سنا المکن کی مدتک و شواد ہا و ل قو ملف می ست چاہ آر ہا ہے کہ اہل معت کے اکا بر کا و نیا کی کو مت سے کوئی تیاز مدا سر شتہ نیس ہے۔ یا فنر خی حکومت ہنو نے بغیر فوٹو کی کی بھی حکومت بھی و یوی تو سعودی عرب برہم کو بحر ثر اغداز ہو مکیس سے میں جانے کی اجارت بھی و یوی تو سعودی عرب برہم کو بحر ثر اغداز ہو مکیس سے میں ابتاح ایف بھی بھی بھی ہے۔ کی مقدر تو ان کا حوصلہ جو اللہ خیر ملاحظہ فر مائے کہ داہ کی ال مماری دکا وقول کے بوجود" دل و بوانہ" اپنی مند ہو تا کہ ملاحظہ فر مائے کہ داہ کی ال مماری دکا وقول کے بوجود" دل و بوانہ" اپنی مند ہو تا کہ داہ اس کی انجائے بیش کی روشی تھی ایک انجائے بیش کی روشی تھی الم امراب کی طرف الحقے۔

حسان البد دعفرت بيكل الدى جن كى دل آويز و حرطرار تحصيت كا الرققيرك كنيا عند مان البدد منكت كے الوال تك كيسال طور ير بر حكر جمايا بوا ہے ۔ انبول نے ال خدمت كا بيز الفماليا۔

کوششوں کا سلسلہ آنجی ٹی پنڈت نہروے شروخ ہوکرشری لول ہمیار دشاستری تک پہنچا ہیماں تک کہ شریمتی اندرگا مدحی کے عہد در ارت میں ہندوستان کے تکریم ن رہ نے اس سوال پر معودی عرب سے دابلہ قائم کیا ۔ فظف مراحل سے گزرتے اور خواست کی فائل سعودی گور شنت سے سر براہ سلطان امیر فیصل کے سامنے ویش کی گئی۔ انہوں نے اپنے فعموصی و شفط سے جواب ارسال کیا کہ ای کا کومت شخ الے بیش کی گئی۔ انہوں نے اپنے فعموصی و شفط سے جواب ارسال کیا کہ ای کا کومت شخ الے بیش کی گئی۔ انہوں نے اپنے و فرایارت کے لیے تجازی وافل ہونے کی اجازت دی ہے۔ یہ جاتات نامہ بالکل پہل اور آخری ہے۔ سعودی عرب کا جواب موسول ہونے کے براجازت نامہ بالکل پہل اور آخری ہے۔ سعودی عرب کا جواب موسول ہونے کے برحکومت ہوئے تھی اجازت و یہ کی اور مفل لائن نے سیٹ ریز رو کرایا۔ کا در والی برکومت ہوئے تھی اجازت و یہ کی اور مفل لائن نے سیٹ ریز رو کرایا۔ کا در والی

مغل لائن کی وی ہوئی تاریخ پر جب حضرت استاد العاما ، تیار ہو کرمسی ہیجے تو الها کے بیٹے رسلوم ہوئی کر سعودی حکومت کا قولعمل (Council) سنیم می بغیر فو نو کے دو کے دو این ادبیات کی لیے تیاریس ہے۔ دکول پر بھل کر پڑئی ،اد ماتوں کا خوان ہو کے دو کیا دواستان کا بھی وہ دھسہ جے ہم المحتیق کی لئے بیشن کے جیسر کرتے ہیں۔
میرائی میں ارقے کے بعد معلوم ہوا کہ داج بندی طفول کے تمام ڈی اثر حضرات نے مخدول کے تمام ڈی اثر حضرات نے مخدول کے تمام ڈی اثر حضرات کے جو کہ معودی محروث کی دونوں کا حال آب سے کہ معودی محروث کی دیر بندی فال سے درخواست کی ہے کہ معودی محروث کی دیر بندی از مندیوں کا حال آب سے کے معودی محروث کی دیر بندی از مندیوں کا حال آب سے جھیا ہوا

میں ہے۔ لیکن اس فیر معمولی تعلق کے یا وجود اماری جماعت کے بعض اکا پر کوائٹائی جدوجید کے بعد بھی سفر نج کے لیے فولوے مسلمی نیش کیا تمیا۔ اب سے اعز از ایک "برق مولوی" کو دیا جارہا ہے ، جونجدی عقائد کا سب سے بڑا تر بیف ہے۔ اگر میں اع روایس ندن می وجم کسی مندو کھاتے کے پایل فیس میں ہیں ہے۔

تونفسل پرویو بسری ریشرود نیوس کا تنا کہرااٹر پڑاتھ کیاس نے اپ تیس ویزا خور یے کاحتی فیصل کرانے تھے ۔ کی دن تک اط نصب الحیل سے تا آثار ہا۔ یہاں تک کروہ تاریخ آئی جس دل جہار کھلنے وارا ہے ۔ اب فاصلے کا تمار کھنٹوں جس رو کیا ۔ لیکن ایک ویزائیس ملا۔

یں وہ نازک کوڑئی جب کہ اہل مجنی نے کھی آتھوں سے آیک ہے تا کب
رمول کی روحانی برتر ہی کا ترش دیکھا، جب دو کھنے ہتی روگئے تعمل مدووع نیاز
مندوں سے مشور دو یا کہ اس او ٹو کھنے وائے کام بٹمآ نظر نہیں آتا۔ بیان کرفر واجلال سے
معترت کی آتھ میں سرخ ہو گئیں ۔ یکی نیند جا گئے والے محشر اضطراب کو دو ہر وسمال دینا
مکل نیس تھا۔ اب مادی تہ ہیروں کا وقت شم ہو چکا تق۔ دلگدار بے جیمیوں کے جا کم

بلک جمیکے تل آبوں کا قافلہ مدین بینی حمیا۔ اب دل و ہوانہ فرمال روائے کو نین کی چوکھٹ پر تھ۔ عاشق پر سوز نے کی فریاد کی اسر کار نے بری ہوئی آ کھوں پر کس طرح رضت کی آسٹیں رکی۔ بیس را ، جرامین کا دروار و کھا تو حضرت بیل اتباہی جوم کو صرف اتنا معلوم ہوسکا کہ جب کرے کا دروار و کھا تو حضرت بیل اتباہی ویزالے کھڑے ہے۔

والورجد بات من ووسرف اتنا كه ينك" ى ولى عصورى مفيركا ليليفون آياكه مناكديث كوفوراً ويزاد بإحاث" اورب تن شاكد مول بركر يزع عصرت في اليس افی کریٹے سے نگایا۔ دوست تو دوست دشمنوں نے بھی اس مقبقت کا امتراف کرلیا کہ
'ن نی کے نشینوں کے طرور ارگئید فعنزا کے تا جدار جی ان پر نتی یا استحکل ہے۔
ثگاہ باس مری کام کر عمی آخر
رلا کے اشھے تھے وہ مسکرا کے بیٹھ مجھے

اللیم اردو پرشہشاہ کلم کی فرمان روائی کے بید چند نمونے تھے دنہیں ہم نے بغیر کی تہم سے اللیم اردو پرشہشاہ کلم کی فرمان روائی کے بید چند نمونے ہے دست و معانی کے چوٹے ہوئے آبٹاروں ہے آپ کے دل و دیائے تازوہ و بچے دول کے اور ای کے اور ای کے مرات و تبدیل کے اور ای کے اور ای کے مرات و تبدیل کے اور ای کے کہ رکوں ماتھ آپ کو اس کا جوائی ایران و ہوگیا ہوگا کہ حضرت عاد مد رشد التا اور کی این این ہر رکوں کی ہورگا ہوگی انداز و ہوگیا ہوگا کہ حضرت عاد مد رشد التا اور کی این این کی فرونظر کی ہورگا ہول کے دوب شناس شید الی ان کے مشتل و فرقا ن سے مرشار اور الن کی فکر و نظر کے ملد یا تکے دا فی اور قریجان تھے۔

ير وني مر لک عن وحوتی خدمات

مدحر کھیا تی دنیا بسال سے دہانہ تر دیانہ شیں ہے

عدر سارشدالقاوری سرا پافکرونکم اور عزام دحوصلہ کی نا قابل تکست چان کا نام تھی و میں ترہ و عالم نے انسین ریاں تکم کی تن تخطیم اور دل آ ویز مسلامتی مدہ فر ما کی تھیں کہ اس کی تحصیت میں مقدالمیسی شش بیدا ہوگئی میں سے بلند پارگار ناموں کی احدے ملک اور میرون ملک میں ان کے لاکوں امیر میں انہوں نے پورپ والیشیا اور عرب و اسم میں ان کے لاکوں امیر میں انہوں نے پورپ والیشیا اور عرب و اسم میں ان کے لاکوں امیر میں انہوں نے پورپ والیشیا اور عرب و اسم میں امراک بار تر یب دوس ل تک و توت و اسان کے لیے برطانیے میں قیام مجی فر ایا آپ ہیرونی ممالک کی درج ذیل کا نفرنسوں میں مندوب کی دیثیت سے شریک او ئے۔

ا۔ موتر تعمیات وجماعات متران (ایران)

٣. مؤتر الدعوة الاسلاميان ليه مؤتر الدعوة الاسلاميان ليبيا)

٣٠ کواز کافراس الدن (پرطاند)

الم المراحم ا ما المراحم ا كالفرنس المراحي ( يا كنتال )

٥- وترسل القلم ولانا عبدالعليم مديقي استردم (باليند)

٢. مؤتمر عالم اسلام المام الما

٤-ميادكانزنس كرايي (ياكتان)

آب نے بیرونی ممالک میں درج ذیل تعلی ادارے قائم کئے۔

ا- ب معمدية الاسلام

٣- اس كي مشرى كائ الله اس كي يرفورة - يرطانيه

اردارالعلوعظيميد

آپ نے اہلست کی مشہور تحریک اور توت اس می انکی کراچی میں بنیادر کھی اور مول نا الیاس قادری کو ای ترکی کا امیر ختنب کیا جو آئ دنیا کے درجنوں محکوں میں کام کررنی ہے ۔ اور دوسرا ایم تنافی ادارہ بنام اور لڈاسلا مک مثن کی بنیاد کہ معنفر کے دارار قم میں رکھی اس کا مرکز پر یڈفورڈ میں ہے۔ اس کی شاخص بھی پر صغیر اور اسریک دورار آئم میں رکھی اس کا مرکز پر یڈفورڈ میں ہے۔ اس کی شاخص بھی پر صغیر اور اسریک دورار آئم میں رکھی اس کا مرکز پر یڈفورڈ میں ہے۔ اس کی شاخص بھی پر صغیر اور اسریک ہی دورار اسریک ہی دورار اسریک ہی دورار اسریک ہی اس کا مرکز پر یڈفورڈ میں ہے۔ اس کی شاخص بھی پر صغیر اور اسریک ہی دورار اس کی میں ہی کے بہی دوران میں جس کے اس کی میں دوران میں جس کے بہی دوران میں جس کی جس کے بہی دوران میں جس کی جس کے بہی دوران میں جس کی جس کے بہی دوران میں جس کی جس کی کی دوران میں جس کی کی کی کر کی کی دوران کی جس کی جس کی کر کر کی کر کی کرد کی کرنے کی کر کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کر کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے

منظراورا غراض ومقاصد يردوشي ذالت موئ رقم طرازين

مجلس نے متفقہ طور پر یہ طے کی کہ کھانہ ترکیات اور مادیت چندانہ طریق زیری کے مینے من آج است اپندرسول سے دور فیق جادی ہے ،اس لیے عالی سطح پر ایک الیے ادارہ کا آیام اب ضروری ہوگیا ہے جس کے ذریع است کے افراد کو مشق و ایک الیے ادارہ کا آیام اب ضروری ہوگیا ہے جس کے ذریع است کے افراد کو مشق ایک الیم اور اطاعت و تقوی کی ذیری کی طرف دائیں لا یا جائے بجلس کے ارکان نے اس مالی تم کے کہ الدھوۃ الاسلامیہ العالمیۃ ۔The world Islamic Mission کے ایک اسٹیور کے نام سے موسوم کیا اور متھ کہ اور ان کے جی نظر اس ترکی کے مرکز انگستان کا شہور شوری یک فورڈ نام ذرکیا گیا۔"

اس ادارد کا قیام: ۱۹ سار او شل مرا تھا ولار صاحب اس تحریک کے شے شدہ اقراض ومقاصد بیان کرتے ہوئے کلیتے ہیں۔

ا۔ مالی کی بالک کی ایک کی ایک مالا تام۔

r\_مسلم معاشره ميمادين زندگي کي تروزي-

٣ ـ فيرمسلم الوام شي اسلام كامؤثر تعارف ـ

الم مسلمانان عالم كدرميان رابطاخوت اسلامي كالمتحكام-

۵ گراد کن انکار دگر ایات است اسلای کا تحفظ۔

١ راسائ بيا ك قاكداند ملاحق بداكرة كرا كي الكريمية الل و بي

-12859

١١ راير الرج اعداء كواس كرميل تفكي كالنولس يريد فورة كيست جارجيز بال

میں منعقد ہوئی اس کا نوٹس میں جو سرسال لائے عمل منظور کیا حمیا ہیں کا خد مدحب الل ہے۔

الماسلامك مشترى الح (Islamic Missinri collage) كام سعا كي تري ادارد كاتيام جم ين قارع التحيل الوجوال على الواكم يزى ويدم بل اور فرق تين و بالول عن سع كى أكب و بال عن المائي تيادت كى تربيت وى حاسكى .

٣ عن الله المام كالبين المام كالبيام -

ساردو هر فی اور انگریزی زیانوں شل ایک ماہنامہ کا اجراد جس کا اردو نام وقوت اسل کی دهر فی نام الدھوۃ : ناسلامیدادر انگریزی نام واکس اوق اسلام wice of islam تجویز کیا گیا۔

۳۔ ویا کے مختف منظوں علی رہنے والے مسلمالوں ہے وہ فی والبطہ قائم کرنے کے لیے رابطال خوۃ الاسل میں کام سے ایک تنظیمی اوارہ کا قیام۔ اس کا نولس کی کامیائی کے حوالے سے ہفتہ وارالشرق الجد یولندن ککستا ہے۔ اناجائی مفقادیت مجرش وفروش کے لحاظ سے مطانے کی تاریخ جس یہ بالکل میلی مذہبی کا نولس میں یہ بالکل میں ا

مسلکی اخت ف کے دولمل سے تبائ کو محفوظ رکھنے پر قور: ورلڈ اسلا مک مشن نے ہے مضرو قطوط پر دین دوائش کے فروغ اور جمائی و

می سائل سے مل سے لیے ملی میدانوں میں از کر بیش قدی کی اور ایک عالم نے اس کی كاركز ري اور فائز المراي كومسول كيا، جب تاج الشريعية معترت عنا مداحتر رمها از جرك و مت برکافتم القدسيد كونظرياتى اختلاف كى بنياد برسعودى مكومت في اركال على كي ادائے کی کے بغیر دائیں کرادیا تھا( بدول آ رار حادثہ میں الاقواق تو نوں کی کیلی ہوتی خلاف ورزائی تھی) اس موقع ہر درلار اسدا مک مش سے حاک بندے برط نیا تک ز بروست احتما تی لبر پیدا کردی تنی دیکے تیتے میں حکومت سعود رکو جمکنا پرا ۱۱ور دومرے س معلومی ابتهام کے ساتھ معترے تائے اشریعے کسفر کے گروگوت وی، ورلڈ اسل کھ مش نے اس طرح کے متعدد کارنا ہے انہیں دیئے۔ بتج کے موقع پر مام طور پر المست وجماعت کوچنی اویت دینے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اس کے مسائن احتمال ے ور عمل سے تبائ کو محفوظ رکھنے کے لیے مار برشد التادری نے مہم جا کی اور بتاری ۱۳۳۰ روس بی ۱۹۸۴ استوری سیرکی وجوت یر درلند اس مک شش کا ایک وفندال کے مقارت مانے میں سنیر موصوف سے ملا۔ افد کے ادکان میں ما مدار تدانتا ارک نا آب مهدر در لنداز مل کے مشن امون تا یس حتر معب می جوانندے سکریٹری در لاز اسما کے مشی اور م وفیسرسید جمال الدین اسلم مار ہروی کے اس قابل و کر ہیں ۔

سعودی سفیر نے طامہ ارشد القادری تا ب صدر درلذ اسل مک مش کو احتلاقی مسائل پر باہمی ندا کر دکی تحریری دعوت دک تھی ۔

ال ما آنات على ميرمهموف كي تودال التي كي طرف ميذول كرفي كوجن مراكل على على في كرم ما توجه من مراكل على التي التي التي التي مرادا الم مسلک ہے۔ اس لیے خاکر وی مجس میں عالم اصلام کے ختب علی می کا ترکی کر یک کیا جائے۔

تاکہ باہمی تصفیری راہیں پارے اور پر ہموار ہو بیس سفیر موسوف نے فوشکوار ماحول میں باتھی کی رائے ہے اے مطلع میں اپنی رائے ہے اے مطلع میں باتھی کی رائے ہے اے مطلع کریں گے۔ شادالد کے حالیدا ور آبر فل ایے کموقد ور لڈ اسمنا کک مشن کے وقد نے ان کریں گے۔ شادالد کے حالیدا ور آبر فل ایس کی مقت ور لڈ اسمنا کک مشن کے وقد نے ان جائدان میں مانا قامت کر کے جو عوام ور شت بیش کی تھی اور جس کا شاہ فید نے شبت جواب ویا قیال نے میں مانا قامت کر کے جو عوام ور شت بیش کی تھی اور جس کا شاہ فید نے شبت جواب ویا قیال نے میں مراف کر بھی میں بہت آس فی ہوئی۔ ذیل جس وہ تو کر چیش کی جائی ۔ نے انہیں جن در می مسائل کے بچی میں بہت آس فی ہوئی۔ ذیل جس وہ تح مر چیش کی جائی ہے۔ بو مسائل کے بچی میں بہت آس فی ہوئی۔ ذیل جس وہ تح مر چیش کی جائی ہے۔ بو مسائل کے بچی میں بہت آس فی ہوئی۔ ذیل جس وہ تح مر چیش کی ۔

"عالی جناب محتر م مغیرصاحب مملست معود بدخرید - برائے ہند

بعد ما او السول آپ كا خط مورى ۱۱ ماريل يل ۸۵ و وال ارورسور بمين جيشه بور بهارين مومول بوجس كي فو ثو استيث كالي س ميمورنذم كيماته وتسلك ب

آپ کے مشورے کے مطابق آج ۱۳۳ رایر پل کے ۱۹۸۱ء بروز پیشبرآپ ہے ہم ملاقات کردہ ہیں۔ امارے اور علائے تجدک درمیاں ترائی سائل پر ہائی نداکرات کے سلسلے ہیں آپ کی چیش کش کا ہم میم محکب سے شکر براداکر تے ہوئے مندرجہ فریل نکات کی ملرف آپ کی کرانچاد توجہ مید ال کرانا جا ہے ہیں۔ (۱) محفل میلاوالنی (صلی الله طیدوسم) اور توسل بارانبیاه و الرسلین (علیم الله طیدوسم) اور توسل بارانبیاه و الرسلین (علیم السلام) جید مسائل شر چون که عارت می عالم ساوا عالم اسلام جادا می مسلک ہے اس لیے فرا کرات می عالم امہام کے خوب کرنا ہوگا تا کہ عالمی خوب کرنا ہوگا تا کہ عالم الله کی مشن وسلت کی دوئتی شراسان کی مشن کرنا ہوگا ہے ہوئے کہ کرنا ہوگا اجتمام ورالذا سال کی مشن کرنا ہوگا ہے ہوئے کہ کرنا ہوئی ہوئی کرنا ہوئی مشن اور سعودی محکومت کے گھاکھیں میں گھاکھیں میں ہوئی ہوئی کومت کے گھاکھیں میں ہوئی ہوئی کور سے کر ہیں ہے۔

(٣) اختلافی ممائل میں چوکی سعودی حکومت تعددت کام کی ہے ، اور باہر سے جانے دالے دائیں کو طرح طرح سے پہلے سعودی حکومت کوال کی بیٹان کرتی ہے ۔ اس لیے نداکرہ سے پہلے سعودی حکومت کوال بات کی تو نیش کرتی ہوگی ، کہ نداکرہ کا جو بھی نتیجہ نیکے گا اسے وہ مملا تجول کر گئی۔

ارشد القادري ، تا تب صدر ورلدًا سلا مك مشن

ورنڈاسلا کے مشن برط نیے کے دفد کا دورہ تہران

مكوست ايوان ك دريد معفرت عامد ادشد القادري اكب صدر ورلد

اسدا کمی مشن مولا تا قر الز مال اعظمی سکریٹری جز ل مولا تا شاہدرضا صدر برطا دے
ہونت ، اور مولا تا تاری اسامیل مصباحی کو ۱۲۸ ریمبر ۱۹۸۳ مسلام سے تنہران بھی منعقد
موتے وائی عالمی کا تفرلس بھی شرکت کا دعوت نامہ طا۔

ورلڈ اسلاک مشن کا بیدوفد سالا میر کی می کواران اس کے ذریعہ تہران پہنیا۔ اربورث بروى كى بيزجيبر شراتورى ديرتيام كرات كے بعد ميں آزادى بول مىلايا محیا جیال مکومت کی طرف ہے وقد کے تیام کا انتظام تھا۔ ۲۲ رمزل کے اس ہول میں اس وفد کے علاوہ وئیا کے میں لیس مکول کے ۱۲۵ ارافراد بھی قیام یذریے تھے۔ ایران میں باسداران انتلاب کے نام سے کی ل کوٹوجوالوں کی ایک محری عقیم ہے ،جس کے مستشرول بين أس وقت مارا ملك بساريورث بي كليرة ول كك السنظيم مي مينكرون افر ووفد كواسية فرف يس ليد ب- بوكل كاندريكي باسدارول كى بهت يوى تعداد مروو بیش می راور موک کے باہر میاروں طرف ممارتوں کی چھتوں اور مزکوں پر سکتم یاسوار شب ورور پہرو دیتے تھے، تہران ای ہورٹ براتر نے کے دنت ہے لیکر دامیں کے لیے جہاز بر سوار ہونے تک، ورلڈ اسل مک مثن کے وفد بریاسد ارول کا سخت پہرو تھا۔ ال سفرش دیوارول کے نوشتے ، بسرول کے نقوش ، نقار میرونہ آگرات ، مظاہرہ الكيرنغرول ، ريديو، ثبلي ويژن اورخصوسي ملاقاتوں كے ذريعه ايران كا جو دفعہ نے مطالد کیا ہے اس کے قابل ذکر تکات ذیل میں باتھے۔ واضح رہے کہ حقائق کی ترجمانی میں وقد نے اس کی قضعا برورو لاس کی ہے کہ کون خوش عوا اور کے تکلیف مرا منے کی رہند اور حسین کے مجھے مرف بائوں کا ظہار کا جذب

حضرت على مدارشد القادرى معاحب نے ایرانی حکومت کے الم ان اللہ ماس کا ایک خاص حصد میں اور زرجی پالیسیوں کا بری تفصیل ہے جائز دہ یہ مربورٹ کا ایک خاص حصد اس احداس پرجن ہے کہ حکومت ایران نے سنیوں کی ساتھ انسان ہے کا منبی لیا، علامہ حماحب نے ایرانی سنیوں کے احوال و کوا تف جمی برو تھم کے ہم ذیل جس علامہ حماحب نے ایرانی سنیوں کے احوال و کوا تف جمی برو تھم کے ہم ذیل جس د بورث جس سنانیس حصول کوئن کرتے ہیں۔ اس ہے ہا دارونگا سکتے ہیں کہ ورلڈ اسل کے مخالہ ہیں کتا حماس حداد اسل کے مخالہ ہیں کتا حماس حداد اسل کے مخالہ ہیں کتا حماس حداد اس کے مخالہ ہیں کتا حماس حداد اسل کے مخالہ ہیں کتا حماس حداد اس کے مخالہ ہیں کتا حماس اس کے مخالہ ہیں کتا حماس کا حداد اس کتا ہیں کتا حماس کے مخالہ ہیں کتا حماس کے مخالہ ہیں کتا حماس کی مخالہ ہیں کتا حماس کے مخالہ ہیں کتا حماس کی حماس کتا ہے کہ کتا حماس کی مخالہ ہیں کتا کتا ہیں کتا حماس کے مخالہ ہیں کتا میں کتا حماس کی حمالہ کتا ہیں کتا کتا ہیں کتا ہی کتا ہیں کتا ہیں

ماري محديث بيات تيس آئي كدبيك وتت ساري ونايان أني مول لين كوسي محکندی کی بات ہے۔ تا دل سان من میں تعروں کا مقادا شقال چکیزی کے سوااور کیا ہوسکتا ہے۔ البتہ اندر ہے ال نعروں کا مغیوم مجی ور مطے ہو گی جونو ہم میں کہ کتے۔ ميس آثار وقر ائن ہے ہم نے بیمنر ورجسوں کیا کہ، مرائیل کی طرح ایران مجی ایک بہت بوی شیعہ ریاست کا خواب و کیور ہاہے۔ بیراز اس وقت کھا، جب تہرال ریڈیو کا الك كار يرداد الم سائروي لي ك ي آيا درام في مايت كاسان ويد بي الے مشور و دیا کہ اس وقت ایران عالم اسمام کے اتنی و کا نعر و بلند کر رہا ہے کیا ہی جہتر ہوں کہ ای جذیب میں مواق کے ساتھ تھی مصر لیت کی کوئی تا بل آب ل صورت بیدا کی عِالَى \_ اس اتى تى مات يرود جيم كيااور كينج لكا \_ مر ق ت مصالحت كى بات توالك ری ہم توجب تک مشرق وسطی کے سامارے اوب مکول جوام ق کی دوکرو ہے ہیں ا کیا کیا کر کے انقام ہیں لے لیکے جین سے میں متحیل کے زمارے اس شال کواس

یات ہے جی تقویت پرو کی کہ ایران کے شید ملا وجہور ہے حراق کے سربر او مدام مسین کو کافر کہتے ہیں گئی تاریکن شام کے حافظ اسد کو'' مردموک'' ہے تعبیر کرتے ہیں۔ مارا فکہ وونوں کی وائد آئی ہوگئی ہے کہ مارا فکہ وونوں کی وائد آئی ہوگئی ہے کہ مارا فکہ وونوں کی وائد آئی ہوگئی ہے کہ مانظ اسد شیعہ ہیں اور مدام حسین کی ہیں۔

## اران من خ مسلمانوں کے مسائل:

" آم" میں چند کے آیا مے دوران کی دورون کو دیکے کا موقع بالے عادت کے فات سے لیا استان میں جند کی کا مورسہ کا فی ہوتھ و ہے۔ ایران میں جند کی صاحب باب بینی میں میں ہوتھ کے جاتے ہیں، ان کے مدرسہ ہیں ایک فالب ملم بنا ب فی میں میں ہوتھ ہیں، ان کے مدرسہ ہیں ایک فالب ملم کے ذریعہ جمہور سا ایران کے دور ہوئی ایڈ بیشن تھی۔ اس کی بار ہویں دفعہ بی اس کی دوروں ایڈ بیشن تھی۔ اس کی بار ہویں دفعہ بین اس کی مراحت کی تی ہے کہ ایران کا نظام مکومت فقہ بین شیعہ بار ہویں دفعہ بین اس اس کی مراحت کی تی ہے کہ ایران کا نظام مکومت فقہ بین شیعہ کہ دیا ہوئی است کی مید کا دی مراحت کی تی ہے کہ دور سے کی بھی بدائی ما اندی کیا گیا ہے کہ دیا ہے گئی بدائیں جا سے ہی و کا دول اس کے ہیروکاروں اس دفعہ بین مراحت کی تی ہے کہ دوسر نفتی خالمب کے ہیروکاروں کو دیا ہے ہیں ہر طرح کی نہیں تو ادی حاصل بدی رائیس اپنے غراب کی تعلیم و کور یاست بھی ہر طرح کی نہیں تو ادی حاصل بدی رائیس اپنے غراب کی تعلیم و کور یاست بھی ہر طرح کی نہیں تو ادی حاصل بدی رائیس اپنے غراب کی تعلیم و آئیس کے میروکاروں تبائی دراس کے میروکاروں تبائی دراس کے میں اس کے دراس کی تعلیم و کور یاست بھی ہر طرح کی نہیں تو ادی حاصل بدی رائیس کی تعلیم و کا دراس کے میں اس کی تعلیم و کا دراس کی مطابق دراس کی دراس کی مطابق دراس کی مطابق دراس کی مطابق دراس کی مطابق دراس کی دور میں کی دراس کی مطابق در کی کر در میں کو در میں کی میں کی دور میں کو در میں کی دور میں کی کی دور میں کی دور میں کی دور میں کی دور میں کو در میں کی دور میں کی

بار بوی دفد کی بہ آخری سطر پڑھتے ہوئے ہمیں بار بادیہ کی محسوں ہوئی کہ
" فیر متبدل" کی حوقید فقہ بعثری (شید فرب) کے ساتھ سکائی گئی دو دو مرے
فتی خراب کے ساتھ ہی کیوں میں لگائی گئی۔ کی اس جانبداری ہے، س ھیے کوراو

الیں الی کدا کی مختری رئیم ک ذریعہ دوسرے ندا ب مے حقوق می جی ختم کے بات ہے۔ باکتے ہیں۔

بہر طلی اس وقت میں صرف اس امر کا جائز دلینا ہے کہ جمہور سے ایران کے استور بیں جو حقوق وہاں کے تی سلمانوں کو دیئے گئے جی کی اس وقت عملا وہ انہیں مامل جو حقوق وہاں کے تی سلمانوں کو دیئے گئے جی کی اس وقت عملا وہ انہیں مامل کی جی وہ تبر مامل کی جی وہ تبر دار ملاحظ فر اس کے جی جو مسل کی جی وہ تبر دار ملاحظ فر ایس کے جی وہ تبر

(۱) تہران جہاں پڑی ادکوئی مسمان آباد ہیں آئیں کے اپن معرفہ بر رنے کی اجارت نیم کی بہد وہاں سیمائیوں کے جارہ کرے محدال کے دومندرہ سکووں کے تین کوردوارے، میرویوں کے دوعبادت فانے اور مجوہوں کے دو آتفکہ سے موجود ہیں لیکن من مسل نوں کی ایک معجد مجی تبیل ہے۔

(۲) ثناہ کے زیائے جس میدین کی نمار تہران کے تی مسلماں کے بارک جس پڑھتے تھے لیکن جب سے مربی مکومت قائم ہوئی مید کے دن اس بارک پر سے ہوائ کا پہرہ بنی دیا گیاا در البی ان ریز ھنے سے دوک دیا گیا۔

(۳) ہمدی نماز کے لیے بذہی حکومت سنبول کو بجور کرتی ہے کہ وہ تہران او ہور تی ہے کہ وہ تہران او ہور تی کے میدان جی شید امام کی اقتدا جی جد کی نماز پڑھیں۔ چی اس کے باد جوری معزات و بال نماز تین پڑھئے بلکہ باکستائی سفارتی نہ جی نماز جدوا کرتے بیں۔ اپنے رے کہ تہران مج ہورٹی کے میدین جی جدک مرز ایوان کے معدر جمہوری پڑھائے ہیں۔ اپنے میں جو کی مرز ایوان کے معدر جمہوری پڑھائے ہیں۔

(۳) ایران کی مسلمان پی ندنی واش عد اورا پی ایتی کی فار ح وجهود کے لیے ندکوئی جنسہ کر سکتے ہیں۔ پیلے دنوں شورائے کے ندکوئی جنسہ کر سکتے ہیں۔ اور ند پی کوئی تقیم قائم کر سکتے ہیں۔ پیلے دنوں شورائے مرکزی ابلسدت کے نام سے سنیوں نے ایک تنقیم قائم بھی کی تحی تواسے ندجی محکومت نے خلاف قانون قرارویا۔

(۵) مسلمانان ابنسنت التي كماين ندخود جهاب يكت جي اورند بابر سے منظود كت بين منظود تر بيل منظود كت بين منظود تر بيل منظود كر بين منظود تر منظود تر بين منظود تر منظود ت

(۱) سرکاری اسکولول کا نصاب بدرا جار ہا ہے ور نے نصاب میں شیعہ غدیب اللہ میں شیعہ غدیب کے مناصر شامل کے جارہے ہیں نا کہ سنیول کے بیچے غیر شعوری طور پر شیعہ غدیب کے جیرو بن جا کیں۔

(2) زاہدان کے موب میں جہاں ان نعدی مسلماں ہیں کے سرکاری اسکولوں بیں ایکی یائی سواس تد و مقرر کئے گئے ہیں۔ جس میں مرف چیتیں اسکولوں بی ایکی یائی سواس تد و مقرر کئے گئے ہیں۔ جس میں مرف چیتیں اسا تذہ کی جی بین ایسان لیے کیا جارہ ہے تا کہ سی بین ہیں۔ ایسان لیے کیا جارہ ہے تا کہ شیعی جی اسانی ہے تا کہ سی بین ہیں کی جوں کوشید ندی ہے جس آسانی ہے تبدیل کیا جا سکے

(۱) ایران عن ابنست کی تعداد ۵۳ بیصد ہے ، شاہ کے سامراتی نظام کے طاف از کی جانے ویل استوں نے ساف از کی جانے ویل بنگ آرادی عی شیعوں کے دوش بروش ہزاروں سنوں نے مطاف از کی جانے ویل بنگ آرادی عی شیعوں کے دوش بروش ہزاروں سنوں نے مجل جانی جانی جانی جانی جہوری حکومت میں آئیس جو حصہ ملا ہے ووان کی آبادی کی جانوں میں آئیس جو حصہ ملا ہے ووان کی آبادی کے جارو یو میں مشال کے طور پر ۲۵۰ مجروں

کی پارلیمٹ میں اہل سنت کی کل تعداد صرف تو ہے جبکہ تناسب آبادی کے انتہادے ایک تهائی ہے زیادہ کے دو حقد ارتبے۔

(۹) منظامیدادر مداید میں الل سنت کا دجود بالکل مفر کے ہرابر ہے۔ معوبائی اور شائل مفر کے ہرابر ہے۔ معوبائی اور شائل منٹ کا کوئی ذرمہ دار عہد وقو ہوئی ہات ہے کہ تی فرقے کا کوئی آ دی تھانیدار مجمد میں میں جو کومت کے ہر شعبے میں جو کومت کے ہر شعبے میں دوی ہیں ائل سنت کا ایک نما شد دیجی فیمل ہے۔

(۱۰) اوران کے خوص اور جی تھیں ہارہ افراد کا تناسب مرف افی صد ہے۔
اس کے منی یہ بین کروہ کی معما میتوں کی بنید دیر بھی محک اس قائل میں ہو تیس کے کہ
ایک جمہوری حکومت میں ووا بنا واجی حصر پاکیس ۔ اور حکومت کی موجود و پالیس کے
بیش اظر مرید بھی جی جی ہے کہ آئند والل سنت کا تعلیمی تناسب بڑھ یک کے کی کی کی ابنا تہ کی
تشوی برقر اور کھتے ہوئے ان کے لیانی تعلیم حاص کر ٹا بہت سٹنگل ہے۔

(۱) رود الدی دفترات کومت کومدورافرادکومشورودیا که آپ معنرات بهندو پاک کے شید معنرات کوتیر سے روکدیں تو میردافرت تی وکی اسرف بہتریں پیشند می بوگی انہوں نے دعد دکیا کہ ہم اس پرغور کریے ...

ای وقت ایران می یہ ہم اہلسنت جس وزع کے عالم می ہے اگر فوری طود پر اس کی رگوں میں خوں فراہم میں کی کیا تو اندیشہ کے دائی ہدر و سال میں کی تد ہب ایران ہے قتم ہو جائے گا۔ اس لیے ہم عالم اسمام کے سادے کی فوام ہے ایک کرتے میں کہ وہ تہران کے بیتے پر قمینی میں دب کواس مضموں کا فیلیکر ام وی کے اجم ہور باایران" كروستور كے مطابق ئ مسلمانوں كے ابری اور شرى حقوق بمال ميجے۔

## لمی قیادت اور سیاس بصیرت

مسلسل جدد جهد اور شانه دورك محتت و جانفشاني كے بعد جب جسيد موركي مردين بريلامه ارشد القادري كي قدم جم محية واور مردمه فيض العلوم كي فلي ادريك اٹر ات مبارہ بنگال میں محسوس کئے جائے ملکے تو ملامہ ارشد القادری جماعت ابسیسے ے ایک مقیم قامداور مختص رہنی کی میں ہے البحرے و بہ حقیقت نوشتہ ہوار کی طرح ہر خاص وسام بر میں ہے کہ عدد مدارشد القاوری ایک در دمند اسپی ننس اور کاروبار ه ت كودا وير ياسبال كا تام تخداد ومسجد و مدرسه ش ميند كرجمي جبال سعيت برعقالي فظرر کے تعے ،ان کی فعال زندگی کا بیرخ اتنا وسیج اور عددار ہے کہ اس موضوع بر سيكزون مفحات روش كئة جائكة جين -سياك قائدول كالمرث ندال كي عمر كري افقد ار يرريتي حي ، اورنه ووكى سياى يارنى كى خوشنورى ماصل كرنے كے ليكار بردازال ساست كى كاسليسى كرتے تعدوان كى نظراسدام اورمسلى نول كىساكل ير وي تحى . ہندوستان بجر میں مسلم نوں کے خو ب کوئی سئلے کھڑا ہوتا علامہ صاحب جماعت المسد كى جا ب ي براول وت من سيد سرنظرا تر

حسنرت على مدور شدا اتقادرى كي فكرى ومملى حدود جهدى كوئى ورشعيس تيس تحى اور شد ال كى قائد سين تدميون كر سين محالفتول كى كوئى فسيل دكاوت بنى تمنى ، بكد كشور الل سنت كا جرنا دك مسئله ال ير فكر وهمل كى آما جگا و نظر آما تقاء ال كے چبوش حس م ول تق اور ول كى جروح كر مى جماعتى ولى ورد مندى كا تقر بهت وور سے سنا جاسكا ق ، یس نے اپنی زندگی چی کی سائل پرمر دھنے والا اور کی جدوجید جی جی ورات کی سے موقع ہے اللہ اور کی جدوجید جی جی ورات کی سے موقع ہے مار ہر وہر انہیں وی کھا۔ ایسی تین برس پہلے اوران آئی کے موقع ہے مار ہر وہر انہیں سے شرف نیاز حاصل کیا فرمانے گئے۔ "ما شاہ اللہ بولی فوٹی کی مات ہے آئے ہماری جی حت کے میٹ کی اور کیا واہلہ دے جی جی تی گراے کاش سے جو ٹی مات کے دیا گئی ہے جو ٹی اس کے دیا کھی سائل پر فور وفکر کرنے کے لیے جی ہوجاتے جی سے جدائی ان مالی ہے جو بات میں سے جدائی ان ان اور کی دو اور وی تو مندوجی میں دی فیمد معزات بھی شرکے اجلاس نے ہو سے خدا اور کی ماتھ وی سائل ہے جس کا جود کہ فوٹ گئے۔ " بھی اس آئے در و میدانہ ورود و کرب ب فوٹ گئے۔" بھی اس کا وجود مسلمانوں جی کی میں میں دی جانے ارش و فر مار ہے تھے کہ اس کا وجود مسلمانوں جی کی کی ایک سے خوارش و فر مار ہے تھے کہ اس کا وجود مسلمانوں جی کی کی ایک سے خوارش و فر مار ہے تھے کہ اس کا وجود مسلمانوں جی کی کی ایک سے خوار ن کی آ ہے۔ جسوری کرتے ہوئے کرد و باتھا۔۔

عل سارشد التاوري كي بورى رندگي ويى ورخي مركرميون سه همارت تقى الله المراحية التاوري كي بداداري مسئله بهوه بد فد بهو سه التي شيرار و بندى كا مسئله بهوه روم كاه منا ظره على حرايف كي ماست كور مه بهو في المسئله بهوه روم كاه منا ظره على حرايف كي ماست كور مه بهو في المسئله بهوه با من ماست كور مه بهو في المسئله بهوه با من من ماست كور التي كا مسئله بهوه با من من من من من من كل من من المسئل ميراه تباق كا مسئله بهوه با برى منجد كي تحديد اور اللي كتميرانوكا مسئله بهوه كي اوقاف اور خافقا بهول كي باسباني كا مسئله بهوه با برى منجد من تحديد اور اللي كتميرانوكا مسئله بهوسياتي اور سابي ميدانون في مناوي وقاركا مسئله بهوسياتي اورسياجي ميدانون في بناكا مسئله بهوسياتي اورسياجي ميدانون في مناوي وقاركا مسئله بهوسياتي اورسياجي ميدانون في شهند خول مارا ما تا دوايك بيدار معزه الحال اور خرف شابي سياحي كي ديشيت ساء في وادرات يركوز مناوا مناوي المي بيدار معزه الحال اور خرف شابي سياحي كي ديشيت ساء في وادرات يركوز مناوي خرف خرف شابي سياحي كي ديشيت ساء في وادرات يركوز مناوي خرف خرف شابي سياحي كي ديشيت ساء في وادرات يركوز من خرق مناوي كي ديشيت ساء في مناوي وادرات يركوز مناوي مناوي مناوي كي ديشيت ساء في وادراد مناوي منا

محکہ بلندہ مخن دل ٹو ز جان پرسوز کما ہے رضت سنر میر کاردان کے لیے ڈاکٹرا تبال نے ایک قائم کے لیے جن دوساف کی تشاعدی کی ہے ، وو تمام اوصاف بدرجہ اتم علد مدصاحب کی میارک شخصیت میں موجود تھے۔

جماعی شیرازه بندی کی ایک مشتر که جدوجید:

علامدارشد القادري بهاحق اختف ريرزندكي بجريابني بية آب كي طرح تؤيية رے وال تقیقت ہے کو ب حساس مردموکن ہے خبر جوگا کہ ٹی شیراز و برندی بجائے خود قوم مسلم کے بے تارم کر کاحل ہے مرافسوں ہے پتاہ جدو جہد کے باوجود بیٹو ب آج تك شرمنده تعييرند بوسكا ، كنى على بارعدا المسدد اورمشاريخ كارس جود كر بينج ولوله أتكيز خيالات اور دروتاك احساسات كالظهار قربايا محر نتيج تشعس الحفن يرخاستن سيرة كرز بزوسكاس معسله كي أيك كزي سل الثرياسي جعيية العدم مبي كي منظيل كانغرنس بحى بب جس من منامه ارشد القادري كاكروار بهي بوا ابهم فار اكتوبره لومرر دون المسلط المتامة والم فور على على مدار شد التاوري في ال كانتركس كي ووداد سیرد تلم قرمانی ہے۔ مید بورث اسینے موضوع پرنٹی تسلوں کے لیے ایک گرانفقر دووت فكروس بواس ويورث عن كبارعها بالسديد كي تقريرول كي جوا قتياسات كوث کتے سے ہیں اب ال کی ایک تاریخی حیثیت ہے۔ رپورٹ کامنن ویل میں ما حظہ فرمائية ـ

"ال نعت كيري كوبهم جماعت كي خوش تسمي ال يت تبيير كري مي كرمف ول

ے افاہر کی اب کر انقدر توجہ ہندوستان کے طول و مرض میں سمیلے ہوئے چھ کڑور اہسند کی تنظیم کی طرف میڈول ہو چک ہے ، میک کی تنگی کا نفرنس نے سے حوصتوں کا جوج انٹے جلایا ہے خدا کرے طوفا توں کی زور مجمی جلتار ہے۔

اس مبارک اجماع میں مت طاہرہ کے نقریباً سارے ٹمائد بن جلوہ بار تھے چید حفرات کا تائے کرای بدیں ۔(۱) تاجدارابلسنت مرکارمنتی اعظم بمندوامت بركاتهم (٣) بربان السلب معزرت على مدالحاج ش دمفتى بربان الحق صاحب رضوي جبل بوری مدرکل بند جی عت رضائے مصطفے (٣) سیدالعلما وعفرت علامه سیدشو آر مصطفے صاحب برکاتی قادری (٣) استاذ العلماء مالك مت معترت على مدالحاج حافظ عبد العزيز صاحب قبله اشرفيد مبادك يور (٥) مجابد لمت معفرت علاحد الحاج محر مبيب الرحمن ماحب قبله مدركل انتبلغ سيرت (١) سلطان المحكلين معزت الحاج معتی رفاقت هسین قبله صدرادارهٔ شرعیه بهار (۷) خطیب مشرق حضرت موله تا مشاق احدمها حب نظامی (۸) نتیب قادریت معزمت مولا نا الحاج خوامیه نظام الدین بديوني (٩) محبوب العلماء فعترت مورة المحبوب مها فعد اشرقي (١٠) معترت مولانا عليم ينس ماحب فك ى (١١) قاصل محرّم حضرت مولانا قارى محريكي ماحب عظم اعلى دار العلوم اشر فيه مبارك بور (٢١) جامع شر بيت وطر بيت معزرت موانا نا حاجه اشرف مها حب خليب ذكريا معجد (١٦) طوطني حق حصرت مولانا مفتى رجب على صاحب (۱۲) مجابرالل سنت معنرت مولانا الحاج على محدصاحب شير مجرات (۵۱) حصرت محترم مولانا قاري معين العرين والش فطيب بينار ومسجد (١٢) حضرت طلامه

عبدالتكورماحب امظى\_

ایک بینے کی بیاش شوری می آل انڈیائی جمیۃ العلما کی تشکیل جدید، دستور پر نظر ڈانی اور تشکی امور سے متعلق قائل اعتاد و سائل کی نشاندی میرسارے اہم مراحل مطے ہو مجتے۔

تعظیمی بنتے کی منری دوراتوں میں تیمریاغ ال کے اندر کیلے اجلاس منعقد او بوب منعقد او بوب کے اندر کیلے اجلاس منعقد او بوب اللہ سنت کے ان کے اندر کیلے اجلاس منعقد او بوب سے دو شکی ڈالی۔ سائل پر مختلف زاو بوب سے دو شکی ڈالی۔

سيدالعلما معترت ميدش والمصطفى صاحب مدراك الأيائ بعية العماك تعليه مدارت كمندرد ولل اقتبامات فاح طوريرية عن كاعل بين-(۱) معزات من جمية العلما كي تنظيم كانعرنس كي داوت ير جماصت كاكثر بالغ نظروصاحب الرائع معزات كانتى بدى تعداد میں اکٹھا ہو جا ڈاس امر کی روشن دلیل ہے کہ ایٹاروقریانی کا ایک ہمیہ محرجذبهمب كرداول كاايك ايساقد رمشترك بجرونت كياب معمولی کی آہٹ سے بیدار مرما ہے۔ خدائے قدریاس جذبے کو سلامت کے اور اماری عظیم کوحیات سریدی عطافر مائے۔ (r) حضرات المميار و برس كي خدمات مين بم نے كمي حد تك كامياني مامل كي ادركهال تك ناكام دي؟ اس كافيعلد الارس التحديق الياب وعز تكاليات كالياس

کہ جو ہجارا فریعنہ تھا اس کی اعجام دہی ہیں دید کا درانتہ ہم نے کوئی کوتائی نیس ہرتی ۔ سلم پرسل لا ، تعدد از دوائی ، اداقاف اور زیان اردونے معلق کی جمیعة العلما کار بکارڈ اختائی درختان وتا بناک ہے دت ہیں گئے اگر نہیں کہ ہم اس کی تنسیلات ہیں آپ کو لے جا کی ماکس کے تنسیلات ہیں آپ کو لے جا کی ماکس کے تین اتنا بناد بنا ضروری جائے ہیں کہ جب جب جب ہمی مسائل نے ہمیں پکارا ہے کی خوف خدشہ لاے بغیرہم ہے تن شامیدال شکل کا میں پکارا ہے کی خوف خدشہ لاے بغیرہم ہے تن شامیدال شکل کا مرد دوڑ ہوئے ہیں۔

(۳) دوستو اجماعتیں نظافروں کے مہارے زعد فیس راتیں بلا فرول کے چھیے کچھ بنیادی اور فیوں تھ کُل ہوتے جیں اگر آپ ایک زندہ قوم کی حیثیت سے جینا چاہجے جیں تو وہ اسلوب زعر کی افتیار کیجئے جوالیک زندہ قوم کی نشائی ہے۔ اسپاب دوسائل سے مند موڈ کر جینے کی آرز وکر ناہمیلی پرمرسوں بھائے کے متر ادف ہے۔ موڈ کر جینے کی آرز وکر ناہمیلی پرمرسوں بھائے کے متر ادف ہے۔ موڈ کر جینے کی آرز وکر ناہمیلی پرمرسوں بھائیم کے متر ادف ہے۔ موڈ کر جینے کی آرز وکر ناہمیلی پرمرسوں بھائیم کے متر ادف ہے۔

"ال دورش عددی اکثریت بی طاقت کا اصل معیار ہے۔
لیکن یہ بھی دفت کا سب سے بڑا سانح ہے۔ ہندوستان کی
سب سے بڑی اللیت ہوتے ہوئے بھی سب ہے کرود طبقے
ہیں شار کے جاتے ہیں۔ اس بورے میں بورے واٹو ق کے ساتھ بیا طاری

کرد با ہوں کرتن الل سنت ای گرمنظم ہو جا کیں تو ساری مسلم
ا تعلیت کا مسئلہ آن دا حدیث مل ہوسکت ہے۔ بلکہ تنہا اپنے علی پرہم
دستور ساز ایوالوں میں اپنے قابل احتاد نمائند ہے بھی بھیج کے
ایس سادر کن لیا جائے کہ جب تک ایسانیس ہوگا۔ حالات کارخ
ہرگر نہیں موڑا جا سکتا۔ "

حعفرت العافظ لمت استاذ العلماه في الحديث اشر فيه مبارك بور - تنظيم والتحاد كافلسفه بيان كرتے ہوئے ارشاد فريايا۔

"بدونیا کی سرائے قائی ہے۔ یہاں زعرگی کافت ہے جو بھی سرائر از ہوتا ہے اسے ایک شدایک دن موت کا ذائقہ بھی چکھتا ہے۔

لیکن بہت کم لوگ ہیں جنہیں موت کی حقیقت پر فور کرنے کا موقعہ ان بعور اس موت کی حقیقت پر فور کرنے کا موقعہ ان بعور در ایمل موت تا م ہے۔ جہم وروح کے در میان روح اتحاد کے فوٹ طانے کا ۔ ہم جس جسم وروح کا ہمی اختیار فرد کی موت کا سب بن سکتا ہے تو جماعت کو کے محر زعد ور ہے ورکا کی طرح ہم آپی جس متحد و یکا۔ اس لیے جب تک کہ قامب وروح کی طرح ہم آپی جس متحد میں ہو جاتے ارتبا کی زعر کی کے فیشال ہے ہم مجمی میرویا ہے تیس ہو جاتے ارتبا کی زعر کی کے فیشال ہے ہم مجمی میرویا ہے تیس ہو جاتے ارتبا کی زعر کی کے فیشال ہے ہم مجمی میرویا ہے تیس

معترت سلطان المحكمين مقتى اعظم كانبور ئے تحفظ اوقاف اور مساجدى بازياني ئے تعالق کے بچوج برتقر مرکز تے ہوئے ارش دفر مایا۔

"تغلیم بندیکے بعد ہے اب تک جیسول کا نفرنسوں اور اجتماعات میں ہیجو برا آئی بارد ہرائی کی می کہاب اس کے الفاظ محک زبانی یاد ہو سے میں رکین بیدهاری سیوار اشبت ہے کہ آج تک اس نے بدیمانے کہ مجی زحمت نہیں کوارا قر مائی کہ جن مساجد ادر مقابر کی باریابی کے لیے ہم ۲۳ سال سے ترکیک چارسے ہیں حکومت اس کے لیے كياكروى ہے۔ براماتم اب اس بدليجي كا ہے كه شريفول كي زبان بي اب كو لَي بات ی بھتے کے لیے تیارٹیں اور اپنا مال ہے ہے کہ موائے اس زبان کے ہم اور کوئی زبان تنتيس جائے ۔ تحت جر ال كا حالم ہے۔ كر ہم ابنا بنیا وى تن كس طرح حاصل كريں۔ ا كي طرف أو يركها باتا ب كدائ ملك من برفرة عن كانديك في محفوظ بادر ووسری طرف دن دهناڑے دستور ہند کی منہ نت کا غراق اڑا یا جارہ ہے۔اوراس کے ی سونوں کے کا توں پر جوں تک تبیس ریگئی قول وکمل کے تقنادے ہم استے ماتوس مو من ميں كەرنىتە رفية اب يو كلى مندوستانى" بناجار إ ہے۔"

ی بدخت معزے مولانا مبیب الرحمٰی مناحب تبلد نے فرق وارائے قدادات ہے۔ متعنق ایک تبویر برتقر مرکز تے ہوئے فرمایا۔

" علم تون میں حکومت کا بہلا کام اس والان کا تیام بتایا کیا ہے۔ لیکن اتارے بیال بہلا کام فروادراس کے بعدر کیف کارور گار بے رائد کا مورد گار بے یہ اس مے فرودار اور جمہوری حکومت کے بے اس مے فراوات شرمن کے بات اور کیا ہو تکی ہے کہ ہم اپنے ہراجا کی میں فساوات کے انداد کی تج بر جی کر کے حکومت سے ایک ایسے فرص کی کے انداد کی تج بر جی کر کے حکومت سے ایک ایسے فرص کی کے انداد کی تج بر جی کر کے حکومت سے ایک ایسے فرص کی

ادائے گی کا مطالبہ کرتے ہیں حمل کے لیے اس کی تفکیل می ممل

یں ای ہے۔

اد کر دلی ہے کہ جو حکومت اپنا بنیادی مقصدتک پورائیس کر سکتی

اد کر دلی ہے اپنی کھوام کا ٹھا فظ کہتی ہے۔

ایس کے اس موقف ہے ہمیں کوئی ٹیمل مٹنا سکتا ہے کہ جس

ال ساورت یک ڈیٹی کے ساتھ یہ طے کر سے کی کہ ملک میں فراڈیس

ال دائے ہے کی کو افقاتی دائے کی مواجع ہوگا۔ ہو سکتا ہے ہماری

ال دائے ہے کی کو افقاتی دن فراد کے فوقے کا ہوگا۔ ہو سکتا ہے ہماری

اس سے دفقا ہے کی کو افقاتی شہولیکن ہماری دزیر احظم اندرا گا تدھی

اس سے دفقا ہے نہیں کرمیس کی کوئکہ کی بنیاد پر انہوں نے سابق

در بردا سلہ ہے استون کا مطالہ کیا تھ جیکہ انساد اوگا کا کئی کے مسلطے میں

در بردا سلہ ہے استون کا مطالہ کیا تھ جیکہ انساد اوگا کو کئی کے مسلطے میں

در بردا سلہ ہے استون کا مطالہ کیا تھ جیکہ انساد اوگا کو کئی کے مسلطے میں

در بردا سلہ ہے استون کا مطالہ کیا تھ جیکہ انساد اوگا کو کئی کے مسلطے میں

در بردا سلہ ہے استون کا مطالہ کیا تھ جیکہ انساد اوگا کا کئی کے مسلطے میں

در بردا سلہ ہے استون کا مطالہ کیا تھ جیکہ انساد اوگا کو کئی کے مسلطے میں

در بردا سلہ ہے استون کا مطالہ کیا تھ جیکہ انساد اوگا کو کئی کے مسلطے میں

مولانامش ق اجرمها حب دف ی ورد یکرین و جی تھے۔

(مامامه جام فرككة اكترانوم (١٩١٨)

نا کامیوں کے اسباب اور امید کی آخری کرن: ایمی تب نے جم می شیر ارور ندی کے لیے کی جانے والی جدو جبد کا حال پڑھ فکرومل کے تمام کی شیر یں حاصل کرنے کے لیے ہمارے سل ف نے کئی می بارکور کی قربائی ان وفا شعارول کے اختاص عمل میں کس کوشیہ وسکتا

ہے۔ کر بھاری جماعت کا روائی جمورش ہے کس جی ہوا ، کی وہ حالنات تے

کر جما مرارشوالقاوری نے اس کے اسہاب وطل کا بڑی گہرائی ہے جائز ولی اور
اینے فکر اکٹیز اور محر طراز قلم ہے اس کی نشا ندی فربائی کہ پائی کہائل مرد ہاہے،
اور جماعتی بھراؤپر آفسو بہاتے ہوئے ایک پارٹیمراست مسلمہ کو وگوت دی اور
جماعتی انشار کے تیجہ عمل بیدا ہوئے والے فطرات ہے مرشاء ہم کا دیا ، اور
اس مسی فنس قائد نے مستقبل کے جن فطرات سے اپنی قوم کو شنبہ کیا تھا آئیں
اس مسی فنس قائد نے مستقبل کے جن فطرات سے اپنی قوم کو شنبہ کیا تھا آئیں
جمائے اس میں فنس قائد نے مستقبل کے جن فطرات سے اپنی قوم کو شنبہ کیا تھا آئیں

اٹھ کہ خورشید کا سامان سفر تازہ کریں

نفس سونط شام و سحر تارہ کریں

اب ذرادل و دیائے کے کمل کیموئی کے ساتھ ذیل کی تحریر پڑھے ادر

پری سجیدگ سے فور سیمے حضرت على سارشد القادری جمائی شیرازہ بندی

کے بات شن کی جانے والی کوششوں کی تاکامیوں کے اسباب کا تجزیہ

کرتے ہوئے رقم طرازین ۔

ائل سنت کے درمیان تنظیمی مامرکزیت اور دستوری قیادت کے افتدان کا باتم ایک عرص دراد سے کی جارہ ہے ، یہاں تک کہ بیسنلد ہماری عضول کا موضوع مخن ہی بن کیا ہے ، جہال تک جماحی شیراز وبندی کے عضول کا موضوع مخن ہی بن کیا ہے ، جہال تک جماحی شیراز وبندی کے

اس جيب وغريب مورت حال کي اگرآپ وجدوريافت كريس توجي عرض کروں گا کہ ایک ٹیس اس کے متعدد وجرہ میں، میل وجہ تو سے ہے کہ مسلبات كبلائة والمع ووسرے فرقوں كى طرح بم حال كى پيداوار جيس جیں۔ بلکہ اسلام کی ڈیڑ مہ ہزار سما ہے متوارث اور مسلسل روایات نے ہمیں آج کے دور میں منتقل کیا ہے واس لیے اسے حریفوں کی طرح جمیں ہی امر کی مجمی ضرورت محسول میں ہوئی کہ ہم مسلمانوں کو کسی نے فرجب قرے مسلک کرنے کے لیے تح یک کے طور پر کوئی تبلیقی مشن جارتیں یا افراد کو سر بوط رکھتے کے لیے وستوری سطح کے جماعتی نظ م کا سہارا لیس بلکہ باہمی ارتباط اوراجما فی رشتے کے بیے ہم نے مقید و ممل کی اس وحدت پر ہمیشہ ،عناد کیا جو قدرمشترک کے طور پر کروڑوں افراد کے درمیان اسلاف سے وراثة منتل ہوئی تھی جیسا کہ عبد ما نغرے جیشتر مائٹی کے ترم ادوار میں دستوری سی کے کسی جماعتی تھام کے بجائے صرف احتجاد وہلی کی وحدت اللہ کر ورول مسلمانوں کے درمیوں اجھا فی فکر وہل کی بنیادو جائ تی ، برخد ف محاری حریف بنیا ہو جائے ہی محری حریف کے درمیوں اجھا می فکر وہل کی بنیادو جائ تھی ، برخد ف محاری حریف ہے ، محاری حریف ہے اللہ داور دقت کے بطن ہے جنم ایا ہے ، چوکھ مان کا مجھ دھے دیس ہے البیس غیر ہے البیس غیر ہے کہ اور مقارمے کا کہ ہے کی جمل کا اتف م از مراد خود کرتا پڑا، جب کہ جمل اس کی ضرورت کی فیص فیش آئی ، کیونکہ اور دے باس جو مجھ ہے دو اوا دارے اس کی ضرورت کی فیص فیش آئی ، کیونکہ اور دے باس جو مجھ ہے دو اوا دارے اس فی کا دیا ہوا ہے ، اور دو اوا دے الے بہت کائی ہے۔

ووسری وجہ یہ ہے کہ کرورول افراد برمشتل کی ملک کیر علم کو چاائے کے لیے جن سیای وسائل اور وافر مر ماہی ضرورت ہے۔ووہ تارے برال مفقود ہے، سیای وسائل کا مرحلدتو اس کے مشکل ہے کہ بے میدال منمیر، و بنت اور تدای احساس ت کی قربانی کا شقامتی ہے اور بدایک برماا انتیفت ہے کہ جاراجی فتی موان اس طرح کی کیان سوز قربانی کا تعماص لیس كيونكه بم دين كوتر بان كرك وين كى حرمت كا تطعا كونى تسورتيس ر كية -اب دو گیاسر ماییکا سوال تو آج کے دور شن اس کی فراہمی کے دوجی رائے ہیں، پہلاراستاتو ساک مند ہوں کے باتحد خود فروقی کا ہے اور خدا کاشکر ہے کہ ہمارے میمان قابل فروقت کوئی جنس ہی شیس ہے ،جس کے تیاد لے يس بم امريك كاذ الربورب كاياة نترا درسعودي مرب كاريال عاصل كرعيس . اب لے دے بھارے کے جمارے کو ای تقاور کا ایک راست ہے جو

اب تک کملا ہوا ہے۔ لیس بر متی سے اب تک ہم اس طرح کی خدمات کے لیے اینے موام کا ذبحن بی بیس بنا سکے۔

تیمری وجہ ہمارے علیا کی اختیائی معروف اور پابر رکاب زندگی ہے،

بالکل تیم محری کی طرح مبز و دگل کو چھوٹی ہوئی گزر جانے والی اور جزئبار کی

طرح مسلسل دوال دوال ، نیک شہر سے دوسرے شیر ، ایک صوبے سے

دوسرے معرب ایک ملک سے دوسرے ملک ، شرق سے فرب ، جنوب سے

ٹال ، د مدی ہمری کا تارسخ جو جاسے کا بول کا نفر سول اور اپنے ہوں کے کر دکھومیا

د ہت ہے ، اس جا و فوردی درشور الرجیل ہیں اتی فرصت کہاں کہ جمائی زیمگ

مرائل کا بنچیر گ کے ساتھ جا تو ولیس ، اور اگر ہزارجشن کے بود لوگ بیشے

ادر فور و قرک کے بود کوئی منعوب ہی بناتو اب اس کی شکیل کا مرحلہ کوں لے

ادر فور و قرک کے بود کوئی منعوب ہی بناتو اب اس کی شکیل کا مرحلہ کوں لے

ادر فور و قرک کے بود کوئی منعوب ہی بناتو اب اس کی شکیل کا مرحلہ کوں لے

ادر فور و قرک کے بود کوئی منعوب ہی بناتو اب اس کی شکیل کا مرحلہ کوں لے

ادر فور و قرک کے بود کوئی منعوب ہی بناتو اب اس کی شکیل کا مرحلہ کوں لیے

ادر فور و قرک کے بود کوئی منعوب بی بناتو اب اس کی شکیل کا مرحلہ کوں لیے

ادر فور و قرک کے بود کوئی منعوب بی بناتو اب اس کی شکیل کا مرحلہ کوں لیے

ادر فور و قرک کے بود کوئی منعوب بی بناتو اب اس کی شکیل کا مرحلہ کوں لیے

ادر فور و قرک کے بود کوئی منعوب بی بی سے میں یو سے بی بیاتو اب اس کی شکیل کا مرحلہ کوں ا

ان مالات على المارى تنظيى الامركزيت اور جماعى زبون مال كے امباب كا حازه ولك تا اب كى كے ليے بحی مشكل نبیل ہے۔ كين بهر حال مي امباب كا حازه ولك تا اب كى كے ليے بحی مشكل نبیل ہے۔ كين بهر حال مي موال الحق ويك بي الدورت ورك كے ما وجود دستورى سلح موال الحق بي ميك بير جائتى دف مى تنظيل كا مرصد كيا الارے ليے تعلق تا تمكن ہے، كيكى ملك كير جمائتى دف مى تنظيل كا مرصد كيا الارے ليے تعلق تا تمكن ہے، اوركي بدورت ال بير جميورى اور سيكول ملك بيل كوكى جماعت بھى بغير تنظيم كے اور كي بدورت الله وي جميورى اور سيكول ملك بيل كوكى جماعت بھى بغير تنظيم كے الدوكي بدور برقر اور كا كا تا ہے۔ يہ مي كوكى فعال دور محرك تنظيم كو جائے ا

کے لیے متحدد حم کے دسائل کی ضرورت ہے اور دو آج ہمارے پاس موجود خیس میں چین خطاص وایٹاراور نصرت خداد ندی کے بجروے پراگر ہمارے علمان کھ کوڑے بول آو کیا مشکلات کی بیز نجیری ٹوٹ فیس مکتیں۔

ی و چھے تو اقیار کی بہنبت ہمارے نے جائی تنظیم کا کام جہت آسان ہے کیونکہ کروروں اکا تیوں میں ہمارے افراد پہلے ہے موجود ہیں،
مرف انہیں ، یک وشتہ بیل مسلک کرنا ہے ، تنظیم شہونے کے باعث ہم
اجنا ٹی زندگی کے مسائل سے فراد کا رسنۃ القیار کرنے پر مجبورہ و کے جی اور اس کے نتیج میں ہم قوم سے دل جدان دورہوتے جارے ہیں ، وام کے ساتھ ہمارارشتہ مرف آئی تک رہ کیا ہے اورائی پر بھی ہم وی رہ بیا ہے ایک ہمارارشتہ مرف آئی جی میں مرف ایک چیٹر ور و، هنا ایک فیکار مقرد کی حیثیت میں تا یادہ لیاں ہوتے جارے کی دیتیت میں تا یادہ لیاں ہوتے جارے کی دیتیت میں تا یادہ لیاں ہوتے جارے کا میں تا یادہ الیاں ہوتے جارے کی دیتیت میں تا یادہ الیاں ہوتے جارے وارے جی الیاں ہوتے جارے ہیں۔

یم وید ہے کہ جو تو م ہمارے اسلاف کے قدموں کے یہ اہادل بھاتی تھی تی دو صارے ساتھ ایک فزکاری طرح سلوک کر رہ ہے نہ ہماری بیلوں کا کوئی مجرم باتی ہے اور تہ ہماری وار میں کوئی کشش باتی روئی ہے۔ ہندوستانی مسلمانوں کا مستقابل .

اس عوال کے تحت حضرت معامد ارشد القادری ما بینامہ جوم تور کلکت تومیر ۱۹۶۷ء کے اور بہیں قرقہ داران فی دات کے تعاق سند بزیدے حبرت انگیز انگش فات قرماتے میں اید مسائل آتے ہمی ہنارے سائے موجود ہیں ہلکہ صورت حال مزید خطرناک رخ افتیار کر بھی ہے۔ میر تری اگر چہ کانی قدیم وطویل ہے لین چ ہوچھے تو اس کی معنوب پہلے ہے کہیں زیادہ آج محسوں کی جارہی ہے۔ اس طویل ادارید کے چندا قتیاسات ہم ذیل جی نقل کرتے ہیں۔ اس پر مغیر ہند میں مسلمانوں کا معنقبل دل بدن جنا ہمیا تک ، مفکوک اور ماہوں کن ہوتا جارہ ہے وہ کی ہے تی ہیں ہے۔ ایک ٹابت شدہ حقیقت کی طرح آب یہ بات بحث وولیل کے مرصے سے بہت آئے تکل چک ہے کہ مسلم نوں کی ہرشام و محرکمی ہی اچا تک ٹوٹ پڑنے والے فطرے کے مسلم نوں کی ہرشام و محرکمی ہی اچا تک ٹوٹ پڑنے والے فطرے کے

جو ہوگ اس ملک کا نظام حکومت چلادہے ہیں یا تھ دیدہ و واقت وہ اسلانوں کے مسأل سے چٹم ہائی کرتے ہیں یا پھر تھک ہار کرتلم و فساد کی طغیا ہوں کے مسأل سے چٹم ہائی کرتے ہیں یا پھر تھک ہار کرتلم و فساد کی طغیا ہوں کے کے انہوں نے میرڈ ال دی ہے ، دو فول حالتوں میں ہے کوئی حالت بھی ہورتا ہیں ہے۔ مالت بھی ہورتا ہیں ہائی ہوتر بین مثال ہے۔ موسم مرا بھی اور مرسم بھی ہے موسم مرا بھی اور مرسم بھی ہے موسم مرا بھی اور مرسم کی طرح اس ملک کا ایک اور موسم بھی ہے موسم مرا بھی اور موسم بھی ہے موسم مرا بھی اور مرسم کی طرح ہے ہیں۔ ایک پھوٹ پڑنے وائی دیا کی طرح ہے موسم مرسم میں ان اور میر سمال آتا ہے ۔ دور جب آتا ہے تو اچا تک سیسکو وں آبود یال محر ایک اور قبر سمال آتا ہے ۔ دور جب آتا ہے تو اچا تک سیسکو وں آبود یال محر ایک اور قبر سمال آتا ہے ۔ دور جب آتا ہے تو اچا تک سیسکو وں آبود یال محر ایک اور قبر سمال آتا ہے کہ دور بھی ان تا ہے۔ تو اور مہذا اور مرسم یا تو ان بی آن کی آن میں در تدوں کی مرشت اختیار کر لینے ہیں۔ ا

ا یے بڑے ہے بید ہے تہروستم کے ہے جی سد جوار عاش کرلی ہاں ہے اگر اس کے بیچے بیجاں خیر اوراشتعال انگیز جرائم کی وستاویر موجود ہو۔

ایکن واور ہے کروش ایوم کی نیر کی اکہ بھارت کے مسلمان مرف اپنی ناکرووک ہی کہ ترق الیارے کے مسلمان مرف اپنی ناکرووک ہی کہ ترق کی مزایارے جی ران کاسب سے بڑا تصور بی ہے کہ ترق کی انہوں نے اپنے وطن عزیز کے فدف وشمن منکوں کے ساتھ کی طرح کی مازش تیں گی ۔ اپنی مرحدول کی تفاظت کے لیے بھیر یہ ویجے ہوئے کہ سازش تیں گی ۔ اپنی مرحدول کی تفاظت کے لیے بھیر یہ ویجے ہوئے کہ ساتھ کی طرح کی گھرائے کہ مانٹی بولی تو بول کے وبائے کہ کھولد ہے۔

انہوں نے شکے من امر کی جوئی ناانسانیوں کے خواف بیس مال کی مدت میں نہ کہمی جلوس نکاما ، شاختی تی مظاہرے کے ، نہ لائن کی مدت میں نہ کہمی جلوس نکاما ، شاختی تی مظاہرے کے ، نہ لائن کی چرا اور بسول کوجودیا ، یہ بن محکومت جی تعظل ہیدا کیا ، نہ مرکاری اماک اور ارباب وطن کی جا کدا ورس کوکوئی نقصال پہنچیا۔ کیا ، نہمرکاری اماک اور ارباب وطن کی جا کدا ورس کوکوئی نقصال پہنچیا۔ فظلم وستم کی آگ میں تیتے رہے کیکن ایک شریف ، مہذب اور فیر میند شہری

ك طرح بنهول في محل قانون كو بالحديث بيرب

انساف پندول کی دنیا جرت کے ساتھ ال جرکو سنے گی کہ ہمادے خلاف اشتعال پھیلا کر قاکوں کا جوم کھا کرنے کے لیے ستم جیشرافراد کو جہب ہا استعال پھیلا کر قاکوں کا جوم کھا کرنے کے لیے ستم جیشرافراد کو جب ہمارا ابنا کوئی جرم جیس ملیا تو خوداہت ہی ہاتھوں سے ووالیے جرائم کا جب ہمارا ابنا کوئی جرم جین ملیا تو خوداہت ہی ہاتھوں سے ووالیے جرائم کا درتا ہو کرنے ہیں جن سے نعب میں بیجان بریا ہواور وہ آئیس ہماری طرف منسوب کر کے اپنے جوانوں کا خون گرم کر سیس

مثال کے طور پر ایکی مہارا شریس جہاں جب بھی مور تیوں کے نو نے اور چوری ہونے کے سلسلے میں اشتعال پھیلا کر سک اور خون کا ڈ رامدائن کیا کیا ہے، وہ ب جب غیرجانبدارانہ تحقیقات کی کی آواس امر کا الكشاف بواك فود بندوفرة على كالوكون في المورتيول كوج المارقو أااور ان کا چیرہ کے کیا تا کہ مسلمانوں کی طرف اے منسوب کر کے نشایش فول ريز اشتعال پيلا يا جا يك چنا تي روز نام" آزاد بند" ككت في الا\_اكتوبركي اشاعت بيس دوز نامه" انقلاب" ممي كے حوالہ ہے يہ خبر شائع کی ہے کہ ایر محر کے ایک مندر میں ارکنڈے اور شکر تی کی مورتیوں کو من كرنے كے الرام على تين بندوك كوكر تاركي كيا ہے۔ وہا على رام مچمل کی مورتیوں کی صورت بگاڑئے کے الزام میں دو ہندؤ گرف کے مجے میں۔ تعاقبہ چنڈ ہر جے رکے کم مامی ایک گاؤں میں جین مندو ہے پد ماوتی و یوی کی مور تی کو عائب کرنے وال بھی ایک جندو ہے۔ بیسب کے سب نفوریات بندگی مختف دف سے جس و خوذ ہیں اور ان پر مقدمہ چلی دیا ہے۔
اب ہتا یا جائے کہ بھارت کے مسلمان کس چرے اپنامر پھوڈیں۔وہ
ہجے نہ بھی کریں جب بھی ان کا مستقبل محفوظ نیں ہے۔ وہ جس طرح بھی
د ہیں ہمرحال آئیں عقراب کی بھٹی ہیں ملکنا ہے۔

کہتے ہیں کہ ہندوستان ہر ایک فیر خابی دستور کی حکومت ہے جو

یہاں کے شہر ہوں کی جان و مال ، عزت و ناموں اور خرب و ملت کے

توخط کی ہوری ہوری ذہروں کی جون کرتی ہے ۔ لیکن تکری ہولیس جس کے

ہاتھ میں براہ راست حکومت کی ایجنٹی ہے ہم دیکھتے ہیں کرفساد کے موقعہ

پر وہ بھی اپنے آپ کو غیر جانبدار نہیں رکھ پاتا۔ پولیس کی تنفینوں کے

سانے میں جب خارت کروں کا مسلح تیوم پوری آزادی کے ساتھ اممن و

قانوں کی دھیں کھیر پیک ہے کو الاشوں کا انبار بھی کرنے کرنے کے لیے فوٹ

طلب کی جاتی ہے۔

اس کے بعد آگ اور خون کی سرز بین پر معزز فرمال دواؤل ،
وزیروں اور لیڈروں کے قافے از تے ہیں ، جو خندگی آبول ہمتوگل
ہمرردیوں اور بھی پکوں کے ساتھ مسلم آبادیوں کے خاکستر کا معالمتہ
فرماتے ہیں۔ مسجدول اور مقبروں کے ٹوٹے ہوئے جنارے ویکھتے
ہیں۔ کراہے ہوئے زفیوں ، لئے ہوئے ہا کر یوں اور آشفہ حال
شیموں ، ہواؤں اور مقتولوں کے بی بانہ کان کے سائے ای طرح

ا پنتاثرات كا ظهر رفره تے بين جين واپس لوشنے على وہ قاموں ۔۔
ایک ایک تفرهٔ خون كا انتخام ليس مے اور ان و تعات كے خلاف اتنا منتقيس تدم اشاكير مے كه پھر آئندہ اس طرح كے حادثوں كا اعادون موسكى ۔۔
موسكى ا

کی مثال جس آیادی کے بعد تقریباً مات موفرقہ واراند فسادات بی کہیں ہمی اس طرح
کی مثال جس آئی کہ حکومت کے مرم اور پولیس افسروں مد قائی شخامیداور دیام منسع
کے عناف کوئی تھی شخت اور مبرتنا ک یوٹس کی ہوں اپنے فرائنش منصی ہے بحریانہ چشم
پٹی کی تعزیم بھی آئیس معزول کردیا ہویا کم ارکم معطل تی کیا ہو۔ اور بدائتی پھیلا نے
کے جرم بھی قا کموں اور بلوا نیوں کوقر اروا تھی مزادی ہو۔

مرف پندوفعیوت اور بینات ہے اگر جرائم پیشراہ راست پر آجاتے تو
توریرات بند کے نام ہے ایک جمور کو آبی کی ضروت برگز چیش نہ کی ہمیں
کینے دیاجائے کہ جمع افعاظ علی فساوات کی خدمت اور مظاوی کے ماتھ زبانی
تدروی کے علاوہ آج تک مسلم فول کے جان و مال اور نہ بہ و ناموی کے جونی
کے لیے کوئی آگئی تدم نیس اٹھ یا گیا ہے۔ اور بیاتی شرمناک اور تقیس فردگز شہ
ہے نے آ نے والا مورخ کمی معافی نیس کرے گا۔ طاقت کے بل پراس ہے جمی
زیاد ولرز و فیز مظالم ڈھائے جا کتے ہیں لیکن طاقت کے بل پراس ہے جمی
ثیران ولرز و فیز مظالم ڈھائے جا کتے ہیں لیکن طاقت کے بل پرادی کے اگر

## ا سرادفسادات کے لیے ایک منظم جدوجہد:

تعزے علامہ ارشد القادری صاحب سرف ذبان وہم تل کے عادی جیمی سے بکہ میدان علی سے بکی مرو محاج ہے ۔ فاک ہند کے مقلوم سلمانوں کی دادری کے لیے آب ہیں معدد جہدے سیوان کا دادری کے لیے آب ہیں میشر معتمار ب دہتے تھے، آپ بی کی جدد جہدے سیوان کا غراس میں فرقہ وارانہ فد دات کے المداد کے لیے بنام '' مجلس المداد فی المداد کے لیے بنام '' مجلس المداد فی المداد کے المداد کی میں آئی تھی جس کے فیماد المداد کی المداد کی مدر آل الله یا جریمین مید العامیا ، حضرت مود فا تا سیدشاد آب مصطفے معاجب میدر آل الله یا کے در بچہ العامیا ، حضرت مود فی نے آب کے شخص مراسلے کے در بچہ العامیا میڈی فتی بھونے والی پشنہ کا انترائی میں شائہ ادکان کو طلب کیا اورای موقع برگلس اسداد نساوات کا جسے شور کی دکھا۔

بیروال نامر عدر درشد القادری کے نام سے جاری کیا می سوال نامر کا مقل حسب ذیل ہے۔

"(۱) فرقہ وارار فی دات کے لیے اہم کی کا دول پر اب تک

جتنی جدو جہد کی من ب - ان کی ناکائی کے بعد اب انداد کے لیے کوئی موڑ ، واقع منتعین ، اور قابل ممل فارمولا آپ کی رائے میں کیا ہے؟

(۳) فرقہ وارانہ فیادات کے انبداد کے لیے اب کی مرف ہے جہتی جماعتوں اور حکومت کے انبائدوں کی طرف ہے جہتی کاروائیال مل می مائی کی بیں ال کی ناکائی کے اسہاب آپ کی افرائیال میں مائی کی بیں ال کی ناکائی کے اسہاب آپ کی نظر میں کیا ہیں؟ از راہ کرم فروگز اشتوں کی نشائد عی فریا کم ہے۔

(۳) المدادات كسيطين فيرمسل جماعتول يمي مرح ما المتول يمي المرح كات ول عاصل كي جاسكا يه يه تجريات كي رد تي بي م طرح كات ول عاصل كي جاسكا يه يه تجريات كي رد تي بي مي من كي وف حت يجيئ و يماعتول كي نشاخه ي فرماية و درطر ي يكاركي دف حت يجيئ و (۵) دفيداد في ادات كي سليم عيم منهم مديرين كي تعادل المي مناهم من مناهم مديرين كي تعادل المي مناهم من مناهم مناهم من مناهم مناهم من مناهم من مناهم مناهم من مناهم مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم مناهم من مناهم من مناهم من من مناهم من مناهم من مناهم مناهم من مناهم مناهم من مناهم مناهم من مناهم مناهم مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم من مناهم مناهم مناهم مناهم من مناهم مناه جس جی مشکلات و معمائی ہے گزرنے کا بھی امکان ہو؟

لوث: ضرورت محسوس کی گئی تو معلوبات عام کے لیے

آب کے جوابات کا مجموعہ کتا الم شکل بیس شائع کردیا جائے گا۔

اس پید پر جواب ارسمال کیا جائے۔ ارشد القادر کی دفتر ادار ق شرعیہ بہار میزی باش پیشہ اسمال کیا جائے۔ ارشد القادر کی دفتر ادار ق شرعیہ بہار میزی باش پیشہ اسمال کیا جائے۔ ارشد القادر کی دفتر ادار ق

پند کا نفرنس کے موقعہ ہے الرام مرکو بلس انسداد فسادات کا جلس مشود کی منعقد

ہوا جس میں اکثر مجران نے شرکت کی ۔ ملک کے طول دحرض ہے موال تا ہے

ہوا جس میں انسداد ف دات کے موال پر تغریباً جالیس تجویز ہے موصول ہو آن

تھیں ۔ اجلاس میں ان تجاویز پر کئی تھنے بحث و تحییس کا سلسلہ جاری د جا۔ اخبر میں

محیاجس کا متن ہے۔

محیاجس کا متن ہے۔

محیاجس کا متن ہے۔

(الف) چوکدائن والمان کے آیام کی قدرداری برادراست مق می ایر مشریش براب برای اوراست مق می ایر مشریش براب برای این واقع مور برایا قانون وضع کریں کہ جہال کمیں بھی فرقہ واراندف و یووہال کے مق می حکام کو اس جرم کی پاداش جی کدانہوں نے اپنا فرض نہیں اور کیا جرم قرار ویا جائے اور انہیں معظل کر کے فوران سے قلدف تادی کارروائی مل جی لائی جائے۔

(ب) جس تفاقے میں مسلمان بہت زیادہ اقلیت میں ہوں وہاں ہولیس کے دیتے میں مسلمان اسرور رکھ جا کیں۔

(ق) فیکٹری ایریا، سرکاری منطقول اور کسی پرائیریٹ قرم کی کالونی ہیں مسلمانوں کو منتشر طور پر آباد کرنے کے بجائے انہیں ایک کفوظ بلاث میں رہائش کی جگہ دی جائے انہیں ایک کفوظ بلاث میں رہائش کی جگہ دی جائے تا کہ کسی بھی بنگائی صورت وال میں اچھا کی خور پر ووا بینا تحفظ کر سکی در حکومت کی انتظامیہ کو بھی اس کی مدوکر نے میں آس نی ہو۔

(د) تیم اس کے سلط میں مکومت اور ہاتی کارکٹول کے تعاون کے لیے
استانظ وست کے ایم اس کے سلط میں مکومت اور ہاتی کارکٹول کے تعاون کے لیے
استانظ وست کے تام سے اس پر مرثوج ٹول کا ایک والمنظر کور قائم کیا جائے اور ان
کے مرشد مت اہل وقوم کا جذبہ بید کر کے آباد ہیں کو نا فوشگوار واقعات سے محفوظ
درکھا جائے۔

ہر آبادی کے قیر متعمب اور اسمن دوست ، فراد پر مشمل ایک سوس کی قائم کی جائے گئے گئی ہوں گئی آئم کی جائے جو آبادی کے باشدوں کے درمیاں خیر سگالی کا جذب پیدا کرے اور فضایس کشید کی کے اسباب کی دوک تھ م کرنے۔"

ای جائی میں ہے ہا کہ فرد وہاں فارمو کے وکومتوں سے منوانے کے لیے کہ اس جدوجید کا سلسلہ شروع کیا جائے۔ انداوقیادات کے تعلق ہے اس ملے میں اس جدوجید کا سلسلہ شروع کیا جائے۔ انداوقیادات کے تعلق ہندے میں وقد نے وزیراعظم ہندے میں ایک دفد نے وزیراعظم ہندے ملاقات کی علامہ ارشدالتاوری صاحب رقم طرزیر۔

"ایک قرارداد کے مطابق انسدا سادات کافارمولالیکریار توجیر کوایک وقدویل کے لیے روانہ او کیا۔ ولد و بنی کے ارکال پی ریٹورم گنام احضرت مول ناسید مظفر حسین صاحب کھوچوری اور مسترمحہ یوسف مساحب ایم بی کے اسے کرای قابل ذکر ہیں۔ چنانچہ وقت مقرر پر پارلین کے جیمبر میں ال سے ماہ قات ہو گی اور فرقہ وارانہ فیار است ماہ قات ہوگی اور فرقہ وارانہ فیارات کے مسئلے پر کافی دیر تک ان سے وت چیت ہوئی یہ مجنس انسداو فیارات کا مرتب ہوا فارمول ان کے سامنے رکھا کیا جس پر ہمدروی کے ساتھ فور کرنے کا انہوں نے وعد و کیا۔

دوران انتظوی ان کی توجہ کردگرل کواکٹر کی حالمید اشتعال انگیز تقرید ان کی طرف میں ان کی توجہ کردگرل کواکٹر کی حالمید اشتعال انگیز تقرید ان کے خان ف طرف میں میڈ ول کرائی جس کے متعلق انہوں نے کہا کہ بہت جلد ہم اس کے خان ف نوٹس لینے جارہے ہیں۔ شمنی طور پراس بات کا تذکر وہمی آیا کہ کی طرح ان او کوں کے ذریعی ایسے جارہے ہیں۔ شمنی طور پراس بات کا تذکر وہمی آیا کہ کی طرح ان او کوں کے ذریعی ایسے جارہے ہیں۔ شمنی اوقاف اور درگا ہول کی پالی تا تا بل بردہ شت ہولی براری ہے۔

### يكسان سول كودْ كامسئله.

یہ کی ہے کہ معزمت علی مدارشد القادری کوئی سیای لیڈوٹیس مخے لیکس وہ ہندوست فی مسلمانوں کے میاک مسائل سے بے خبر بھی تبیس رہے تھے۔ وافلی اور مدر فی مسلمانوں کے میاک مسائل میں اس کے بیدارمغز اور بلند ہمت قائد کی دیثیت سے مود سے پہیئے مفد اول میں نظر آتے تھے۔ میڈ یا سے لیکر چھیا تی مظاہروں تک کی ہند کے کی منظاہروں تک کی منظاہروں تک کی ہند کے کی منظاہروں سے کی ہند کی ہائی کس منظر کوئی سے میں مند کی ہائی کس من تک وہ اپنی جماعت کی کامیاب قیادت فی سے تھے۔

الم المرابي في 440 وكومبرم كورث كي تيم الله في الموسي المراسم برسل المراسم برسل المراسم برسل المراس المراسم المراس المراسم المراس المراسم المراس المراسم المر

ارشد القادري کی افز رک در این کی جدد جهد نا قابل فراموش ہیں۔ علامہ صاحب کومت بہندے نام اینے ایک میموری میں اظہار پرائی کرتے ہوئے کھنے ہیں۔

عمومت بہندے نام اپنے ایک میموری میں اظہار پرائی کرتے ہوئے کھنے ہیں۔

بہندوستان کے سارے غمام ہوگا زادی عاصل ہے کہودا پنے

قو شمن کی رو تُکی شی اپ سائی اور میں شرقی مسائل ال کریں اور اپنی

تبذیب و تبدن کے مطابق زعر کی ہر کریں ، گر نمنٹ کورٹ اس

آزادی کا اب تک احترام کرتی رائی ہے تو پھر مسلم پرسی او پیل

مافعت کیوں۔ جبکہ وستور کے اندر صراحت کے ساتھ اسلامی

قوانین کے جفالی صاحت موجود ہے۔''

میموریم میں اسلامی معاشرت اور نقبی نقط فظر پر تغییل روشی ڈالنے کے بعد آخر اینے آخری پیراگراف میں لکھتے ہیں۔

تام نہاد تر تی پند وانشوروں ورمرکاری مسلمانوں کے فریب
یس آکرکوئی قدم حکومت کو ہرگز نہیں افٹ تا ج ہے۔ جس سے کروڑوں
مسلمانوں کے بیال اور نہ بی فکار دفظریات کومدمہ پنچے مسلمانوں
کمیج نمائند سے وی جنگ وفاوار کی اسلام کے ساتھ وائی اور فیم
مشروط ہے ۔ ال کے برفلاف اسل م کے اصول وقوا نیمین جس مطالب
ترجم و شنیخ کر نے والے افر و نہ مسلمان جی اور مسلم فوق کے
نمائند سے ۔ حکومت بہند سے اپنے حقوق کا مطالبہ کرتے ہوئے

ہمارے اس انتہاہ پر سجیدگ کے ساتھ فور کر کے محومت ہند نورآ ایے مملی الدامات کرے جن سے مسلمان معمین ہونکس اور انہیں میرم کورٹ کے تاز وٹرین فیصلہ ہے جو تکلیف منجنی ہے اس کا کھ مداوا ہو سکے مب سے منامب اور قاتل ممل صورت ریا ہے کہ مسلم پرسٹل لا کو مشتر کہ سول کو ڈ ہے مستثنی قرارد یا جائے تا کے مستقبل کے نظرات سے نمات ل تکے۔ تأتيري والخط كتدكال ين جالتين حضور مفتي المتلم معزت علامه اخررضا از برل اور معزت مول بانس اخر معمدی کا سار کرای بھی ورج س ١٩٨٤ء يارلينت بص جب كمال سول كوؤش لاف كى چيش قدى موكى تو عد مدمها حب نے تمل ار وقت اخبارت کو ایک اجٹا کی بیان جاری کیا۔ اس بیان مس مسلم برستل لا بورڈ کے قائد میں کو بھی ال کی معیوں سے آگا و کیا۔ احتجابی میال فا متن ذیل بی تعلی کیا جار یا۔

ميد بات اسبارا أقى ارائع سے باية جوت كو يروئى كى ہے كد بارليمن كائى سيشن على كيمان موں كوا كافل رہي بحث آرہا ہے۔ اور چونكر بيل حكر ال بارٹى كى طرف سے چيش دور ہا ہے اس ليے آسائى سے وہ باس كى ہو جائے كا رسروست بيش احتيارى كرك

ال بل کامتصد صرف بيت كه ماري د يي ر مدكي كا و حد تي

تبس نہیں کر کے جورے کی وجود کا تشخص ہیں ہے گئے گرویا
جوائے یہ بل جوری ندی لاندگی کے صرف کمی کی شعبے کو چیلتے نہیں
کر ہے گا بلک سے کمل اسلام کا ف ترہے
نہا یہ ایک سے کمل اسلام کا ف ترہے
نہایت قبل کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ یہ بل نتیجہ ہے پیاڑی
طرح سی بھیا تک شطی کا جس کا ارتکاب کر شد سال مسلم پرسٹل ل
بورڈ کے قائد ین نے وقد ۱۱۵ کو فقیدی مال کرکی تھا۔ اگر وفد ۱۱۵ کو
انہوں نے حکومت کے وہا کہ افقیدی طور پر آبول شکیا ہوتا تو آج
انہوں نے حکومت کے وہا کے افقیدی طور پر آبول شکیا ہوتا تو آج
افتیاری کیکال سول کوڈ کی بے توں آشام مگوار ہمارے سروں پر ہرگز

بہرمال جو بونا تی دو ہو چگا۔ اب مین پٹنے ہے کی فاکد وا اب تو پری قر سال جو بونا کی ماتھ نفر ادی اور اجتماعی طور پر خطورا،

فیکر اسم اور تباویر کے ذریع دولی کے بہتے پروزیرا تلخم اور وزیر تو نوں

و شائ کر تا ہے کہ بکسال سول کوڈ چونکہ وستور کے تحت دی گئی ندیمی

تر من کو طب کرتا ہے اس لیے مراحت کے ساتھ اس بل ہے سل ہے سل ابول ہو گئی است کے ماتھ اس بل ہے کہ برواشت نیس کر یں گے۔ فدان یہ کس کو برواشت نیس کریں گے۔ فدان کو است ماری مرضی کے فلاف یہ کو برواشت نیس کریں گے۔ فدان سے کہ برواشت نیس کریں گے۔ فدان سے کے فلاف یہ کے فلاف یہ کے تیار دہتا ہا ہے ہو کہ برواشت نیس کریں ہے۔ خدان سے کے فلاف یہ کے تیار دہتا ہا ہے۔ اس کے تیار دہتا ہا ہے۔ اس کے فلاف یہ کے تیار دہتا ہا ہے۔ اس کے تیار دہتا ہا ہے۔ اس

و منزت على مدار شد التادري معاحب في سيدان على المسلم يستل ما كانزلس"

كا العقاد مجي كيار جس كر دهمك حكومت بهند كر ايوانوں بك محسوس كي اس طرح
علامدار شد القنادري كي قيادت جي علام اللي سنت كي مشتر كد جدد جهد كے نتيج جي

## بابري مسجد كالنسيه

، بری محد کا مسئلے گذشتہ نصف مہدی ہے مسلمانوں کے دکھ دروکا یا عث بنا ہوا ہے۔اس دوران اس کی یازیانی اورشبادے کے بعداس کی تعمیر لوگ میم برابر جاں دی ہے ۔ گراب میری فی سریے دکر ہول رہی ہے کہ تم کروں کی طاقت کے سامت کا ٹول تقنيد كے اللہ وجد كرتے رہے ہيں البدم بادى سے اللہ مادى سے نا ما قبت اندلش میاسی مقاویر متول نے بیرمسئلدا نمایا کہ بابری محبد کودہ سری ہو میل كرويا جائة ١٩٩١٠ من جب الرضم كي آواري ، مجري تو عنامه ارشد القاوري مها دی نے قرآل وجدیث اور فقد منگی کے نا قابل کئیست و بال ہے یہ واشی کما کہ "على رت عى كانام مسجد ميس يلكه دوز بين مجى مسجد ب جسے مسجد كے ليے وقت كر ايا " بیا ہو"۔عدا مدصاحب اینے اس گرانعذر تحقیقی مصموں کی تمبید بیش رقم طراز ہیں " وبری مجد کوروم ی جگشتال کرے کی بیش کش سے سے يهيد يدواني ساحب في كتى وجيد مسلمانون في مستروكرو باليكن اب يرس الجم تدراه رمايد مهاحب سابق دائس مانسارسلم يوني ورشي

مع کر جدائی والے کی پر زور وکا مت کردہ میں۔ اپنی والے کو اگر میں کر ان والے کی وور کھنے آئی والے کی موری کر میں کر این کی اس کی بیار کی تھے ۔ لیکن ناپاک جدادت کی انتہا ہے کہ اپنی ذائی والے کو وہ لوگ اس والے ہے کہ اپنی ذائی والے کو وہ لوگ اس والے ہے کہ اس کی ساتھ بھی اسمالی شریعت کے مضبوط ولائل اس کی بیشت پر جی اسمالی شریعت کے مضبوط ولائل اس کی بیشت پر جی اسمالی شریعت کے مضبوط ولائل اس کی بیشت پر جی اسمالی شریعت کے مضبوط ولائل اس کی بیشت پر جی اسمالی شریعت کے مضبوط ولائل اس کی بیشت پر جی اسمالی شریعت کے مضبوط ولائل اس کی بیشت پر جی ۔ اس والے ہیں جی اسمالی شریعت کے مضبوط ولائل اس کی بیشت پر جی ۔ اس والے ہیں ہے۔

الم مساحب تعارور قطار مقل ولا ولاكن وشوام كي روتني هي المين عدما كو ثابت كرية كي من المين عدما كو ثابت كرية مرول هي لكونتي بين \_

دائی دے کہ جھلے ادراق ہی ہے ہوت دلال شرعیہ ہے جابت کی جہ جسے جابت کی جہ جس ہے جابت کی جہ جس ہے جابت کی جہ جس ہے جابت وہ ذیان کی جہ جس ہے جابکہ وہ ذیان کا دھ نوجی مجد میں ہے جاکہ وہ ذیان کا دہ کہ کا دہ کہ کہ کہ است کا دہ کہ کہ کہ اس کے جس کے دو اور کا کا دہ توں امیدا کی جس کے کہ دو اور کا کہ دو توں امیدا کی کہ کہ کو وہ الی لا ذم آئی ہے۔ (اشر فیہ ادی اوا ۱۹۱۱) میں مجد کی جبر من کر جم مے گیا گر دی :

ایری محدی شہادت کے وقت معرمت مدارشد القادری میا حب بالینزی می است بالینزی میں میں اور وہاں کے مسلمانوں کا کیاروگل ہوااس سے یہ دونا کی فران پر کیا گزری اور وہاں کے مسلمانوں کا کیا روگل ہوااس اللہ بنا کہ فران پر کیا گزری اور وہاں کے مسلمانوں کا کیا روگل ہوااس اللہ بنا میں بات پر شمال معاصب نے واقع (مہارک مسیمی مصباحی) کے عام ایک اللہ بنا باللہ بنا معرفی کے جند بھے فران میں بات ہے۔

#### محترى جناب اليريزما منامداشر فيدمبارك يور

سل م مسئولنا

مورب كي سيتي دورے ير ٢٠٠٠ راؤمبرك شام كوش المدان ميں پر بيا۔ ١ مدمبرك تاری جے جے ترب آئی جاری می بری مجرے متعاق تواش بوسی جاری کی۔ ای امیدو بیم کے عالم مین ۲ ردمبر کا دن آیا۔ نمیک اس وقت جب ہندوستان میں مع كدى فكا دس مول ك لى فى ك من يدوهنا ك جرسالى كدم مدير مدهرون ہو گیا۔ اتر برویش اور مرکز کی حکومت کی بیٹین و ماندول کے بتیج میں اس خبر کے بعد یکی ہم یہ مید سے کہ میک ورے بعد بدخر ہم ضرور سے کرو کرنے سے کہ ہوئی ع لیس ہزار نوج اور اتر برویش کی بولیس نے حملہ آوروں کو منتشر کردیا۔ نیکن جب یک ال خبر بار بار سنے بی آئی کہ صد بغیر کی مزاحت کے جاری ہے تو ول ووسے لگا۔ آخری خبر سننے کے بعد کہ باہری معبدز مین دوز کردی کی ، ہماری سائس رک کی اور ہم ایک سکتے کی کیفیت ہے دوی رہو کئے ، یعتین نیس آر ہاتھا کہ کی انہونی بات بھی ہوسکتی ہے؟ محر ہوگی۔ چندالا کے جنونیوں کی سرکٹی پر ندمیر یم کورٹ بند باندہ سکا اور ندمر کزی حکومت آ ڈے آئی۔ تالون کی بار دی کا جنازہ اس دھوم ہے الما کہ ساری دنیائے اس کا سوک منایا۔

شام ہوتے ہوتے ہوتے برطانیہ کے ۱۹۵ ما کا مسلم توں میں ہرطرف آیک کہرام بر پا ہوگیا۔ ۲ ردمبرکولندن کے مسلم کیونی سنر میں برطانی کی مسلم تظیموں کی طرف ہے ایک احتجاجی جدد کیا گیا۔ میں بھی اس جلس می شریک ہوا۔ وہاں خم وضعہ میں ڈونی ہوئی تقریروں سے اندازہ ہوا کہ عالم امران کے لیے بایری سجد کی شہادت کا زخم کتنا محمراہے۔ مختلف پیرایہ بیان میں سب کی زبان پر ایک

ہی صدائے کرب تنی کہ اب سوال کسی ایک مجد کی شہادت کا نہیں۔ بلک ب

مگام ی فت کی بلغار میں ایک کڑورا قلیت کے ستقبل کا ہے۔ کی مقردین نے تو

یہاں تک کہدیا کہ جس ملک کا قانون اکثریت کے ہاتھ کا کھوٹا بن جائے
دہاں جا ۔ وہ ل اور عزت وا برو کے تحفظ کی اب ضافت کیا ہے؟

پہاو بدل بدل کرجس انداز جی اوگ اندارے مجوب وطن کی ندمت کرد ہے تھے

ساجیس جار ہا تھا۔ اس وقت بار ہار میرے دن جی ہے ہوگ اند ری تھی کہ کاش اس جیس جار ہا تھا۔ اس وقت بار ہار میرے دن جی ہے مطالت کے نئے جی دنیا کو میا

مجھنے کا موقعہ دیا کہ بعد دستاں آومیوں کا جیس در ندوں کا طلب ہے ۔ کاش وہ مجسی اس خلالے میا کہ خوصوں کرتے کہ انہوں نے اسے تا پاک کرتو ت سے ہمرکی دنیا جی اس نے طلب کو کہتا ذکیل و خوار کرویا۔ چند تنظیموں کے نمائندوں نے جندوستانی مسلم سیای کو کہتا ذکیل و خوار کرویا۔ چند تنظیموں کے نمائندوں نے جندوستانی مسلم سیای رہنماؤں کے فاد ف مدمت کی تجویر جیش کی کہ ان کی کرویا نے جد جی وہ وہ رہنماؤں کے فاد ف مدمت کی تجویر جیش کی کہ ان کی کھی جوئی تدکیل کے بعد جی وہ وہ رہنماؤں کے فاد ف مدمت کی تجویر جیش کی کہ ان کی کہوئی تدکیل کے بعد جی وہ وہ رہنماؤں کے وہ دیا ہی تعالی وہ دورہ انہی تک ان کی کرمیوں پر جیٹھے ہوئے ہیں۔

سیس نے اس تجویر کا جونب دیتے ہوئے کہا کہ کن حالات ہے وہ اس دفت سر رر ہے ہیں اس کا حال اللہ بی جا ہے لیکن اتن ہات میں ضرور بتا سکتا ہوں کہ بی ہے ٹی اور وشوہند و پر بیٹر کے علاوہ دہاں جتی سیای مدھتیں ہیں وہ ہندرستان کے سیکولر کروار کو بچائے کے لیے خودا رافرقہ پرستول سے لا بی ہیں ۔ اس حالات ہیں ال کا ساتھ جھوڑ نا تصاف ہیائی معملوت کے فل نے ہوگا۔ ا خیر شی تین تیویزی متعقد طور پرای جلسد شی متعور کی گئیں۔ میکی تیویز باہدی مسجد کی شہادت کے خلاف فرمت کی تجویز تھی۔ دوسری تجویز جی مطالبہ کیا گیا تھا کہ جن جی مطالبہ کیا گیا تھا کہ جن جی انہا کی میجد کھڑی تھی انہا بندوں پر وہاں نئی بابدی میجد تھیر کی جن جن بابدی میجد تھیر کی جان دول پر وہاں نئی بابدی میجد تھیر کی جائے ہے۔ تیسوی تجویز کے ذریعے ہے دوستانی مسلمانوں کے جان وہال میزت وآبروادر اللہ کیا گیا تھا۔

ابنا بیان تم کرتے ہوئے ہندوستان کے مظلوم سلم لول ہے کہنا چاہتا ہول کے مظلوم سلم لول ہے کہنا چاہتا ہول کے اس وقت وہ تاریخ کے جس تحکین مربطے ہے گزرد ہے ہیں انہیں پورک پامردی ارمیرواستھامت کے ساتھ صامات کا سامنا کرنا چاہتے ایمان ویقین کی معنوی تو تو توں ہے کا می وقت ہے۔ دوا چی ٹوٹی ہوئی ہمتوں کو پھرے بوڑی اور ایک نے کام لینے کامی وقت ہے۔ دوا چی ٹوٹی ہوئی ہمتوں کو پھرے بوڑی اور ایک ہے ہے جا کہ ہے ہے اس وقت بغداد کا نفرنس ہی شرکت کے ایک یا بدیا ہوئی۔ اس وقت بغداد کا نفرنس ہی شرکت کے لیے پابدیکا ہے ہوں۔

خداها قطاء ارشدالقادری

عاش كاجتازه تعابه

۱۲۵ منٹ پر صفرت علی مدارشد القادری علیہ الرحمہ کا دمیال ہوگیا۔ اس قیام ۲۰۰۶ بجر است نیز جو کی کہ Allms میں شام ۲۰۰۶ بجر ۲۵ منٹ پر صفرت علی مدارشد القادری علیہ الرحمہ کا دمیال ہوگیا۔ اس قیامت نیز خبر سے اشر فید کے درود ایوارش سنا تا جہا گیا جس نے سنا بیکھ بین رہ گیا۔ بعد لما زمغرب موریز السیاجد بین دھا فوائی کا اہتمام کی گیا مجر بعد لما زنجر قرآن فوائی کا سلسلہ دم بھک

ب ری رہا اور قل شریف کے بعد ایصال اواب کیا گیا۔ اب رورہ کر جھے علا مد کے میر شعار یاد آئے گئے خدا کرے۔ان کی بیا رز و پوری ہوگی ہو۔اور بارشیر ہوگی ہوگ

اے خوشا وقت کہ جب موت کی تکی آئے تور والے ترے جلووں کا نظارہ ہو جائے

وقت آجائے رشد کا جب آخری رنگ لاے میری نبست قادری موشد واکن باک مو باتھ ش سامنے تم رمو دم الل رہے

منع کو جامعہ کے ناظم اعلیٰ لی ج مرفراز احمد صاحب نے انتظامیہ کا ہیہ فیصلہ سنایا کہ معشرت علیا مدار شد القادری کی حضور حافظ ملت ادران کی تحریک

استرفیدے بوی ممری وابنتی تحی لہذا جامعہ کے دونمائندے نماز جناز وہیں

منرورشركت كريم-إن يس أيك ابهم الم أبام وهنرت علامه محدا حدمعما مي

مها حب کا تفااور دومرا نام میراث ل کرلیا تھ۔ جبکہ مربراہ جامعہ حضرت

م يزيلت ما) مه شاه موبدالحفيظ صاحب تبله جوان دنو ب دبلي بين يتے و دعلامه

کے جنار و کے ساتھ و بنی سے جمشد ہورتشریف لے جا چکے ہیں۔

 کے صاحبزادے ، پی بتے اور دیگر الل فائد کے علاوہ مدد مفرت نظام الدی کے طلبہ اور اساتذہ بھی تھے۔ کول جالیس نفری قائلہ ہوگا۔ کے بعد دیگر تمام نوکول سے مان قاتوں کا سلسلہ جاری دیگ

مبارک مرحد شل و فل ہونے کے بعد کوئی اشیش ایرانیس پڑا جہال سے علما اور قادری شیدا نیوں کے قافلے ترین میں مواد شہوئے ہوں۔ ہم آ مے بوجے رہاور کاروان فجم بوحتار ہا۔

٩ ريج من ثرين حمشيد يور بنجي زائرين كوفيض العلوم تك ينجانے كے ليے میلے ہی سے گاڑیوں کا اہتمام تھا۔ ایکی دقت کافی تھا ہم لوگ حضرت مولا تا قاری فعنل حق غاز میودی کے مدرسہ حلے محتے اور وہاں منرور بات سے فارغ بوكر بجرمدوسد فينن العلوم يبيح شهرك تمايان مقاوت يرجك جكه بيز ككه بوت تھے۔" ہم رکیس القلم حضرت طامدار شدالقاوری علید، لرحمہ کی رصلت مرا ظہر مم كرتے ہيں" تقريبان مغيوم كے بيز اللف الجسنوں ، مدرسول كى جانب ہے حکہ جگہ آ ویزاں تھے اور پورے شہریٹم داندوو کے باول جمائے ہوئے تھے اور شبربجر سے مسلمانوں نے بیورے دن اپنہ کاروبار بندر کھا۔ تقریباً تمام اخباروں ی جلی سرخیوں میں بیفتر تھی ریلہ ہواور ٹی دی بھی برایر اس انسوساک خبر کونشر كرر بے يتنے .. جب بود معر الل محبت نے وار العلوم سے اسے منظم م قائد كا جناز واخمایا تو ایبا نگا که کاندهول بر جنار ونتیس آسان اغما کر چل رہے ہیں۔ جنازے میں کا ندھا دیے والول کا جوم شوق و کیو کر آمجھوں پر یعیس تبیں آر وا

تھا کہ اوگ جمشد پوری سرز بین پر ہیں یا مدن ف بی جمراسود کو بوسہ دینے کے لیے ٹوٹ رہے ہیں۔ جب جنازہ کا جنوس بہار کے حروس البادو کی وسیع شاہرا ہوں سے گز رہا تھا تو حد نظر ان نول کا امنڈ تا ہوا سیال یہ و کھے کرلگ رہا تھ کہ وقت کا کوئی تا جدار جارہا ہے۔ واورے قا کو ملت زیم کی بحر تو اپنی فلک پیا تی وہ تا کہ ملت زیم کی بحر تو اپنی فلک پیا تی وہ تا کہ وہ تا کہ وہ تا کہ بار یا مر نے کے بعد بھی اپنی پر خوکت تیا دے کا ایک جنوہ دکھا کے اور پھر بار بار یہ مرع رائ زبان پر آیا۔ ع

عاش كاجناره تعابل دحوم عالما

عیدگاہ میدان میں لار مجکرہ لامنٹ پر معفرے کدٹ کیرٹ العام ہے۔ الاثر نید مبارک بور نے نماز جٹازہ پڑ حالی اور ار بی کر ۲۰ منٹ پر نیش العلوم کے جنوبی جھے جس ایک عاشق رمول کو ہزاروں ہزار کے مجمع نے میروف ک کیا ۔ خداان کی قبر کو جنت الفرووس کا ایک حصہ بنادے۔ جس انہیں کے اس میتیں مشق پر اپنا مضمون فتم کرتا اول۔۔

> سی جائے گا ان کا نام لیکر ظلم میں ارشد تکی وائس سی نار غلاماند ند جائے گا جند جند ہد

آپ ہے اب بھی جو پڑھا میں میرا ایک ادار میں تھا جو میں نے ''ایک انتہ ب آلری شخصیت' کے عموال سے میر دائلم کی تعا-اب دیل میں جیش خدمت ہیں مروف علما ہے اہل سعت کے چند تعزیق ورتا اثر الی مکتوبات۔

ان کی مھک سے تسلیں ھمیشہ عطر پیز رھیں گی

م می قدر معترت مور نام رک جسین مصرحی صاحب السلام عیکم کی العاظ ہے اس اندوہا ک سانو کا دکر کیا جائے جس سے کلام کی وسعتیں ریراں ہیں اور کس قلم ہے، کی هم کورقم کیاجائے حس سے قلم کا سینٹن ہوریا ہے۔ رئیس التكم، نارش تحرير، ترجمال احساسات مصور حذيات وتحيلات بخلص ومحس توم وملت البيرو دار ناموس و مین مشکن معاوان خیروحویی مناظر ایل سنت ایجا برو در قتن بحبوب و مقبول عالم من م، افتحار على العلام معرت علامدار شدالقادري رحمه المدرجة واسعد وعامله بالعوال س ع من زلات كا هادت ارتجال الي توعيت كاد حد الميد ب جس ير ميري ونيات سيب قم ہے چور ہے۔ یا اسفا' وہ دوات ہے بدل حاتی رہی جس کی تیت ہے دنیا آخری ساقس تک ہمی ۔ پکا <u>شد</u> کی۔اس دحود ہے محرومی د<mark>وگی ہے۔ لگر رشناس اورائل انصاف عدت العمر مہ</mark> ما یکیں گے، چوسال فیل سرزین ویل پراٹی ٹی کا اُعرس میں جلہ: افتتا ہے۔ پڑھنے کے لے تقیرے حس محبت واحلامی کے ساتھ مرحوم نے اصر رفر مایا تھا اس کی دو آٹ کی تارہ ہے۔ مرحوم ندمرف اہل سنت کے متاز عام دیں تھے بلکہ وہ سلم مقلم و بدیر وجمعر اور صاحب طرر ادیب بھی تھے، ان کی ایمال افروز تحریرات نے حسن وصحت محقیدت کے جوسدا مهار محمول ولوں كى ريش بركلائے جي ان كى مبك سے ايمانى تسليس بميشا مطربيزر میں گی۔ وعاہے حق تق کی موصوف کی خد مات ہے اس دنیا عمل است مسلم کو میش ارجش نظع ﴾ ي يا يا اور مرحوم كو الل و تو يش ال كالجهترين صلفتل عزيد كرس تعد عطا فريا كرفيم لهد یں آسود وَرحت وسففرت رکھے۔ بہما ندگال کوائن مصبر واجرے نوازے اوران کے لیے

مرحوم كي عُوش قدم كي تابا يال مرماية شدوم عن بيس رة عن

نقیرے معرت میرون کی خبروفات برور دوشتہ بعد معر سنے بی ال کی خدمت میں ہمری ہور ہوتا ہے۔ بیٹر کیا اور الکے روز بعد عش بعرض تعزیت و ایسال ٹوار میں شیخ ی یاڑو ہور اکا کے روز بعد عش بعرض تعزیت و ایسال ٹوار میں شیخ ی یاڑو ہورا کی جارے می ہمدورا کا جل جلے میں ہمدورا کا جل جلے میں جدورا کا جل جلے میں جدورا کا جل میں جدورا کا جل کے موروم کی معروم کی معروم کی دورات ملاس میں اور دالیسٹین اور دالیسٹین اور دالیسٹین اور دالیسٹین اور دالیسٹین اور دالیسٹین سے بعد کرب دالیسٹر کرت کی موروم کی دورات کو خراری معموم کی دورات میں استوں والیسٹین کو ایسال میں کو موروم کی کوران کی موروم کی کوران کی موروم کی کارور میں موروم کی کارور میں موروم کی کارور می معروم کی کی دورات میں استوں دائی کار قیب دی گئی۔

ار محمد من بر ترانتشدي و بلوي بيفتي المقهم وقالتي البلسديد و مل

علامه ارشد الثادري حافظ مئت كي علمي ياد گار تغيي

فنم مستاوت نا شرهه بهب المی سوت عل مدم برک تسیین صاحب ایڈ بیٹر ماہنامدا شرفید ممادک اپور سالسا م لیکم درخمیة و برکانته

مزاح مبادك؟

 تق بین ایک والت می بیا ندوه تاک قبر لی کری بی ۱۹ ما پر بل ۲۰۰۴ و کو تفرت علاسار شه ان دری عدید الرحد و قات پا گئے۔ پارکیا تھا ہے شان فرادر نے دیم میں ڈوب گئے۔ ایس محسوس ، و نے لگا کر اب علم فرن کے او لیے تکلیم مینا و ڈھائے ہور ہے ایس محسوس ، و نے لگا کر اب علم فرن کے او لیے تکلیم مینا و ڈھائے ہور ہے ایس محسوس الیکو و الم مسلم میں میں علامہ کے درجات کی محسول شریف مورود ۱۲ درمفر مرطا بن ۱۳ مرابر بل کی محسول بھی تی علامہ کے درجات کی ملدی اور ان کی و بی حد مات کی قبولیت کے لیے صاحب مزادر کے وسیلے ہے درجات کی ملدی اور ان کی و بی حد مات کی قبولیت کے لیے صاحب مزادر کے وسیلے ہے ورکاہ خدہ و ندی میں وعا کمی ما تھیں گئیں ۔ ہے جمی مجیب اتفاق ہے کہ معشرت قطب واپٹو و قدی مرد کے لیے ایک موسل موال کی مفتل میں علامہ کے لیے ایسال ڈو ب کی محبال کے سوقع پر معشرت علامہ کا وصال موال کی مون میں علامہ کے معشرت علامہ کی دیا ہے وخد مات پر مجھر کی میں اپلی مستقل تیا م گاہ تا گھور آسمیا ہوں میں نے معشرت علامہ کی دیا ہے وخد مات پر مجھر کا مراز ہی کراتا میں اور اس میں نے معشرت علامہ کی دیا ہے وخد مات پر مجھر کی کا ادارہ کو لیا ہے۔

١٤ مارشدالقادري عليدالرحمه ي تظيم متاذحفرت حادظامت طبيالرحمد كمظيم على باد كارتنى ابتدائى سنة ب في ورك وقد ركيل الملغ واشاعه واين وسنيت شن جوفد من الحيام وي دور كي دنيا تك قائم ريل كي مدارل اس ميكاتي م ورفقا كرانل من كي تحفظ ووفاح مد ومناظر و جحقیق و مدلق جمنیف و تا یف شمل آپ کی خد ، ت مثالی اور تاریخی میں۔ کیک تقیم مى فى مورمها دب طرر اويب ، جبترين نقاد اورتكم كارتے اولى ويائے آب كى تحريرت كوشد یاروں کے طور پر محفوظ کرلیا ہے، زمانے کے ادبانے آپ کے طرز تحریر کو رکو کر اور استیم سے مکل زبان بانا ہے، عالی کیفی دوروں کی خود ایک عظیم تاریخ ہے۔ایٹ سے بورپ وامریک اور سرق وسطی كرى لك كرنى مرتب اسفار و ي برسفر تاريخي بوتا تعالى ال اسفار ش س يورب ك ايك ج بت كوفر بدكرد من دهيد كي اشاعت كم كرينان كواردور الريان كيموق يرد زيا كي مطلق العنان ، مابر عكرال جناب فين معاحب عدا قات وبال كي من حنى مسلمالول كرد في و مسلکی مسائل براس کی آمکھوں میں آمکھیں ڈ الکر گفتگو کرنے کواوران کے نظام مکومت بر تنقید کو من نے مرتب کیا ہے۔ اِنٹا انول تو الی موجود وور سے بیٹر رعدام ملید الرحم کی اریکی وانقلا فی و و الى ولى سركر ميون ش را يك روش باب ثابت بوك -

میرے لیے سب سے بڑی مرت کی بات ہے کہ جب سے ایے ہم مسئک مالی ب بزندفرول مساك سے اختان و يك نام يرمسلك المحضر متداورد است الحضر سداور في مواد في والمهمر ت ير حفظ ادر فيرسادات على كل شانول من تحقيرو تذكيل كاسلسله شروع كيا، اس موقع ير المامات أوار الما كورية جوجهاد شروع كياس يرحضرت على معيد الرحمة في محيدة و با میرے تغییری مضاحی اور کتے کو بہت بسد کیا، بلکہ جب پر کواو کول مے حضرت علامہ عبيالرحمه ہے ال موضوعات پر جو ب جا ہا تو آپ نے از راوشفقت ال کوميري طرف رجوع کر دادیا اور ال توجول سے کہا کہ ب پر جوابات سید محمد سنتی اشر فی مصباحی ہی دے گا پر بھی بزے فرے رائے کی کے سر بھی ایک معب می ای کے مرد باے معز ت ملاس کی مدے دیادہ مهر بافي اور نوارش في ورته ش كهال اوركهال وارت عوم ما دلا ما مرارشد العاوري عليه الرحمية کہاں کیاں اس کس کا اور کیے کہے تم واقسوں کا اعجب رکیا مائے۔ مرضی کموٹی مر ہمداولی جمیں اینے خال حقیق کی تفزیر اور فیصلہ برسوائے رت اور مبر کے کوئی جارہ جمی ے حصرت على مدكاتم الياتم بكر طويل زيائے تك اس كو بعدا ياتيس جائے كار خداديم قد وی حفزت علی میکوتیر توریش کروٹ کروٹ ہیں وسکون عطافریائے اور اس رسی د میا شران کے مثال بیافرائے اچ

یک فلکه ارسید تحد سیمی اشر نی مصر می سجا دونشیل آستان عامیدهمسیه اشر فیدرا پخور ( کرنا نک ) چیف ایم بیژر ما بهنامه می آوار نا مجور

آپ کو منتعیں علامہ ارشد الفادری کو پڑھ رہا ھوں
کرم فرمائے المحضرت علاما الله بغرمانب (ماہناما شرفیہ برک ہور)
مظام در حمت
تائے اور آوا کوں کے ہم قائل فہیں لیکن اس سے کی ہمیں الکار فیس کر ہمی مجمی
اسان کی جو ہوں مافااف کے خدر منتل ہو جاتی ہیں۔ معرب علامہ ارشد القادری

س سے کی حیات و فد مات کے تعلق ہے آپ کا تکمی شریکاراظر نوار ہوا۔ ہم پڑھتے رہے اور روت ڈھلتی ری وکانوں میں جلتر تک کے سار مجتے رہے واور ڈ بن وگر جی امبار راگ کی تا میں بور ہے سرود میں کے ساتھ ابراتی رہیں۔

یقیں سیجے کے خوری جس بیجے ہے میں ہوتا رہا کہ شن آپ کوٹین بلکہ ملاامہ ارشر اتعاوری کو پڑھ دہا ہوں۔ وہ تو سیجے کوٹیم ہمری کا ایک مست جمونکا جھے ہوش میں ارشر اتعاوری کو پڑھ دہا ہوں۔ وہ تو سیجے کوٹیم ہمری کا ایک مست جمونکا جھے ہوش میں لیا آ یا۔ اور اب شل جمشیہ بور کے تصوراتی ماحول جس تیں بلکہ حقیق برم مبارک بور عمل تھی تاریک بور عمل تاریک بور اعظم اور خدمت ہے آگر بسد آجائے تو میں تاریک تاریک جھوٹا سامنعموں تعنوال اسم میں تاریک تاریک جھوٹا سامنعموں تعنوال اسم میں تاریک تاریک جھوٹا سامند تو ہا کمیں۔ انتظا والسل م

جی چاعتا ھے نوک تلم چوم لوں

مرامی و قار فخر محافت مطرت مولانا مبارک حسین صاحب معباحی مدیر ماہنامہ اشر فیر مبارک بور السلام علیم ورحمہ و برکات

عو فی مطلب! میں نے قوسمجی تھا کر تسیاستیا ہوگیا ہول کی مطلب! مدت کے بعد دل کوسکول احد شریب کے دو تا اسے اور ایک اور جوال کی مشتر کہ تارہ) کی وصولیا فی ہودل کوسکول میں تھی آپ کے گوشیہ اس می آپ کے گوشیہ اس میں مختوط ہوں۔ اس یا دفر والی مرحم اللب سے شکر کر ادا ہول۔

رئیس القلم معترب علامہ ارشد القادری علیہ الرحمہ والرضوال کی رغدگی کے حالہ ت و قد مات ہر مشتر کہ شارہ کے اجرا و پر آپ جعنر ت قابل صدفحسیں اور لا اُس مبارک و جی اور بھر آپ کا ادار یہ کا ادار یہ کا لیدر فی انجیم یا کا لروح فی اجمعہ کی میشیت دکھتا ہے۔ اشر فید کے عام شاروں کی مضابین پر حوں یا نہ پر حوں گر آپ کا دار یہ ضرور پر استا ہوں۔ مشتر کہ تارہ کا دار یہ خوال کی مضابین پر حوں یا نہ پر حوں گر آپ کا دار یہ ضرور پر استا ہوں۔ مشتر کہ تارہ کا دار یہ خوال کی مضابین پر حوں یا نہ پر حوں گر آپ کا دار یہ ضرور پر استا ہوں۔ مشتر کہ تارہ کا اللہ عیہا۔ انڈ کر سے زور تھم اور زیادہ۔

وار یہ بھی اے انڈ کر سے زور تھم اور زیادہ۔

والسلام/ دي كرووعاج الرميد الحليم/ شائق محرية كرور

ادارية مينارة نور ثابت هوگا

تاجدار الليم مى فت دعزت مولانا جادة مبارك حسين صاحب تبديد يا مهامد شرقيم برك يور

مزائ ہاہوں اسلم معفرت علام ارشد القامری طیر رہمة والرضوال کی میں وہمة والرضوال کی جمیر و تعمیل کے موتع کی مسرت فزادیا دگار ما قات کے بعد نقیر سمنی تعا کہ پیمر جہم شریف شی شرف حاصل ہوگا۔ گرس دی آرز وانشکام می رہی رکیس الارجوں کی کوایک مروری کام سے کھر جاتا ہوا اس التحاد میں میں التحاد میں التحاد

المدود و به بارا المراق المرا

احری تبنیت بر به تر بعت و برطریات مندور ایر ملت قبل دامت برگافتم العالیه کی مدمت شیل دامت برگافتم العالیه کی مدمت شی کرالجامع النائر فی سے ال کی نظرا قاب ب جیے ذکی وطباع متحرک و لعال اور معا حد فکر وفن بر برای جس کی جودس اتنا عظیم شیم کاراداد بیرکی شیل شی آیا بلکه اس

م بلے کی کی کر کر کا ایکار منظر عام برآ کا ادرآ کنده کی جلومبر ہوتے دجیں کے۔
فال رصول الله منظم میں لم یشکر النامی لم یشکر الله فعده
ادعولکم جراکم الله خیر الجراء و بازک الله فی علمکم و سعیکم برکه واسعة و بلغوا عبی السلام و الدعاء فی اهلکم والسلام مع الخنام
واسعة و بلغوا عبی السلام و الدعاء فی اهلکم والسلام مع الخنام

فکر و فن کی ایک انجمن سونی هو گئی متار آنکر بر نارش محانت دارت عاامه میارک مین معیای زیدت آب کم بریملام مینون ا

فنظا/ فیرخواه محدی برالقادری کلیم فیمی ناظم اعلی پدرسدانوارالاسلام سکندر بعرسی

#### یہ آپ جیسے کسی صاحب قلم ھی کا حق تھا

ای دیا واژش دارٔ برند حبال آمل ود فقط والسد م مع الاکر م

# فیض العارفین حضرت مولا ناشاه غلام آسی پیا ملے کئیں نایاب بینم

وہمی تھے ہی دن گر وے ہیں کہ دیں ووائش کی شہرا کا قال جمعی تھے ہوا تھا۔
مرت طائد رارشد التاوری علیہ الرحمہ کو ہم ہے ہرد خاک کی تھا۔ س ہماڑے جرایرم کو افعا رائجی ہم سید سے بھی نہیں ہو پایٹ سے کہائے بھی ایک ورا مداو تاک صد ہے نے ہمیں بڑ حال کر کے رکھ ویا ہے۔ سے کہائے بھی ایک ورا مداو تاک صد ہے نے ہمیں بڑ حال کر کے رکھ ویا ہے۔ سا ارجبوری ۲۰۰۳ دکو معفرت رئیس انتقام کے اور روگ ایش اللہ ماں رئیس بڑ مال کر کے رکھ ویا ہے۔ اور اور انتقام کے اور اور اللہ کی دائے مقار انتقام کے اور اور اللہ کے اور کی مال کے اور اور اللہ کی دائے مقار انتقام کے اور اللہ انتقال ہوا۔ اور جوری کو ال کے تائم کرد وادار نے اور اللہ التقال ہوا۔ اور ایک مال کے تائم کرد وادار اللہ التقال ہوا۔ اور ایک مال کے تائم کرد وادار اللہ التقال ہوا۔ اور ایک مال کے تائم کرد وادار اللہ التقال ہوا۔ اور ایک مال کی کا انتقال ہوا۔ اور ایک کی کا انتقال ہوا۔ اور ایک کی کا انتقال ہوا۔ اور ایک کا انتقال ہوا۔ اور ایک کی کا انتقال ہوا۔ اور ایک کی کا انتقال ہوا۔ اور ایک کی کا انتقال ہوا۔ اور ایک کا انتقال ہوا۔ اور ایک کا انتقال ہوا۔ اور ایک کی کا انتقال ہوا۔ اور ایک کا انتقال ہو

ع ميل يون يون كالمان الله الله

آپ کی بیدائل موسع سید پرده مید یولی شروی آپ که الد جمرت وارنا الم میدانسید میا حد الد جمرت وارنا الم میدانسید میا حد الد جمرت المام آئ مستف" می المعارف" کر میدادر سعد رشید یا کرما ایک شیخ با آپ ای فیدت سے آپ کا نام المام آئ تم یو بیدا آپ کا پار نام المام آئ تم یو بیدا آپ کا پار نام المام آئ تم یو بیدا تم المام آئ تم یو بیدا تم المام آئ تم یو بیدا تم المام آئ تا و المد العیم آئ المام المام آئ کا دمان بو ای مرا آپ کی پیدائش بولی المدرالشراید کی ابید بوآپ کی بیدائش بولی المدرالشراید کی ابید بوآپ کی مدرالشراید سے تعظرت مدرالشراید سے تعظرت ایک کی در المام میرالشراید سے تبدیل قربال کی کر نیارت تا ہوگی ایک بود مظیر اس میر کی شریف می در المام میرالشراید میرالشراید میرالشراید میرالشراید میرالشراید میرالشرالی ایم المورد کی در مدر محال المرا المرا

آئے میں ۔ مبد طالب ملمی کے دفقا میں حضرت مولانا عبد الرؤف علید الرحمہ بعضرت مولانا افاری مسلم الدیر کراچی ، معفرت موں تا معتی میر شریف انہی امجدی اور معفرت مول ناظمر علی ممانی کر چی وقیر و مناومشار کے کے نام آتے ہیں ۔

حضر ۔ فیعمی العارفین بہت می خویزوں کے جائے اور باقیعی بررگ ہے وال کے والش ميدانية باع يرتك درانه مزاج عالب تق وادر عالمان بود دجور ب يرصو تيانيه يك حاجوا تهاء آن عام طور پر جوم شدال طریقت میں دویا تو نرے صال میں یا رہے عالم ، جب کہ تصوف کے میدان میں قال برحال کا غلیرہ ہو وروائشوری پر قلندری کی عار فائد جا اور چڑھی ہوتو عام بے سیف نظرہ کا ہے لیکن ای کے ساتھ یہ تقیقت بھی اپی جگہ سلم ہے کہ مال کے لے قال اور تعدری کے لیے وانٹوری ریادہ کا درجہ رکھتی ہے ، ورند ڈرایائی ریک روب اور متان باو بول الشيت ايك ول قريب من سه رياده مي ايم المريم ومرت فين الدرايس برقلندر ندرتگ مبت بوک قارو وسلسل كيف وجذب كے عالم بل مرش دخرا تے تھے، ليكن على علم كى محمل ميں أكرم و على آب تے تو شعبے الجيوں كا ناطقہ بهد كردية تھے۔ قراغت كے بعد آب ہے نام ورکی ایک دوئل گاہ سب ں برسول تک منطق وفک کے گئیاں سلحا کمیں اقت وحدیث کے مقام تیجیت ہے جھی فائر اوے ۔انجامعند را تر فیدے کی الحدیث کو ٹ کیر ملامہ میا والصطلی قادری ال کے مهر تدریس کی حسیل یادگار میں بقول محدث مجیرا "میرے یاک مرد وتوکی تو بکھ ہوتی ہے وہ میرے بڑے مدوں جان حمرت فیش خارفین کی تعلیم وربيت كافيعارات

حضرت فین العارفین کوشرف بیست شهراده اعلی حصرت جیت الدس م حضرت مولایا
شاہ حالد رضا بر یوی علیہ الرحمہ سے حاصل خالیک حس شخصیت نے اس کو دری گای قبل
وال سے تکال کر بح معرفت کا خواص بنا دیا وہ معیسوزی شریف شلع دام بوری وانقاہ کے جادہ
النیس میں فی میاں تحریس شاہ سلسلت بالیہ قادر بیا بوااعلا ئی معمیہ مہدیے جبا تکیر یہ فقشند ہے
صدحت حال ادر معاصب دل بزرگ نے و فدا جائے فین کی وہ کوس کی تقرشنج رتھی کے حضرت
خان آئی بیائے وری کا المجھوڑی مگریار جبراڈ االی وعیال جبوڑے ساور برسول بھی حضرت

المسل میں یکی جورے و باغ میں بعض بروں کو اکھ کر اور س کریے بات بیٹے گئی تھی کہ اور س کریے بات بیٹے گئی تھی کہ ادری اوری کرانے بات بیٹے گئی تھی اور سی شائی تو ایس ان ای تا بی تا بیل تدریوتا ہے والر چر بیا ہے ہوتا ہے اتا بی تا بیل تدریوتا ہے والر چر بیا ہے ہوتا ہے اتا بی تا بیل تدریوتا ہے والر چر بیا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا

جمد معتم خدشا پر پکھ طویل ہو گئے ہیں اوکی ہے کرر یا تھا کہ مدوسہ کے مہراتوں ہیں ہ تاری ظرائیک تورانی چرے ول وجیہ شمصیت پر بڑی جو جب تگیری کا، کائے ہوئے تھے اور کروں میں رام الی رنگ کاروں ل تق وہم نے دیک تو ویکے عی رو کھتے ہیں۔ فدم شم کے اور بعیر کی اراد ہے کے ہم ال سے شرف نیار عامل کرنے کے لیے یوھے کے رس موسمی فید کے بعد انتہائی شعشت مجرے نداد میں ہم وگوں کی قیریت معلوم کی ور تقیمی اجوال سے متعلق انتظار کے والے میرے باتھ سے" تحریر سبع " لے لی اور ا جا تک کتاب کھول کرفر ، یا " پڑ مواور اس کا مطلب بتاؤ" نارے اسماق کے آھے کی بحث تتى ليكس النايزوب كدال بحث كوجم هداب السعوش بإه يح بتي مبارت بره وكراتهم کرنا شروع کیادرمیاں میں میرے ہے ایک فیر مانوی غلا آگیا اور میں رک می معرت نے فور اس مظام آرجمہ بتا دیا تک ہے تر حریمل کر کے بچری محث کا حاص اپ لفظوں على يوكي تيري سي يوس كرد يواور س كي بعد حفزت يوي وير تكسيس القدماش والديكية رستهدوبال عدوضت اوست أو الم ول الى ول الل يراع مغروروسرور تعاللًا عامم نے کوئی معرک مرکزلیا ہو۔ اسماذ کر ی ہے جا کرودو وسائی مسرت کا ظہار کرتے ہوئے ارشاد فرمایا بیرمها حب معزرت علامه ارشد لقادری کے بوے بھائی ہیں ۔ بیگی معرمت نین انعارفین ست بری مکی ما قات۔

اس کے بعد بے شار مواقع پر ال سے ملاقاتی ہوئی ہے بناہ شعقت وعجت فرماتے تھے، فقیہ اعظم بند معترت معتی مجر شریف الحق امجدی علیہ الرحمہ سے برایر کی توک

حضرت راشد میال جمع ہے فرمائے گئے کی بار اباضور کی موڈیس ہے فرمائے گئے کی بار اباضور کی موڈیس ہی ہے فرمائے گئے میں اپنے دولوں بیٹوں ہی تشمیم کرنا جا بتا ہوں پہنا میاں (علامارشد القادری) جمل شریع ہی اپنے دولوں بیٹوں ہی تشمیم کرنا جا بتا ہوں پہنا میاں (علامارشد القادری) جمل شریع ہی سے میں نے بچامیاں ہے جمل کیا تشمیم ورش ہے درش ہے بال میری ایک کر ارش میں لی جائے علی مدھا دب نے فرمایا 'کہوکیا کہنا جا ہے ہو''مول بارش میں اسے مرش کی ''مون کی جائے علی مدھا دب نے فرمایا ''کہوکیا کہنا جا ہے ہو''مول بارش میں سے مرش کی ''مون کی جائے ہوگ تھے تھا دے ویا جائے اور بال القاد میں ہے اور بال کا درش میاں نے موس کی کورے دی جائے ۔ بیس کرعلا مدھا دہ نے بارش کی مرش کی کا مدے ہی ہو۔''

دورت کوے پر حاضری کا شرف حاصل ہوا ، ایک بارحضرت میں ہیں دیکھا ہے بار باان کے دولت کوے پر حاضری کا شرف حاصل ہوا ، ایک بارحضرت میں ہیر دے فریب حاف پر شاہ آباد شام ہور تشریف لائے تے ، مولا نارہ شدمیاں تو بار ہا شریف لد بچے ہیں اور سیاست آسمندہ میں جاری رہے گا۔ صفرت آسی بیا سالول سن سیسل روز ے دیکھتے ، راتوں رات بیدارر ہے ، دو بلا شہد ول کے کیا بداور عابدشب زنرہ دوار تے ، ایک موقع پر مفرت آسی بیا ای بیا نے بھے سے ارشاد فر بایا اس مہد میں وین کی حفاظت کے لیے عدر سراور خانقاہ وہ بیا ای

آل این است مادر استاذگری صوری وظامت نے بھے فاقاد ساری کے لیے وقف کردی اور ایر شہد ہا کی۔ اور ایر شہد ہا کی سے کہ واضی آریب میں جس نے میں دور در در سے ہوا ہا اور این کا نام العام در شد القادری الله ہا کہ اور حس نے میں میں تو یو وہ در سے ہوا ہا اس کا نام العام فیس خلام القادری الله ہا ہوا کہ العام فیس خلام القادری الله ہا ہوا کہ العام فیس خلام العام ہوا کہ العام فیس نظام العام ہوا کہ العام کا نام العام فیس خلام العام ہوا کہ العام الله ہا کہ العام کا نام العام کا مالعام کی در سے میں کوئی کرو موادیا جائے ، ایک کا مالعام میں کوئی کرو موادیا جائے ، ایک کا مالعام میں کوئی کرو موادیا جائے ، ایک کا مالعام کی در سے میں کوئی کرو موادیا جائے ، ایک کا مالعام کی در ایک کی در میں کوئی کرو موادیا جائے ، ایک کا مالعام کی در کردیا ہو ہے ، بیرال عمر کوال کی ر مدگی ہے جرت واسل کرنا ہا ہا ہے۔

حصرت فیص امتار فین عبدالرحمد مدر دل مد حب نظر ان گواور فی شاس دردیش تھے میں کا دیود عدر سرد خانفاہ کا منگلم تھا اگر ایک طرف انھوں نے خانفای جہالتوں پرشر ایت مطہرہ کا پہرہ بھا یا تو دومری جانب علما ہے تکا ہر کوئشق ومعرفت کے تھیلکتے جاموں سے مرشار کیا۔

(ماونامهاشرقيه فروري۲۰۰۲)

## شهیدیدینه انوارالشائخ حضرت سید ثنی میاں اشر فی جیلانی

خدا ہا ہے وہ کور کی فیرور بخت گھڑی تھی جب معنز ت انوارالشائے سیوٹی میال ا اشرقی مدیار حرکی یادہ ان شش نی ہرگاہ لندی ہی مقبوں ہوئی ۔ مری ریست کے مناصر در مصطفیٰ پہل کے مراساتھ جہوڑ جاتے تو پھواور ہات ہوئی بوے بوے ہیں میں طیس ریا۔اور ساتیس علم وسعروت پرسور و عاشمی کرتے رہے اور

ہوے ہوے مں طیس مارے اور ساتھی علم واقعیت پر سور و عالم می کرتے رہے اور آج بھی مسافرین ترم یے بیتی ہوئی آرر و لیے بارگاہ رسول بھی عاضر ہوتے ہیں۔ اے کاش مار صیب میں بدی نمیند سور کو دوگر رہی مل حائے ، مگر ہر ایک کا کوکب اقبال اتنا

درختال کبال ب

بیرد کرم کے جی انسلے یہ یو نے نمیب کی بات ہے جا اپنا بنا کیا اور ہے جا اپنا بنا کیا است ہے جا ہا بنا بنا کیا است ہے جا ہا بنا بنا کیا حضرت انوار اندائی مید شاہ ، اوار اشرف معروف ہے کی میاں اشرنی جیدنی ہے اور آشی خاناہ عالیہ اشرنی کی جمعہ میر مقد سہا ہے دوسہ حسنزادگان کے ساتھ تمرا کرنے کے کی جمعہ کے لیے تشریف میں جے اور شکل دوال شوق حرم یاک مصطفی میں جسے وائل ہوا گاڑی کا ایک معمولی ساا بکریڈ بیٹ ہوا اور ایک عاشق دگیر کے مخاصر حیات محمر کے یہ اور شکل ہوا گاڑی کا ایک معمولی ساا بکریڈ بیٹ ہوا اور ایک عاشق دگیر کے مخاصر حیات محمر کے یہ وائل ہوا گاڑی کا ایک معمولی ساا برک میں اور اور ایک عاشق دگیر کے مخاصر حیات محمر کے یہ وائل اور ایک کا میں مناف ماتم بچھ گئی مان کی واستال الم سنت میں فم انگیز لیر دوڈ گئی ، افل محمد ہو گئے ۔ ان کے گئے مجمل نے تماز جنارہ پڑھائی اور سے کے وطاح آئی میں ہو گئے ۔ ان کے گئے مگر نے تماز جنارہ پڑھائی اور ب

١٠ ١٠ د ١٠ ي ي معرف آمي ل

کیجی و ہیں ہے ماک جہاں کاخمیر تھا

موٹی تعالی ال کے درج ت بلند فرماے اور پس ، ندگال کومبر وشکر کے ساتھ بن کے احلاس والی کا دارث بنائے ۔ آئین ۔

معنوب سيد شاوش ميار عليه الرحمد كى وردت ١٩٢٧ و ١٩٢٧ و ١٩٢٧ و المسكوارى المنطق فيض آباد يمن المركي والمنظم على المركي المنطق فيض آباد يمن المركي والمنظم على المركي المنطق المركي والمنطق المركي والمنطق المركي والمنطق المركي والمنطق المركي والمنطق المركي والمنطق المنطق المنطق

ہ اور سے ایک ہر دگ ہم میں دوست صفرت سید جو اشرف مصبی کی صاحب ہیں جو دعفرت کے جمائے اور معتمد ہے انہیں کی معیت میں قریب دل بری پہلے دعفرت سے انہیں کی معیت میں قریب دل بری پہلے دعفرت سے انہیں کی معیت میں قریب دل بری پہلے دعفرت سے انہیں کی معیت نے کہی ہی ماہ قات میں دل وہ ماغ پر گہرائنتی چھوڑا، پھر بار با ملاقاتی ہو میں اوجی اخری انٹرف کے موقع پر پھو چو مقد سے میں اپنے بھرو نامی میں اپنے دستر فوال پر شریک ملد م فرا نے انگھول میکنوں کھوٹ کی اور قطمی مسائل پر گفتا و ہو نامی میں اپنے دسترت کے اندر فرا داغ ویں ودائش کا جذب مشق کی صدیک چھایا رہنا تھا، دھزت فرا نے نئے جہال بھی بیاس کھر کی تب دی ہوا کی عدر مدقائم جونا جا ہے ، ہر بلڈ تک می ایک فروغ ہو کو بوی میں انگر رہ کو بوی مدیک تھا اگر جی اس کھر کی تب دی اور انہا تھا اگر جی اس کھر کی تب دی اور انہا تھا اگر جی اس کھر کی تب دی اور انہا تھا ہونے انہ ہوا ہے ۔ اور انہا تھا اگر جی اس کھر رہ کو بوی مدیک تھا فروغ میں اس کھر انہ کو بوی مدیک تھا فروغ میں اس کھر انہا تھا ہونے کے دائم کی دیا جا ہے ۔ اور انہا تھا فروغ میں اس کھر انہا تھا ہونے کی دیا جا ہے ۔ اور انہا تھا فروغ میں اس کھر انہا ہونے کی دیا جا ہے ۔ اور انہا تھا فروغ کی کی دیا ہو ایک مدیک کھرا فروغ کی دیا ہو ایک مدیک کھرا فروغ کی اور انہا کی دیا جا ہے ۔ اور انہا تھا فروغ کی کھرا ہوئے کی دیا ہو ایک مدیک کھرا فروغ کی کھرا ہوئے کی دیا ہو ایک مدیک کھرا فروغ کی کھرا ہو انہا تھا تھا ہوئے کھرا ہوئے کی دیا ہو انہا تھا ہوئے کھرا تھا ہوئے کھرا ہوئے کھر

محر شری میل اور آخری بار لجامعة الاشرفید ممارک بورتشر بف لائے تھے ایک شب آیا م فرماید میں ہے۔ ان م تعلیم ویک شب آیا م فرماید سے مامعہ کی خدمات سے مدورجہ متاثر تھے کیکن جب نظام ویک اور مرست سے جموم المحم بار بارفر بائے تھے معفرت حافظ ملت نے جامعہ اشرفیہ بنا کر یہا عت ، مل سفت کی آبرو بچالی ، بعد فی زعشا عزیر المساجد میں جلسہ استقبالیہ کا فقاد ہوا

تاوت قرآن عليم كے بعد ايك طالب علم الكريرى شراعت معطى يوسى تو اعترت \_ ہے تھم دیائی کے بعد کی فالب علم ہے حربی زبان جی تقریر کرائے۔ ہم نے جاسد ہے عالے علم مولوی سلیم بر طوی کو والک بر بلای العول نے "اس م اور وہشت کردی" کے و دنسوع برنغر برکی ، تقریر کے بعد معزت نے قلبی سرے کا اعجی رفر ، یا مگر ساتھ تک جھے۔ ار، بالکناہے آب ہے میلے می طالب علم کوئتے کررکھ تھ تغریر میلے می ہے سیٹ تی۔ میں ے وص کیا بہتو و ٹی تقریر تھی مقررین اردونقریر تیاری کے بعد کرتے ہیں۔اس جو سے پر «مترت نے ایک خاص تمسم فر مایا اور فرماے میں 'جب میں الموتر الشعبی الدسل می '' میں ائر کے لیے مواق کی تعاق جو ملا ساتھ کے تھے وہ اولی می تقریر کرنے کے سلے می وے بچور ظرائے تر ایک اورور کی بات ہے دہ اور لی ربان میں بوگ کے اعراط ہے وبرد کا آرؤروے کی صلاحیت سے بھی عاری تھے ، بجورا محصے تنام مواقع پر انگر ہے کی دیات میں ی کام جلانا ہزا، مجھے خت جمرت ہے۔ آٹھ برس تک تر ٹی میڈیم ے تعلیم حاصل کر کے اتی ملاحیت بھی بیدائیں کر یاتے ہیں مداری کو اس طرف خاص توجہ دیے کی صرورت ہے۔ عروق ہے والیس کے بعد میں نے بطور خاص اس طرف توسی ، مراهمینان ينش كامر ومين ل يك ناءتم كوشال يون-

دعزے انجری رہاں پر ہر پورمبور رکتے تھے وی اور ہل سائل ہرآئے وال
از وہ ویتے رہتے تھے انہی کے افیادات انک ال کے بیانات کا سلسلہ کی مادک دہنا تھا۔
چند برسوں سے رمنا اکیڈی جمئی کے پروگراموں کی صدارت و بیڈوائی بھی فرماتے تھے ،
موسوف اشرنی رضوی اختیافات پر بھی خوں کے آنسوروتے تھے۔اور عام طور پر وہ ال
اختیافات کور رائد وزی ابرشہت و تھولیت کا شاخت تقرار دیتے تھے۔آپ نے اپنے فکرو
کمل سے ہے دور یاں بھی شم کیس ،ال کا اشرافیہ تشریف ، نا ای سلسلہ کی ایک کوشش تھی۔
امہوں نے جامعا شرائی بیش اپنی تقریر یک اس کا طہار بھی فرما کے جوب میں اشرافیہ آسے کا بیش میں اشرافیہ آسے کا تھا تھے۔
ماہوں نے جامعا شرائی میں اپنی تقریر میں اس کا طہار بھی فرما کے جوب میں اشرافیہ آسے کا تھی جوب میں اشرافیہ آسے کا تھی جوب میں اشرافیہ آسے کا تھی دور ایس میں اس کو ایک تھی جوب میں اس کو ایک تھی جوب میں اس کو بھی دی کی کا موں کو دینے دور کی دور

کی بدت میں برکام کر نے الاول کا برمکن آق وق کرتا ہول سے مفرست نے اپنی تقریر میں مفور ۱۶۰۰ کے در جامعہ شرید کا بڑے والبار اندازے و کر فر مایا ۔ آپ نے فر مایا ق الاشرنی ۱۸ مرا تا بل افر مرکزی وارو ہے ہے اوارہ اس وقت ہمدستال میں سنیت کی سب سے مظیم فدر مات الجام میں مرباہے اس کی محالفت درامل تبدیع و این وواش کی محالفت ہے۔

آسند عالید اشرفید کچو چرشریف کی مند سجادگی پر فائر اوے کے بعد آپ کی رہ کہ بھی ایک بھی بھی ایک بھی کا بھی ایک بھی کا خوب صورت مشعد ایک ایک مثال آپ کی رہ گی کا خوب صورت مشعد ایک ایک مثال آپ کی رہ گی کا خوب صورت مشعد ایک و جس آب بھی دوجی مادی قائم فریا ہے ایک دوجی مرائل کی فیم سے ایک دوجی مرائل کی فیم سے ایک می بھی بھی مادی کی فیم سے ایک می بھی بھی ہے ایک بھی بھی بھی ہے کہ دوجی مرائل کی کھی بھی بھی ہے ایک بھی بھی ہے ایک بھی بھی ہے ایک بھی بھی ہے کہ دوجی کی مادی کی فیم سے ایک بھی بھی ہے کہ دوجی کے دوجی کا دوجی کا دوجی کا دوجی کی دوجی کی بھی کی دوجی کی کی دوجی کی دوجی کی دوجی کی دوجی کی دوجی کی کی دوجی کی کی دوجی کی دوجی کی کی دوجی کی کی دوجی کی کی دوجی کی دوجی کی کی دوجی کی دوجی کی دوجی کی کی دوجی کی دوجی کی دوجی کی کی دوجی کی کی دوجی کی دوجی کی کی در کی کی کی در کی کی در کی کی کی کی کی در کی کی کی در کی کی کی کی کی کی کی کی کی کر کی کر کی کی کی کی کی کی کی کی کر کی کی کی کی کر

جوادی مداری چائے میں دواتی جائے ہیں دواتی طرح جائے ہیں کہ یہ کی پر حادہ اوی ہے۔
آپ من آب مداری اس جیکا حال بھیلا کر با شہر کران تھ رکارنا مدا عام دیا ہے ، آپ مسلم وں کے سیای اور تاتی مس کل کے کل کے سیامی شب ورور مر گردان رہنے تھے۔
آپ کی رندگی کار کوشر بی نے قود ایک ویستان کا طالب ہے۔ مولی تعالی آپ کے کارنا موں کو باقی اور آپ کے کارنا موں کو باقی اور آپ کے بہری مدگان کو آپ کے مشرکی آسے ہوجہ نے کا بال احداد آپ کے بہری مدگان کو آپ کے مشرکی آسے ہوجہ نے کا بال

(١٥١١مائرية وري ١٠١٥)

# دارالعلوم اشر فیدمبرک پور کے فرر نداور می استاذ حصر ت علیا مید مفتی ظفر علی تعمیا نی علیبه الرحمیه

وارااهوم اشر میرارک پورکی ولیل تصل مبارکا کوئی و کرچین و با ہے تو حصرت علام مادی کا کوئی و کرچین و با ہے تو حصرت علام مادی عدد الرون بربیووی و منزل ملا الله منتی ظعر علی حمد الی و خشرت علام شاہ مر سر الله و کی کیا دی و مصرت ما مدافا رکی مصلح الله بن کرا ہی ویر طریقت و مرت موسانا شاہ حدام آئی بیا موانا کا محد برائیم و بالی و موسانا کی وی طریقت شاہ مدافت و کر گئیت شاہ مدافت و کر گئی میں مالاحد کے مفک بارتسورات سے محدول کا عال عدل مانا ہے ۔ بد مرات و رک گاہ مان عدل مانا ہے ۔ بد مرات و رک گاہ مان عدل مانا ہے ۔ بد مرات و رک گاہ میں و و گئی واللہ تے جس سے محدول کا عال عدل و اور شری میک الشے اور منا طام کی شرور و شری کے دو گؤی الله کی ۔ بساط میں وورشن کے کہتے مان میں کی و گؤی الله کی ۔ بساط میں میں میں اور دھرے مانا میں میں و کر اور اور کی میں المیارک میں میں میں المیارک کی جوم ال کی قبر برا آزار بر رضت و میرال کی میں المیارک قبر برا آزار بر رضت و میرال کی میں المیارک قبر برا آزار بر رضت و میرال کی میں المیارک قبر برا آزار بر رضت و میرال کی میں المیارک قبر برا آزار بر رضت و میرال کی میں المیارک قبر برا آزار بر رضت و میرال کی میں المیارک قبر برا آزار بر رضت و میرال کی میرال کی قبر برا آزار بر رضت و میرال کی میرال و میرال کی میرال

ا علياته من منا منا مناطع موالردّ في عبيدالرحمه ( سابق نائب شيخ الحديث جامعه شرفيه ) اور صرب عادمه على تلعر على آمل في عليه الرحمه ووأول بهم عصر معا وظالمت مسيح مزاج ثناس اور ں ن ممل کے حاصر ہوش ہتے ۔ لیکن حافظ کی علیہ الرحمہ کم محواور خاسوش ملبع ہتے اور معی فی من الساب على بات بيد كرك والساور جاوة طن كرم من مح تح احادة لمت كي وا شات وعمایات کی روداوطویل ہونے کے باوجود میائی برسور اوردل و یہ ہے۔ ال کی شمیت س ری کے حس دوراور جس رخ پر میمی نظر ڈالیے حکست وموعظت کا ور برسا تا ہوا آ جات عرفر تا ہے۔ حادظ ملت نے جس پر نگاہ کرم ڈال دی رشک مدوا مجم بنادیا ، جے ایسے واکن میں فکدو ہے ، ی عالم کیرشہروں کا حال بنا یا۔ عمر س نیریکی زبانہ کوک کیے کہ ب و کو دگ اے مس ومرنی کے اس جم سے واریری بیشرونی کرد ہے میں حس سے تھے ہے ساے پی انہوں ہے شعور وآ ملی کی آئلمیں کھولیں ۔ صال البند حصرت بیکل اتب ہی الزير كي في ان حال من كي بين منظر عن بين كلتي بوني با تين كي بين \_

خو ر کو محسن بتلا تے ہیں

كاب بكاسك إلى الدين يديمي كل عرد الدين 2 1-22010 77 2831216001 ما گی بو کی اس کی ایموں ہے کو د بنا کل بنا تے ہیں اس کے احب ں کو جمثل کر

ہم فرر ندال انٹر فید سے بڑے فلائل وادب سے فرس کر او بیل کہ حضور و دظ مت اور جامعہ اثر فیدئے آپ کو ہے محبت ہم کے ملی آغوش عمل ای ہے بروال لے علیا تھا کہ آ ب دعوت دارشاہ ادر علم وحکمت کے وسیع میدانوں عمل اسلام کی حدمت كريس ورملكوں ملكوں مسلك اعلى معترت كا يرچم ليرائي ، جامعدا شر يہ نے جميشہ وي تا بل فر فرر تدول كي خدمات كا حرّ اف كي ب ميكبال كالعماف ب كهم عن سيايس اوك جامعه كرداك على اللي بوع معلى وشفى ى كوفتك كرف ك لي إته بير مادف میں لگ جائیں والی مادر ملی کی قبر کھود کر ایلی عظمتوں کے بینار کمڑے کر لیما کہال کی حوصلہ مسدی اور سر قرولی ہے۔ اس آسان کے برابر بیائی کا تو کوئی بھی انکار نبیں کرسکیا کہ ان دین اشر فیر نظار اشر فیری کونی ایند کلسکا کے اور آن یکی بگاڑ کے این بھر آمر ما اور اشر فیری کار بات کی مرشت تو ب اقاب ہو باتی ہے۔ جامعہ شرور کو وافظ مت نے اپنے نون مگر سے بیچاہے اید مشارکی مار جرو کا منظور آنگر ہے ایر حضور مشرور اشر بعد کی وہ وال کا جرا کا جرا کا انظر میں ان کا جرا کا کونی ہے۔ میر حضور معمور الشر بعد کی آرد واک کا گئیت ہے۔ میر حضور معمور الشر بعد کی آرد واک کا لئیت کے اہل سنت کے معمی فرور نئی جمی قد ون کے ایک اگر وہ بی جم عت اور ایس کی مخالفت کر کے اہل سنت کے معمی فرور نئی جمی قد ون میں قد عن سرکا کی اگر وہ بی جم عت سے میں سے بڑے اور ایس اور این میس میں میں کی کی دور نا بھو کئے کے اپنا جس میں میں کی کی دور نا بھو کئے کے لیے میں سے بی کیا بی بنو کئے کے لیے میں در بی کی اور نا بھو کئے کے لیے میں میں کی کی دور نا بھو کئے کے لیے میں سے بی کیا بی تو کئے گئے گئے۔

ولادت واستداسی معلیم و آپ کو دادت و استاه روسید بوراسلی بیاش و فی سید ایران کی دادت و استاه روسید بوراسلی بیاش و فی سید ایرا و کی میجونا را محاول سید کریز مروم فیز ب و بیر طریقت فیمرت مورد نامدام آک بیا اور حضرت منامدار شدالنا رکی بینی الرحمه بیسی امراشی علم و حرفت اک مرد بیل سے اشے و منظرت فی فی ماحت کے والد کرای مورا نامجر اور بیس صاحب ب آپ کا اسم فرای نافر علی تیم و از کرای مورا نامجر اور بیس صاحب ب آپ کا اسم فرکیا بور می فیمرت اسم انظم فیمانی کی می سید شهرت پائی و میرکی نسبت سے انعمی فی اور تا ما و کیا اور تا مفتی نافر علی احمالی کی دولت سے شمرت پائی و ما ادار می می فیم و کین کی دولت سے مرفر ارتبی و اور فیمانی کی دولت سے مرفر ارتبی و اور فیم ایسی فیم و کین کی دولت سے مرفر ارتبی و اور فیمانی کی میران بی کی دولت سے مرفر ارتبی و اور می کی میران می کی میران می کی میران میران میران میران میران میران کی میران می

موامعوی فعلیم - رفراس مال ب وش سیری وجی کمل کی اور وی تقدیم ب ب برای شهر در کاوفیش افریاش دا دله الیاس دار ب ک بان استم دارای مرایلی مرت مهم ت مواد نادهیم بحش قادری دسوی تقداس سیدادار ب یک و کررمد اورهم وشش کا

الجامعہ الاشرفیہ مبارک پور میں شرح جای(راید) گاکیل کے بعد با منرکی شروآن ق درس گاہ ورحادظ مندکی افتیل بناوگاہ میں آ محتے ایس کی بعد ہے ر وہ تعلیم ترک کر کے تھر واپس جلے محنے اجھور جا دکا ملت کوئلم ہوا تو اظہارافسوں کی وآپ تے ہم را مرہ عندن کی کے مولوی ظعر علی کواولیس قرصت میں وراطوم میں ویں والی خانہ نے علم فی حیل ک اور مب وه باره رادامهم اشر فیدا سے در مفور ماه مناهت کے اصوبی بیدار ے محتبر ہے ، یا ہے میں اکتما ہے ان الم انعمل میں مشغول دو مکیجے دیے سنان کی شہرو '' وال شخصیت دعم ت مولانا عاری مصلح الدين مصباحي عليه الرحمه آب كي بم مين ساتميون على يتحدوه ے عبد مالب علمی اور حا آھ ملت کے مدار تربیت مردوثتی ڈالنے سوے داتم طرار ہیں " مارك بورش جب تك، بسوات عليم كامرك في كام زاق الورشام كے وقت عصر كي الدرك العداكش بيدواك كر ماؤه لمت غريج ك لے دون عدلی مل مل مل عل عل جاتے تو ان کے بیٹھے بیٹھے ہم بھی علی مات و رائے میں جانا ہے کی ہو جھار کرو یا کے تھے اور جاکن میں ہوئے تھے ال على الريكي جيرين مجي على فين "في تعين أو ان كي سوالات بحي كريت معرت مرياك لي جاتے تع در وال عدر كر ويت كى ويات تے اکثر الیابوتا کہ حافظ لمت جعرات کومیں کسی تا ہیں میں آلئے کے کے میں ویا کرتے تھے اچنال بید اندا کی ایم بڑھائے تقریر وقیر والے شام كوآ جاية كرتے ہے۔" (عرقال من سليم الدين قسر ص ٢١٠) حضورها اظلمت نے طلبہ میں اپنی مرسوز تعلیم وٹر بیت ہے ملا حدوث قبل اور حرکت و کس کی روٹ بھو تک وی تھی والبھی جھے ور یہ آنا طرت کوم اوک لیورٹشر بیسے ان ہے ہو ہے ایک برس کار ماندگر را اق کر طلب می بیتر کی پیدا ہوئی کہ طلب کی ایک کا انہری کا گم جوہا ہو ہیے حمل میں کا قاف موضوعات ہر کئی ہوں کا فرج و جو اور طلب میں مطالعہ جینی کا وق قرا اللہ پیدا ہو،

اس مجم منظر میں جد حوصلہ طلبہ واراطوم نے ۲۵۵ ھر ۱۹۳۵ء میں '' جمس اللی سنت ا اشر کی وارالین ہو'' کی بنا آئی گئر کی بات کے ساتھ حصرت میں در سنتی ظفر نئی اللہ بینے کی بات حصرت میں در سنتی ظفر نئی آخر بین جی بیتر ہیں ہے جب کہ و گئر مدار کی بین مور پر آئی تک طلبہ کا سرمی کا کوئی تصور جیس ہے۔ بعص المحص عدار میں بین ما خود پر آئی کا جال و کچھ کر سرپیٹ لیے کوئی تصور جیس ہے۔ بعص و و ایل و رک کا حول بین صیب اور میں با بنا ہے ، طلبہ تو اصفاح و رہ و ایل و رک کا حول بین میں اور ہو ما مطور پر آئی کی دور مراف کی تو بی با بنا ہے ، طلبہ تو اصفاح و روس کی گئر ہیں ہوئی جیس کی مور کی گئر ہیں ہوئی ہیں ہوئی ہیں کا جو ایک میں مور کی گئر ہیں ہوئی ہیں کا جو ایک میں کا جو ایک میں اور ہو ما مطور پر قرام کی ہیں ہوئی ہیں ہوئی ہیں کہ ہوئی ہیں ہوئی ہیں کہ ہوئی ہیں ہوئی ہیں ہوئی تحدید کے طرح ایک ہیں ہوئی تحدید کی ہوئی تحدید کی ہوئی تحدید کی ہیں ہوئی تحدید کی ہوئی تحدید کی ہوئی تحدید کی رہ تھی بی تو تو ایس میں ہوئی تحدید کی ہوئی تحدید کا ہوئی ہیں ہوئی تحدید کی ہوئی تو میں ہوئی تحدید کی ہوئی تو ہوئی ہیں ہوئی تحدید کی ہوئی تو میں ہوئی تحدید کی ہوئی تو ہوئی ہیں ہوئی تحدید کی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہیں ہوئی تحدید کی ہوئی تو ہوئی ہیں ہوئی تحدید کی ہوئی تو ہوئی تحدید کی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی تو ہوئی ہیں ہوئی تو ہوئی تو ہوئی ہیں ہوئی تو ہوئی تو ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی تو ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی تو ہوئی ہوئی تو ہوئی ہ

آپ کے رئی حصرت مولانا قاری معلی الدین علید الرحمد وشرقی وار النالد کے

تعلق ہے اے ایک انٹر ایم می فرماتے ہیں۔

(ما بهنامداشر در اتوادما فقالمت تمير دمير ۱۹۹۲م)

معرت معتى ظفر على على لى يدين استاذ كرامي فعور ما فقد مت سے ب حد مجت الربائية شے وووائي تمام تر كاميانيون كواستاد محترم كى دعا وليش كا تيم محمة تھے واسے استاد كر ي كے خلاف ريال كولنا تودوركي بات ہے كمي روس سے مجي ايك لعد شيل من عق تے ، فعرت از بر عنت واحمت بر کالتم العالیہ نے فر دیا۔ ' یک بارآ پ کلکتہ شریف سے کئے وبال کی ساحب نے دریافت کی کرمیا حب زاوے کی پڑھتے ہو؟ آپ سے جو ب ا ''مهدره'' وغیره موصوف سے برجست کی مول ناعبدالعریز حمدرویز ها لیتے میں ؟ بیس کر تب کا تیور بدل حمی اور میورے جاہ وجوں لی کے ساتھ فرما یو میرے استاذ کا پاپیکلم تو بہت بلند ہے آپ جیسے اور کول کونو میں وہیں پڑھا سکتا ہوں۔ اس جواب پر آن جناب کے حسد کی ہ می بخمی یا میں ہے تو معوم نیں ہوا تکر پر وقت یا انکل خاموش ہو گئے۔ ور س حو ب کے عد یا سام کے الے اور میں اس میں میں ایک بار معتی تخفر کی تعمالی صاحب کریں سے اسے وحل تشریف سے منارک بور کا دیر البیل ل سکاتی ویلی ہے اپنے محر تك صرف اس لي بالى كارتشريف لائ كدراسة عن جا كرمزار و فقامت ير عاصرى و بنا آسان ، کا مرف ورگاہ مانظ ملت میں حاضری کے جذبہ شوق نے طویل سفر کی مشقة ل كوامل كي مدتول شريدس ديا-ال كانام احمال شاك اوروها شعاري بـــ

۱۳۱۱ میں استوالی میں استوالی میں استوالی است کے بیش نظر مصور صابط ملت دار العلوم
الشر نید مبرک پورے جو مصرفر بیدیا گیورشر بف کے معفرت ملا مدارشد القادری جوال
وافی را استوائی مالب علم تی حضورہ الفامت کے ماتھ بطے کے معفرت کے تشریت کے شریف ہے جائے
کے حداشر فیہ کا تقلیمی میں میں مرائم ہوگی وحضرت معتی نظر علی تعریف اس وقت دورہ وجد یت
میں تھے ہوگی جماعت کو معفرت کی جوائی کا بواقائی ہوا اور چندافراد مے حضرت کے پاس
میں تھے ہوگی دوخت معر با تعریب مالیال علوم نبوت کے اس قافلہ شوق میں حصرت
ما مرحمد الرؤف ممایش فی الحدیث جامعہ الشر فیدا معفرت علامہ منتی ظفر علی نور الی اور حضرت
ملامہ مند الرؤف ممایش فی الحدیث جامعہ الشر فیدا معفرت علامہ منتی ظفر علی نور الی اور حضرت
ملامہ مند الرؤ مسلم الدین کردیاں شریک تھے جمنور حافظ منت کے قد موں کی برکت سے جامعہ
ملامہ بیک ورث پر بین کردیاں الکل میک بادیو سے دھنور حافظ منت کے قد موں کی برکت سے جامعہ
مر میدیا متادہ مورث پر بین کردیا لکل میک بادیو سے دین کرک و صف م سے دستار فضیت کا جلس ہوا

اس اعلای می جمل استان میروال فاصل معترت مید محد ایم الدی مرادآبادی (م ۱۲۸۳ه )
مرح بین بغیرقرآن میروال فاصل معترت مید محد ایم الدی مرادآبادی (م ۱۲۸۳ه )
مدر میدان میر میدوال فاصل معترت مید محد ایم الدی مرادآبادی (م ۱۲۸۳ه )
مدر می ایم میروالی افغی (م ۱۳۲۷ه ) ال مثن کی کندوه می کیر تعدادی ایم فیم ایم وصل جلوه باد
می مرجی ایم کیرونیفرافیائی حیثیت سے وسط بهندوستان یس واقع ہے اس افغی اس وقت اس کوی پی
تھے دیا کیورنیفرافیائی حیثیت سے وسط بهندوستان یس واقع ہے اس الیے اس وقت اس کوی پی
کیرونیفرافیائی حیثیت سے وسط بهندوستان یس واقع ہے اس الی استان و کمال
کیرونیفرافیائی حیثیت سے وسط بهندوستان یس واقع ہے اس الی میر سرت موقع پرآپ
کیرونیفرافیائی حیثیت واردی کے پرکیف ماحوں میں بی پرکشش آواز میں بڑی پرآپ
کے کہندی بی تبین نفر کھی دور سم دستار بندی کے پرکیف ماحوں میں بی پرکشش آواز میں بڑی پول

ان موشوں کی جاہشیں دنیا کو جی محیط کی لی شرکر چال کو ببال میک اور شر

ایک بری کے بعد صور حافظ مت میم مبادک پر انترایف کے سات اور حضر مافظ میں بھی انترایف کے ایک دوک میا اسلال تین بری تک مافظ میں اور انترافیہ اور انترافیہ انترافیہ اور انترافیہ انترافیہ اور انترافیہ اور انترافیہ انترافیہ اور انترافیہ اور انترافیہ انترافیہ

عامد اشر فیدیش قدر کی خدمت انب م دی دوارالعوم انجدید کردی کے مفتی کاری محمد میں م انجدی رقم طراز ہیں .

"مفتی صاحب یے تحصیل علم دین سے قرافت کے بعد اپنے شفتی دم بریاں استاذ معفرت علی مدحا فظ لمت عبدالعزیز محدث مبارک پور کے قائم کردہ تھیم دیل ادارے جامعہ شر نیر مصباح الطوم مبارک بورش کی آماز محربی ہی درس وقد رئیں کا سلسلہ شروح کیا ، معفرت حافظ من کا شار معفرت کے منظور نظراور حافظ اور الشریعہ مصنف بہارشر بیت کے منظور نظر اور

ار الدخالات میں ہوتا ہے۔ جبکہ المتی صاحب مدد در محبت اور بھر ہے۔ امتاد

بھی کرتے تھے ہمتی میں حب ہے بھی ان کے عناد کو کھی تغییں ہیں ہی تی

بلکہ بمیشا رکے اعتاد پر بور ۔ انز ے ۔ انز رفتی علم ان ان کے عناد کو کھی تغییں ہیں ہی تی

عامو ہفتر ہے کے بعد صرت مدد الشریعہ کے تکم پر دارالطوم اہل سنت کا لعب واثر

ہر میشیت معمد رحد ان تشریف ہے گئے تی م پر کستال کے دومر ہے می ل ۱۹۳۸ ہمی

دیسی اور علمی خدمات: آپ کے ۱۳۸۷م ۱۹۲۸م ک*ی گرافی* کی والرا علوم المجديد قائم كيا جوآج باكستان كالبيك بزاراره بادرال كي كراس قدر ملمي اور سيع المدوات أصف هدي كوميط بين واس الزارة بيل حضرت على مدعا فظاعبوالروف بالمساشخ الحديث عامعاشر فیدنے بھی مجھادول درس ویا ال کے عل وہ مشہور اس تروش معترت على مراسول، حضرت علامه عمد المصطلي از بري جعرت مفتي وقاد الديل النفرت طلامه معتي محبوب رضامهم طریقت مسترست عنامه قاری مستح الدین وفیره کے نام تمایان میں وجدین قبل وارالعلوم ایجدیکا " أن زري ( كولدُن جلي ) اللي يا في يرمنا يا عن يرمنا يا عن جس عن مع ال تصويحي ويشيت سے جامعه الشرقيب كمدرشعية فآشارح بخارى معزت مدملتي محرشريف التي المجدى عليه الرحد كويدع كي ادر ای موقع پر الجامعة الناشر ميد كي اعلى خد مات يركر چي كے استامين على سنت نے تمغه ديا جو یزے اور کے ساتھ آئے بھی صرت وزیر ملت سربراہ ملی جدوہ الاشر فیک آفس ہی نمایاں طور ير وبزال بيدي موقع برطل سامجديدة" رنت علم" كينام سدا يك خير علد شاكع كي ال شی اعترات صدر الشراميد کی شخصيت پر جمی متحد مقباش جي جو ما بهامداشر قير مبارک بور کے "مدرالشريد تمير" \_ لي محت بي مدم يحد كالفاظ حسب ذيل بي-''معدرالشر بعيد معزرت علامه مولا فاسفتى المجدعلي تأوري رحمة الشاعليه ك متعبق تمام مضایس مابهنامه اشرنیه صدر الشربید تمبر (۱۹۹۵)مهارک مور ہمارت ہے لیے محے ہیں۔" ( مجلّہ رش علم دارالعلوم؛ مجد برا حی) معترت معتى تلعر مل لهي في صاحب في دارالعلوم المجديدي متعد شاخيس اورمتعدو

من بدیر یک بھی تقیر کرا میں ور ملک بھر بھی ایدی یسال کوعام کیا۔ آپ سے جامعدامجد ہے ۔ الاملام ' کے نام ہے آیک ماہنا سے جاری کیا حس سے ترجمال بحد ہے کی حیثیت سے بالی حقیق میں المام کا بادگار کا ریاحہ المجام دیا۔

تیار میں تھا ، آپ نے بہ ہزار اصرار ایک کتب و ہے کواس شرط پر رائنی کریا کی پہند نے رکھ ایس اگر ہو ہے ہو جا کی آ یس اگر ہو ہے ہو جا کی اور فرجی ورٹ جس والیس لے ماؤس گا اور پھرا ہے فریداروں کوس کہتے ہے جبیجنا شروع کی سرح اور قاروں کو سرکہ بھیجنا شروع کی سرح کی اور اب تو بغضارت کا دور کر وہو ہے مشک کی افراح ہے کے دولی وکرا ہی مشک کی افراح ہے کے دولی وکرا ہی سے کے قرار ہی سرک کی تھی اس میں سرک کی تا ہم ہے کے دولی وکرا ہی سے تر یہ سرک کا اور اب تو بغضارین اس کو تنظف، عواد سے شائع کرد ہے ہیں۔

(۱۰۰ ناما شرني قروري ۱۰۰ م

#### آه!اشرف العلما . . . . .

جنهوں نے ۱۱ اربری تک اشر فیرمیار کیور میں تدریمی خدمات انجام دیں

میدالم تاک فیریناتے ہوئے الم ارد ویا ہے کہ ۱۹ روپا کی اس وار فالی ایر ویا ہے کہ ایر فی اشر فی جیانی اس وار فالی ہے کہ بن فریا گئی اس اللہ والا البہ واجس اس بنام سی شراف الرفیل کی افراح ہید ہوتا ہے کی کی طرح سٹو وفرایا تا ہے۔ پھول کی طرح سٹو کر تا ہوا فوٹیو بھیرتا ہے اور ذمرک کے دل ہوت میں ایک پڑم ووہ کی ہے کہ ماری منام ریس بھم جاتا ہے۔ دل ہوت کی ایک پڑم ووہ کی سرح منام ریس بھم جاتا ہے۔

زندگی کیا ہے عمّا مرکا ظہور تر نیب موت کیا ہے اٹھی اجز ا کا پر بٹیاں ہوتا

لیمن گلتاں حیات کا ہم پھول بکسال نہیں ہوتا ، پھوسم کے دیت ہی کر چھ

المحوں میں تر و جا ان کو معظم کر کے اپنا وجود کھو دیتے ہیں ۔ پھو مزاروں کی جا وروں میں

رائزین کی روٹ ، فرائی کی معادت حاصل کر لیتے ہیں اور پھی تکی گرار روحانیت بن کر

مات جاودان پالیتے ہیں ۔ جوان کے قریب آجا تا ہے مطرود حاتا ہے وال کی مغر پیز

تعناؤی میں تر وجاں بھی منگ بار ہوتے ہیں اور دورج ووجدال کی مرش وہو سے ہیں۔

دوحانیت کے لالیڈ ارول ہی کھنے والے ریکن ور بحال کی پڑ مرود نہیں ہوتے بلکہ ہمروم

تار ور بچ ہیں۔ ال کی مطریز یاں موسم مہارال کی تی جنیں ہوتیں ہوتیں بلکہ بہاری ال کے موسم مہارال کی جاتے ہیں۔

مرسم مل کوئی آیا ندکوئی پیول کمان جب سمی نال: دنی دنیازے دیوانوں سے وقات الدور هادات باسمادت الاسماد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ا

دعفرت المرقى ميان عليدالرحمد كردها حب زاد ي تنع حضرت ١٥١٦ سيد احمداشرف (٢٣٣٠ هـ) دردومر عاصاحب داد يدعفرت مواد تاسيدش ومعطى المرف ١٣٩١ هـ) تافي الدكر كردوفروند بوع عفرت مول تاسيد كنتي اشرف المرفى مصياحي ادر حصرت موں تا سیر حابد اشرف ، شرقی معسا تی۔ بدواوں بھائی حصرت ما وظافت کے ارشد تازند و بیس ہتے ۔ شار بے بتاری نے معشرت اشرق میں علیہ الرحمد کے قابری اور باطنی شمال جہاں آرائ تھارف جس دکش جیزایہ بیال میں فرایہ ہال حموں کو بار بار ارد کرے کو جی جا بہتا ہے بقیدا مظمم برند حصرت شادر کے خااری رقم طر رہیں

" معترت نے بار ہا میرے سر پر ہاتھ کھیرا سے اور وعا میں وی جی ال دعاؤں کی برکتیں ہیں آج بھی محسوس کرتا ہوں معترت کے علیہ جمال کا برفتش و گار میرے ول وو ارغ پر ثبت ہے ، معال اللہ وواد رائی دکش جبرہ جس مودوس کی مباریس قربال اور کیوں ۔ وس کے مجدو مقم الم احمد رضا قدس مرد نے ال کے بارے ہی قربالا سے میں قربایا ہے ۔

اشرنی اے کہ خت آئیے میں جو ہاں اے نظر کروہ ویر ورو آسرمجو ہاں

جس مجلس میں شریعہ رکھتے ایسا معلوم ہوتا اوا اعلیٰ کا کوئی فر میہ جلو وکر ے جود کیلی موش وٹر وکھو میٹھٹا "(ماونامسائر قبر صدر الشراج ٹیسر)

حدثر من ما والمست في المستوم الشرفي والتحوم الشرفي والتي المارم ورك بورك مرك والمرافع والتي المرافع والمرافع والمر

یالی - الی نیک طبیعت ، ملی جدوجید ورحس مدق کی دید ست این سائدو کی بارگاه یس مق م الخار حاصل كرك اور باوب بالعيب كي دولت بي مباعد سرفرار بوع - دارة صدیت کے سال بخاری شریف اور پینیاوی شریف حافظ ملت سے میز حمیس اور مسلم شریف معرت عد مراويد المصطفى العلى مداحب سن يراحى ومعرب المرف العلما يدرم سلطال بود مرقال تممل تنے بلکے بحر ہو محنت اور کس شوق کے ساتھ آپ نے درس کا کی کہ تھیل کی ، مار ندامتحال على بخارى شريف ورمسلم شرايف على نوے أوے تا عاصل مجے عبد طالب علی شراجی آب کے سرتھ وآب ہر متماد کرتے تھے۔اس کا عدار و آب اس سے لگا سکتے ہیں کہ دور و عدیث کے ساں بھیٹے معین المدومین آپ نے مدرجہ ویل کما میں با صابط ياحا كي دمر قاب وعدم الصيعة ومعو دير ويسم كسم وسراح مأه عامل و مبر د و مستعب رشعبال العظم (۱۲۱۱ ۱۹۵۳) بي سوفر تحت ماسمل کي اوروستار فسیلت ہے توازے گئے۔ای مال آپ نے الے آباد پورڈ سے عالم کا امتحان یاس کیا۔ سب كاساتذه على معترت مانظ لحت ومعترت مولانا وبدالمعطى اعظى ومعترت مولانا ن اظ عبد الرو السيم الرحم ك الا يكرى بطور ماص على ذكريس \_آب كي بم جا عت راقا ے دری علی مورد کا علم علی عربیت ی بعولانا بدرالدین مورکپوری بعولانا ا خادت على بستوى مول ما صوفى نظام الدين بستوى مدولا ما مسلح الدير بلواي ك الاسترائي نمايان بي-

(۱) شخ الدسلام تعفرت خلار سيد محد مد في ميان (۲) مفكر اسلام تعفرت خل مد آفرانز مان المنظمي (۳) معدد العبرا معفرت علامة موراهم معساتی (۴) معفرت مول نافعمان المرائز مان المنظمي (۳) معدد العبرا معفرت مورانای (۵) معمر قرآن تعفرت علامة ميرالدين مان مهم بي الدين معدد الدرسين به معداسلاميد و نابي (۵) معمر قرآن تعفرت معمد ناسيد مان مم بي المرائز معمالی و بلی (۷) ناری خمت تعفرت معمد ناسيد مان ماسيد مان و بلی (۷) ناری خمت تعفرت معمد ناسيد مان ماسيد مان و بلی (۷) ناری خمت تعفرت معمد ناسيد مان و بلی (۷) ناری خمت تعفرت معمد ناسيد مان و بلی (۲) ناری خمت تعفرت معمد ناسيد مان و بلی مان و بلیمون و

دار العنوم مصديه مصدي كا قيام ركريم مهر أست كرام والمسترات كرام والمرات كران والمرات كران والمرات والمرات والمرات كران والمرات والمرات والمرات والمرات والمرات والمرات والمرات كرات والمرات كرات والمرات كرات والمرات و

مدس جدد جود الرائے کے متراوف ہے واللہ تعالی نے آپ کو و قراح اومیاف و کی بات مطافر ماے تے۔جو ایک متبول تریں پیر کے لیے شروری ہیں ۔لیکن آب رىدى جرورى د قدرين يى شنول رجاور بيعت دارش دكونا يوى دردين ركها، حك جگه دارالعلوم کی شا<sup>ده</sup> ب کا جال تجها ویا مهمجدور چی اماموں کی ضرورت ہو تی تو <sup>س</sup>ب بر ولت الرفام فرمات ممي تلّه على مررسه وكمت كي صرورت بوتي تو آپ قيارت فرمات كسي مقام پری و بدی احد ف کمز اموتا تو آپ یک مربست نالث کی حیثیت ہے اہل عت کی باار اتی برقر رر کھتے ، درجوں مجدیں دیو بدیوں سے مامل کیں ، اور منی عظمیٰ میں بل مت الم تقل انگیز ماحول کی اہر پید کردی۔ اس وقت یا دُلام مجد کے علی وورار العلوم محمد سیر کی اللیم السمال یا می مسرلہ می رست میناروم مجد سے متصل ہے اتیں سوطلیہ زیر علیم میں۔ حصرت الرف العلما محت كي آخرى يام تك الى دارالعلوم كي في الحديث ادر برست کی ایشے سے سدمت الجام و ہے و ہے۔ معرت مول نا و اظ سیرا المبرلی اس کے ناتم الملی بين اور دهنر ت- ۱۰ ايا ناتگريز الدين مصباحي مها حب صدر الهدرسين بين اور تخلف شعون جي ۲۵ برا بها تد وکرام قد رقحی حد مات میره مور میل ساب ۱۰ اره کی مربری هنز سه ا شرف العیمها ے میں جسر وہ وہ انتاز اسرے مور نا جالدا شرف میں جب نے سنسال کی ہے۔ جب کہ ذکر یا معجد کی ایامت وحظ میں جانتے کی کا فریضہ آپ کے چھوٹے صاحبز اوے حضرت مواہا تا سيداهام اشراب ساءب عام وسعدي إلى-

منگرا مانم النام النام

" فروس البااو کی زین بیعت و دشاد کے لیے جمیشہ سار گار دی ہے واگر دعفرت اشرف العلما ایک شخ طریقت کی حیثیت ہے وین کی خدمت کرتے تو یقینا ایک فلیم ش طریقت کی حیثیت سے عالمی شہرت مامل کر لیتے الیس آپ نے اپ سے سبتا ایک مشکل وروشور گزار لمج مل محمل کر لیتے الیس آپ نے اپ سے سبتا ایک مشکل وروشور گزار لمج مل محمل کر کیا اور تعلیم و تدریس کو اولیت دی۔ بدشیم جنعیں اشرف العلما ے تریب رہے کا موقع مان اچی طرح بائے ہیں کہ آپ کو مب سے
زیا وفکر تھی تو ہدر سرکی ورشیم ور بیت کی اور حدیث پاک ہے آپ کے
شاخت کا یہ مالم کے رہم کی کے تعربی یام تک صاف و تناجت الو مل ہاری کے
سے برد جود دو آ دی کے میں رہے درس کا و تشریف لے جانے اور جالی ال
علوم نیوے کو در کی جدی ہے ۔
"۔

جامعه اخراب می المحد الاشرید کے دفتر براے را یا عامد کا ختاج ہوا۔ اس موقع پر کورٹ کی بری مسحد کا کے بینی بلی المحد الاشرید کے دفتر براے را یا عامد کا ختاج ہوا۔ اس موقع پر حالے کہ بنی ہے کئیر تعداد میں شرکت قرا کی رفقیہ مظلم ہند معنزت منتی محد شریف الحق المجدی علامہ اخر رضا فی از بری برجوی اور صفرت عربی ملت علامہ اخر رضا فی از بری برجوی اور صفرت عربی ملت کے علاوہ خاص طور پر معنزت اشرف العلمانی مداوی بھی متعدد علاوہ المشارک کے علاوہ خاص طور پر معنزت اشرف العلمانی مداو تھے۔ اجلاک میں متعدد علاوہ مشارک کے اور حی ہا اس موقع پر معنزت اشرف العلمانے جو خطاب فر مایا اے ہم اجتامہ اشرف العلمانے جو خطاب فر مایا اے ہم اجتامہ اشرف العلمانے جو خطاب فر مایا اے ہم اجتامہ اشرف العلمانے جو خطاب فر مایا اے ہم اجتامہ اشرف العلمانے جو خطاب فر مایا اے ہم اجتامہ اشرف العلمانے جو خطاب فر مایا اے ہم اجتامہ اشرف العلمانے جو کی قائل ہے دیل میں قبل کی حقاب الم

" جامعہ شرقیہ سے ہمارا میں کی رابطہ ہی کر ضروت کی کہ بیدا بطہ منیوط تر ہو بفسر بھائی اس طرف ذرر داران ادرو در سعد ہاں مبی نے توجہ کی اور رابطہ بارے کے دفتر کا احتیاج ہوگیا۔ حراس جش اختیاج کا بیہ مطلب ہر کر ال بلند خیالات پرتم م مامنرین سے مبارک ماد بیش کی اور ارباب فکر و نظر نے اس تجویر کومنظور کی اس سلسلہ میں ما، ورانشوروں کی اور ایک میننگ ما اے پرخور کیا گیا"۔ (شرفی فروری ۱۹۹۲ وس اس)

ای موقع پر راتم سطور صفرت سے ملاقات کے لیے حاصر ہوہ اور و کر چیز می اہتا مداشر فید کا دارالعنوم جمر ہو کے ایک بڑے استاد نے بڑی ہے اشغالی سے قرباہ جمر سے پاس اشر فید جی آتا ہے اور کی رما ہے ' تے جیل کین و کیفنے کا موقع می سیس مل اس بر سے مشرت اشر فید جی آتا ہے اور کی رما ہے ' تے جیل کین و کیفنے کا موقع می سیس مل اس بر سے دل آ دینا اور وصل افز لب ولیجہ جی فر ایا تی بال میر سے پاس بھی ماہ تا ہم شرف العمال نے بر حدی ہوئے اور ایک میک شفول پوری آت اور اولی سے برقرار فر ایا۔ بر شبہ یا برائی ماہ تامہ شرفیہ بوری ہو مدی تو اور ایک میں ماہ تا ہے برائی کی بڑی بات ہوئی ہے ۔ اس کہتے ہیں اس ترفواری میں مور بر صافر تواری کا تصور می مواقع ہو کہتے ہیں اس ترفواری کا تصور می موقع ہو کہتے ہیں اس ترفواری کا تصور می موقع ہو کہتے ہیں اس ترفواری کا تصور می مواقع ہو کہ کہتے ہیں اس ترفواری کا تصور می موقع ہو کہتے ہیں اس ترفواری کا تصور می موقع ہو کہتے ہو کہ اللہ تا ہم اللہ اللہ مالئہ رحمت اس مور ہو میں خوت کی دسید تھی ہو ہو ہو کہ اللہ کی دار میں مور ہو میں شرف کی دسید تھی ہو ہو ہو کہ کہتے ہو کہ کہتے ہو کہتے ہیں ہو کہتے کی دور کو کور

ا اسال شاک رہے ۔ جہا ہت کے انتشاری دار بیل سمی جموریا نے استرال کا راستے میں تجوز الورتا وم وما علمت اورا شرني كي يج وظا دارد ب امراس وشت ويوار حال ط مجمی الکارٹیں کیا جا مکن کدہ مدوارال اشر فیداء رخاص طور پر حصرت مر**یراہ اعلی صاحب** نے می اسمی ان سر پرست سمجما ور ملاشهمدا و یک وفا پیشه بخلعی اور تقوی شعار شعیب کے جال تھے۔ آ مدکی طرح ال کی شخاف ریدگی میں فتنہ پر دری اور حسد وکید کا کوئی ہیں جہیں تی اور اس نا یک دور میں اس کی مظمتوں کی درخشانی رجروان شوق کے لیے مشعل راہ ان کی ہے دہ کے دوا 60 منت کے جائن پر در دو جامعہ اشر نیے کی تنگست در گفت کا کوئی و وقع ما تھے ہے جائے میں و سے دہے ہیں۔ بیا لگ وت سے کدال کا شرقیدی اس برقدم و مت ورسو كي كراز هي مين بيزر بإب اوريقول مدر الشرابعية لت ورسوال ال كاستدر بتي جلي ج ری ہے ۔ در اسل معنی او کوں کی تھرے ہی اڑ نالز انا ہوتی ہے، ان کا بغض وحسرے مجران وا ول کسی معمیت کی آتی و کھے مکنا ہے اور ندسی ادار مکی ترقی اٹھی ایک تظریحاتی ہے ایسے الاكورا كوحضرت اشرف العضاكي وفاشعار زندكي كفوش فكروتمل معصرت وسوعظت ما من كرنا وإ بير مر مرات والطامت مع المنت كا دم جرنا اوران ميكمش كي الح كي كرنا شرم اک جر ما فرائر ہے ایسے تو می جرموں کو مناب الی کا انظار کرنا ما ہے۔

اب قواب میروس بین کی ال کی قیادت و صدارت مسلم کی دال کی بی و و مومنار بسیرت اور سیدی شورد و این کی شورد و این کی کیمی کے مسلمانوں کو با جمی افسان نے واخشار ہے ہیں تر بر کر میں یہ میں کے منا سے میسد پالی کی و جار بنا کر کھڑی کردیا اگر چیلین نا یہ تبت اندیش او کول نے ال کی فی اور سیا کی مراک ہے ہر اور سیا کی مراک ہے ہر بری شخصیت و و یا روق ہے مال کی بی اور بری کی بات نہیں اس تم کے مراک ہے ہر بری شخصیت و و یا روق ہے ہیمیں تسلیم ہے کہ ال کے تعقی سیاسی کا رائے میں اس تم کے مراک ہے ہر کھڑوں سے میں برای وقت میں کوئی ایسا فرشتہ و بنال کی تعقی سیاسی کا روسید کی مروشری کی تی مروشری کی تی مروشری کی تا جو مید کی مروشری میں میں میں میں برای وقت میں کہ ہے ہو الوں کے تعلیمان میں مورشری کی مروشری کی مر

کیا۔ اس مرش آب منظرت کام ملت مول ناش دھبہ الرخم از سوی کے ہم راہ تنے۔ بیس ماندگای آب کا پہل کاح معرت سید حافظ مالے پورستی کی دخر نیک اخر ہے ۔ وجو ہوگ نیک جینت فیاض اور قد ترس تھیں ان کے طن سے تی میا جبر اوے اور

تیں صاحبر ادیا ہانہ لد ہوئیں میں حمر ادگاں کے اس کر گیاں طرح میں مول تاسید خالد اشرف ہمورا ٹاسید نظام اشرف اور میں ٹاسید فریداشرف مصاحبر ادگاں اپنے والد کر می کے انتخ قد میں سے علم ماہ اور میں ٹاسید میں اس میں میں ایک سے متعالم سے معالم

الفتل تدم پر س کے علم داحلاق کے دارٹ میں ۔ بہلی اہلیہ کے اقتال کے بعد دوسرا نکاح سلع دعظم میں میں سے جد اوس کے ایس میں میں اللہ میں ایس میں میں میں ایس میں میں میں ایس میں میں میں میں میں میں میں

الطقم كنه ها كالمشبورها قا وحصور بيرم بالسكة مجاده شي مرشدهم يفت دعترت مو ، ما شاوسيد قاسم على المقلم كنه هاك مشبورها قا وحصور بيرم بالسكة مجاده شي مرشدهم يفت دعترت مو ، ما شاوسيد قاسم على

معها حی کیاسہ تسر اوک ہے ہواجو پہ قیدهیات ہیں۔

افور خائلہ هیاہ کی آخری معول حفرت اشرف العلماطی الرحر مرصہ درارے بلیل جل جل رہے ہے۔ یہ اقلاحیات کی سائی پر خیمہ رس ہوجا ہے۔ یہ فدش آورگای ہوا تھا ہم ایک ہی گئے ہوگا گا ہوا تھا ہم ایک ہوگا ہوا تھا ہم ایک ہوگا ہوا ہم ایک ہوگا ہم بر بدی ہوگا ہم ہوگا ہم ہوگا ہم ہوگا ہم ہوگا ہم ہوگا ہمت ہوگا ہمت ہی بیسی ہے ہوگا ہمت ہی بیسی ہے ہوگا ہمت کا ہے ہوگا ہمت کی ہوگا ہمت کے ہوگا ہمت کی ہوگا ہمت کی ہوگا ہمت کا ہے کہ باکوئی دن ور

ا نقال سے ایک دور کیل الجامعہ ماشر فید کے ناظم اکل الحاق مرفراز اسم صحب ورقاری شرف الدین امام و مطیب نی ہوئی مسجد محرزب و مع جامعد اشر فید کے بعتر بر سے راابلہ عامہ ممنئ سے حضرت کی دیارت کے لیے ہا مینل حاضر بوتے وہاں معفرت کے صاحب داوگاں سے ملاقات ہوئی وہمرے تی وان بیالم ناک فیر بحل کی طرح سجنل گئی کہ حصرت کا دوسم سے بول وہ مرسے تی وان بیالم ناک فیر بحل کی طرح سجنل گئی کہ حصرت کا دوسال ہو گیا ہے مہل ممار جنازہ مرین ڈرد نیو کے اسلام جمحات میں اواکی تی ۔ ای ت مرفرار صاحب نے نما در جنارہ میں شرکت کی ۔ افعوں نے بنایا حد نظر مسلمانوں کا الفتا ہوا ایک سیاب بیاب تھا دیگا تھا کی افتا ہوا ایک سیاب بیاب تھا دیگا تھا کی تھا۔ می ماشق کا جنازہ و ہے اور اس بھی شہد بھی کیا تھا۔ میں ماشق کا جنازہ و ہے اور اس بھی شہد بھی کیا تھا۔ میں ماشق کا جنازہ و ہے اور اس بھی شہد بھی کیا تھا۔ میاب ماشق کا جنازہ و ہے اور اس بھی شہد بھی کیا تھا۔

(ماوناما شرف جون ١٠٠٠)

#### علا مهسيد محمد بن علوى مالكي رحمة التدعليه وود يارحرم بين مينارون وصدانت سخ

سائدہ بتاک خبرتو آپ گزشتہ ٹارے میں یا دیکے ہوں کے کہ مکتہ المکزم کی عيم عمى شخصيت معفرت علامه في محمد بن علوى مالكي عليه الرحمه ١٥ ومضال الهارك ۲۵ ارو ۲۹ راکتو پر ۲۰۰ و کوس دار فانی ہے رحلت فریا مجھے اموصوف ف ہے ملت حلیات على حفترت حفترت موانا تا نب الدي مدنى ورشبرارة على حفترت حضور منتى عظم بيند عليدالرص ك فليفه ون كي تبعت سه سلسله عاليد تا در بيرضويه على شال تنع الموصوف متعدد بار بهندوستان تشریف لائے ہے گزشتہ بری ہر کی شریف در باراعلیٰ مسترت میں بھی حاضر ہوئے مے 199 میں جب بجھے آج ور یارت کی سعادتیں نصیب ہو کی آو دو باران کی الوراني محفل بين شركت كاشرف حامل بوا وال كي بزم بور عن مشق رسول كاجوموز وكدوز محسوس کیان وجد آفرین کیفیات سے آئ تک دی دو ہائے متاثر میں سال کا وجود مسعود دیار ترم میں تی وصدافت کا میتارہ تو رتھا۔ اس کی رحلت پر عرب کی طرح پر صغیر ہیں بھی ول روے اور آئلمیں برسیں مولی تعالی اسمی جنت الفرودی میں اعلیٰ مقدم وطا فرماہے۔ آميل \_١٩٩٣ و جمل ال كي شيرة آياق تصديف انسال كال كالردوز جمه جب الخمع المصباحي س رک بورے شائع ہوا تو '' تھارف مصنف'' کے متوال ہے رہ قم نے ال کے حوال آغاز کا کہا۔ میں رقم کیے تھے سانح ارتحال کی مناسبت سے خراج عقیدت کے طور مراس تح ریکو الم اثر فيد ك الحات يربش كرد ب الله مدير

شاک هجاد برم کا کنات ش مب سے بایر کت اور باعظمت قط ہے ، اس سرد ش پر تیلیات دیائی کا اولین مرکز کعبہ کرمداور رصت ونور کا سرچشر گنبد جعنری ہے تیری برزوں کے داکن بھی امیا در سلی اور اولیا و اسحاب کی نہ جائے گئی تسیس یارگاری ہیں جن کے جن سے حار کے ایمان وا استفاد اور مشتی و محبت کا اتنا نا رک دشتہ ہے کے فکر والم کی کی مزش کی مزش میں داری کی سعاد توں سے محروم کر محق ہے۔ نی رحمت واقت نے کوہ فارال سے حن ابدی سعاد توں کے جنمی میں کر کتی ہے۔ نی رحمت واقت کے کوہ فارال سے حن ابدی سعاد توں کے جنمی میں کر کتوں سے دیا آئے بھی تیمن یاب توری ہے۔

تعلیم و تربیت مجرام مدرست اور آ عاد فدریس - آپ کی تعلیم و تربیت مجرام مدرست الدر بر الم مدرست الدر بر الم مدرست الدر بر الفراق الفران من جوئی - آپ فر الحصائد با کمال الدر علم وفن بات ماور بات وفعا الت کے ساتھ والمال کے ساتھ با کمال اس الذیام وفیا وفی وفیا الت کے ساتھ وفیا دو تروفوادا وفیا کی میرکرآب پڑھے کے بور ووسر کے طفیہ کو درس کی دیتے مالی مشق وکمارست اور خدادا وفیلی لیانت وصلاحیت کا جور ووسر کے جدی الم وکلات وقل دی گوارو نے باک مصنف اور ایک والد میرکرگ والد کے بیاری مصنف اور ایک والد

عدر موصوف النيخ آغاز قدريس اور مند ارشاد برقائز جونے كى روداد بر بروالم كرتے بوئے كھتے جي : " جمل نے جھسلوت کی جمل ہوئے ای اپ والد ناجد مید طوی اکل ا علی مے پڑھ ناشروں کرویا تی حس وفت میں کوئی کتاب حتم کرتا اس وقت می سے والد اس کتاب کے پڑھ اے کا تھم ویتے اس طرح میں نے تدریس کی ابتدا کی رمیز سے والد علیہ الرحمہ کی وقات کے تین وی جھ عواسے کرام میر سے گھر پرجع ہوئے اور مجھے میر سے والد کی چگہ میجر حرام کا مدری مقرد کیا "۔

(الفائ السعيد المتحد المتحد المتحد المتحد الله من المسلسان الدال ما يدم طبع محرجه والمن المتحد الدافقية المتحدث و من كالمتحد المتحدث و من كالمتحدث و من المتحدث و من الم

جب میں نے کہ وین کام کے قدوین کاعر م معم کرلیا اور کام کا آ فارکیا تو مغرب منظر کی کوئی رکاوٹ میرے کام کے حومیان حاکل ند ہوگئی۔ چتال چہ میں نے کہ بحر مدیجے مادوس کیا ہے کہ جمعے معر مدید متورہ والعب م مغرب و تیلس واور شام میں لکھے۔ وراجھ مخطوط ت کوفوٹو لیتے کے لیے قاہرہ ورشن اور تیلس کے سربھی کے ورزگی سے مخطوطات ظلب کے۔

(دسل السؤطا ١٣ مطبعة السعاده مكه المدكر مه ١٢٦٨ه / ١٩٢٨) معرف المدكر مه ١٢٩٨، ١٥ معرف اوريميمارول معرف اوريميمارول من معرف على اوريم من المدين على المريم المريم المريم المريم المريم المريم من المريم ا

ئے شرکت کی والے کثریت جی مشہور کا نفرنسیں ہے(۱)السفسی الاسلامی بعثم الجرائز (۲) حش تعلیمی ندوۃ العاما لکھنؤ ہند۔

مقالات التي كرف اورا جائل شركت كرف الذه بين التي الله الله المحتاج الله والله الله الله الله الله والله وال

جناب حفيظ البركات شاه مجرض القرآب ببلي كيشهر ابتا اظبار ناتريس العاظ عمي

كرتيج بين

" محدین طوی المائی الحسنی عام عرب بلک عالم اسلام کی ایک مستند شمسیت بین د نیا بی جن کے لم وصل کا طوفی بول رہا ہے آئی تحریبی میں آپ کو دو ملکہ حاصل ہے کے المس مضمون کو انتہائی اچھو تے اند ریس بیاں کرتے بیں اور کام میں وہ تدریت پیدا کرتے ہیں کہ قاری دیگ رہ جاتا ے۔ (اسان کال مطبوعات لقرش ببیشنو لا ہور) اصرت ول ما بیس احر مصب می لکھتے ہیں

" و کا کول معرو نیات کے ماوجود آسیف و تالیف کے کام ہے ہے حدد کچیل ہے اور اب تک بیسیوں کی بین ہے کے تکم سے کل کر منظر عام ہے سیج کی جی شخص رام شور اور تعلیم یافتہ طقول بین فاصی مقید لیت و مسل ہے اور ا ہے ا ہے موقہ و را پر تمہیں جیش قیمت انسان و تقسود کیا ہو مکل ہے ۔ "

( هش ميلاد شيم من نشرت في عليه وسعم الحمع الأعل من رك بور)

معرت طامد تر حال قادری دا دوری د فازگر ہے کے اُن الفظ میں لکھتے ہیں ان اور کی شاہد کی اور اُن کی است مادیت کے بیلے اور اُن کی افزار و تجیدات کی دو بھی اس طرح ہم کی ہے کہ اس کے ول وو ماغ میں سب بی ہو ہے گران کے دل وو ماغ میں سب بی ہو ہے گران کے دل وو ماغ میں سب بی ہو ہے گران اللہ ورسول نہیں ۔ یہ صورت حال ایک المیہ ہے گرائی اللہ ہو اس کے آسورور ہا ہے ، تا ہم یکی وی تشمت اوگ اللہ کی ہیں جموں ہے اس کے بینے کا دھے آن وکو ہو ہے قرم لاے کی بیل حقیم منظر میں ایک ہام عالم اور ہے کو جو می اس کے بینے کی بیل کی ہائی کا بھی ہے ۔ اس دو کو کو اور تر میں ایک ہام عالم اور ہے کو جو می منظر بیل گئی ہو گئی ہو

( د خانز محد بديم مليوند عالى : موت اسل ميدلا بود )

اب ہم ویل میں آپ کی تصافف کی فہرست چیش کرتے ہیں ال میں والی آل دامل کی میں اور علی و حقیق می فین مدیث تغییر بر بھی ہیں اور تاریخ دیر بر میں۔

(١) ادب الإسلام في بظام لاسره

مطبوعه مطاع محر حده سعود برا برا به حامد الى انظام من اسماى معليده ت كى مرورت وافاديت برايك قرامكيز دور معمومات قزاكماب-

(۲) العدائع السعبد السهب من المستسلاب و لاساب مطبوع موال الماء كاء كركيا ب من سير صاحب بي الماء كاء كركيا ب من سير صاحب بي الماء كاء كركيا ب موريا حمل كومنده عديث وغير وكي اجارت الماية بيل البي و تخط شبت كرك الماء بيرك ب يين كرية بيل الماء عن كر

(۳) عنها الإحتمال مالعود اللهوى السريف ٢٠١٥ م حش ميلا والنمي الآي كي جوارواسخمان پرايك پر مغز سقاله اس كا اودوتر جمه الحمع الامل ي مبارك بود ب شاك بود چكاب-

(٣) زيده الانعال في عنوم اندرال. مطبوعة دارالانسال قابر ومصر ٢٠٠٠ ها ١٩٨١ ما اصول تغيير برايك جامع ادر م

معزكاب

(۵) ول هده سمنی مطبوعه دار المدینه الله ره لمسر والوریخ
 المدینة الموره: ۱٤۰۳ه

یک باسل میک فیادی مناصر در سیک قاضور پر شتل ب-(۱) الدعوة الاصلاحية :

مطبوعہ مکتبہ العرالی دستن بموسسته منافل العرفال بیروت ۱۰ ۱۳ اور السائی اور امانا کی عنوانات پرریڈ ہے عود ہے کربیا سے تشریونے والے مضائن کا مجموعہ۔

(4)سى سبيل الهدئ والرشاد :

مطبوعه مطائع محريده المسه عدمقا كدواخل آورمعاطات بيسي عو تات برريد الع معود بيعربيد سي شربه وفي دارل خطبات كالمجموعة -

( A )السنهل اللعلب عن اصول المحاديث السريف مطبوع مطالع محر جدها ١٣٠٠ العد عديث ثبوك كرمورع بر ميك محده مقيد اور

----

(٩)امواعد الإساسية في عنم مصطلح الحديث

مطبوعه مثالث محرجد والومين حدامول حديث برايك متمرادر بالمع كتاب

(١٠)فصل المؤطا وعناية الامة الإسلامية

مطيوى مضعة السودة ميدن احمرساير ١٩٨٠ ٥٠ بيركماب مؤطا الإمام ما لك كي

عظمت الربيت اور حصوصيت يرايك دستاوير ب

(11) حاب المحتبر في البيره البوية

مطبوعه مطالع محرجه ويومها هدامام عبدارهم بررنع شياني كالأيف مه مصصر

مي السير والسبابه يرعمر وكري ت وتعميقات.

(۱۲)حول خصائص الفرآن

مطبوعہ دارالنگر بیروٹ ایمان اس میں مختلف جیتوں سے قرآل عظیم کے

وہ کل فصالی بیان کے گئے ہیں۔

(١٣)لاكريات ومناسيات :

مطبور مکتبة العرالي ومثق وموسسند مناتل العرفال بيروت به من ميل سال کے مختلف تاریخی ایام مبینوں کے فصائل اور اسلام کے اہم یاد گار و تعابت کا دکر بڑے رہا تو پڑ المازش مان كيا كيا ب

(۱۳)في رحاب البيت الحرام ا

مطبوند مطالع محرجده ١٣٩٩ه مكر كرمه درال كي مقدل مقدمات كي تاريخ وقصاك منامك فح ادرمساك ريارت پريك عمده ورمعلومات افراكماب

(١٥) المنتسريون بين لايصاف والعصية

مطبوعہ عبدوم معلم اس كتاب بيس مستشرقين كے خوالات ونظريات اور ان کے تعصب وانعیاف پر فکر انگیز بخٹ کی گئی ہے۔ اس کا در دوئر جمہ انجمع الدسما می میارک ہے

ے ٹائع 18 جاہے۔

(17) كشف العلم في البدع المروف ورحمه الأمه البده المالد (17) كشف العلم في البدع المروف ورحمه الأمه المال الكامل :

نی کر بم پینے کی میرت طیبادر آگل دفصائل پر یک جامع اور پرمغز کتاب ۱۱س) کا ارده تر می کمن امعیا می میارک بیورے منظر مام پر آیکا ہادر متعدداڈ میش ش نُع ہو میکے جی -

(١٨)الدحائر المحمدية

مطبوعہ قاہرہ معر، یہ کتاب ہمی تی کر مے صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت اور آپ سے متعاق متنا کہ وظریات پرششنل ہے۔ اس کا اردوز حمہ پاکستان سے شائع ہو چکا ہے۔

(۱۹)بناهیم یحب ن صحح

بِينَ بِمَعَالَ وَتَعُولَ بَوْسَلَ عِلْمَ قِيبِ اسْتَفَاعُهُ وَاسْتَفَاعَتِ وَغُيرُوهُ عَمَّا هُوهِ أَكَامُ مِشْمَلَ بِينَ بِهِ مَعَامِهُ وَعَلَمُ وَعَقَادًا كَمَامِ بِينَ عَلَى مِنْ مُنْ وَيِكَابِ -مِشْمَلَ بِينَ كِارِدُورَ جَمِدٌ اصلاحَ فَكُرُو عَقَادًا كَمَامِ بِينَ وَلِي مِنْ مُنْ وَيِكَابٍ -

معد النعی اور عشق رسول کا سورو گذار حصرت سیدسا دب النعی معنق رسول کا سورو گذار حصرت سیدسا دب النام معنق و محقق ہوئے کے سماتھ عارف باللہ اور عاش رسول کی تھے۔ آپ کے دب ور مائے عشق و کر اتان کے روحانی کیوں سے سمرشارر ہے۔ آپ کی تعمیس محتق واللہ عت کے سوز وگدار میں ڈولی رسیس ۔ آپ کی رندگی کا ایک ایک لید ناموں رسالت کے تحفظ اور فر ہستی کے فروغ میں صرف ہوتا تیں۔ ذکر وظر کی تعمیس منعقد کرنا اور میلا ورسول کی بر میں جاتا آپ کی سب سے مرفو ب روحانی نافرائی ۔ آپ احسال وقصوف کے برے تھیم معمیس ہوتا آپ کی سب سے مرفو ب روحانی نافرائی ۔ آپ احسال وقصوف کے برے تھیم معمیس ہوتا آپ کی سامال فراہم کر ہے۔ اللہ شوق وورورار کا مفر طے کر لے آپ کی محملوں میں شریک ہوئے ۔ اور ترکی افرائی کی سامال فراہم کر ہے۔

مابهار" جہان رضا" لا زور آپ کے دکر ونگراور شعب عشق رسول پر انکہار خیال

كرتي بوي لكمتاب:

"ا مرائد که میں ایک عاشق رسول مرمایہ الل سفت الشی سید محمد عنوی ، کلی جو معفرت مولانا ضیا والدی قادری رقمت الله علیہ کی تبعث ہے اللی معفرت معیم البرکت اللہ واحد رضا خال بریدی تدک مرہ کے خدید ملم اروس نیت میں ۔ آپ ایک عظیم الش ن ویٹی دارالعنوم ، جس جس یا م اسمال کردہے ہیں ،
اسمال کے عقیف میں لک ہے ۔ ہے ہوئے طلب تعبیم حاصل کردہے ہیں ،
کے جہتم دیتے ہیں ۔ اس دارالعنوس کا ایک شعبہ ذکر واکر کی می خل کا گہونارہ ہے جہاں صاد قا دسان می کی مد وی میں محافل میں دو ذکار منعقد ہوتی ہیں اور محلف ہان صاد قا دسان می مد وی میں محافل میں دو ذکار منعقد ہوتی ہیں اور محلف ہان اسل مید ہے ہے ہوئے اہل علم دو کر شیخ سید محمد مالکی علوی محلف ہان کی محلوال کی تحریف مالکی علوی معلم میں ایس کی محلوال کی تحریف میں ایس کی محلول ہیں اور کی معلم میں ایس کی محلل میں اپنی شرکت کا حال بیان محلول ہوئے ہوئے ہیں ۔ "

"سیر طوق می حب بعد نماز مغرب تا مشام مجد حربی ایر دری معدیث از مغرب تا مشام مجد حربی این معلی منعقد معدیث وقر آن می مشغول رجع جی اور بعد مشائید میان برمعل منعقد کرتے جی جی جی این اور بعد مشائید میں جی جاتے ہیں۔
کرتے جی جس جی شاور تا ۱۳ ای کے موسم تج جی اس محفل میں شرکت کی معاوت واقع معلی جی میں این محفل میں شرکت کی معاوت واقع معلی جو تا میسین اختر معب جی معاوب کو بھی حاصل جو گئی معاوت کو بھی حاصل جو گئی میا حب کو بھی حاصل جو گئی میا حب کو بھی حاصل جو گئی ہے۔"

اصلاع عقامه اور مسعودی مطاقم - آخ سردی بر طوی اکنی سرزی از بی کرم الله اور ب باک تر جمال ہے ، آپ کے مقالد شک وقالد الله سنت وجما مت کے سرگرم الله اور ب باک تر جمال ہے ، آپ کے مقالد وظریات احدید الل جی جی وار اور جم الله وار الل

پڑھے اور سے کوئتی جی تو مرشرم ہے جنگ جاتا ہے اور آتھیں اشک بار ہو جاتی جی ۔
و بابیت اور سعود بت کی مقلم ممارشوں کے نتیج جی بدا متقادی اور مرمکی کی وہ کوئ کی آلائش ہے جو بہاں موجود تیں ۔ میاشی وفی شی کے وہ کوئ ہے حیا سور کرو ت جی جن کی بیال فر وائی شیس ہاں اگر قانون وسر اکا نفاد ہے تو علا ہے تھے النداور مشتی رسول کے اظہار می مرمول اللہ بھی کے وار السلامات جی مشتی رسوں کا اظہار تی سب بڑھ مناہ می کر وہ کی اس ہے بھی مشتی رسول کا اظہار کی دل کشاخی تھو کی ہے معظم ہے۔

قرآن وسنت اور حمبور مسلک الل منت وجماعت کی دوئی جمل کی جائے والی ال

کرایوں کی اشاعت کے بعد سعودی محکومت کے دین ہ خوار نام نام نب و معنا وشیوں نے آپ کو

ہوئی اور گراہ قرار دیے کر معید حرام جس آپ کے دری حدیث پر پاسری ما مدکراوی تھی ۔ اور

یہ وان ملک کے دوئوتی تعلیقی دوروں کو بھی ہندکر دیا تھا۔ اگر چہ جدیش و دروال سے پائدی نما کی گراورو الی منا میں کی اورو الی اور الی اور دیلی اور دیلی اور میں کرارا کی دوروں کو بھی مناز کر سے کی اور دیلی اور اس کے درارا کر کھی مناز کر کے اور دیلی اور دیلی اور دیلی اور دیلی در باریس پر بلی شریف بھی حاضری کا شریف حاصل کیا۔

وعترت سير محمد بن الله واللي كي ال كتابول كرد بل الكي تحيدى عالم عيد القد بل الميال بن منع في عند من المعالكي عن و د مسكوات و صلالا مه " كي ام سالك الكي من و د مسكوات و صلالا مه " كي ام سالك من الكيب من الميال بين منع بن مناودي منكومت في و تنا بجر من منت تقسيم كيار

نجری علیانے سید تھر بن علوی ، کی سے کی مباعظ کے اور بدزور دافت تو بدور جوسا کا مطالب میں کیا ۔ لیکن سعودی تاریخ کا یہ بہلا اس ان تی ہے کہ مکر مرحی آپ نے جرمطالبہ کو یہ کہ کر کر مرحی آپ نے جرمطالبہ کو یہ کہ کر کو اور اس ان کی سعک پر قائم ہوں اور اس ان کرام کے مسلک پر قائم ہوں اور اس مسلک کی جی ایس مراک کی کی جی ایس مراک کی در ایس مراک

مقيه و ارظرية تبديل بين رسكنا.

ای واقع کے بعد عالم اسلام کے سیکرول متبار عدد وسٹائے بھی آپ کی جمایت و بہت بنائی میں کوڑے ہو گئے اور سعودی حکومت کے حدد الد بحث می و فیصر کا ظہار کیا ۔
" حدر مع طسال کی " کے جواب میں عالم اسلام کی طرف ہے گئی کی بی منظر عام پر آ تحکیل میں کی میں میں میں میں میں اور تجدی میں کی میں میں میں میں میں اور تجدی میں کی میں میں میں میں میں میں کی کر بی سے ہند کی بیل کے اساور می ذیل ہیں۔

(۱) علام النيل معافي شرح الحرائري من الطبس والعبدس المعامم المؤخر الرائد من الطبير والعبدس المعامم المريحي. المعامد عن ايرانيم المريحي.

(۱) الرد المعملم السبع على سكرات وشهات الرياسة في المعمل المسبع المنظم المراق في المسبع المنظم الرفاق ما إلى والراوقاف كويت مطبور كويت مطبور كويت ما المروق المروق المعمل المعمل

فردرانطها علمانیفائی ویشخ عبدالکر میمورد و تصنورانطها معلم بالمعرب طبع اول فائن مراکش۔ ال سب میں جراکت مند شاقدام دو ہے جوخود سید بھر بن ملوی ماکی معاجب نے کی

ہے ورکی تحقیق وجامعیت کے ماتھ آپ نے "معاهیم بعد ال مصحح" کے نام سے
دوسواز میں صحی کی ایک کر باکھ کر تھا آئ والطال والل کا والقیم والدار تاریخی کارنامہ
انجام و یہ جس سے بوری و نیا کے سواد اعظم الل سنت و تما است کا مرافز سے حد ہوگی۔

(معجد) ارسوادا عظم من الم المما بمطبوعة دارا علم وبل)

ال اہم كما ب كا ب كى و تيع تر حرصرت مولانا يبين احر مصباتى معاحب مے كيا ہے ۔ كيا ہو كيا ہے ۔ كيا ہم كيا ہو كيا ہے ۔ كيا ہم كي

(۱۲۰۰۵) فرند نوری ۲۰۰۵)

## خليف ما فظ ملت

# حافظ محمر حنيف عزيزي بلرام بوري

ایسی کسی کتے وں گرد ہے جی کداہل جرام بورے مصافی، جستان کے ملعہ جانہ عالم رہر و گداراد یب وشاعر کو ہرو حاک کی تقالہ جا معدانو راعفر آس کے ارباب خل و اعدال کے جسم کی تیار ہوں گئی ہور ہے کہ وردال انھی حضور حادظامت کے ہم وسائر پر جدیوں گئی گزار اور برید کا باز و محیار تے ہائے گئی گزار اور برید کا باز و محیار تے ہائے ہیں کے مول کا جانہ کا برائے ہوگی مقول علیہ اس محتول کے جانہ کا جانہ کا میار مرائی ہوگی کے حداد کا عادہ حدید اور کی کمرام علیہ اور کی کمرام کی اور کا حدید اور کی کمرام کے دورا کے مارے کہ اور کی مرام کی اور کی اور میں میں کرام مرود آ کھول کے سامے کہرام جریا کروج موروم کے دورا کی اور کی اور کی میں کرام میں کرام میں اور میں اور میں کی اور کی اور کی اور کی دورا میں کے سامے کہرام جریا کروج موروم کے دورا کی دورا کی اور کی دورا میں کی دورا کی دورا میں کی دورا میں کی دورا کی

ے بیٹھا ابرائم یا عمران کے بھر من کاف افرالورائی درائی جیا گیا

کیتے میں بارام ورک مورحی میں ورکی ٹی شرف مرف شعر دارے کی خوا میں اس مرف شعر دارے کی خصیص میں

میں بل کے بیشق گینہ یا حول روحان الدرار کے سے بھی بینا میں گار ہے ۔ اس مند دارے
اس فیرور بحث مرر سی پرمشائے کہارے روحان فاق فی ترق رے میں ادرواول کو مشق و
و رقی کا سود و معار ہ ہے رہے ہیں۔ مید العمم حضرت مید آ یا مطابی مار برائی وقاق والم المی سفت تعقیدہ میں آ شام مند پر لیوی ، بی بد شمت معنی منز سام ہو، فاشاو صیب الرش از میدوی و میں مین میں باش و شمت بل کی میں اور شار می بین کی فیر شمت المی میں میں کی شول خد مات المی میں باش و مشترت کی مار بر برسول کا دراس والمی والمی اور والی میں کی شول خد مات المیام وی جی ۔ معنوت کی ماری فارشوں میں میں کی مور کی والمی اور جاند کا سوران کی مور کی میں از میں کی مور کی ماری کی میں اور جاند کا سوران کی مورک خد مات المیام وی جی میں۔ معنوت کی ماری نار تھنیف المیام اور جاند کا سوران کی مورک کی مارہ میں کی کوئی میں کی مورک کی مارہ میں کی مورک کی مارہ میں کی مارہ میں کی مورک خد مات المیام اور جاند کا سوران کی مارہ میں سے خوشہو کھیر نے والمان کا داورت کی میں مرز شی کا یاد کارگی کا داورت کی میں ایک کی میں سے خوشہو کھیر نے والمان کا داورت کی میں مرز شی کا یاد کارگی کار امد سے ۔ میکن می کے گیتوں سے خوشہو کھیر نے والمان کا داورت کی میں ایک کی میں کیا کی دورک کارکا مد سے ۔ میکن می کے گیتوں سے خوشہو کھیر نے والمان کا داورت کی

امناف من شراعت ني كارتك برنے وال عظيم شاعر اس شرواب مرز من كراد في تارز في كا

جرام پور شی از ہو کہ دار الفاق کے دون تی اور ملی کاروبار چاہ نے کے میے حضور ما فظامت نے جارت کو سات کو ملا عدہ جارتا کم ان مونے نے شے۔ال حضرات میں سے تین بینی ذاکٹر عبد المجید الربی مرحوم و ملا مداسم سقوی علیدالر حراور جا و جمر صوب عربی مطیب الرحمہ سف اول حالی کر کے آگے برد ہد گئے ۔ اب صف اول کی ساری و سہ داری طیب شال کو ساری و سہ داری میں الاقوالی شہرت کی حالی شخصیت و سائل ایم پی جسر والر برحمال المدیم پرم شری حضرت شیل الاقوالی شہرت کی حالی شخصیت و سائل ایم پی جسر والر برحمال المدیم پرم شری حضرت برائی اسمای میں المدیم پرم کی ماری دوری کے کا اوری کے ایم میں المدیم برائی میں کی دوری کے ایم میں المدیم برائی ہو ہو المدیم کے اس کی میری میں کی المدیم کی دوری کے ایم کی میری کا اسمای میں کی گروئیوں سے میری المدیم کی المدیم

اف جودا ستال فی سنائے کے لیے بیل سے قلم اٹھ یا تھا وہ تری جاتی ہے۔ اسرک ۱ ۲۰۰۱ مطابل سر بھ دی الاولی عہراہ ہور چہرشنہ بدونت سے ۸ر بجرکر ۵ ۵ رمنٹ پر حرکت قلب بند ہوئے سے محرطریقت طبیعا عادظ ملت معفرت عادٰۃ محرصیف عزیر می طرام پری علیدالر میں کا انتقال پُر طال ہو گیا ۔ اس دن مجودی ویر کے بعد یا مدود تاک فہر جامعہ الااد القرآن کے شیخ الدریٹ معفرت موں نا حادۃ محرسے احد قادری مصب تی میا دب

نے کیے وی دامر کے والے دیے دی دہشت کروی سے بیٹے علی سے وحت لی این اس یا می اور ک در علی میں سال کے اس بیرکوئی حادث اللہ مو کیا ۔ لیکن ان کے باوجوہ میں ہے۔ کی دینی الی روز با امراح کی امت کے بیکر کے ٹھر جانے کی جرکاماں میں بیز تی ہے تو کے۔ مذكوة بالم وردوم المستعقل كأكراء أتحص كيما ما تدجرا ما جمايا تاب ن و علی معد او یوی کی او حدود اس العصیت ای ایشیت سے اور جہاں عربے بت میں ممرد اور اپنی مثال آپ تھی کہ حافظ ملب جسی تقیم ملمی اور روحان شعبت كآب الكوت ويفامنهور تعد اكرمروست كاسترني وباؤت ومحل يس تو اس سی لی کے تبول کرنے میں آپ کو کوئی ہاک میں اونا جائے۔ عام طور پر ہیمت و ار وت ایک تل میں بیٹے و تورت ورکی ہے۔ سے کاروبار کے ٹرون کے ہے رئیس خاطاہ ہے قاما کی کتر ت بر عاص عمر رکھا ہے۔ اداعر مالی نظام تجورے میں جو چین مسلم جورت کا سلسلہ شروعے والے و شاہدای کرے ہوئے جاتائی فکام ہے متعار معلوم ہوتا ہے۔ لکی ای کے ساتھ یہ کی ایک ہجائی ہے کہ عمد نبوی ہے لے کر آج تک کوئی مملی دوراند سے تعلق بغروں سے جاتی میں رہا حس دور بین " عددت امول" کا زخ رہی برہ کی تھ اک مہدیس مشور وہ وہ کمت کی تعاشت یا معیار اقلیم تھوف کے سرتہ مال تھا۔ اگر صا اہ کمت عام بیریں کی طرح اس دولت ہے رار طراقے روں نیب کو ررا مدر کی کے لیے استہاں كرت وراشق والرفال كال سوز ورول كوزي كاروب وهي مانا عاب وعاهدك ے دیا و کی اور بھر کیوا ہے کی مک یاک تھے۔ حرور اور سادعا اعظمت اسمحار سداف کل وللبيت بمحاري ويني جدوج بداورتها رئ ويحرفان أاسل ك كامقدى والإت كور مذكى کے کسی موڑ پر شرمندہ تنگ ، ویے دیا او ملک و بیرس ملک تھیے ہوئے تراروں سریدین اور ہراروں الدقدہ میں خلافت کے لیے دو ایک افراد پری اکٹ کیا ۔ در امل خانعا کی کثرت آئم تفرق في من كول معيوب تين اليكن حس عبد من يكثر من إلى منويت كويين اور یزے بڑے کا بان روحانیت اس روحانیت سور انگل کی آگ کو تروک نے سے عاجر اظر آئم کمی وال دور می کمی تاج وار روحا میت کا دو یک افرای کی خلافت پر اکتفا کرتا مسرور

ع بيت و شفاعت كي العل مثال بهاورها وظلمت كي مرشده مد تركي كاليدرج واشبه تو خير بيرون ے سے تاہی طلبہ ہے۔ مرکبمیوں کے بازار بیل آنا کم اُحدم کی طرف کوے متوب ہوتا ہے۔ مند على وع الرحايد وري في لم م ورك قد الم اور شرو فال ورك كاه عامد الربية الواريغ آن بي بي التراني تعليم حاصل كي اور اي دريكاه بيت ١٨ بري كي تمريض حفظ ترت کی تحیل ن مرافت کے بعد قدر یک امور بھی اسی م دیے۔ غدمت خلق مروحاتی ملاح الرجب وشادآب کے فامل شعلے رہے تسخیر جناب ماشرات ورتعویہ تو ہیں کے ہے آ ب دار اور تک مشہور ہتے۔ ۲۰ برس کی تمریس حالے العلم تطب الارش وحضور حااظا لمت کے وست مبارک برمزید ہوئے ۔ آپ کی بیعت کا بھی منظر بھی بنہ ایماں فرور ے اور اے واس کی ایک جہاں فرت ہے ۔ وے ہے۔ قاری محمد بولس اور ی کے حوالے سے جسر سے موا تا محمر کے احمد قاوری مصباحی فریاتے ہیں ، مادو محمد صنیف صاحب عديالرحمدك معوره اعلت اليمريد بوسه كاواتعال المرن يال إكاكرات حالت حواب من يك درو ليل معت بر رك كي ريارت تعيب بيوني اور بين عالم شوق مين ال کے داکن سے وابعة وحمیال روح الراحو ساكا مذكر وموصوف مے حضرت قارى رحمة النداوروي \_ كي تكريون عميمان بحق تعبير سائية يمن آكى .. د بخلي كيفيت كالصطراب المح فو ب سين شل النبابت والي من وقل صورت كي تارش على تعاب عالم تسور على مار و البازوائي ٿنا يا بررگ كور آيد شيال شارااور جب تحيك ال كرما من يہ حوب كالمشركي وكون رور عاكان في كيده تاكيس بركزيس من محى اي تركمش عن تع كديد تے بحرين ايك فيرگشت كرنے كى كديدرسدائل سنت انوار العلوم عمى يور كے سال ندا جلاس شرعلا وستارتح كالكيد كاروال الرع والاعبان من من مقتى اعظم بند حضور محدث اعظم بند احضور شير بياديا اللي سنت اور حصور حالظ لمت عليهم الرحمد والرضوال ك مبارک نام سر فبرست تھے۔ مطے شدہ تاریج پر قاری رحمة القدادروی کے ہم راو مافظ محمد

منيف من حب محلم يوريتي اورايي فورب كاشاحي كارد كرنوراني جرول كويز من

الكهداك ساك بالك برائيرما من كاكردوب بن جوشور الاركامي الكايراي

حا وز کر منبعہ صاحب ہے ملام ورست ہوگ کے جد تھمری ہونی بمت سمیت کرا پا ما ایا کرای دیا ۔ مغور ما مقامت نے قربایا تلکی بوریش بوکی بوک ما قابول کے مرشدان طرایقت ملود مارس - مایتے وال ش اے کی کے دائی ہے واست ہو جائے۔ عمر اس، نکارے حادۃ محرصیف صاحب کی کیمیت شدت بیاس سے منتقرب ایسے سحرائی موجیں اس کی بھتی آ تھے دل کوسکیس پہنچے رہی ہول مگرا ہے پائی پینے کی اب رہ ہے دی ہو ر ہی ہو گرول میں جب طلب صاوق وقو فیصا بخود الل کرا تو ہی مجت میں افعالی کے ۔ المجي مريد موت چديري و گزرے تھے كہ جامعة كر بيا اوار التراس بارام يارك س یا ہے اور ان میں جمنور جا انظامت بلر م پورتشریف اور کے اور ای سمارک موقع پر آپ ہے هافظ محمر حديف عزيري مدحب كوخرقه ودستار عطافر باكراعلال فرمايا كديش جاعة محمر صيف صاحب كوسلسارة وريد ضوير يشتبهاش ويراور ويكرسل كل قلافت واجادت دا عد بادول. حافظ مخرعنيف صاحب مبدطالب علمي تلء تيك طبيعت ورياكيره فصلت تحد ليكس حانظات کی نگاہ کیمیا اڑنے ان کے تکروٹل کارخ ہی بدل دیا تھا۔ مفرجو یا حضرال کے تصوی اوراه دوغا أغب اورنواقل بحب كي ادا يحلي عن فرق تبين بيزتا تعاية تاروت قر أن كرم ال كامجوب ترین مشغله تھا۔ برتیسرے دں ایک قرآن تغلیم فتم کرنا ان کا خاص معمول تھا۔ قریب پھائ برى تك بلرام بورى جامع معجد ديراييم مسترى مرحوم شل بلامع دشه ثمارتر اورع يزهاني-آب

با نا مرائ و اعلمت میں شرکت کے لیے مبارک پورشر ایف اے تنے بھر زہور وہوں ہیں انظر آئے اور ندھام نشست گاہوں میں۔ یام ارک میں مزار حافظ مت ان کے دوراد ووٹ نف کا خاص مقام تھی۔ ان کے دوراد ووٹ نف کا خاص مقام تھی۔ ان کے دوراد ووٹ کے کا خاص مقام تھی۔ ان کے دوراد ووٹ کے دوراد کا میں مقام کی میں ایک صدیعہ دونے کا پر بھار در میں میڈوائٹ کی بیراز میں ہوئی کہ وہ شیدائیاں جا فظ است میں ایک صدیعہ دونے کا پر بھار کر ان کے دورائی کے اعمراس میں خلفا اینا اینا شور دم کھول کر مغلیق تا تر اش خراش کے میں ان کے میں ایک مغلیق تا تر اش کر ایس۔ دورائی میں جدو بھر اور ال نظر آئے ہیں۔

حافظ من کوار المرائع المرائع

حافظ ملت کی بیکرامت آو اس وقت کی بر بروگی جب آب بینے مورد سے جالے اور پیر بھی بی اراوت محری میں جائے کا اتعال بیس بوا

آئے ال مقام پر المر رضویات ڈاکٹر عبدانیم عزیزی بلرام پوری کے بیک، تتباس سے یادول کے چرائی وٹن کرتے ہیں۔

"میشرف برام پری کو حاصل ہے کہ صفور حافظ لمت کے دا مدخلیفہ تعظرت حافظ محر حنیف ما حب قبلہ اس شہر کے ہیں۔ برصغیر ہند و پاک میں آپ کے پائے کے چندی ماہریں مملیات ملیں سے۔جن وسیب اور محروفیرہ برعائے میں آپ کا جواب ہیں۔ حاضرات میں کی آپ کو لمک عاصل ہے۔ آپ سے علم وگھ کو بی و کچے کر فضرت جا انظامت علیہ الرحمہ نے آپ کو ماہ است ا اجادت مرصت قربانی۔ ہر سمال دعوم وحد مراور تقد کی آب ہی سے سرتھ العراض حافظ ملت الکا لمرام میر شن العقاد کرتے ہیں۔ (ملحصا اشرفیہ حول کی ۲۰۰۵ء)

حضرت و افتا محرصف الرائع المدالر مرا يك مقور الرائع و في المرائع و في المرائع و المرا

شبر اور و معنور ما دیا مت حضرت عزیز طرت و مت برگانهم العالیہ نے ان کی تربی جنازہ بھی پڑھائی اور ان کے مبلسد مجملے میں مجمل کی شرکت فرمائی۔ وی ہے موٹی تو تی مرحوم کو جنت الفردوس میں ملی مقام عطافر یائے۔ آئیں۔

(ناماشرنياكست ٢٠٠٧)

## ممتاز الشعراحضرت واصفءزيزي

ا - رئٹر ان دیں ۱۳۲۸ ہے میں بل ۴۴ ریار کے عود ۴۰ پشتیور نبیت نگار حضرے وہ قطامیار احد و المنت عريري كالسيخ وطن مجوجية وضلع مر وآباريس القال بوكميات أما عده و اما البه ر البعورية المرح ال ال كو بعدانا الحير جهير وتكيس مولى أمار جنازه ين اللي مجوجيور اور علا ہے کرام ہے بندی شوراہ بین شرکت کی۔ برطرف کم و عمدہ کا عام تھا۔ بہتے ہو لتے وجعتے ، ا پھرتے چیوائی و سی الار کے قلب بروہ و تے ای القد کو بیارے او کے برجانو او و اور اور کے کے لے بیان الاوٹ ہے ای روگر رہے ہم سب کوکڑ رٹا ہے کر جب اپنا کوئی قریبی اس منر ال ے کُر رہا ہے قبیادول کے جاتا ہے کہرے اور کم ناک نقرش جھوڑ جاتا ہے۔ ع معدا شرفیه میں جشن عمیدمیدا والتبی مسلی الله علیه دسم کی تقطیل تنفی پر مربراہ جا معہ معرت الرياسة وامت بركاتهم القدمية مهاؤتها فريقه كيردوري يرتح بالحبر مي حصرت موز علی تعلیم الدین عزیری اور تک آباد بهارا شر تشریف سے محظ تھے۔ والم اسطور بدر سه جنعیه میاه والقرآن کے ریز ایش م منعقد ہوے و لی تنظیم الشاں کا فوٹس میں شرکت کے لیے مکمنو سی دیا تھا۔ مدرسہ معید کے ساتذہ وطلبہ کا عرش کی تیاری ان شراع شوق و مكل من موسئة من مرطرف حس ويدميدا داللي عليه كي مجمالي كا عالم تي رحب محرم حفترت قاری در کرهلی صدرالمدرسین جامعه صفیه سے ایپ زیس دورمبران حانے حس مجھے محدوظ كرو يا تقار الل محبت كي مدوروت كا نور في سلسد جاري تقار شايدون كامريج ہوں کے کہ جو باک نوں پر کسی کی میں محسول ہوئی۔ دیکو او برادر وزیر محر عظیم سلمہ کی مرحم ی وارتی ۔ فیریت دریانت کرنے سے انداز و ہوا کہ کھویر بٹان ہیں ۔ کی طرح انھوں نے بیام ناک خبر سائی۔ ''انجی چھود پر میلے حرکت تکب بند ہوئے سے متازیعا کی کا انتقال

یں ۔ وی طور ہر ایک نازک اور ہے ہی کھڑا تھا۔ ایک والب ہناتہ عاظم کا شدید تامیات کے بی اور وشرعے تاثیر وقیس آر کت کروں اور وسری جانب مینوں ہے کا وعدوآ واڑوے رہاتی کے بی ادار وشرعے تاثیر وقیس آر وعلت سیرت الی بی ما عاصر اور کو دھا ۔ کرول ۔ اس کشش میں جمال میں متعلقیں ہے مشورے کے جدید ہے جا کے بی علمے میں توجو ال فاصل اشر ویر مواد تا تو میں اور معما آل کو جس وول جو آن ای ممی ہے تھے واسعی ایس آ ہوا ہے کھر جا تا جاتے تھے۔ ایر اواس ایک ایک کا غراس کے حدیمی جوٹ چر

رائے بر مرت دامنی توای کے دہتاں حیات کا کیا۔ یہ اس اللہ کی تھے اور آنا کو مرائے کی کیا۔ یہ اس اللہ کی تھے اور باللہ اللہ اللہ تا ہے۔ اس اللہ تھے اور آنا کو مرائے کی دیک ہوت کی تھے اور باللہ اطلاق بھی دیک ہیرت کی تھے اور باللہ اطلاق بھی دیک ہیرت کی شے اور باللہ اطلاق بھی دیک ہیں۔ اس کی مخترات کا بھی حصر تھا اس بھی ہے مشکرات ہوئے ورد کھنے تو آنموش محت واکر دیتے الب باب خشوال و پر رور استقبال ملے تیر جائے ۔ موصوف بال القاب وآن بے حضور جانا ملت تو داللہ مرقد و کے داباد شے اور اس بے تر باور تھے ۔ اللہ کا دور اللہ اللہ اللہ تھا اور اس بے تر بر ورد و تھے ۔ اللہ کا تو رائلہ کے داباد شے اور اس بے تر بر ورد و تھے ۔ اللہ کی دور دور تک کہتے والے سب سے بھنداور اس موصوف کا دور اس بے دور مصرا تو الد اللہ کے دور دور تک کہتے والے سے ۔ موصوف کا دور مرا موالہ اللہ کی اور اور کھی گئے۔ میں دور دور تک کہتے تھے ۔ موصوف کا دور مرا موالہ اللہ کی گئے ہیں حرا بھی گئے تھے ۔ موصوف کا دور مرا موالہ اللہ کی گھنے میں حرا تھی گئے تھے ۔ موصوف کا دور مرا موالہ اللہ کی گھنے میں حرا تھی گئے۔ دو انعیس لگھنے تھی اور بڑھے بھی حواب

حضرت؛ معدمه حب ش ایک خاص بات بیچی کدایموں نے مدکی بحری وظالمت ے سبت کا تجرم مائی رکھا۔ بھوج بور میں ہ فظ ملت اور جا نواز ؤ جا فظ ملت کا ہرمیمال ان کا مهمان تھی ہوتا تھا۔ کیا مجال تھی کہ کوئی عزیر کی یا حافظ مت کا شیدانی ہوتے ہور مینچے اور ال کے دستر خواں سے استفاد و کے بقیر میں حیور جیوڑ و سے ۔ادرمب سے بالی ہات ہے کہ ''ایس خانه بميدآ فآب است والدمعة مله تعاب كروه تمحي ثبين جوت توتجمر كالحمر سرايا بمريال بن ب تا تعاله بيال في بيادت على قربيت كالرُّ تعاله التصادي عال أثر جه بهت الخي نيس تع مكر خلاقي عالت كتے امير دل اور يكن زادول ہے بلندھی۔ آج اس كہيوٹر كے دور بي لوگول کی مالی حالت تو ہر تمسرے در بدلتی رہتی ہے مگر اخار تی حوش کواری ہے تی و جال بمیشہ معطرر میں کے اور اس حوالے ہے انھیں ہمیشہ یا دکیا جائے گا۔ اس کے ساتھ بار ہادور ورار علاقوں کے سفر کا اتعاق بوا ، مر بھی ال کی جیٹ ٹی بر بل تبیس دیں۔ وہ ماتیا ملت ہے محبت میں مشن کی صریک لگاؤر کئے تھے ، جو صافظ مت کا قبل ال کا تما اور جو جا آبار ملت کا ملیس ان کالیس سے اصول پر بہت میں بیرار ہے۔ موسوف کی رندگی کا ایک بود صب مانظ مت ہے تعلق خاطر میں گزرا۔ وہ حانظِ ملت کی بہت می چٹم دید کرائٹس مجی سناتے تے احالاند ملت کی آئیل نے بٹاولواز نے نئے۔ ایک مارموصوف نے بیان کیا کہ جب میں

الم التحرير الم التحرير الم التحرير ا

رہ ہے ، وہ ایک دیاں واللم سائب علم و عکمت کی یا ای آگئی جب کہیں گئی کی ہرم علم والدب عاقظ وی وطمت کی یا آگئی میں جرب دل تھے اور تیم کی دول وہ ان سائل دوہ م آپ جی جی ایک کیا و کچہ کر این کے روسے کی جنوہ کری می کی بائی حنت کی یا آگئی معرف وہ من می مریری نے مختلف ان میں جن میں طبع آرمانی فرمانی کر ان کے الیمی

فائ ول کے مرے دیوار و ور می معطفیٰ میری ماری فکر و نظر می معطفیٰ میری فکر و نظر می معطفیٰ ہر کوری ہر کا ایسے بیٹھتے ہم کا ایسے بیٹھتے ہم کا میری تبائی کی ہر شام و سحر میں معطفیٰ میری تبائی کی ہر شام و سحر میں معطفیٰ

ي در جرال احيب ما تقررون كاميد بحي سي مدع كيوك بركارودعام كالعيل محتی مبک ورئی میری شب تبال ب یک یا تن رسول بیش کی بیای آررو بیشه مجیتی رہتی ہے کہ \_ عدید جادل لیم آول بیث کے لیم جاہی ای عی الر یہ میری ترم ہو جائے عمر حضرت واصف نے میں حیال کو بالکل انو کھا مدر شک با معاسے الصورات كي ونياشي الم مديد كو يرادون مرك التي الماريل دن کا ہے دات ہوتی ہے کاکل و رخ کی بات ہوتی ہے عامر اس مشق الا علاج موتا ہے ، مر جرائمی علاج کی وشق کی جاتی ہے اور مرض برعتاى تا ہے۔ پر مشہور شعر ہے ۔

طبیب نادال سے میرے دل کا علائ ہر کرنہ ہو نکے کا مریش محتق رسول ہوں میں مری تو کوئی دو خبیں ہے وہ محض شاعر ہی میں ہے بلکہ تعاض سے محتق رسول سے بھی دانف ہے بلکہ اسپے نمی کے کردار دا ملا آل کو کالف کے ہرر ہر کا تریاتی بھتے تھے ادراس تریاتی کی دوشووں پٹی محصوں میں تقسیم کرتے رہے تھے۔ یہ دیکھے کیسی فلسفیان فیسے سے ذراس تریاتی کی دوشوں میں۔ رید کی زر امول ہے اس کوہس کر بسر بہتے معتق واحال اس کوہس کر بسر بہتے معتق واحال اس کوہس کر بسر بہتے اس کے در احال اس کے در اور کھنے ہے اس کا میں کہ اس کا میں کہتے ہے اس کا میں کہتے ہے کہتے ہے

یاں کے مشق رسول کی صدالت اور مقبولیت عی تھی کہ تھیکہ ۱۱ روئی الدول شریف کے مہارک موقع پر انھیں تبریعی تار حمیار ہر طرف رصت داور کی مارتی جوری تھی ، بلدل پر جم فق ان شریع ہر ہے تھے ، ببرال پر درود و علام کے نتیجے تھے ۔ ملک جمر جس ۱۱ رفی یا روئی کی تعلیم تھے ۔ ملک جمر جس ۱۱ رفی یا روئی کی تعلیم تھی ۔ قریم تر بی تر جم تھی اور النبی کے بیش منائے بار ہے تھے ، آمد روئی کی مسرتوں جس یا لم اسلام ڈا با ہو تھا ۔ ای پر نور ما تول میں بعد امار تھی آ ب کو روئی کے اور ب کو روئی کی مسرتوں جس بالم اسلام ڈا با ہو تھا ۔ ای پر نور ما تول میں بعد امار تھی آ ب

آب تو بھولے ۔ اکس کے عن می آئ جس کے جوال تے سائ کی سال قاسلی ات

مرجوم کے تیں معاصب زار کال اور بی روسا حسر راویال میں ۔وعائے مول تعالی لیس وارکان کومر وشکر کی تو فیل بحثے اور انھیں حنت الفردوس میں اعلی مقام عطا فرمائے۔ آجن بہا اسیدالرسلین الگا۔

(اینامداشرنی دول ۲۰۰۷ء)

# خانوادهٔ رضویه کے چیم و چراغ اور تعییم و تدریس کے تاج دار صدرانعهما علل میتحسیدی رضیا علیه الرحمه

شہید سرتائیس ازندؤ جاوید ہوتا ہے۔ بوے خوش نعیب ہیں وہ حضرات ، القد تعالیٰ جنعی شہادت کی دولت ہے سرفر رفرہ تا ہے۔ یہ لم ناک خبر ہمارے کارٹیل تک میں جن و و کی که صدر دانندس حصرت ماد مرتحسین رضاعاتیه انرهمه قدم محست ۵۰۰۰ و برور جمعه باک بور ك قريب يك رود حادث كالمنكار اوكر جال بال بوسك موصوب خافواد دُرضوبها كالمعمَّم و چرائے ، امن و زمن علامے میں رضا ہر بلوی کے بوتے اور ملامے میسی رم ہر بلوی مے ہے تحجه عظیم خاندان ہے نسبت کے ساتھ ہے ذات حود کئی علمی مرو پتھے۔ اہل علم میں ان کی شخصت کو بڑی قدر کی نظرے دیکی جاتا تی اورسب سے اہم بات ہے کی کہ شہری سطح پر بھی ہم عام و حامل ال مسيحكم وتقوي اوركر دار داخل ق كي تعريف ميں رطب الملها ، نظر آتا ہے۔ پ مقدى مقبوليت برو پيکند و كالتيجينين تقى بلكه ان كے اللم وكروار كے باتھوں أن كى في تقى جو یا قابل شکست اور دمریا ہوتی ہے۔ حضرت میدرانعامیا کے دصال پر مزال کی تبر بھی کی طرح ملك اوريرون ملك مجيل كل ملك كركوش كوش سه الله عقيدت كرة ف برلى ك ن ب روت سمر با قد ہے گئے اور ایکوں ل کھا کی اس کی مور جنار ویش شریک ہوا۔ حاسواتر فيدهن قراس حواني كالهمام كيا تميد مخف شعبول عن ايسال والب والشنيس بروس التقيم إرباك اشرف ك مركزى ونتر سه ملك كي بم مورات كأخوري في فيرير المحجى كش اور يرين شريف وسف كے ليے تياريال ہوئے لكيس اور أيك قافلدائيمية الاشرايد مبارك نور كے مر براد الخلي عريز لمت هضرت خامه شاد مبدالحديظ مه حب قبله كي قايات مين رونته بوكم بيرال مين هدم ت مول نا دام الم المام وعفرت مورا نافليس احد مصر أن وهرت مواز ناس جد الم مسراحي «هرت» ولاناء قال المرمعساني اور بيراقم سطورمبارك فسيس مصباحي شريك سريني. بيرقهم

حصرات اساتد واشرفيدين ربروقت ريزروشن شاوين كي جيست بالي روز سر دوار آسياه بح شب مدرسة معيد نسياه القرآن كالعنوكيني وعضرت قارى مجراهم ببناني اور معفرت قارى والربلي ما دبان ے ملے بی تعظوم و کی تی وقام دهدام کا معقول انتهام تی المازمشا کی ادا کی کے بعد آرام کی تیندسوش نمار جر کے بعد ایک قاعلہ جمعترے قاری ایکن صاحب کی تیا ہے جی اقامہ ے تیار ہو گیا اور چرا کے ساتھ دو کاڑی ساہر کی ٹرنف کے لیے رواب ہو کئی قریب ایک ہے ہم الوك بريان شريف مين وافعل جوت واردو في كوالي اليان البرارا حمد اليروكيث كي يبال فريش ووكر بهم موٹ ہارگانے دعارت میں حاضی ویس مے جمروباں تک گاڑیوں کا بیٹینا ممکن نہیں تھا، وقت کم تی اس لیے ہم ہوک سید سے تا سور الران اسلام کیا ہے۔ مماز ظہر اوا کی اور مجرین سے الوساشون كرسانية الليمشق كيات الرائل معترت الرتاج وارائل سنت معسور منتي أهم بعدك ماركاديس عاضر ہوے اور مچے ہم وگے اسلامیا انٹرکاٹ کی طرف دار ہو کے اجہاں تمار دیناڑ وادا ہوئی تھی۔ عت كرى تى يورد ميدان شيدا يول سے مجر جواتى، شاور دو عام ير بحى كاند ہے ہے كاندها مجل دوا تھا۔ ہم موں ایکی روہ پر ہی تھے کہ جنازہ کی گاڑی حضور مقتی اعظم کیٹ ہے ہماں سے انظر کالج کے ميدان ٿي. خل ٻوڙي -جيمها تاريار دن کرگاڙي اپن<u>ے طبي</u> شدورت مي سيجي ٽين ڪي ڇاپاي ٽي وموب میں مجموع ملے میں سے سرایا شوش فی ل اور ایک کرند ہونے کی ہدے میں کی جیب افریب عالت تھی۔ یہ پیدیتی میں چل رہاتی کے نمار جنار دیک اور کہاں ہوگی۔ ملے شدو مقام <sub>کی</sub> تظمیمن اور اللي عامدان السياري في كرجنازه بهال آب كالداهر المن مسلسل تقامي بزورب سنے کوئی دہارہ جلد موسشدت اتک رکی اس سم مکش میں ہمارے کا دول میں جمید کی صدا کوئی اور جم لوگ صف بسته دو محظے میں جنارہ تاج الشریعی حضرت علی مدانتر رصا از مری داست بر کا تبم العاليد في يزهانًا ماز بهنازه مع فراعت كربعدوها مسترت بولَى لورين كالبيوم معتى عظم میت کی جا سید توت بڑا۔ کرمی سے برق حالت کی۔خدا قدا کر کے جم یوگ گاڑیوں تھے <u>سے اہر</u> مراکز با اے کے بیا ہے جم اور میں کے بیرا کے بیران اور کے

حصرت صدر العلما كى رورت بريلى شريف مين كى دروان كى هيئر جوار ميل مجمى وساطروا: قات مين بيون مين المسلمان قات دار العلوم الحاقية حود هه بورت سال تداها ال كيموقع بردول بيس كمرے ميں ال كا قيام تو كى سے تعمل ميراتي مرجى تحاليہ مول تا عرفال

المبحلي وال كرش يك موت تي ملكم ال كروبيدو والمراوك مراوك الماع وبالم تقارف کریا ہ جا ہے جمع مم کی ۔ وہ تک میری آفرایف کر ٹے رہے۔ بیال کی بررکا۔ شفقت اور اور اوازی تکی در پر اسم آم کو کن ادام الب بیریا تک منتا دولی داری میں۔ تیمونوں م "عقت کرنا ایال کے کمسی کام کی تحسین کرنا ایسے منصب کی تومیں تصور کرتے ہیں۔ال سے ملد قات کے بعد دل وہ مارٹے ہے گہرا اگر قبوں کے سان کے حادق وقتو تی اور کروار مگل کے مارے شر حور بکور رکھا تھا۔ اس سے موابایہ عالمار رکھاؤ استوسط ماک بدور زیمامت اور پر تاکمت جسم، کت دو اور بر تور بیشانی ، بزی بزی آنگھیں جس میں شب بیداری کا تورانی خدار خوب مورت مم يرسعيدابال مر يهامه بانحويل ميزي الكافعا كوني مر الم البرتقوي شعادر مل تظيم ے۔ دو تکلیم جاندان کے چیٹم ویزان سے بلم امثل بین بھی بگتاہے دور گار ہے اور ماوور مایش سی جعنور منتی انتظم بهد کے مکس تعمیل شخص صداحب الم انتقل تنظیر بحرال سے فکر وال ہے کسی راویے ہے جی مخبارهم بسل کیل ہونا تھا، کم گور تکسر امر اج، میں انظر بھے ہے جا تکامات ے بالاترائبانی سادووں بھوال سے طاقات کے بعد جمیں باحساس ی بیس ہو کہ ہم کمی عظیم جمعیت کرد برد برد مشکر بین .. بدایک تاریخی خیانی برد گرکسی محصیت کر هیش کردار کے بارے میں بیدالگان وہوال کے قرب وجواد سے بیدائی جائے۔ بر کی شریب میں میرا آنا ا جانا بہت ہے۔ عام طور بر معالدہ میرال طریقت پر تقید دل کے تیر دشتر تھی توب برس نے جائے میں بھراہل پر کی کوش ہے ان ق شال میں بچھ کہتے ہوئے میں سنا معنا علی باعوم سرایک ان ے متاثر اوراں کی مدن شروط المال أظرآ یا۔ بڑے سے بروان وہمی می گاگر وہمے ہے کے ا جنا ہے سے سرا<sub>ج ا</sub>سٹال ب<sup>یننگر</sup> ظرآ ہے۔ میال کی ہم کیرم تعولیت مان کے بلند کر داروش کی علامت وش خت تھی۔ ال کی تعلیم تحصرت کے چھے صرف پروم سائٹ ن ووی کا نعروبیں ملکا تی الک ان کی شنا حست شرايل كي جدوج بدو ووت أبليج الارانتاع رسول معلى الندعب وللم كا بهت بزارتك في-صدر العلب فنغرت علام تحسيس دها عليه الرحمه كي ولادت الرشعيان العظم ١٣٣٨ في ١٩٢٠ ء به مقام كلّه مودا كرال بريل شريف جي جوني اور بعد بهي محلّه كا كرتول يرانا شهر بريل شریف می سکونت التیار فرال رابندا فی تعلیم مقال کمتب می مامل کید مرب و قاری تعلیم کے ير وارا علوم ظر اس م على عدارا والماتعليم كم ليم ظر اس م بي بي بي على والله وعد

ہد کے نام کم تا برسال اربایا۔ کم توب کامش حسب ویل ہے۔
الم رہم مول کا تعلیم رصا حال علی حسب سمر کی بہتمار بندی حضوروانا
کومرارک ہورہ ارافعلم (مظیم سمارم ہر لی شریف) میں اسمائی جوال کے
سیر ، کے جا میں ال جی مشکل فاشر بیسال کے پائی شرور رکھی یا ہے اور سمتدہ
میال در فی شریف ال کے احدالی بادر مجم مسلم شریف میم تر قدی شریف ۔

مہاں میں مریف ال سے حدودی ہو ہمر اسم ریف ہم اریک ہو اور المحد بدر المان مریف ہم اور المان مریف الم المحد المان جسے ہم ممال حدیث کی ایک کرتاب بڑا حالیں آئا بعد شک افتاری شرایف کے معدیث کے اسماق بڑا حالی کے معدیث کے اسماق بڑا حالی کے معدیث کے اسماق سے کے مان میں المحد ال

ال جگہ انحول نے قیام کیا ہے ، کہ دومال بہال قیام ہوجاتا و حداجا ہے۔ معربی استعداد اور آجیت اوجالی ماشا واللہ مجھار میں معشیار ہیں۔

اس کمتوب کرای ہے ۔ حولی اعدار ورگایا جاسکا ہے کہ معزت محدث المقلم ہا کہتال آپ کی تعلیمی یات پرا منا وفر ، نے بتیما ار دسرت مغتی القلم ہدواں کی تعلیم وقر بہت کے سب سے بڑے فرمہ دار تھے ۔ حصرت معدر العلم اکو نقید النظم معدر الشر بعیہ والمہ المجد علی معلی طیب الرائد ہے تعلیم حدیث بڑھے کا می شرف حاصل ہوا۔ حصور معتی المقلم ہندگی تعمیم ۱۰ در ۱۰ در ۱۰ در ۱۰ در ۱۰ در ایس فروس فیمل این یا ۱۰ در ناص طور پر قرآاوی نوشی کی تر بیت عاصل ایس آب سے میکر سراتر ویس شمس العلم تا اسی شمس الدین زور به بر دمور نامر اراح دیال د ۱۰ در در در ۱۰ در تا نمیس رشوی پروی استی و قارالدین مفنی العلم پاکستان اور شیخ العلمیا ۱۰ داد تا ۱۱ مرد بر بی شیم الرحمد و الرصوال عاص طور بر قابل و کریس ب

آب نے عدد سرمظیر اسام پر کی شرایف کی تبد ی سیسلمی می میں قدر اس کی میں قدر ایس کا اسام کی استان ترایف کے اور ۱۹۵۳ ویک تبدا اور کے سیما بیا کہ اس کے اور ۱۹۵۳ ویک تبدا اسام عمی استان قدر ایس سیال بیرا اور ایس استان میں استان میں سیال بیرا اور ایس سیال بیرا استان کی اور ایس استان ایس میں اور اور ایس استان اور ایس استان ایس استان ایس استان ایس استان اور ایس استان استان استان ایس استان ایس استان ایس استان ایس استان ا

ال خرر "ب ب بر الح شرائی کی اورول ایم وری گابول یکی قرر ایک حد مات ایم می ایس بی قرر ایکی حد مات ایم می و بر اس حد بیث آب حد بیث آب می و مرواریوں کو به اس اور لی بر اکر بیسا کی ایسا نو بی بی بر ایسا کی ایسا نو بی بیسا کی ایسا کی ایسا نو بی بیسا کی ایسا کی با ایسا کی بر اسم کے لیے وقت کالن می ایسا کی ایسا کی با ایسا ک

منور مدر العلم فرد تجرے فل بیدار ہو کر ہا ہما مت فرر کی ادائے ہے ۔ ادائی کے حداور دور طائف بیل مشعور ہوجاتے ہیں الجرنا شتے ہے

فار فی اور مرد سے کے بیشرایس سے جائے ہیں ورود پہر کو وائیس تشریب ایک میں وہ وہ کا کھا تا کھا کہ کہ کہ اور ام کرتے ہیں ہجرانا رکھی کی اور انگی کے احد اپنے کہ بھرا کی رہتی ہے۔ اوگ رہتے ہاں سائل کے کر صور درت مدول کی محیز کی رہتی ہے۔ اوگ رہتے اپ مسائل کے کر جا اور حدود ہیش تی ہے۔ اور حدود ہیش تی ہے۔ اور حدود ہیش تی ہے ہیں جی اور مرافید ہیں اور آپ ہر سائل کی مات ملی اور حدود ہیش تی ہے ہیں جی اور مرافید ہیں اور مرافید ہیں تاہم حدمت انتحام ایتے ہیں ماری ورجوں تک رسلند جاری رہتا ہے اور ای اور مقال سے اور ای اور حدا ہے گھا تا تناول فر ماکر حسب ماری میں اور مقال میں اور مقال سے ناد می جو کر آدام کر دیتے ہیں۔ ا

ا پی شمی معرد بیت امر فدرسده فعل کی میست آپ و کرے ہے بیٹ کر ہے کہ کہ اور سے میں اور کرتے دہم کر ختہ چند سالوں ہے دہے۔ گرفتہ چند سالوں ہے دہے۔ اور کی جانبول کے جلسول میں شرع کر اور کا خراج کر اور کا کر دیا ہے۔ اور کی حالیوں میں شرح محال کر اور کی شرع محال کے خلسول میں شرح محال کر اور کی شرح محال کر اور کی سے مار کے تک محال میں کے بید معالم اور کی محل سے مار کے تک اور کی سے مار کے تک اور کی دور اور کی اور کی اور کی دور کی اور کی دور کی اور کی دور کی اور کی دور کی

مآب الرام الدول من على عده تغليم شاعر تنظيم شاعر منظم على الدارام الدول الدول المواجعة المعلم كالمام المدول المواجعة ال

عظمت مرتب فد تویں کیا جا ۔ ان حس سے چے ہے یا۔ اندل مرتب اس کا تام ب آر ہے جیل وہ مر محشر شعاعت کے لیے اب مجھے معلوم ہے جو پچھ مر ای م ہے

والله بعظی آن داسم کی کیا خوب صورت جمیر بیا را رائے ہیں۔ حدا و با ہے تم تشیم کرتے ہو رہائے کو میاں حال و تخلوق محکم واسط تم ہو نہیے بروامبیں موجیس اٹھیں طوفان آن میں شکتہ ہے آگر مشتی تو عم کیا، ناحدا تم ہو

یاشعار می ان کی تا عراف الکرونن کی آئیددادین یا اوجر آئی بہت ممکن نشان داد بل جائے ایس میکن نشان داد بل جائے یہ سیسی ممکن نشان داد بل جائے یہ سیسی فقدم بندہ کر تابائی کارواں کر لیس ایٹ کراں کے قدم بن ہے گل کرال کے قدم بن پر ایس کے دائی سیسیوں کو پھر حریب آئیاں کر لیس بھی ایس کر لیس

ال کی شاعری شی با شہد مل مدسن رصاکی شاعری کا انوکائی ہے۔ انتوں کے رسول کی شاعری کا انوکائی ہے۔ انتوں کے رکھ رکھ انتوں کی مدال تیس تھا محشق رسول کی معلم انتہا کا میں مدال تیس تھا محشق رسول کی تسکیان کے لیے بھی محمد میں کہ لیے کرتے تھے ، محر جو یجھ ہے الحق ورا اور العلی شی افروز تھی علمی اس مہد تھا الر بال جی آپ کی شخصیت جمارة بور اور العلی شی افروز تھی علمی حشیت ہے اور اور العلی شی افروز تھی علمی حشیت ہے اور اور العلی شی افروز تھی ۔ ملی المعرب میں آپ کو ممثان مقام حاصل تھے۔ والا ہے مور توانی آپ کو جند الفردائی جی ماندہ قام میں فرود ہے اور اس ماحل تھے۔ والا ہے مور توانی آپ کو جند الفردائی جی ماندہ قام میں فرود ہے اور اس ماحل کی میمر وشکر کی تو دیتے رفتی وطافر ماس ۔

## شرف اہل سنت حضرت علیا مدخمہ عبدالحکیم شرف قا دری ایک شع اور بھی اور بڑھی تاریجی

آنگوی جن اگر و ربسیرت بوتو استقبل ایک مرایا کرداد ان کرتھ دورات کی قبیل بال اقتصافی کا گیا ہے ، ستجاب و جا ایس ویکر الصول بن کرنگاموں کو تیرہ کر انجازی ہے ، ستجاب و جا ایس ویکر الصول بن کر رنگاموں کو تیرہ کر ایا وظیم بیٹیار و دیس کی بہتر ہوا تھی برائی بہتر کی بات اور کر گیا ہے ، بہترہ ان ان کے مردا پوشیل بیٹیار و دیس کی بہتر بینا اور ایس کی بہترہ میں معید تھی۔ وقد گرائی مولوگ العداما ایک صوف معید تھے ، وقد میں ان انجازی العداما ایک مستجد تھے ۔ وقیم یا کستان کے بحد دوائی العداما ایک صوف معید تھے ، انگر شیم مو گئے ۔ وہ مع صوف معید تھے ، انگر شیم میں انتخب با ستان موا تا ایک فالم اللہ میں معید تھے ، انگر شیم میں انتخب با ستان موا تا ان موا تا ان موا تا کی وہ ان انتخب با ستان موا تا کہ انگر میں استحد تھے ، بھولے ہو گئی انگر میں انتخب ہو گئی انتخب موا تا کہ انتخب ہو انتخب انتخب میں انتخب ہو گئی ہو گئی انتخب ہو گئی انتخب ہو گئی انتخب ہو گئی انتخب ہو گئی ہ

العشرت المار محرام دائلیم شرف قادری آیک عام ربانی آنتونی شعار، بلند پایه معنف و مدری، جماحی درور کھے دالے ما ملائل چیشر کسی المی سنت تھے۔ آپ نے اردو اگر لی اور قاری ریال علی قریب کی ۔ وکٹر میں تصانیف وٹر اجم کی تشکل میں مرجب قرم کیں۔ سنتقل آصا ہے۔ وٹر اجم کے علاوہ مختلف ناموں ہے آپ کے مقالات ومضائین کے جموعے محل شائع ہو چکے جی ۔ آخری

یٹ میاں ہم عظم ۱۹۹۸ دیجا آخری مشروقیا۔ میں والی کے کیٹ حلسہ سیرت التی مسلی اہتد عليدة الم يمن ولا بالراء ولى جار وتفاء والمنظ ي يمن وادنا فوالم أواران كاولى معاول إ کے افسوں دینرے مل مرتم عبد انگلیم شرق قادری کا وصال دو گیا۔ چید محوں کے لیے ہیں دم ب خود رہ کمیا۔ بڑی مشکل سے رہاں برنکمات سترجاع جاری ہوئے۔ میں نے دوران سفرای برا درم مول نا محد تقيم العربي مزيري كوم وك يور طادات وك كدهنترت على مدهم احمد احمد معمالي ود وبجرعها باشرنيه كونبركروي بالبعثيل كلاب كاموقع تحابه علاية كرام اشر فيديش وجودتين تھے۔ پیر بھی میں نے مزیر می صاحب سے مرض کردیا کداولیس فرمت میں اس عادی جان کاہ کی خبراردو خیارات کو جاری کراویں۔شام قریب یا کی بیجے بھی نمیائل جامع سمجہ ویل پہنچے۔ کتے خان امید سے کے ہالک معشرت مور ٹا الوار احمد امیدی کی دعوت پر دافی کیا تیں ، ہس لیے سیری و میں اسط ۔ وبال بیٹو کر سب سے میسے مختلف مقاوات سے حصرت شرف قادری صاحب کے توالے سے مزید معلومات قراہم کیں ۔ات عم الجامعة اللاثر فید کے تاہم الل الحاج سرفراز احمد صاحب كافول آيا ورافعول نے بھى البنائے تم كے ساتھ كى اعلام كى تنظيم ابناے اشرفیدو بلی بینٹ کے متعدد معترات سے دابلہ کیا۔ رضوی کیاب مرو بلی میں ایک تعزیق نشست كالعقادك حميار داقم نے احق ركے ساتھ فعفرت علامہ محرعبدالكيم شرب قادري عليہ الرحمه کی حیات وضعهات ریختمرروشی والی-حافظ تمرالدین رضوی می حب نے ایسال تواب کا وبتمام كيا- ماه نامدكتر الديمان كدم ومنرت مولد ناظفر الدين يركاتي مصاحى في خادات

کے لیےر چرف آیار فی امرویل کے ادوور خیار مل کولیس ورای میل کر دی۔ بیندو تال میس رئیس دہلی کے میں ایڈ یٹر ول تا بیار احمد معمد کی نے بڑے نہایاں مدارے نیرانگافیا۔

الجدد الاثر وادر ما بالرائر المرائد المرائد والمرائد المائد والكيم شرف الدي عليه الرحر كري الميدار مرائع المرائع في المرائع المرائع في المرئع في المرائع في المرئع ف

نامه شرقيد من شاكت موقيك بين وجو ماه نامه اشرفيك فالكول شي آن محي محموظ بيل-

معترت علامہ شرف قادری میا حب مہلی بار جا معیاشر نیم بنگ کے داستے ہے۔ اور الصرميني عرصه عقد موية والى ايك بين الاقواى في كانفرنس من أخيس مدموكيا حميات ، كاعرنس من جدے ملتوی موجی تھی بھر اس التو کی اطعال کا ان تک فیص میں سی تھی اور وہ ای واوت پر میک تشریف ہے۔ کے آخی اولائے ن<u>ے منے کا تحت السوں تنا۔ اس سوش دو</u> کل میل وارجامعہ اشرفی مبارک بیرامی تشریف ناے۔ جامعداشر یہ سے کیٹ پراسا تدو میر طلب سے ال کا بردور استقبال كيار علياب اشرقيات التي بها ومحبت على كافم نعط كرديار وواشر ويدع واليس جوئے تی ہے ہنا و مسرور تھے۔ بیان کی ریادت کا پہلاموقع تھا۔ اس کے علم واف تی مساوگی اور تقوی شعاری سے اہل اشر و بھی در دردر مماثر ہوئے ۔ ال کے بارے میں جو یکھ سنا اور پڑھا تھا وال سيه كني زياده بهند يايا. ويصدا شرفية بيل جب كلس بركات كالتيام عل عن آيا توجاب حالي رنتی برکاتی معاحب بطورخاص انعیں اشر فیہ نے کرنے ہے مجلس برکامت کا جریدی نشانہ کی حواثی كراتحة ورك تقاى كى الشاعت برراكي مشكل ترير كالمقال ابتداش برى مشكل ستكاس منا تنی ریان ہے دمج بندنے ہلی سنت کے قدیم حواثی کے ساتھ بن انکساواز کی ہے۔ کتے ہی حاشیہ نگارول کے ہم تھم زور وے ہیں۔ بلکے چوری اور سیندروری کی انتہاہے کے ماشین کاروں کے اس نام خارج کے ہے ام الکھ بارے میں۔ اس کی ایک بری بجدی کے عاصفہر مردر سال

کی اش محت و یو بردی مکتب فکر کے کتب فانے کررہے تے۔ اٹھیں کی مطبوعہ کتا ہیں جاری درس گاموں ہیں واحل مصاب تھیں ۔ درامسل علاسے اللہ سنت کی فیرست ایمانی آئٹ پر ہی ریادہ بیدار ظمر آئی ہے۔ اے کاش مسلک اللی معفرت کا فعرون گانے والوں نے کرانا مہا حمد رف کے قرطاس وقلم کی بھی تفاقعت کی موثی تو آئے ہاری تاریخ کھاور ہوتی نے ورمیۃ یدر مت ہیں۔

المحيسس بركات كردائر وتمل هريقية كار درحواشي كالتخاب كي للسله عن على مدشرف قاوری صاحب ہعنے شروتک جامعہ اشر فیدیش مقیم رہے۔ رور ساور تین ششیل ہوتیں۔ ال النشستون مين معفرت مدا مرجمه احمر مصباحي وعفرت معلى محد نظام الدين رضوي ومورر تاعم بدالحق رشوی ، مولا ناخس البدی مصبری ، مولا ناخیس احمد مصبایی سول نا را برطی میدی ، سول تا صدر الورئ قادري مراقع السطور اور ويكر اساتذة اشريه شريك بوت باسعدكي وديول ، سمر ریوں سے مک ایک کتاب سے مختلف نسخے نکلو نے ماتے ۔ حواثی کی معمی حیثیت ،ور ه شيه کارون کې اعتقادي حيثيت پراغېر خپال کيا جه تاساس کلس من بلا مهجم عبدانگيم شرف قادری ورطامه محراحرمصیاحی کی را کیل حرف احربی حرف کول که بہت کو سکھے کو مدار دورال معلوب کو سمی اور مجلسی لطا تف بھی ساسے آئے ۔ال کے چہرے م مثاشت کے آثار تو نظرا نے کرانھیں تھی ہم نے کھل کر ہنتے نہیں دیکھا۔ معل وضوع سے ہے کر بھی ممنی بھی بلمی مستکو ہوتی محرال میں ممل ہے جا ظہارتهم اور فود ممائی ناشا ہے تک تبیل و یکھا۔ بیتو عام طور پر کسر دیا جا تا ہے کہ فلال عالم عال شریعت اور منتوں کے بابند ہیں، تقوی شعار ہیں ، کرال ادصاف کے تقیقی مصداق جراغ لے کر اُ موتڈ نے ہے بھی نظر ہیں آتے۔ کی تخصیت کو پر کھنے کے ہے سٹھ دال دن کے شب ور در بھی کم نیس ہوتے۔ ہم نے العمين واقتحى شربعيت وسنت كاليابند يأبيانه ومبتنغ بزائب عالم تتصاحف على بزائب عال بحمل يقصه المعنى بم نے نازك سے نازك موقع يرجى كمى كى تفحيك وتنقيم كرتے ہوئے تيس ويكھا۔ ان کے اس وصف نے جھے ہے بنا و متاثر کیا۔ حال ان کر ملاش آئ کل بدویا عام ہے۔ ال کی مجلس کا ایک حادث میں مجھی نبیں میمولال۔ ایک وارانھوں نے جھے سے کوئی کماب طلب کی ۔ بر رور كنظر بل رى تى مى ئے انتہا أى مجلت بيس كماب اضافى اور بائيں باتھ سے وہے لكا۔

اب دومیری جاب، کچرے بی کرکتاب ایس کے دہے جی ۔ جسٹس ال الم کی اور میری جی ۔ جسٹس ال الم کی اور و ایس مجھ سکا تو آ ہستہ ہے کہا الما میں ہے اے بھے فورا جو نکا اگا جیسے کی ہے جید ہے ایل علی بیدار کر دیا ہو ہیں نے ای کو کتاب میں باتھ ہے ال کے حوالے کردی۔ الل محمل میں تو ایس کے موالے کردی۔ الل محمل میں تو ایس کے موالے کردی۔ الل محمل میں تو ایس کے موالے کردی۔ الل محمل میں تو ایس کا میں اس مشغط نہ تھے کو تی تک میں جو سر سکا۔

ال الوالي الشنتول بين بم في ال يحمل الديخ بات مصافوت التلاء ما واليحقوم تنعیلات کی تمل میں بہت سے الی جدور منارکود کھیا تھیا ہے کہ و عبادات بعموارت کے ا تحت بإسر بهوتے میں محر خود توسی ،خود نم الی ، یش رلی اور دوسروں کی بکڑیا ہے اتھے سے باز میں آتے اور ماکن طور پر اول ٹروٹ کے ساتے دوسرے مل کوٹرٹ تا یو کی طرح مناہے کی كوشش كرتي بين كو مصرت علام محر عمد الكيم شرف قادرى مد مسكويم في عام روش س مہت بلند بالا فیبت سنا دور کرنا تو دور کی بات ہوں کی عالم کی سقام و تصیف می کوار شیر کر سے تھے۔ اس کی اس یا کیزونصدت نے ہم سب کو بہت متنا ٹر کیا۔ ال کے سامے جس محک مسى ياكستاني عالم كالمذكروآ يا ووان كي تعريف يمل رطب اللمال القرآئ وووان التاء القد بوے دی علم ہیں ، ویں کا بوا کام کررہے میں ، القد تع کی ان کے امثال بید، قربا ہے۔ اگر ان كرما مع كونى عالب علم يحى يُرِيِّي تو يوري آيوجه من الركي وست منتقر والي المحيل مي رك ا پورکی ایک مسیمد کی تعمیر حدید کے سنگ نمیاد کے لیے ہے جایا گیا۔ گاڑی میں حضرت ما سے شرف فاوري الجنهة الاشرقيد كسريراواعلى معترت موسيره ستسقطادر عيتيت فادم داتم مطورتجي تعاله ووران غرشرف معاحب ازر مت کی خدمات بر ممارک بادد ہے تھے۔ حسرت از پر ملت الرباع منظران سي ويحدود ما بي كررب بي كربعس معزات يميل جي سي يا كرك جہیں دیے اعامدی سل شرائی کرتے رہے این الدیکتے ہوئے دو ہے معرم تھے۔ بد بالتميس كرمعزت طامة ترف قادري مهاحب في فره و معرت آب يزے وش تسمت بي كرين بديد ولك آب كامول مدركرد بي ين الارتفرات الم ثالى عليا الرحمة والرصوال كي وعا كانيه جمعه تقل فرمايا بالتشاس ول مست ميني جيست نفالي حس وان ش محسود مد رہوں۔ معرت شرف معاصب کی گفتگوے بڑا توصلہ لما۔

معرت مالاسترف قادر کی میں حب نے مبارک ور ت رمست ہوئے ہے کی چند علی ہے اشر در کہت حدیث کی ایازت می مرحمت قر الی اور ہم مطبوع سدل اور سے می ارسال الم الی۔ ال ا حوق میدون میں ایک نام میر بھی ہے۔ ویکر حصرات میں حصرت مولانات میں اندم میں ان معموت مول تارائب فی سل کی رحمترت مول تا معدر الورک قادری اور معترت موارتا تا تا محمظی بر طوی کے سامے ا كراي محصر بادآرے بيريدال طرح مصراتي قليم كال على اور بدوني وشتر بحي لائم ووكيد حضرت کی جس مجمی کوئی تاب شمالکے ہوں امرسال فرائے الی طرح سموا بی تالیعات روسر کرتے لو وہاؤں ہے تواریح ، حوصد افزائی فریائے میرے نام ان کے درجنوں خطوط میں۔ اگر کوئی ماهب تکم ال کے کو یات سرت کردیتا توال کی در کش یادول اور ملی باتو کا برا او محروح وجاتا۔ محترم عبدالستارط برسمودي صاحب نے آپ كى حيات وحد بات كا الے سے دو الم كريل مرتب فرما میں جو شائع ہو بیکی جیں۔ محسب اہل سنت' بیسوانی میں کہ است استحات پر ششنل ہے۔ حصرت الدريترف قادري كي فصيت مح عقاط دمرتاس تحي اورال ياتكم بحي عاط ومستدفعا يحر وہ کی سے امتر اس میں ساکوئی جھیک محسول کرتے اور سادوسلمافر انی میں کھی جل سے بام ہے۔ ہم نے صدر الشریعہ معترت عذامہ شاہ ایجہ علی انتظمی علیہ الرحمہ کے حوالے سے ماہ نامہ اشرفیہ کا استنيم المعدمانشر الدفيلزاش كاكياس بمبرير المبارحيال كرتي بوائ معترت فيخررفرماه " آب كا ادسال كرده "صدرالشريد نمبز" در « يكر كتب وصول جو محکی جعرت صدرالشر بعدے تو ہے۔ اتا مارا موادی کرے میں ئے ایک تاون مرا کا منامہ مرانحام ویا ہے ۔ آپ سے جا ہے جا جمعرے موے موتیوں کو یک ال یک شل پر وکران موتیوں کی تاب ما کی کودیر تک کے لي كفوظ كر ديا ب " بيام سيرت" ببتري كوشش اور ولت ك مغرورت إسان إده عدياده عام كرنان يدا تركات كأواب فعن كن بمي ممروكاوش ب- بيرس بدياكتان عن حيب جكاب - العشق رف کی مرفر از بان" مجمی لائق مطالعہ ہے۔" (اشر فیہ ماری ۱۹۹۲ه)

ماونا مدائم ویک میدی مجرا ورا افتراق بین اسلیس کے اس ب کے اس حسرت کے تاثرات نے بھی مجھ بیچی مدال کے دوسوں کو بوی توانا کی مونا فر ، نی اور ساس بات یہ ہے کہ دعفرت کے نام میدیں مجرار سال نیس کیا کمیاتی بلکہ مکتبہ نوید اور سے ، یہ کر حسب آیل تاثرات ارسال ارائے تھے

"سيد بين بسر کتيد ميد پرو کي او فريدايا - پي کي بحث مروار اوسال کي ليد متابيل ايس - آي اعلام ايس کي ليد متابيل ايس - آي اعلام ايس کي ليد متابيل ايس کي اعلام ايس کي ليد متابيل ايس کي اعلام ايس کي اعلام کي ايس کي ميراس کي احتاج ايس کي اعلام کي ايس کي ميراس کي اعلام کي اور ايس کي اعلام کي ميراس کي اور ايس کي ميراس کي اور ايس کي ايس کي اور ايس کي ميرا ايس کي کيرا ايس کيرا ايس کيرا ايس کي کيرا ايس کيرا ا

ال کے گرال تدریکتوبات میں اس طرح کی خوردوازی کی در حول الی میں۔ راتم ال کی کمآئیں پر تبعرے کہنے۔ ال کی کن میں انجمع الرصیاحی مبارک ورے شاک کیں۔ خت بیارک کی حالت میں بھی کی ال کے قطورا آتے رہے۔ ال کا علمی وجود عارے لیا کی فیج مایدادگا ماتھا۔ آوا کی تجبرے من کوائی کا مسال پر طال ہو گیا۔ ال کی رحلت سر سال کے ماتوادے کا تم میں بلکہ بوری جر، عت کا تھیم خسارہ ہے۔ مول تق لی جنت الفردوس میں ان کا مقام بلندائر مائے اوراں کے ایس و ندگال کومبر اشکر کی او ایس موطا فرمائے۔ آئیں۔

(باونامداشرفیرتوسرد ۲۰۰۷)

### حضرت مولانا محمرنعمان خال اعظمي كاسانحة ارتحال

الجامعة الإسلاميه وونائل فيض آباد كم مابق مرسل مصرت مولا نامخر معمال خار مسر تی ۲۱ رمنز ۱۳۲۹ هه ۲۹۱ رفز دری ۲۰۰۸ و کوشب ۱۱ ربح کر ۱۰ رمت پر اتقال فرما م الله و انها الله و اجعول موت كاولت متعيل ب- الرسترس م التي كام محل ما مع معجت مید تھے وعشا کی لمار بھی حسب عادت پڑھی تھی۔ دوایک تھنے کی معمولی حالت کے بعد مرتوم اس وتات بل ہے۔ ای الم ناک فبرے شرقی نوبی کے مداور مدری می فم کی البروه زائنی۔ ملک اور بیروں ملک ب کے ہزاروں شاگر دیکھیے ہوئے ہیں۔ حس نے سامکے ش ره گمیا۔ان دول آپ مامعر همیدر حمت سنج مبتی ش به حیثیت رئیل عد ،ت انبی م و سرر ب تھے۔ حافظ ملت مجداور مدر سے کی تغیری سرگر میوں سے جی ول چھی تھی، بلک اسے مدقد اڑے جر بورتعاول کر ارہے تھے انقلسی شعے بھی ارافا پذیر تے ۔ ال کی رهدت ے تعلیم بھیر کا سارا بقام درہم پرہم ہو گیا۔ رہ ن ڈیز دیجے ایسولیٹس کے در ایر آپ کی میت کوائے وطن و موگاؤں اعظم کڑھ ، یا کمیار دورور ر مانوں سے ملہ اور طایا کثرت سے ت نے تھے حضور مانظ محت اورائ معت ماشر فیدست ال مانعلق ماند ف الدر ہے تھا۔ آب کے والدح رامي جناب منير تعرفان متيرصاحب سے حافظ ملت كابير حمر رشتاتى۔ ب كي رحلت ك خبر ب الجامد الناشر يدمبارك بوري بحي فم كى جادرت في استرات موت جرب والرب کے لی بازہ شرکت کے ہے ایک قاعد جامعدا ٹر برمیارک ہورے کی روانه بوكيا ، جس بن عرير لمت معترت علامه شاعبد الحفيظ صاحب قبله مربرا والخل جامعه اشر فيدوث الجامعة معزمت علامه محداح ومصباحي ومعزمت مفتى محدمعراج القادري ومعرت مفتي زابديلي ملاي ومعزرت مول مانتيس احرمعب عي وحعزرت مولانا الجاز احرمصاحي اورراقم سطور وفيره شاش تتے۔ ويكرا وارون بن الجامعة الناسلاميد ونائن وارالعلوم نورالحق حرومي

پور وارا اعلوم علیمیه جمد و شری و جامعه حصیه بخی و در العلوم حبیب الرص یکی روز مل ول و جور به محرف و در مدرسه خرف و مدرسه خرف العلوم و جوباری بستی و دار العلوم و شرف العلوم و جوباری بستی و در العلوم و شرف العلوم و شرف العلوم و شرف و باری بستی اور دار العلوم و شرف فاصله می می به مناول بازار مبراخ می و در ارالعلوم می ال میم بستی اور دار العلوم و بانس و غیره می به می به می به می بازی می بازی کومفرست هر بر ملت نے بین جوالی و کر میں بی نی فیرستال می بازی کومفرست هر بر ملت نے بین جوالی و در برارول او کول نے بے مد حسرت و فرم آبائی قبرستال میں میردی کیا

حاسد اشر یہ کے رجش الدرائ کے مطابق حضرت میرد نامحد نعمال عال اعظمی سر جولائی مع ۱۹۴ مکور موگا دّے علی پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم غرل کلائی تک اپنے والمن عمل حاصل کی ، مراا رس ل ۱۲ جور کی ۱۹۵۲، وکوداد العلوم اشر جیر مرارک ورشی داخل جوئے۔ عبال آپ نے تعقور جانظ ملت علامہ شاہ میدالعزیز محدث مر دآیا ، ی اور و نکر اساتذ و کر اس كرزير مديد ابتدائي مرفي فارى سے لے كردوره مديث تك كي تعليم كمل كى وہ ارشعبال ۱۳۸ کے جبوری ۱۹۹۲ مرکومیات استار فعیات کے موقع پروستار فعیات سے فوارے گئے یہ حضرت مولا نامحر تعمان مال مصباح تلمي ما حول کے برور دو تھے ، آپ کے والمد کر می جناب ميراحمه خال نعت كوش موادر سے عاشق رسول منے ،ال كے، وفعقيہ بحو عيد سى ش كع موے" کور وزموم" اور المعات سے" جب کہ آپ کے بوے بی لی عبدہ کے گئے متے اور غرايه جموع منظرهام برآئے۔ جناب منے انہر صاحب الارائع الدول شریف کے موقع پر ساما ند تفلل ميلا دالتي سلى القد عليه وملم كااجتمام بن عدد وق وشوق عدفر مات تقر حضور حالفظ ملت بادنا تداس محمل من مرفود على تقريد مانظ ملت سے ١٩٩١ء على الكوات كد اس معل میں شرکت کرتے ہوئے 10 رہی گزر مجے، جب کر سے سلماس کے بعد تھی جاری رہا۔ ۱۹۲۲ء می حضور حانظ ملت کا وصال ہوا۔ اس سے انداز و ہوتا ہے کہ قریب مسربری حضور مافظ ملت نے اس محفل جی شرکت فرمائی۔ جناب منیر احمر صاحب کے مجود انعت "كوروزح "يراظهارخيال كرتي اوع مافظ لمت تحرير إلى تما " محترم جناب مولوی منیر احمد خال صاحب منیر زیر مجرتم سے برا

الا بربد الورف ہے۔ 25 سال ہے ہیں ان کے دوات فائے پر اسلسند میں دشریف حاضر ہوتا رہا۔ ہیں نے اس کو دیں دار اوش اوقات پایا میصوف بڑے ا، وق ہیں واجھے دیب ہیں، صاحب اللم ہیں مصاحب المان ہیں۔ ایکھے دیب ہیں، صاحب اللم ہیں مصاحب المان ہیں۔ ایکم ونٹر دواوں پر، جھی قدرت رکتے ہیں۔ خدادا وابات وزکادت کے ساتھ حافظہ کا یہ الم ہے کے ال کو اقبال المحدف ما مان قدر یاد مساسم کی دوان کو اقبال ہیں اور المحدف مان قدر یاد ہے کہ دوان ہیں اور جود ہے کہ دوا دیوے رسول ہیں اور ہی ان کا سب سے برا اکمال ہے۔ "

حضرت مولانا تورنعمال فال تعفوره في المظلم بهد كم مريد اور تعفود و توقا طرت كم المبدال اور تليد و تبعد ال طرح آب الجامعة الاشرفيه مبارك بورے بحى قلى كا و الكيمة القراب المبدال المبدا

معرت موانا الحرض بافال المظمى بعد چید در با اصول استاد تھے۔ جہال بھی دے فرد دارا در بادقا در ہے۔ انھوں نے تعلیم در بیت کے بنیادی اصوادل سے ممی مجموعاتیں کیا تعلیم کے ساتھ طلبہ کی تربیت پر خصوصی نظر دکتے تھے۔ ہردد سے عمی اُن کا ساصول رہا کرنی ججر ہے کہ ساتھ طلبہ کی تربیت پر خصوصی نظر دکتے ہے۔ ہردار کرتے وہ فود بھی شریعت مطبر دک سے تبدار کرتے وہ فود بھی شریعت مطبر دک سے تبدار کرتے وہ فود بھی شریعت مطبر دک ہے تھے۔ مود من کے بعد سب سے پہنے مجد عمی داخل ہوتے ہی لیے نی ذکی پاردی کے ماتھ یا بند تھے۔ مود من کے بعد سب سے پہنے مجد عمی داخل ہوتے ہی لیے نی ذکی پاردی کے حود امتیادی کے حوالے سے طلبہ پر ان کا مجر اثر رہتا۔ آپ اپنے صبے کی تمام ذر دار بی کو فود امتیادی کے ساتھ بارد و جیہ جنہ و تقور در کھنے تی سے کے ساتھ بارد اگر تے راب د ہج کڑے در داتا ہے تا مت ادر و جیہ جنہ و تقور در کھنے تی سے کے ساتھ بارد اگر تے راب د ہج کڑے در داتا ہے تا مت ادر و جیہ جنہ و تقور در کھنے تی سے

ین ن معلوم ہوتے تھے ، بدل پر در اور تن کو تھے۔ ذاتی مقاصد کے حصول کے لیے انہیں کہی خوش پر کرتے میں دیکھا کی ، کر ای کے ساتھ براول کا اوب اور چھوٹوں پر مدور چیشے مقت ارباتے تے ، اے اللہ سے شقی اپ کی طرح مجت اربا ہے تھے۔

یں۔ بہت ایک ہے رتا تر ہونے کے بعد آپ وار العلوم الل ست فید والناسل م اور القراب کے میکن ہے۔ الناسل م اور القراب کی الم بیدا کروی کر جماور پہنداوگوں کو یہ ہیں ہیں گاری کروی کر جماور پہنداوگوں کو یہ ہیں ہیں گاری کروی کر جماور اسٹونی کی الم بیدا کروی کر جماور پہنداوگوں کو یہ ہیں ہیں گااور بجوراً آپ کوارارہ ہیں ہوڑ تا پڑا اس کے بعدآ ب و رافعلوم ما کس تشریق کے وہاں جس فراوں تا ہے جاسعہ دعیہ شہر ہی بی صدر لدر میں کے مہد ہے ہی وہاں جس فراوں تا ہی جاسعہ دعیہ شہر ہی بی صدر لدر میں کے مہد ہے ہوگا کر تا ہے۔ اوارہ کا بوران جا می اپ کے باتھوں میں تھا۔ جاسمہ بین کی تیزی سے ترقی کی شرکہ روگے۔ ترقی کی شروراہ ہر کا مزن تھا الکرآپ کی اچ کی رحلت ہے سارے منصوب کی ایم فد مات ترقی کی تا ہو گا ہوں اس بی سے چند کے تام ہو ہیں۔ مفتی شیر احمد رضوی مصب تی انجام دے رہ ہوگا تا تھا م

الدين متوى افريقه ومن تا هيظ الرئس عربيكه امولانا محد الإب واناى ومونانا مناصب على الدين متوى افريقه ومن تا على البدئ البدئ البدئ الدين من الدين من الدين من البدئ البدئ البدئ من البدئ من المراكب ورامتي البدئ من الدين من ورامتي المراكب ورامتي ورامتي المراكب ورامتي ورامتي المراكب ورامتي ور

صرت موال نا تحد نعمان خال عليه الرحم في دوبارج دو يارت كاشرف عاصل كي ربيلي المربي والدوما جده كي ما تحد 199 و شي اور دوسر كي بارا بي الميد كي ما تحد 199 و بي الموج الموج المربي والدوما جده كي والعظيرة في آخ المحد المنافية والمنافية المنافية المن

ہیں ماندگان تیں اہمیداور جیرصاحت زادگان ہیں۔ وعاہد موٹی تواٹی مومونی علیہ الرحمہ کو حضوف علیہ الرحمہ کو حضور واجرے توازے اور الرحمہ کو حضور واجرے توازے اور الرحمہ کا مشکلات آساں فرمائے۔ تین۔

بادناسا شرفيد كل ١٠٠٨م

### ا جالول كاسفير

۲۸ را پر لی ۲۰۰۸ ، کو باہر رضوبات ناشر مجرد یات سعادت اور تا وقعم حطرت ہر وجیسر مسعودا تھ علیہ الرحمہ کا آتی ل بر بابل ہا گئی اسیا عدو ہا کہ خبر ہم اینے قار کم کو چوں بٹس می و سے مچنے جی ہم نے کر ختہ باد هنسرت کی شخصیت پر بچھ کھنے کا وجد و کیا تھا اسے پیم کمی حد کمک جورا کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔

یرو فیسرمسعود احمد کی رصلت کافحم جہال سنیت کے ہر باشعور افسال ہے محسوس کیا، موصوف اسینے وجود میں فکر وقلم کی ایک الجمن اور دمد میر تر یک تھے، ان کی فکر و شحصیت ، جدید در در می علوم وفتون کاستگر متحی وافعوں نے درجیوں موضوعات پر لکھی ، ورسیکروں وبل للم كولكينة كي راه بموادكي ، آب كي توحدت ميهيد على ما تحد رصالد كن مرو كا تعادف بهت كم تھا،آپ ہے ملمی دیے میں رشاب ٹی کی اہر پیدا کی <sup>انک</sup>ی ٹریک سے برصیر میں ہر ارول جم دو بیدا کے درجنوں نے زیرسٹیوں عمل اہام احرر منا کی کثیر جہات تحصیت یر لی ایک ڈی کی ڈ کریاں تھو پیش ہو کیں۔ آپ نے رضا رضا کہا ہیر طرف رسا رضا ہو کیا ہ آپ سے لکھنے وا ول كوعناه ين وسيد ويسي مو دوسية اور جمر ورقاول كيد الله تحال في الموس مرمالت ك تحفظ كے ليے امام احمد رضا كا انتخاب فرما يا اور صفى جان رحمت نے رضا سنا كي كے ليے یر و فیسر مسعود احر کا انتخاب فر مایا۔ بدین ہے کرم کے نصلے جی ہے بن کا تعیب کی بات ہے۔ ای کے ساتھ آپ نے امام رونی مجدد الف ٹانی پر بھی کام کیا ور فق ہے ہے کہ کام کا فق ادا كرديا، ديكرمكات كريزى جاكب دئتى بامام رياني كواسية كمات يس دال دب تص یروفیسرما دب سے دورہ کا دورہ یائی کا یائی کردیا، دولوں محددین این این عمید عمل مسلک اہل سب کے تر جن و انتیب ہے۔ کسی ایک کو بھی نظر ایداز کر کے پرصیر بیس اہل

مند فی تاریخ عمل میں ، و تکی کی ۔ پردفیسر صاحب سے دووں شحسیات پراس تو بھورتی است فی تاریخ میں ۔ براس تو بھورتی سے دام یا مدان روش ہوگی اور باخل ہے اقاب ہوگی ، آپ کی ظررتگیر ، ول آ ، پر اور مال تخرو اگریا ان نے حدید وقد یم دولوں طبقوں کومتا ترکیا ، آپ اپی طررتگارش ورفکر رما می منعرو شے اور وی تاریخ والی تکروں کا جان چھوڑ کئے ۔

مِوفِيسرمسعود عايد الرحمد كى وراوت المه الحال وعلى ويلى ك شبير على والواد يلى المراد المراد كى المواد ي بلى الموقى والدكراك في المواجد المراد كالم والمحرد المراد كالم والمراد كى المواجد المراد كى المواجد المراد كى المواجد المراد كى المد يا يروك المراك من الموادي كى المد يا يروك المراكد كى الموادي المراكد كى الموادي المراكد كى الموادي المراكد كى المواد المراكد كى المواد كالمراكد كالمراكد

ر بروالمها معنی و به ال او رج سنجام جبال الواف العرف واسل العصل و فقید ب دل الفتی به شل المحقق مسائل وی مصرت مواری معنی دهیم بخش المشہو رمورا تامعتی مجرمسعود احمر صاحب معتی د بلی ۱۹ م معنی دیم مخش المشہو رمورا تامعتی مجرمسعود احمر صاحب معتی د بلی ۱۹ م

پروجیسر صاحب کی تحصیت پراس کی برکتی خاہرہ و کمی اور وہ اپنے عبد عن منعر والمثال شخصیت بن کرا بھر سے اور جارو تک عالم بھی شہرت و تبولیت کے یام اور ن پر پہنچ ۔ آپ کے والد کرائی منتی اعظم شاومجہ مظہر القد علیہ الرحمہ بھی المی سعت و بھا عت کے ربر وست عالم اور منتی احتم و بھی تنے ، حبال رض کے اکا برے بڑے کمرے روا بیار کھتے تھے .

۱۹۳۷ و بھی شرولی نسادی رو برق ،اس و سکور غارت تی ،اسی و است می بر فیسر مسعودا حمد می شرا در اور ای مورا نامنظورا حمد پاکستان حدر آبا منده پلید کے ،سویے انقاق و بال بین کرشدید بتار ہوگئے ، و مدکرای نے پر بیسر صاحب کوشم دیا کہ وہ اپنے بور کی کی خاردا ارک کے بیر چلے ہو کی ورجو شکے تو انھیں وائیں لے آئیں ، پر وفیسر مسعود بولی کی خاردا ارک کے بیر چلے ہو کی ورجو شکے تو انھیں وائیں لے آئیں ، پر وفیسر مسعود احد (برام مرام بری ) بے بناہ مشکلات جمیلتے ہوئے حدد آباد سندھ پہنچ تو بناری برھ بکی احد (برام مرام بری ) بے بناہ مشکلات جمیلتے ہوئے حدد آباد سندھ پہنچ تو بناری برھ بکی مرق ، کوروز عی ال کا دم مرق ، بخواب بو نیورش سے ۱۹۲۸ و جس فاصل فاری کیا ، بیجا ب بو نیورش لا مور

ے ۱۹۵۱ء علی میٹر کولیٹن کیا، ای ہو نیورٹی ہے۔ ۱۹۵۶ء علی فاصل اردواور انٹر میڈیٹ کی، ای ہو نیورٹی ہے ۱۹۵۵ء علی لیائے۔ کیا، مندھ ہو نیورٹی حیورآ بادے ۹۵۸ ء علی ایم اے کیا اور ای ہو بورٹی ہے ۱۹۷۱ء علی ہی ایج ازی کی ڈگری ماصل کی۔

ی ایسر مسعود اجمد صاحب نے جب اپ والد کر ای دعفرت مفتی مظیر اتھ وہلوگ اپ لیا ایج فی کے میضوع کے حوالے مشور وظلب کیا تو انھوں نے رونمائی کرتے ہوئے ورفر ویا:

اس مشورہ کے بعد پروفیسر صاحب نے اسپتہ متنا کے کامنواں اور وقر آئی تراقیم وقاسیرا شخب کی اس متا لے بھی ۱۰۰ سے نیادہ اروفر الجم اتھا سے کی تفسیلات بیش کی جی امر مقد سے میں۔ 8مرے دیادہ دباول میں قرآن کریم کے تراقم وتفاسیر کا تحقیقی جامرہ بیش کیا ہے۔

پروفیسر مسعود احمد عاحب نے کلی میدان میں جوخد ات انجام ایں دوئر شیرا آفاق میں ہی ای کے ساتھ آپ سے غرر کی میدال میں بھی تمایال کارنا سانجام ایا۔ ہم ذیل میں آپ کی قدر کی خدمات کا کیسا جمالی فاکر میروقلم کرتے ہیں۔

(۱) النی اے لی گرمنٹ اگری کا فی میر بور حاص منعی تحر پارکر، پاکستال میں بحقیت تکجرروصد دشعید اردو ۱۹۵۸ و ۱۹۱۲ اور (۲) گرونسٹ اگری کا فی رکون بلوجستال میں بحقیت پردفیسر شعید اردو میں ۱۹۲۲ و ۱۹۵۰ و (۳) گونسٹ اگری کا فی نزو و تھر مال منطع حدید آباد میں الميت بركبل ورونيسوه ١٩٤٥م ١٩٤٥ و (٣) كورست كالح كيمرو بلي تحر بادكر (سنده) على الميت بركبل ١٩٤٥ و الما الميت بركبل ١٩٤٨ و الميت بركبل ١٩٨٨ و الم

پروفیر مسعود صاحب نے ہول تو دین و دائش اور تاری و فقالت کے بہت سے موضوی ت پراکھا، انگر ہری کہ کہا ول کے ترجے کیے، ایم علمی و خاتر کی تر تیب جدید فریائی، سیکڑوں کماڑول پر مقد ہے، چیش مفظ لکھے ور تہم ہے، درجول سیمیماروں اکا عرضول در اہم رس لی و براکھ کے سے مقالات و مضایس میروقلم کے گر فکر وقلم کے ماس موضوی ت بوروی کی گر فکر وقلم کے ماس

" تغیرے ۱۹۲۰ء ہے ۱۹۷۰ء کے درمیاں معرب الم مربانی مجدد العدیا فی رہنی اللہ تعالیٰ مربی کے درمیاں معرب الم مربانی مجدد العدید اللہ میں اللہ تعالیٰ مربی اللہ تعالیٰ محدید بریکام کیا، پھر م ۱۹۹۷ء ہے ۱۹۹۳ء ہے ۱۳۰۳ء کا مسلک اللہ سنت و بھا مت پر کام کیا ہوا میں بکہ جاری ہے۔ ۱۹۹۳ء ہے ۱۳۰۳ء کے مسلک اللہ سنت و بھا مت پر کام کیا ہے گئی اللہ تعالیٰ مند کام کیا ہے گئی اللہ تعالیٰ اللہ اللہ تعالیٰ مند کی خران مربانی اللہ اللہ میں پھرانام د ہائی مجدد العد تانی رہنی اللہ اتحالی عدد کی خراف متبد ہوا۔" (جمال المام ر بانی انگیم اول اس ۱۹۲)

> " علامہ جلیل معترت مافظ ملت علامہ شاہ عبد العزیز محدث مراد آبادی قدس مرہ العزیر رومانی بلی اوراض تی کمالات کے حال تھے۔ کوئی نہ

موتے کہ اس کے استاد حضرت سٹاؤ ان ساتھ ومولا ٹا اسجد علی انظمی اور اس ي شيخ وشيح المشالخ معرت شاويلي تسبيل اشرني رميما الله تعاني ومعرت جا الظلمت كي المسائل سيرت كاجو بر"استعنائ تلب تما ينحول مع غير کی بندگی آجال شک کرور تھ کیل بدو ہے درمولی کی بندگی مقار بندگی۔ عربت واخلال عن مولى كى رراتيت پراعماد كالراكوني معمولى مات بيل، بہت بولی بات ہے اور بہت بولی کس مت ہے بندول پر مجروسہ کیا جائے توانسان مراد بوسک بے مرجو سولی پر جرو سرکتا ہے نامراد سی بوسک ۔" یر وفیسر صاحب ما قطامت کی تقمیر کی خد مات پر راشی ژالتے ہوئے رقم طرار میں " دوررسدا شرندآئ ادر نيس تربيت ساس روسي كو جامع بناديا ا کے افراے کو آفاب منادیا مردہ لاگ سے لیے کرتے ہیں ، درمردال ے لیے تیں جمر دندہ لوگ مب کے لیے کرتے ہیں اپنے لیے تکرا۔"

(اثر فيه كي، يون، ١٩٤٤، هن ٥٢)

ماہ نامداشر نیے بندی سے ال تک مینج اتف سے تا ٹرات کا اظہار کرتے ہوئے راتم

کے نام اے ایک کوب میں لکھتے ہیں محرى زيرمايتكم السلام يحكم ورحمة القدوير كايتأ

امیدے کے مزاج گرامی بخیر ہوں گے۔رسالہ اشر فیٹل رہا ہے ممنون جوں اہل سنت کے رسمائل جی معیار کے کاظ سے میدر سالہ متار نظراً تا ہے۔ اللہ تو لٰ

اورتر تيال عطافر مائي-آين فقط والسوام احتر مسعود احمر

سعادت لوح وتكم معترت علامه بروفيسر مسعود احمه كاوجود مسعود بلاشبهه اجالول كاسفير تھا۔اں کا دصال پر ماال جماعت الل سنت اور جامعد اشرائیہ کے لیے ایک بوالم ہے موتی تعالی المي ونت القردور عن الحل مقام مطافر مائة الإران كي فكرو في كا جالا عام فرمائة - آجن -ماه نامساشرفيه جوماتي ٢٠٠٣ء

# مرار فیق مرے ثم کار جمان کیا

" والي يدي ہے كہ مور تا يحكى التر معم الى اب الدے دميان يكى و با ركا كو ووائى وائى مفاوت كول كى موت كى تبروت و يكا بكرا ہے ول كوائمى الك بديائين تبكى و با ركا ك وووائى وائى مفاوت و ب ك يستر وائى برائيس بر

محے راس کے بعد میں کیا لفظ محی نہیں اول سکا۔ای وقت جلے میں ان کے لیے وہ سے معفرت کی گئی۔ ہے وحشت ناک خبرس کرمیری حالت قیر ہونے گئی۔ مول ناتھیم الدیں و <sub>ہ</sub>ے می مها حب نے فریایا، آب تھوڑی دیے ہیں۔ مگر پہنچے ایش پاسپلل ہو کر آپ کو لینے کے ہے آر پا ہول ۔ چندمن کے بعد وہ <u>مجھے لینے کے لی</u>ے آئے۔ ماکردیکھاتو حوال باختہ ہوگیا۔ دوایک فَجْ يِرِدراز مِنْ عِلْفَة جِيرود كِي كُرانًا كَربِكُوري شِي اللهُ فِينْسِيل كِي مُحراته "ووداكي نينوسو كِي تقے۔ اساتہ و، ظلہ اور اہل مررک ہور کا جوم تھا۔ جھ پر ایک سکتہ سا طاری تھے۔ کیا کیوں جس ہے کہوں بڑعو غم کی تصویر بنا کمر تھ وومرد کہرے کے عالم جی جامعہ اساتد واورطلب کی آماكا كابندها واتفاموها كاسكوالدصاحب يوري فيلى كماتح بزاري إلح جمار كانتريس تھے، وہ د بال سروس کرتے ہیں ۔انھول نے فرمایا، آپ مطرات سوما ٹا کوان کے آبائی وطن الجوراير رك ملع خع يورك كرآ جاكي والم يوك الجي يبان ع كل رب جي وجامد كم عظم الل الحاج مرفرار احمد معاحب بينه گازي كالشظام كي يهودنا باردن معسباتي تنتج بوري ا حادثاً عيس الدين مبارك يورى اور چند علاقاتي طلبه أنحيس الكرساز مع بارو يح رست كوال کے وطن روانہ ہو گئے ۔ تمام موجود ہوگول نے اٹھیں اٹنک پارآ تھیوں ہے الوداع کہا اور پرما عامعة م داندوه بهل وب ميا- بورگ ارت ايك الحري كي ليا نيزميس آئي -

ا يك وفي أوشرة تا ما ي - عن مد سم معم حي تسوى عليد الرحد يرسى الم في المشاكا في كا رادونیا قد عکرال سے محصق معد میں کی وائل میں انھوں سے تیاری تھی کے کی مناسب موقع ے ریم کی اشرفیر کا حصوصی کوشد شائع کریں ہے۔" الکرامرور اسائل ومباحث اور يرم وائش او او ار المستقل كالم بين ال سے ليمسل معد بي كامسول الى بحل كا مدو جبدكا شجد، وتي شمى - دوارياب علم يمسلس راسط عن ريت تعدامقال ي وحا محت یملے اعوں نے یہ م اس کے معمون کے لیے مولان ما جدروں معماتی سے داہو کیا تھا۔ال ک اس حماس د مدداری کو جامعہ س طرح فراموش کرسکتا ہے۔ اس سے میدیش ماہ نامہ اشرفيد كے معیار من اور مقبوليت من احد قد جوائل ميدم الفتيس بلكدا عمر اف حقیقت ب ال کی جدائی کے بعد ایس محسول ہور یا ہے کہ اور کا سے اور فم کی و بوار کر کئی اور ہم میں مک اس کے نے د بہوئے میں سیفقوں کی ماری مری نیس بلدول کی آواز ب كر مول التكيل احرمعي حي كي رحلت في ميس غرحال كرك ركوديا ب-جب ال كالقمور '' نا ہے تو نہاں خانۂ ول سے ایک ہوک ی افتی ہے۔ جب ہمارا عالم سے ہے تو ان کے والدين وربعا كي بهنول كے معدمول كا عالم كيا ہوگا؟

مول نا تخلیل احم مصبای ۵ روری ۱۹۸۳ و بن ایجورا برارگ مناع رفتی بیدا دوری این بیدا دوری مصبای ۵ روری می بیدا دوری این بیدا دوری می در در می ماسل کی ایجردار اطوم ایجدید رضوی می داخلد اید ۱۹۹۸ و بن براه می براه می براه می براه می داخل اید می داخل اید می داخل به در بن داخل به در بندان به در به به در به د

۱۹۸۸ کی ۱۹۸۸ کو بردیشیت نائب دیر باونامداخر نید بو معداخر فیدی آخر دیوااورامید این و در داری بر دیشیت نائب دیر باونامداخر نید بو معداخر فیدی آخر دیواای شرای کی در در داری بر کو تیما با به موال تا تشکیل احمد مصباتی ایمی درد و از دواج شرای شرای شرای مسلک نبیل بوست می مقبول خاص و مام بنا دیا تعادان کر انتقال کی فیر دیشکل کی آگ کی طرح جهان سیسی شر پیمل گئی ملک کے متحد دا فیادول شران کی در ملت کی فیر میشکد کے وقت کو شرای میکند و این اور برسلسلد

، کی تک دری ہے۔ درجوں بداری عمال کے لیے اجم ٹی ڈر آب دوائی اور ایسال اُڈاب کیا کی یتر بی مشتوں کی خبر یں بھی ملک کے مختلف اردو اور بسری کے اخبارات عمل شائع یوسمی یہ نگلیدڈ ہے مولا نافر ورش القادری صاحب کافوں آجادر کبر ے درخ و آم کا ظہار کرتے بو نے فر دیا کہ میاں علامہ قبر الزبال امنکی مسامہ ممتاز احمر مصاحی مقاری محد تی المیل معد تی وغیرہ ماں نے مول تا تعلیل مصاحی کے لیے دعا مے مفترت فربائی اور اظہاری کیا ہے۔

مولانا کے تقال کے وقت مزیر ملت معفرت میں مدشاہ عبد الحفیظ صاحب سربراو اعلیٰ عامواشر ومم کی علی تھے۔ جب میں مصریمی انھیں سے مرد داکے خبر سنال ووجا ہے مغرت فرائے ہوئے ارش وفر مایا و مجھے احلائ ل جک ہے۔ الرجنوری و ۲۰۰۰ وبعد تراز عمر جامعہ اشرائیہ کی حریر المساجد میں اجہائی قر آن خواتی ہوئی جس میں اس تڑے اطلبہ اور ار کیس ادارہ نے شركت فريائي . آخر مل تعزيتي يروكرام بور. جس بيل شيخ الي معهمدر المحلما مصرت المام مجمر احمد معدیا تی مجتنل مسائل جدیده و معرت معتی تحد نظام الدین رضوی اور راقم مطورے این ایت ر الجوشم كا كلياركي ورال كاف ق وكروار برروشي والى اورال كي ليد عام ومرت كي كل -میں سے کی بارمین الکیل احد مصرای علید الرحمة والرضوال بر لکنے کے لیے الم كا مذ سنبيلا المكرول والمانُ يرتازين ما ياسكالورندانگيون مه ساتهوديا. چندروز عن مولانا كي<sup>تو</sup>من ے فی تری بن آئیں کہ موجودہ شارے کا ایک حصر" کوشہ مولا یا تکیل مصبائی" کے نام ہو ا کیا۔ ای کوئے کے جری تناہے کے جش نظریہ چندسطری بروقع کردی، درنہ بیسطری شاہ ال كى فدمات كا اعتراف بين ورنه تكيل دعن شحصيت كالتعارف. مولانا مرحوم برلكمنا بحدير ترض د بكارة يداب ايك إر باتحال كرد ماكرليل مول ناتماني ايخ مبيب كمدي يس مول ناكے درجات كو بلند فرمائے وال كى معلم ت فرمائے اور ليس ماندگان كو بحر يور معمر وطا فرهائے۔آجن، بحاد صیب سید الرشین علیہ اصلوٰۃ والسلیم۔ ماہ نامیا شرقیہ ماری ۲۰۰۹ء

## اب انھيں ڙھونڈ چراغے رخے زيبالے کر

( مولا ہ تکلیں اجر معمیات کے دصال پر اہل علم درائش داری سیاتھ کی تعزیق تحریدیں ادر کھڑیا۔۔)

#### خدا ہنشے بھت سی خوبیاں تھیں مربیع والے میں

موں نا تھیل جیسا وومرا ملنامشکل ہے۔ال کی اصل فوبیاں تو مو، تامبارک مسیس مصباتی مانتے ہیں اور اسٹاف کے دیگر افراد کیکس مولانا مجھ تاجیز راتم الحروف ہے بھی بهت مجود الخدر كي تحد بنور ل بيش تربب مولانا مريال المنظم كزه كي في غافتش بدر مجدور سے سرمای جام تضوری کی ادارت کی کرتے شے اس وقت بھی منے اور مینے یر ایک بارضرور ماشری و بت ومعداین کی وردواست می کرتے اور جومضای ماسل ہوتے اٹھی دکھائے۔ فاص طورے قود جو لکتے اُس برامدرج کیتے ایجر جب مہارک جو مستقل ہے کے اور ماونا مداشر یہ کے نائب مدیرہ و کئے تب می برابروا بلے می وہے۔ خاص طور سے جب مولانا مبارک حسیل مصباحی ہے دورے م جوت تو مغرور آتے ، مشور و لبتے و آئندہ جیسے والے معمامین پرنظر ٹانی کرائے مجھی بھی اسرار کر کے اور رہم بھی المحوات اكرسال وقت برش كع بوسك ميني بول ك عادى تن مجيدك اورشائكي آب بدا مدر کوت کوت کرایم ی به فر تھی۔ کسی کے بارے می فنکوہ شکایت سے بمیشر کریم كرتي واسين كام مع كام ركع وز مددارى كوش الدمكال بحدث كى يورى كالشش كرسة و ورسرول کا کام می ب اوقات بااتکاف اسجام دے دیتے تعلی اور تکبرے کوسول دور تھے

انكب ري وراة المع ال كا خاص شيره تها-

ار مولانا محمد عبد النبين بعماني قادري

#### جوان سال صحامی شکیل مصباحی کی رجلت

موں نافکیل احرمعیاتی کے ایے جواں مال معیاحی می لی تھے جن ہے ، فی سعت و جماعت کو کافی امیدی دابست تھیں. الجامعة الاشر ویریش تعلیم کے دورانل و واکثر میرے یاں تشریف یا یا کریتے تھے اور کسی کے موصوع پر تادائے حیال کریتے تھے۔ وہ جھے ہے گی سال اولیم ہوئے کے باوجود مجھے دور کی اجھے دوست کی طرح مطوم ہوئے تھے۔ جب انہوں نے بابنامداشر فید کے نام مدر کی حیثیت سے وحدداری سنجالی و سرونت جی تے دور نامدراشنر رسیارا ہے متعنی ہوکر ماہنامہ" ماہلور" کی دارے کی، مدداری سنجالی تھی۔اس سے قبل محصے میں الد تو امی میڈیا سمینارجوا جامعہ الدشر نیے شرستعقد ہو تھا اس سے لخ وبال جانا برا ميمرد وسالك تحريك في كالماء قور" كا" مات شرقية "مسر تكاله جات -اس کے لئے مول کا تکیل معاصب نے جمیں کافی مو دقر، ہم کی اور مو، تا مبارک مصباتی ہے ملا ب ومشور و کر سے وہ مسلسل معلو ہائ فرا ہم کرتے رہے۔ اس کے بعد دو مسلس کمی ترکسی موضوع پر معموں تو ہے کرنے کے لئے فور کیا کرتے تھے۔ ہر وفت ال کے ذہاں میں ما ہنا سائٹر فیدکو جہتر ہے بہتر ہنانے کی فکر رہتی تھی۔ ڈوٹر جمیسی ہے اُٹیس ایب ایب میدان ميسرات جبال ال كي رينما كي كي التي الكياب سائد الكيار موجود تصد البياس تذوك سریری میں قوم وملت کی غدمت کا مز بی چھے در اوتا ہے۔ ہر بل مجھے، تجربہ عاصل كرتے ، خطيان مرزوبونے بررہنمانی حاصل كرنے كاموتع نعيب بوتا ہے۔ چانچ مول نا كليل معساحي في اين تين مالدوورادارت بين اين اساتذ وي خوب يكها-اس الله " مهر کهناخق بهجالب ہوگا کر آئی کم مری میں ان کا انتقال ملک ولمت اور بالحصوص اہل سنت و جماعت کے لئے ہوا نقصان ہے۔انہوں نے دین کی خدمت کے لئے جس میدال کو چنا

تحادم آج کے در علی سب سے ریاہ مور سے دوال کے ذرید مورورورور کے اللے کا و تدار کے تع دراس کے سے انہوں نے بیش قدی می کردی تی ۔ چا نیو دہشت کردی ۔ بصوع پرمولا نا مرحوم کی چیدتح رہے مثال کے طور پر بیش کی ماسکتی ہیں۔مولا نا تھکیل رونارمیرال می دے کے شہور تھے، اس سے میرے لئے بنیائی قابل تدر تھے۔ گزشتہ م کھے برسول میں چند جوال سال مصاحی براوران جوسحانت کے میدان میں کھی نہ کھی کرے کی کوشش کررہے ہیں، ان میں ایک مولانا مرحوم تھے۔ وہ البھی معلہ حیت کے مالک ہے ۔ کی توبا ہرنا ما " اشر نے " کے تا تب مدیر تھے۔ اہل سنت کے ترجمان رسائے کا نائب مدیر جونا اے آب شر کافی اہمیت کا حال تھا۔ وہ تنبال خلیق المنسار، حوش احد ق وخوش کعتارہ ا برم خواور عادوت اطور کے ایجھے تھے۔ وہنا میرا اشر فیا ایک نائب بدیر ہے کی تم م ملاحیت اں کے اندر موجود تھی۔ تحریم کانی شہر اور سلیس ہوتی تھی۔ مختلف موضوعات پر ال کی تحريري اس بات كى ش ديل ہے كدو وستقبل ميں قلم كے بك اليمي شہرو رئابت ہو سكتے تخے اور اپنی تحریر سے ملک المت کی اچھی خدمت کر کئے تنے کیل انسوں کہ نہیں موقع نہل سے اور وہ صرف ۲۸ رسال کی تعریض ۱۲ رجوری ۲۰۰۹ کورات کے ۱۰ ریجے مند کو پیارے ہو گئے۔ وہ معے گئے جن س کی یادیں ہمیں ہمیشہ ستاتی رہیں گی۔

ار اقصل مصباحی، ایسوسی ایث ایڈیٹر همارا سماح، دهلی

#### مرکئے وہ تو پھلانے بھیں جاتے ہم سے

مولانا تنظیل احمد مصباتی ایک اعلی کردار کے انسال تے ان سے بیمری ملاقات رودانہ تو نہ بوتی تنجی بیمری ملاقات کے دورانہ تو نہ بوتی انہا کی خلوس سے ملتے ادرملہ قات ہے د کی مسرت کا اظہار فریائے ۔ پھر جب کی دمبر ۲۰۰۵ و کو میرے ذمہ باو نامہ امثر فیہ کی تزکیل کاری و کھیار فریک کا کام آیا تو موسوف سے دورانہ ملاقاتوں کے دارد نہ کی ان ملاقاتوں سے دان کی تحصیت کے جو ہرکھل کرمیرے مائے آئے ۔ وہ اپنے سے جی ایک دل دردمند

ر کھتے تیے موقوم میں کی زبوں حالی پر ترکیا تھا۔ میں نوس کے معری مسائل پر اب وہ النظور کے توان کی بیش آئی۔ بر جبت الزیمور کے توان کی بیش آئی۔ بر جبت الر بیشت پہلوشھیت کے والک موں نا فکیل صاحب انتبائی بیرار مغز اور دبر مست تنبیم الر بیشت کے ما لک تھے۔ اخیارات ورسائل کا مطالعہ خوب کرتے وسیا کی معاملہ مت پر حوب انتبائی میں ایک متالہ مت پر حوب انتبائی میں کرتے وہ میا کی معاملہ مت پر حوب بحضیر کرتے وہ میا کی معاملہ مت پر حوب بحضیر کرتے وہ میں ایکٹر ہو یکھ وہ کہتے وہ کی ایک منظر عام پر آئی میں وہ ان کی حوب انتبائی کا میاب سیاست وہ انتبائی انتبائی کا میاب سیاست وہ تیاب کے وہ مضائی میں جو وہ تی ٹو قال ماہ نام کے دو مضائی میں جو وہ تی ٹو قال ماہ نام کے دو مضائی میں جو دی ٹو قال ماہ نام کے دو مضائی میں جو دی ٹو قال ماہ کا میاب سیاس میں دورائے میں شیال ان کا حد دورائے کی دورائ

توریق ہے ال کی ول جمعی کا میام تی کدا کشر رات رات جمر ، ونامداشر فید کے سلط جمل ایل معروفیات جاری رکھتے ، روزاند ب معداشر مید کے کیسوٹر سیٹر تھی تشر ابق الے جب ایا نامد کی کھیوٹر سیٹر تھی تشر ابق الے جب ایا نامد کے سلط جمل اکثر فور دیگر کرتے اور ماونامد کو جب کے اسلط جمل اکثر فور دیگر کرتے اور ماونامد کو ترقی دیے تھے۔ جمی جس می شمول نے قار میں کے لیے ترقی دیے کے اور ماونامد شر فی کی تاریخ میں کے لیے ماونامد شر فی کی ترقی وروز کی کے لیے ایس ایم الیس مراس شروع کی تھی۔ اس سے معمال طاہر ہے کہ اور ماونامد شر فیر کی ترقی وروز کی کے لیے کوش س رہے تھے۔ اس سے معمال طاہر ہے کہ اور ماونامد شر فیر کی ترقی وروز کی کے لیے کوش س رہے تھے۔

ادھر تومیر ۲۰۰۸ میں اور است کا اسلام ایرکی ای مت میں بعض ناکر ہے ہات ہے است میں بعض ناکر ہے اور بات ہے است کا مرحور کی اور جب جبور کی قرار کا موڈ میں تھے یا شاید تقدرت الی اس کی دیا است میں ہوری گئی ، فام فا مرحور ہیں تھے اور شاید تقدرت الی اس کی دہا است میں موڈ میں تھے یا شاید تقدرت الی اس کی دہا است میں ہوری کا اور است کے استارہ واسے والی تھی ، انھول نے کہا '' ہیں کی صاحب ایس فروری کا ماہ میں انھوں نے کہا '' ہیں کی صاحب ایس فروری کا ماہ مار جلدے جلد کمیور کر و بجے ، اس کے بعد میں آپ کو ماہ نامہ کی کسلے جس نے کہیں کے اور میں اس کی کسلے جس نے کہیں کہی معلوم تھا کہ ان کی کہی موری بات کے جو جائے گی دوروہ میں درج والی کے اور دوہ میں درج والی کی کہی ہو جائے گی دوروہ میں درج والی کے معلوم تھا کہ ان کی کہی مورک بات کے جو جائے گی دوروہ میں درج والی کے معلوم تھا کہ ان کہی ہو گیا ہے جلے جائیں گے۔

ار- مهتاب بيامي، شعبة كمييوش جامعه اشرهيه، مباركيور

#### مولانا شکیل احمد مصباحی ایک دمہ دار اور مخلص مدیر تھیے

مولانا تکیل احمد مصاحی تغریباً الارسا ور سے اوقامہ شرعیہ کے نائب مدر کی میں ہے اپنی و مددار ہوں کو تب بت محت والک ، روق وشوق اور حوش اسو لی ہے انجام و سے دے تھے۔ مادر ملمی کے ترجمال ماہ نامہ اشرقیہ سے شروٹ ی سے میر الکبی لگاؤر با۔ استاه گرامی و اینا میارک حسیس معساحی اور رنگر سرا قد د کی شفقنوں ۱۰ رمزازوں ہے تح ریالگم ورشمین ومطالعہ ہے تھی جاب شعب ہوگ تھا ۔اکٹرین ( ساتدو) کی ارگاویٹی جامنر موكركسب فينل كياكر تا ١٠٠٥ مثل جب مور تام حوم دس في كالمب مرينتي وياتو اک و مطاعات کے اور سام اور اور بالد ہو کے مادر سمی میں تصلی علم کے دور سام ا اور میرے ہم سبق واست مول نا قطب الدین رف مصرحی کا اکثر ماہ نامہ کے وقتر میں آنا ے نار ہتا۔ مومونے نمایت حوش العد تی ہے لیتے وجر سے واحر ام کے ماکھ بھیاتے اور وہ نامہ اشر میر کی تر تمیں وتر تی کے بیے حادثہ حیال ہوتا استورے ہوئے رمویا اپنی حیب خاص ہے ضافت کا تھی متمام فر ماکرتے۔ آئس میں آئے والے برمہمال کے ساتھوال کا کی برتا ؛ اوتار دونامہ کے تعلق ہے کی مجراؤ کو ٹیکارت اوٹی و تباریت جیرگی ہے ان کی شکایت سنتے اور فیرا س کا بر یہ می فریاتے۔

محمد ساحد رصا مصباحي، صنديه، بهيهوك شرف

#### ئیک روشن دماع تھا۔ یہ رہا

مولد نام زوم روش خیال ملند نگاه ، فظفته اور تحرک و اُعال شخصیت کے مالک تھے۔ مولانا مبارک حسیس مصافی کے دست راست اور ایتھے معاول و عددگار تھے۔ انھول مے اپنے حس فدست اور ایمال داری دریانت داری کی بنیاد پر انجامیت الدائر نیر کی انہوں میہ ور د مددارال کا دل حیت لیا تھا اور کی معزات ال کے حس کارکردگی کے مداح دمور ف تھے

ے مول نا مرعوم تیرے کے وائش مندمشیر تھے۔ و رالعلوم فصور یہ میں قدریس کے دورے ہی میر ہداں ہے۔ تعبقات نے ایکن الجامعة ماشر میرش ال کی آمدے بعد تعبقات میں مزید التحکام آممیا تھا ۔ علیم النامے اشر در کی طارمت کے زمامے علی آفس علی آئے اور ہم دونوں کے درمیاں تحصوں ماتیں ہوتیں مولانا کمی کی برائی نہ کرتے ولا کھ کی سے کلیف مہیجے خاتیا۔ محمی برائی نہ کرتے۔ بیائی، معوض ایبال داری ، مقیقت پیندی ور فیر جانب واری کو نھول نے اپنا وطیر ہو بتائی تھ ۔ون بھی عصبیت انگے نظری اور کسی تسم کی جو نب دار کی بالكل نظى - وواي فرائض وش اسلولي سے ابن مرية - ال يحل من يكسوني ور انہاک تھا۔ ہر دفت ماہ المد كرتر الله وتر تى كے ليے كوشال رہے عظم كار مطرات سے رابط کرتے مضاص کا مطاب کرتے ور ووٹامداشر فیہ کور آل کے جمع وی ہو جا سے لے برمکن نہ امیرا پناتے۔موحود ووور تھھ الرجال میں ایسے نیک حسلت ، فیروز مند فروکا النصاح الكيري فقصال ہے۔القد تعالى و نامراشر فيركوان كا برل من فرمائے ..

امتيار احمد مصماحي، المحمع الاسلامي، ملت نگر، معارك پور

تعزي مكتومات

حلد برین مکانی شکیل احمد

واجب الاحرّ ام منزرت علامه مبارك فسيس مصباحي ساحب السلام عليكم ورحمة الشرويركات

اميد ہے آب مع الخير ول ميك - آج تقير نے اولامد الشرفيد على اول كي قو معلوم واكد -ارجتوري ١٠٠٩ وكونا تبسدم ولاتا تكيل احرمهم عيصاحب انتفال كرمك الالتدانا اليداجعون-عَالَبُهِ الى ول الذكا فول آياته الكيداد لي مضمون كي لير الحير الذكي فريائش يرثقير نے دویوم بعدروات می کردیا تھا محترم تکیل اجرمصباحی جیے جوال العرع لم وین اورتکم کار وصى فى كى اس اجا تك موت كى فبرس كرواتنى صدمه جوا، مواصر كے جاره على كيا ہے۔ رب

منورمراوسی معترت قرمای اوران کے کمر دانول کوئیر ممیل کی تو یکی دیدہ تیں۔ (مادہ تاریخ دفات الفلد بریس مکالی تکلیل حمد المسلمانیو) مرحوم کے موگو رون میں برابر کا شرکی ۔ (زیکٹر)عبدالنیم عزیری ۔ 104 جسولی مبر لی شریف

### بڑنے ملبساری معکسر المراج انسان تھے

لخرمحا ويشامنكراسمام وعفرت علامه مبارك حسيس مصراحي مدكلية مملام مسنور ٥٠٠٠ ماواكل ماواكست كيات بيجب على مبداول فليل أباد استى وكميور موتاموا ودر ملي الجاسعة ال شرفية وارو دوا ورس الله وسع براور ست وفتر "ماه تاسداشرفية" بالبجاء يهال ديريه وملق وجم درك مول تاعبدالعمد مصيح نائب مديرة شهط محرموجو و نائب مرير مولا نا تنکیل احمد معسیاحی مشرور برت ک انداز بین خبر مقدم کرتے نظر آئے۔ انتا سے ملاقات ہیں نے ہمیں اشا عت کی خاطر ایک تحریر دی اور پھر لی وجہاعتی مسائل وامور پر وہریک گفتگو کی ۔ خاطبت کے دورال انھول نے جہال میری قلمی کا دشوں کوسر والتحسیس فرماتی وہیں تھم تھی دیا کے آب ارسورو و بابال سموضوعات پر لکھنے کے بچاہے جدید ناکز برمماحث ومسائل کی جانب اٹی میں توجہ مرکور رکھے کی جہدتیم کریں۔ ہم جسے کندہ کار اٹن کے حق جس ال کا پہ تکم نامہ کیا معرب اللہ بت رکھتا ہے؟ یو بک انگ مینسوغ بحث ہے۔ گر اس ایک مجلس ے یہ خداز و کا نام مکل ۔: واک محب عرم حضرت مور نافکیل احد مصباحی ہے آئید؛ وجود میں جہاں کونا کوں نیک وصالح مصالک مصالک و قصائل کے حال میں دبیں ایجے اقرال و مثال کی ول وہی ویڈ مرائی اور حوصل فر کی میں انمول اسال ہیں۔ ساہے کے مولا نامتعبی فرائفش کی ادا سکی اور ڈ سددار ایول کی ایجام دہی میں بہت متین و بجیدہ اور جبد کنال واقع ہوئے تھے۔ م کہیں بن ذاتی شرورت واہم ماجت کی گھڑی آیڑے ، دو پورے استقلال وانہاک کے ساتھ کِلْہ اشر فیدی کی معرو ایات میں غلطار و بیجال و کھے جاتے تھے۔ 

### ربّ کریم ان کے اماثل پیدا فرمانے

براور گرای ، رئیس العنی قت والنشر حضرت مولا تا مبارک حسین مصباحی صاحب الله یشر شرقیدم درک پوروم به بیسلام وخلوش -

مزاج ۱۶۶۶، کان جمید ما مناطب القیة السف معترت عاد سامتاز احراعظی صاحب تبد ستیم پر پڑتورڈ برطانیہ کے در بعیہ ہے تو جوال عالم دین باصلاحیت تکم کاراور ہاوتا مہام فیہ ك نائب مريه مولانا كالليل احد معما في كانها كك نقال كي خرودشت الرمهوع ہوگی۔(اتا بقہ وانا البیراجعوں) ہے حدافسوس اورتکی صدمہ گزرا۔اللہ جل شاندان کے الل حاسان والقيمي كومبر حيل عطا فريائية به تعمل ماري رعنا تیاں اور علم وقب کی شامعیوم کئی مہاری دیمی تھیں ۔ آئی جلد ووجم سے رقعیت مو ہ کمیں سے ایقیں نہیں آتا کے گرمشیت فداوندی برخی ہے۔اس کی تنکست وارا ویت میں کسی كود قل تيس \_ وه جب كى على ميا مي كاجم اس كى باركاه على جيك كتي وو ي ما سر دو ما كي مے مولا نامرحوم سے وقافو قام ل الندن سے فون براشر فیداور ، ونامداشر فید سے متعاق یات ہو دیا کرتی تھی۔ اسمی جب میں دسمبر ۲۰۰۸ء کے آخری مشرے میں بنج بیت اللہ ہے والیس بوابول تب بھی ال سے تعصیلی ہات ہوئی تھی۔ مجھے کیا معلوم تھ کہ یہ بچھے ان کی آ تری منتظوہوگی۔ ن کا حیا تک اٹھ جا نا بلاشہہ ، و نامداشر فید کا نا قابل علاقی نقصان ہے ۔ کام کے ہے کسی تقص اور درومند آ دی کاحصول عصر ماضر کی مسلحت پندیوں میں آیک وشوار کر ارمر صلہ ہے۔ مولانا کی ہروقت کی کا جمعی ہے صداحیات رہے گا۔وہ اس وقت ائم سب سے جدا ہو گئے جس وقت ان کی سب سے زیاد وضرورت تھی۔ وعا ہے کہ دب

کریم ہم میں ال کے مائل پیدافر مائے اور ال شہید مشق محت کی قیریاک پر دمتوں کے
اور ال شہید مشق میں برین کے اس غم میں بریر کا شریک بول ۔ بقید حال متابع میں بریر کا شریک بول ۔ بقید حال متابع التحقیم میں بریر کا شریک بول ۔ بقید حال متابع التحقیم میں بریر کا شریک بول ۔ بقید حال متابع میں دیا تھے۔
ایس میں میں میں اس کے دوی ۔ فقط والسلام اس کے دویل ۔ فقط والسلام

محرقروغ القادري، ورلز اسلا مك مشن عليه ز

### اداریہ بھیں، نوحۂ غم ھے

دعزرت كرم على مرمارك صيس مصب في صاحب واسلام الميكم ورجمة اللدو بركات

آئ مارج کا ماہ نامہ شرید و اس میں آپ کا اداریہ مرارفتی مرے فم کا ترجمال کیا" پڑھا۔ بیداداریڈیں، آپ کے دلیق کارمون نا تھیں احد مصباتی (رحمت القدعلیہ) کی رصت کی فیر کے ساتھ ساتھ ال کی وفات پڑ" توجہ فم" ہے ، ان کی دفات اور ان کی ملمی مد مات پر مجر بیر تران کو عقیدت فیا۔ جھے اس جمر فیم ردو کر دیا، مجھے سے محم نے دل وقار بنادیا، مجھے اس اندا ومال کر جمال کے جمال کے جمال کے دوجا رکر دیا۔

"4145111112 = 1221 t

یہ جوان سال فاضل میں اہلست کی سی ٹی رہا کا ہلند پاید اسکان ، سے مرف جامعہ اشر نید دور ماہ ناسر اشر نید کو نا تا اللہ علی انتصال ، سے کر اسی سے رہمت اور اللہ تارئیں شرید کو اسینے علمی اور مسلکی فیصل سے محروم کر جمید سی کی تحرید میں متی تھیں۔ اشر نید کی شاعت جمل ان کا کروار ہمارے لیے مہایت ایمیت کا حال تھا۔ جمل ذاتی طور برجب ون کرتا ، ان کی آ واز جمعے لیمیک کہتی ۔ آج جمل سے تیس بارٹوں کی جمنی بھٹی بھٹی کے مداسے برخواست ۔

ع اللي دل كے قابلے كى داديوں ش كو كئے آپ ايك از ير رفيق كار ہے محروم ہو گئے۔ آپ كواس معدمہے رياد و دووجار ہوتا ہزا 20.837

さなといけれ

ور آپ کی و مدواریاں بر مانی ہیں۔ بیس آپ کا شریک شم بوں یہ اللہ قائی آپ کو ہمت وے اور آپ اشر فر کو انتہ مدرے جاری رکا کر مردوم کی روٹ کو جربے آسین تائی رکے ریں واللہ تائی نا مدر برکی مطرت فرات کر ایک ( آئیں ) یہ والسا م شریک شم ویرز اور اقبال احمد کارول

# چندا ہم کتابیں (زبرطبع)

**فآدی حافظ لمت** ترتیب دخخ ش<sup>ح</sup> مبارک حسین مص<sup>ح</sup>ی

درخشال مستقبل کی تلاش از:میارک حسین مصباحی ترتیب بیار احمر معسباتی ہے این یو در فی

> ا سلام اورعمرہ ضرکا چیلئے میڈیا کے حوالے سے ترتیب:مبارک حسین مصباحی

# حضرت علامه مبارك حسين مصباحي كي تصنيفات وتاليفات

إنجن المصباحي مبادك بوراعتم كزت والجمع المصب كامبادك يوراعظم كرمه الجع المعها في مادك يود بهضاا كيدى لا يور إنجن الاسعالي تحدآ باد كوجنه لي في إنجمع المعساعي مبارك يورامكم كرم الحن المعساح اسيارك يوراعظم كزه الح المعباح مبادك برراعظم كزه شوينشريات الباحد الاخر فيهمبارك بور الجمع المصباحي مبارك يوراعظم كزي كجيه فظاميرابروني سنت كيرتكر إيل الجع المعها قام إدك يور يركزى بكل دشالا يور ائح أمعها في مبارك يورامظم كرده شعيراش إحاليه والثر فيمبارك إور شوينشروات الجامعة الاثر فيدمبارك يور 10. معارف شارع بناري ( كي رمزتيس ) وائزة البركات كريم الدين يوركموى مو ادار وتحقيقات حافظ لمت ممارك يور

ا- با الم ٣ كاخدا يوث إلى مكاسبة ٣۔ مشق دشا کی مرفرازیاں U1/46 .T اسلام اور بشدوستاني غرامب ٢- عرادك إمراامي 2- جان ريك الم ٨ الجلدالا ترقيداً يكافارف ٥. ترباني اور ميدجد يريشيهات -ا دو م میرا اا۔ انٹراق بین اسلمین کے اسماب ال موسم جادال ۱۳ سيدين قبر المار مدوالثريوتير

١٦ مانوات انكاريكارات

-	476	A cont	
ی نے مرتب کمپا	مآبين جنعين علامه مصبأ	ديكر مستقين كي ك	
	الالماميدة	الماسكا بالبيال	.12
ي وكريم بحريث إيغرن باز فرانا بور	الطارميادك عيمتاصباحي	1.72.54	
التارية الكافروصلة كهازا ومجاوني			
	الإحران بالقرارا كن ساك	الونما كذوم لمرى	И
الجن السياق بداكري	اذطا معمادك فسيمت اصباحى	تتيمتان	
	ازمد برالافاقتل مراد آبادي	ومالة إدريشيوناك	- 1
المحالمسياى ياريد	الاطامة مبارك فسيم بعسياح	(-10-1	
	الإسارات في الرفعا في	لحليلت فكانى	-6
الجن أمسيا تصهائديه	اذواه مدمهارك مسين معسباك	24.276.60	
علامه مساحی کی کمابوں کے دیکرزیانوں ش مطبوعہ راجم			
شريات الجامعة الماثر يرميادك إدر من من من	الخريزى شيية	الجلسد الاثرني	_n

شدينشريات يلجلعه الماثر يدميادك بإد	348	الجاسن الماثرني	_71
لِلالكرادي في وساك كرالاً في	أتحريزى	عادكهامماام	-66
الجع المعيال مبارك بالمكم كزم	بعرى	2816 SAA	"m"
الجمن مماع مسك وإدرا الروق كرات	مجرول	عادكها مخامي	_F**
ニリグ 60×10000 ユーヒレップリ	مجراتي	أرال المراجع بيده كرابات	_70
الجمن رمنا يصلح وإصا كزوع كروت	منجراتي	المراق تك المسلمان كامهاب	_71
الجمورها عصطة وإدرا الرادي كرات	مجراق	Porne	_122

دا لطے کا بہت

AL-MAJMAUL-MISBAHI MUBARAK PUR AZAM GARH(UP)

PIN 278404

Ph. - Office (05462) 250749, 250092

Resi: 250021

## لمعطيت ابغايم اشرقيه كم اعراص و معاصد

(۱) ابناے اشر نے کے درمیان رااللہ استوار کرنا اور صراری معوات برمشتل ابناے اشر نے کی ڈائر کٹری کی ترتیب وائز احت۔

( ) منظیم کا یک تر جمال شافع کرنا وراهل منت کے خبارات اور ماکل ہے داخلہ کرنا ہے کہ وقعہ میں ورت او تنظیم کے خروات کی اٹنا است کر مکنی ۔ فلے اور جروان فلک امیارات ور ساکل ہے وابلہ رکھنا اور وقعیہ میرورت افسی اسلام کی حقابیت افر دیا اہل معت اور اشرقیہ کی سرکرمیوں کے تعلق ہے مصافی اور دیورشی ادر مال کرنا۔

( \* ) بدی و فی خرور بات ور جامع کے طاقات کے ڈیٹر نظر صب و وقع امن بات، جلے جمینارٹ قدکر نا و عاصب سقالات ارکب ٹی کے کر نا۔ و د ) اسٹ مسلمیکی فات و سبود کی کاشش کرنا اور تھنگی، میاک در فی مساک میں

ال كى بركل والمال كرنا-

وه و و الرواد بناسد شري في مد مات سند و كوشمارك .انا-

( + ) شرورت مدم تارطلب کی اغلی تعبیم کے کے اسماب وو سائل فراہم ، آاور منام ظلب کی تعلیمی رونمائی کرنا۔

(٨) نسادات وحادثات كرمو تع برديد مكتابا

(1) مرورت منوطا عالمي ست اورا باسعا شرفيك ما في وستوى عداكرا-

( ۱۰ ) انتزئید اور دیگر ذرائع سے اسلام کالف سازشوں کا پید لگانا اور ال کے معتراثر است مسلمہ کو جو افتحال کا اور آگر انجیر وال کے ساتھ اس کا جو است مسلمہ کو جو افتحال کا اور آگر انجیر وال کی کے ساتھ اس کا جواب ویا۔

(a) خرورت مندران دمهای کے میرمناسب اتحداد طاکا انکام کرنا۔

# تنظیم ابناے اشر فیہ کی ضلعی شاخوں کے لیے رہ نماز اصول

- (۱) اس عظیم کی بعدومتان کے ہراس صوب ادر شکع علی شاخ اس جہاں فرزندان اشر فیدمر کرم کل ہیں۔
- (٢) منطق شائع كابيدكوا زهلع كمدرمقام يا الى بكد مدكا جال سلمانول كرة إدى كثير موادرة رائع ابلاغ كرة سانى مو..
  - (T) ملى عدى جودتا بالعاسائر في ال على كيم يعول ك-
- (") جمار مران ملع برزگار ارجع موکر صدر ، مکر بازی، از ایی وغیره کا احلب کریں کے جس کی محدری مرکزی صدرے تریک فوری کی الفور کی جائے گی۔
  - (۵) برمبركوايك سودو بيرمالاندب خورفين في كرنا بوكا يس كاضف شلى شاخ كياس براساخراجات د مه كاورضف مركزى مي كوي دياجات كا
- (۱) کمی کے تمام امود مجران کی کوت راے سے ملے کیے جا کی مے جس کے لیے برتی مین کے بعد تمام مران کی ایک نشست میڈ کاراز یا کی اہم مقام رشتھ ہوگی۔
- (2) منتی مینظدیم کسی ایم مسئلد برا کرشد بداختلاف پیدا اوق مرکزی کمینی ایم مسئلد برا کرشد بداختلاف پیدا اوق مرکزی کمینی میرود طلب کردیدی اورا گر ضرورت محسول او آن و مرکزی کمینی سیمینی کردیدی مینام (آندرود) میمینی کا درخواست منتلی کمینی کردیگی ا

- (9) مسلمی میش کا صدر یا جزل سریزی یا کوئی نمانده مرکزی کیال کی سالاند میشک بی الازی طور پرحد نے گا۔
- (۱۰) آخس سکریٹری کومرکزی کیٹل کے اہم منصوبین ، اقد امات اور سر کرمیاں کی دران کی دران کی جائم منصوبین ، اقد امات اور سر کرمیاں کی دران ہیں کو وہ اینے منطقی اور صوبائی اخبارات کو بہ فرش اشاعت وے گا۔
- (۱۱) مسلمی کمین کی تمام مرکز میال بھی اخبارات میں شائع کرائی جا کمیں گی ، نیز ہر ووا شار بااس کی فراز کا ای مرکزی کمین کوچیجی جائے گی۔
- (۱۴) مسلمی مینی میمیمران اس بیترین کوئی سیای بیان جرگزندوی البین ایستان میکان درجا میای البین ایستان میان درجا میای میان درجا میایی اس کے لیے آزاد جی ۔

  اس کے لیے آزاد جی ۔
  - (۱۳) وین وطت کی تغیر و ترقی اور اسلام و شمن محاصر سے وقائی کے لیے وقت ضرورت مینگیمی بلا تھی، قرار دادی منظور کریں ، اخیارات و رسائل کو براے اشاعت ارسال کریں ، پرلیس کا نفرنسوں کا اجتمام کریں۔

165 July 1037 و اکثریم آخر (چرین کریارگا،میارک پور) محس ملت الحسيان محراشيد ز مال ساری باؤس ، نیابوره ، مبارک بور مالع لمت الحسرة الحسرة الماتية تأظم اعلى جامعداشر فيهمبارك بور جوعلااورمشائح ے بے بناہ محبت کرتے ہیں اوران کی خدمت اینے کیے باعث مدافقار مجھتے ہیں ال حالات يمل جب برس عام على وسطاع كياتو يون كي بارى ب-علادمثار في كاحوال والسائل يرشمل الأب "شہر خموشال کے چراغ" ك الماعت يرجد ترك وأل كرت إلى الشائفان الاصفرات كاساى اورمايى قدة مان كالمتدي والكساينات تنظيم ابنايے اشرقيه جامعا الرليد مبارك يرواعم كراه

ز برات مراج الماسية في بين زرا التف الويد في من كراس بين معاطات و مسائل كالمين والم الا الم الا الله الله الم والدي الرقي من بيما ميدال والم في بين المين المين كالمواد التفييد في بدوات كون كري الله بيما أن الكي معادم من ورميان موجود بين المين مناجيد من كمام كالم "شرفيسال من قراع "تماعت من ول اورات سي"

اس آنا ہے۔ تامیر الکے حسین معمیاتی کی تھنٹی موسوط دی کی دستارش کی اور زر ای طریب کا اضافہ کیا۔ بعد امیر قرق ال برکر تومیز ال سک جماع ال کی دائش کا ای کے ماست کو اس تک اور اور انک دائن رکھے گئے۔

سید محمد اشراف مار شروی ۲۰۰۹گ

